

# University of St Andrews



M.A. FIRST LEVEL EXAMINATION

IT1001 INTRODUCTION TO THE ITALIAN LANGUAGE

January 2001 - Time allowed: 2 hours

(Candidates **MUST** answer **ALL** questions in sections A, B and C. You should use one answer-book for sections A and B, and a separate one for section C.)

SECTION A (20%)/

### **SECTION A (20%):**

These questions are based on the lectures on Italian history and culture. They require short, direct answers - generally no longer than one or two sentences - do not spend too much time on them.

#### **1. Geography:**

- a) List the three main Rivers in Italy and the largest city through which each one passes.
- b) List in order the capital cities of the following regions:  
Piemonte; Liguria; Emilia; Lazio; Puglia; Campania; Sicilia.

#### **2. Language & dialects:**

- a) Complete the following statements:

The type of Italian most people in Italy aspire to speak is called \_\_\_\_\_.  
 An Italian who habitually speaks both a dialect and Italian can be described as being \_\_\_\_\_. Italian is a \_\_\_\_\_ language and belongs to the \_\_\_\_\_ family of languages.

- b) "Italian dialects are a corrupt form of Italian." Is that statement accurate?  
 Give one reason for your answer:

#### **3. Education system:**

- a) List the names (in Italian) of the type of school attended at the following ages -  
 3-6 years old; 6-11; 11-14; 14-19.
- b) What is the esame di maturità?

#### **4. Italian Unification:**

- a) Give the name of the Secret society created by Mazzini.
- b) List the following areas in the order in which they became part of Italy (given here in alphabetical order): Lombardia, Piemonte, Roma, Sicilia, Toscana, Umbria.

#### **5. Fascist period:**

- a) What does the term 'romanità' mean in the context of Italian fascism? List three features of fascism linked to this concept.

6./

6. Post-War Italy:

- a) In which year did the Kingdom of Italy become a Republic?  
 Name the type of political consultation which made this possible.  
 b) What do the expressions "Compromesso storico" and "Anni di piombo" refer to?

7. Political institutions:

- a) What is a Constitution?

## SECTION B (40 %):

## 1. Rewrite in full replacing the words underlined in the following sentences with the correct pronoun and making any other necessary changes:

- a) No, non ho mai visto quelle studentesse.  
 b) Devo spedire la cartolina a Luisa.  
 c) Non ci parla mai della politica.  
 d) I nonni hanno dato i soldi a Giulio.

## 2. Insert the correct form of the appropriate preposition in the spaces in each sentence:

- a) Giorgio è il mio zio preferito, è il fratello di mio padre. Stasera andiamo per lui per mangiare.  
 b) Devo tornare subito da bar. Ho lasciato la borsa sopra tavolo. Vieni con me ?  
 c) L'anno scorso siamo andati in Sicilia. Adesso voglio andare in Napoli, o forse in Stati Uniti. Un mio amico abita in Giappone, ma mi sembra troppo lontano.

## 3. Rewrite this passage in full in the past using the appropriate past tenses and making all other necessary changes. The verbs to be changed are underlined.

Oggi (change to ieri) è una bella giornata e Luisa si alza subito. Sono le otto quando esce. Prima di prendere l'autobus deve andare a trovare la sua amica Maria. Vanno sempre insieme al lavoro. Arrivano insieme alla fermata e vedono l'autobus arrivare. Si siedono dentro e si parlano. L'autobus parte subito e le porta in centro. Non c'è troppo traffico e Maria compra una rivista. Di solito non le legge, ma oggi due delle riviste le piacciono.

**4. Put the following into Italian:**

- a) There's Gianni now. He is the friend with whom I went to the cinema yesterday.  
You know him. He is Laura's cousin, the girl who is studying French.
- b) My sister is taller than you. She likes swimming more than reading.
- c) When Giulio was eight he lived in Naples. His father used to take him to see the match on Sundays, even if it was raining. It's just as well it hardly ever snows in Naples!
- d) Wake up Giulio. Your class starts at five past nine and it's a quarter to nine already. I'm in a hurry, I have to leave immediately. I can't wait for you.
- e) Your cousin forgot her keys. Here they are. Give me them and I'll take them to her.
- f) Next month we will be in Rome. If I have time I will visit the Colosseum. I will show you my photographs when we return home.

**SECTION C (40 %):**

- (i) Read the following dialogue carefully then answer in Italian all the questions which follow:

Luisa e Mario sono a casa. Sono le cinque e un quarto di sera. Luisa guarda il telegiornale mentre Mario legge il giornale.

Mario: Cosa vuoi fare stasera, cara?

Luisa: Beh, non lo so. Pensavo di guardare un po' la TV.

Mario: Cosa c'è alla TV stasera?

Luisa: Dimmi tu. Hai tu il giornale.

Mario: Va bene. Vediamo. Alle otto c'è 'Anche i ricchi piangono', la tua telenovela preferita.

Luisa: Non scherzare, sai che non mi piacciono per niente le telenovelle. Che altro c'è?

Mario: Un film giallo, è americano. No, scusa, ho sbagliato, è già finito. Adesso c'è uno italiano, un vecchio film di Rossellini. Ti piace.

Luisa: No, non mi piacciono tanto quei vecchi film italiani, sono sempre troppo tristi.

Mario/

Mario: Canale Cinque ha un bel film dell'orrore. Hai visto Dracula?

Luisa: Credo di sì. O forse era 'Il figlio di Dracula', o 'Dracula ritorna'. Adesso mi ricordo, 'La nonna di Dracula'!

Mario: Adesso chi scherza? Invece di stare qui perché non facciamo qualcosa fuori?

Luisa: Perché sono stanca, perché c'è una brutta nebbia, perché fa un freddo da morire, perché non abbiamo soldi. Basta così o continuo?

Mario: Sei proprio pessimista tu. Andiamo al cinema. Hanno riscaldamento, la nebbia sarà fuori, ho la carta di credito, e se dormi non ti vede nessuno.

Luisa: E che film danno, 'Il cugino di Dracula'?

Mario: Per favore, basta con gli scherzi, e soprattutto con Dracula.

Luisa: Va bene. Io ho un'ottima idea. Vorrei andare a trovare i miei genitori. Non ci vediamo da almeno tre settimane. Infatti mi hanno lasciato un messaggio al telefono l'altro ieri.

Mario: Va bene, andiamo 'dalla famiglia di Dracula'!

**(i) Questions to be answered in Italian:**

- 1) Perché Luisa dice 'non scherzare' a Mario?
- 2) I film italiani piacciono a Luisa o no? Perché?
- 3) Perché Mario dice 'Adesso chi scherza' a Luisa?
- 4) Perché Luisa non vuole uscire?
- 5) Secondo Mario, com'è Luisa?
- 6) Dove vuole andare lui?
- 7) Da quanto tempo Luisa non vede i genitori ?
- 8) Si sono parlati al telefono o no?
- 9) I genitori di Luisa piacciono a Mario o no?

**(ii) Now write a short composition (about 100 words) describing what you usually like to do in the evenings, AND what you did last night.**

---