

CLASSICAL TRIPOS PART IA

---

Wednesday 15 June 2005 9 to 12

---

Paper 1

GREEK TRANSLATION

*Answer all questions.*

**Sections A and B carry equal weight.**

**It is important to write good English.**

*Answers from each Section must be written in a separate booklet.*

*Write your number (not your name) on the cover-sheet of each Section booklet.*

*Candidates who do not write legibly may find themselves at a grave disadvantage.*

**STATIONERY REQUIREMENTS**

20 Page Answer Books × 2

Rough Work Pad

**You may not start to read the questions  
printed on the subsequent pages of this  
question paper until instructed that you  
may do so by the Invigilator**

## SECTION A

Translate into English:

**A1** τὰ μὲν οὖν γεγενημένα καὶ ἐμοῦ καὶ τῶν μαρτύρων ἀκηκόατε· ἐβουλόμην δ' ἂν, ὦ βουλή, Σίμωνά τὴν αὐτὴν γνώμην ἐμοὶ ἔχειν, ἵν' ἀμφοτέρων ἡμῶν ἀκούσαντες τᾶληθῆ ῥαδίως ἐγνώτε τὰ δίκαια. ἐπειδὴ δὲ αὐτῷ οὐδὲν μέλει τῶν ὄρκων ὧν διωμόσατο, πειράσομαι καὶ περὶ ὧν οὗτος ἔψευσται διδάσκειν ὑμᾶς. ἐτόλμησε γὰρ εἰπεῖν ὡς αὐτὸς μὲν τριακοσίας δραχμὰς ἔδωκε Θεοδότῳ, συνθήκας πρὸς αὐτὸν ποιησάμενος, ἐγὼ δ' ἐπιβουλεύσας ἀπέστησα αὐτοῦ τὸ μειράκιον. καίτοι ἐχρῆν αὐτόν, εἴπερ ἦν ταῦτ' ἀληθῆ, παρακαλέσαντα μάρτυρας ὡς πλείστους κατὰ τοὺς νόμους διαπράττεσθαι περὶ αὐτῶν. οὗτος δὲ τοιοῦτον οὐδὲν πώποτε φαίνεται ποιήσας, ὑβρίζων δὲ καὶ τύπτων ἅμ' ἀμφοτέροισι ἡμᾶς καὶ κωμάζων καὶ τὰς θύρας ἐκβάλλων καὶ νύκτωρ εἰσιὼν ἐπὶ γυναικας ἐλευθέρας. ἂν χρῆ μάλιστα, ὦ βουλή, τεκμήρια νομίζειν ὅτι ψεύδεται πρὸς ὑμᾶς. σκέψασθε δὲ ὡς ἄπιστα εἶρηκε. τὴν γὰρ οὐσίαν τὴν ἑαυτοῦ ἅπασαν πεντήκοντα καὶ διακοσίων δραχμῶν ἐτιμήσατο. καίτοι θαυμαστὸν εἶ τὸν ἑταιρήσοντα πλείονων ἐμισθώσατο ὧν αὐτὸς τυγχάνει κεκτημένος.

LYSIAS III 21-4

**A2**

τῶν μὲν ἐγὼν ἦρχον, τῶν δ' Εὐρύλοχος θεοειδής.  
κλήρους δ' ἐν κυνέῃ χαλκήρεϊ πάλλομεν ὦκα·  
ἐκ δ' ἔθορε κλήρος μεγαλήτορος Εὐρυλόχοιο.  
βῆ δ' ἰέναι, ἅμα τῷ γε δῶμα καὶ εἴκοσ' ἑταῖροι  
κλαίοντες· κατὰ δ' ἅμμε λίπον γοόωντας ὀπισθεν.  
εὐρον δ' ἐν βήσσησι τετυγμένα δώματα Κίρκης  
ξεστοῖσιν λάεσσι, περισκέπτῳ ἐνὶ χώρῳ.  
ἀμφὶ δὲ μὴν λύκοι ἦσαν ὀρέστεροι ἢ δὲ λέοντες,  
τοὺς αὐτῆ κατέθελεξεν, ἐπεὶ κακὰ φάρμακ' ἔδωκεν.  
οὐδ' οἱ γ' ὠρμήθησαν ἐπ' ἀνδράσιν, ἀλλ' ἄρα τοῖ γε  
οὐρήσιν μακρῆσι περισσαινόντες ἀνέστησαν.  
ὡς δ' ὅτ' ἂν ἀμφὶ ἄνακτα κύνες δαίτηθεν ἰόντα  
σαίνωσ'· αἰεὶ γάρ τε φέρει μειλίγματα θυμοῦ·  
ὡς τοὺς ἀμφὶ λύκοι κρατερώνυχες ἢ δὲ λέοντες  
σαίνον· τοὶ δ' ἔδδεισαν, ἐπεὶ ἴδον αἰνὰ πέλωρα.  
ἔσταν δ' ἐν προθύροισι θεᾶς καλλιπλοκάμοιο,  
Κίρκης δ' ἔνδον ἄκουον ἀειδούσης ὅπῃ καλῆ,  
ἰστὸν ἐποιομένης μέγαν ἄμβροτον, οἷα θεᾶων  
λεπτά τε καὶ χαρίεντα καὶ ἀγλαὰ ἔργα πέλονται.

HOMER *Odyssey* x 205-23

**A3** ἠράσθη μὴς τῶν ἀδελφεῶν Καμβύσης, καὶ ἔπειτα βουλόμενος αὐτὴν γῆμαι, ὅτι οὐκ ἐωθότα ἐπενόεε ποιήσιν, εἴρετο καλέσας τοὺς βασιλῆους καλεομένους δικαστὰς εἴ τις ἔστι κελεύων νόμος τὸν βουλόμενον ἀδελφεῆ συνοικέειν. οἱ δὲ βασιλῆοι δικαστὰς κεκριμένοι ἄνδρες γίνονται Περσέων, ἐς οὐ ἀποθάνωσι ἢ σφί παρευρεθῆ τι ἄδικον, μέχρι τούτου· οὗτοι δὲ τοῖσι Πέρσησι δίκας δικάζουσι καὶ ἐξηγηταὶ τῶν πατρίων θεσμῶν γίνονται, καὶ πάντα ἐς τούτους ἀνάκειται. εἰρομένον ὦν τοῦ Καμβύσεω ὑπεκρίναντο οὗτοι καὶ δίκαια καὶ ἀσφαλέα, φάμενοι νόμον οὐδένα ἐξευρίσκειν ὃς κελεύει ἀδελφεῆ συνοικέειν ἀδελφεόν, ἄλλον μὲντοι ἐξευρηκέναι νόμον, τῷ βασιλεύοντι Περσέων ἐξεῖναι ποιέειν τὸ ἂν βούληται. οὕτω οὔτε τὸν νόμον ἔλυσαν δείσαντες Καμβύσεα, ἵνα τε μὴ αὐτοὶ ἀπόλωνται τὸν νόμον περιστέλλοντες παρεξεῦρον ἄλλον νόμον σύμμαχον τῷ θέλοντι γαμέειν ἀδελφεάς. τότε μὲν δὴ ὁ Καμβύσης ἐγῆμε τὴν ἐρωμένην, μετὰ μὲντοι οὐ πολλὸν χρόνον ἔσχε καὶ ἄλλην ἀδελφεήν. τουτέων δὴ τὴν νεωτέρην ἐπισπομένην οἱ ἐπ' Αἴγυπτον κτείνειν.

HERODOTUS III xxxi 2-6



## SECTION B

Translate into English:

## B1 Moderation in all things

Ἵνα τοίνυν τοπάσωμεν εἴτε σοι ἔνεστιν εἴτε μή, εἰπέ, ἦν δ' ἐγώ, τί φῆς εἶναι σωφροσύνην κατὰ τὴν σὴν δόξαν.

Καὶ ὅς τὸ μὲν πρῶτον ᾧκνει τε καὶ οὐ πάνυ ἤθελεν ἀποκρίνασθαι· ἔπειτα μέντοι εἶπεν ὅτι οἱ δοκοῖ σωφροσύνη εἶναι τὸ κοσμίως πάντα πράττειν καὶ ἡσυχῇ, ἔν τε ταῖς ὁδοῖς βαδίζειν καὶ διαλέγεσθαι, καὶ τὰ ἄλλα πάντα ὡσαύτως ποιεῖν. καὶ μοι δοκεῖ, ἔφη, συλλήβδην ἡσυχιότης τις εἶναι ὁ ἐρωτᾶς.

Ἄρ' οὖν, ἦν δ' ἐγώ, εὖ λέγεις; φασί γέ τοι, ὦ Χαρμίδη, τοὺς ἡσυχίους σώφρονας εἶναι ἴδωμεν δὴ εἴ τι λέγουσιν. εἰπέ γάρ μοι, οὐ τῶν καλῶν μέντοι ἡ σωφροσύνη ἐστίν;

Πάνυ γε, ἔφη.

Πότερον οὖν κάλλιστον ἐν γραμματιστοῦ τὰ ὅμοια γράμματα γράφειν ταχὺ ἢ ἡσυχῇ;

Ταχύ.

Τί δ' ἀναγιγνώσκεις; ταχέως ἢ βραδέως;

Ταχέως.

Καὶ μὲν δὴ καὶ τὸ κιθαρίζειν ταχέως καὶ τὸ παλαίειν ὀξέως πολὺ κάλλιον τοῦ ἡσυχῇ τε καὶ βραδέως;

Ναί.

Τί δὲ πυκτεύειν τε καὶ παγκρατιάζειν; οὐχ ὡσαύτως;

Πάνυ γε.

PLATO *Charmides* 159 a–c

τοπάζειν = to guess  
 συλλήβδην = in a word  
 πυκτεύειν = to box

[TURN OVER

B2 *The chorus. Alcmena and Eurystheus debate the fate of Eurystheus*

- Χο. παραινέσαι σοι σμικρόν, Ἄλκμήνη, θέλω,  
τὸν ἄνδρ' ἀφείναι τόνδ', ἐπεὶ δοκεῖ πόλει.
- Αλλ. τί δ' ἦν θάνη τε καὶ πόλει πιθώμεθα;
- Χο. τὰ λῶστ' ἂν εἶη· πῶς τὰδ' οὖν γενήσεται;
- Αλλ. ἐγὼ διδάξω ῥαδίως· κτανούσα γὰρ  
τόνδ' εἶτα νεκρὸν τοῖς μετελθούσιν φίλων  
δώσω· τὸ γὰρ σῶμ' οὐκ ἀπιστήσω χθονί,  
οὔτος δὲ δώσει τὴν δίκην θανῶν ἐμοί.
- Ευ. κτεῖν', οὐ παραιτούμαι σε· τήνδε δὲ πτόλι,  
ἐπεὶ μ' ἀφήκε καὶ κατηδέσθη κτανεῖν,  
χρησμῶ παλαιῶ Λοξίου δωρήσομαι,  
ὅς ὠφελήσει μείζον' ἢ δοκεῖ χρόνῳ.  
θανόντα γὰρ με θάψεθ' οὐ τὸ μόρσιμον,  
δίας πάροιθε παρθένου Παλληνίδος·  
καὶ σοὶ μὲν εὖνους καὶ πόλει σωτήριος  
μέτοικος αἰεὶ κείσομαι κατὰ χθονός,  
τοῖς τῶνδε δ' ἐκγόνοισι πολεμιώτατος,  
ὅταν μόλῳσι δεῦρο σὺν πολλῇ χειρὶ  
χάριν προδόντες τήνδε· τοιούτων ξένων  
προύστητε. πῶς οὖν ταῦτ' ἐγὼ πεπυσμένος  
δεῦρ' ἦλθον, ἀλλ' οὐ χρησμὸν ἠζόμην θεοῦ;

EURIPIDES *Children of Heracles* 1018–38

λῶστος = best

παρατεῖσθαι = to beg for mercy

προιστάναί+gen. = to defend