

M.A. FIRST LEVEL EXAMINATION
IT1004 : ITALIAN LANGUAGE (Higher)

May 2004 - Time allowed: 2 hours

Candidates MUST answer all questions in Section A and only one question in Section B. All answers must be written in the booklet.

SECTION A

Read the following passage.

Ilaria frequentò l'università a Padova.¹ Avrebbe potuto benissimo farla a Trieste, ma era troppo insofferente per continuare a vivermi accanto.² Ogni volta che le proponevo di andarla a trovare mi rispondeva con un silenzio carico di ostilità.³ I suoi studi andavano molto a rilento, non sapevo con chi divideva la casa, non aveva mai voluto dirmelo.⁴ Conoscendo la sua fragilità ero preoccupata. C'era stato il maggio francese, le università occupate, il movimento studentesco.⁵ Ascoltando i suoi resoconti al telefono, mi rendevo conto che non riuscivo più a seguirla, era sempre infervorata per qualcosa di nuovo e questo qualcosa cambiava di continuo.⁶ Ubbidiente al mio ruolo di madre cercavo di capirla, ma era molto difficile: tutto era convulso, sfuggente, c'erano troppe idee nuove, troppi concetti assoluti.⁷ Invece di parlare con frasi proprie Ilaria infilava uno slogan dietro l'altro.⁸ Avevo paura per il suo equilibrio psichico: il sentirsi partecipe di un gruppo con il quale divideva le stesse certezze, gli stessi dogmi assoluti, rafforzava in modo preoccupante la sua naturale tendenza all'arroganza.⁹

Al suo sesto anno di università, preoccupata da un silenzio più lungo degli altri, presi il treno e andai a trovarla.¹⁰ Da quando stava a Padova non l'avevo mai fatto.¹¹ Appena aprì la porta restò esterrefatta.¹² Invece di salutarmi mi aggredì: «Chi ti ha invitata? » e senza neanche darmi il tempo di rispondere aggiunse: «Avresti dovuto avvertirmi, stavo proprio uscendo. Stamattina ho un esame importante». ¹³ Indossava ancora la camicia da notte, era evidente che si trattava di una bugia.¹⁴ Finsi di non accorgermene, dissi: «Pazienza, vuol dire che ti aspetterò e poi festeggeremo il

risultato assieme». ¹⁵ Di lì a poco uscì davvero, con una tale fretta che lasciò i libri sul tavolo. ¹⁶

Rimasta sola a casa feci quello che avrebbe fatto qualsiasi altra madre, mi misi a curiosare tra i cassetti, cercavo un segno, qualcosa che mi aiutasse a capire che direzione aveva preso la sua vita. ¹⁷ Non avevo intenzione di spiarla, di compiere opere di censura o inquisizione, queste cose non hanno mai fatto parte del mio carattere. ¹⁸ C'era solo una grande ansia in me e per placarla avevo bisogno di qualche punto di contatto. ¹⁹ A parte volantini e opuscoli di propaganda rivoluzionaria, per le mani non mi capitò altro, non una lettera, non un diario. ²⁰ Su una parete della sua stanza da letto c'era un manifesto con sopra scritto «La famiglia è ariosa e stimolante come una camera a gas». ²¹ A suo modo quello era un indizio. ²²

(Susanna Tamaro *Va dove ti porta il cuore*)

a) For each of the following statements write in Italian whether it is true or false and write also the line number where you found the answer.

- 1) Ilaria andò all'università a Trieste.
- 2) La madre conosceva i compagni di appartamento di sua figlia.
- 3) La madre provava a capire la figlia.
- 4) Ilaria voleva essere avvertita dell'arrivo della madre.
- 5) La figlia uscì di casa dopo l'arrivo della madre.

b) Answer the following questions:

- 1) Come andavano gli studi universitari di Ilaria?
- 2) Che tipo di linguaggio usava Ilaria?
- 3) Qual è la reazione di Ilaria quando vede la madre?
- 4) Che cosa fece la madre dopo che la figlia uscì di casa?
- 5) Che cosa pensi che la scritta sul poster nella camera da letto di Ilaria voglia dire?

c) Complete the following sentences adapted from the passage you have read with the appropriate form of the subjunctive.

- 1) La mamma di Ilaria si aspettava che sua figlia ____ l'università a Padova perché Ilaria era diventata troppo insofferente per continuare a viverle accanto.
- 2) Quando la madre proponeva alla figlia di andarla a trovare, aveva l'impressione che la figlia _____ con un silenzio carico di ostilità.
- 3) La madre pensava che gli studi della figlia _____ molto a rilento.
- 4) Sembra che la madre _____ preoccupata della fragilità psicologica della figlia.
- 5) Se la madre _____ alla figlia il permesso di andarla a trovare, la figlia avrebbe risposto certamente di no.

d) Complete the following sentence with the appropriate form of the subjunctive or of the indicative, as needed.

- 1) È sicuro che Marcello ____ (venire) questa sera.
- 2) Dovunque ____ (andare), incontro sempre gente simpatica.

3) Sebbene da adolescente ____ (vivere) in Germania per due anni, oggi non parlo bene il tedesco.

4) Mi auguro che i miei studenti ____ (fare) bene l'esame.

5) Vado a casa perché ____ (essere) stanca.

e) Complete the following sentences with a negative imperative, formal or informal, as needed.

(Es. Gianni *non cucinare* per me, vado a cena fuori!)

1) Paolo, _____ adesso; ceneremo presto!

2) Roberta, _____ così cattiva con la sorellina!

3) Marco, _____ così pessimista! La vita è troppo bella!

4) Professor Bigli, _____ a vedere quel film; è molto noioso!

5) Sig. Giannini, _____ il taxi! La veniamo a prendere noi.

6) Signora, _____ paura, il cane non morde!

f) Transforma le following sentences using the impersonal pronoun 'si' .

1) Quando uno beve troppo caffè, diventa nervoso.

2) Quando uno è innamorato, non vede i difetti della persona amata.

3) Quando uno è arrabbiato, spesso dice cose che non pensa.

4) Non sempre la gente si accorge dei propri errori.

5) Con il pattinaggio, uno si diverte.

6) Vendiamo appartamenti.

SECTION B

Write a composition of about 300 words on one of the following topics.

1) La funzione della televisione nella nostra società e tra i giovani della tua generazione.

2) Spiega cosa vuol dire essere indipendente per un giovane della tua generazione e considera anche qual è la funzione della famiglia in questo contesto.