

FORM 3 (3 rd year)	ITALIAN	Time: 6 minutes
-------------------------------	---------	-----------------

Oral examination

Groups A & B

Examiner's Paper

Instructions to examiners

- i) *Make the candidates feel at ease.*
- ii) *Remind candidates that in all three parts of this oral they are to speak naturally and show that they can produce flowing and connected speech not just single utterances or very short phrases.*

1. EXTENDED SPEECH

Ask candidates to talk about a book they have read.

*Ask the candidates to say which book they have chosen and to speak about it.
If you feel that the candidate has memorized work, interrupt him/her and ask your own questions e.g. on plot, characters (good, bad, funny, etc.), episodes (humorous, dramatic, exciting, tragic, etc), beginning and ending (predictable, would s/he have liked it to end in another way), why s/he chose that particular book, would s/he recommend it to others or not and why, etc..
If student for some reason stops, help him/her by asking some of the above questions.*

2. ROLE PLAY

Instructions to examiners:

- 1. *Adapt the prompts according to whether you are a male or a female. The candidate will do the same.*
- 2. *Tell candidates that during this oral they are not expected to answer truthfully to personal questions. They are free to give any information they can think of.*
- 3. *In the role play candidates are expected to pronounce between **5 to 6 sentences**.*

3. CONVERSAZIONE LIBERA

Instructions to examiners.

- 1. *Adapt the questions according to whether you are a male or a female. The candidate will do the same.*
- 2. *Examiners are to ask each candidate the questions given and/or allied ones covering the semantic areas and tenses in the questions set.*
- 3. *Remind candidates that they are to speak naturally and show that they can produce flowing and connected speech, not just single utterances and very short phrases.*
- 4. *In this conversation candidates are expected to pronounce not less than **four** sentences.*

Group A

1. EXTENDED SPEECH (1 minuto)

Parla di un libro che hai letto: titolo, genere, ambientazione, personaggi, temi principali e sintesi della trama.

2. ROLE PLAY (2 minuti)

Sei alla fermata dell'autobus e incontri un tuo amico (*questa parte la farà l'esaminatore*).

- **Gli chiedi come sta e dove sta andando...**

Ti dice che ha una lezione di pianoforte a Swieqi.

- **Gli chiedi come mai non è venuto al centro ieri, come al solito.**

Ti dice che è andato in gita a Comino con la famiglia.

- **Rispondi che non ci sei mai stato e che vorresti tanto visitarla...**

Ti dice che sta per andarci di nuovo tra due settimane e ti invita a andare con lui.

- **Lo ringrazi e gli dici che non puoi perché...**

Ti dice di non preoccuparti e ti saluta perché arriva l'autobus.

- **Lo saluti e gli auguri...**

3. CONVERSAZIONE LIBERA (3 minuti)

(Si scelgano due opzioni fra le seguenti)

- Ti do un biglietto per visitare l'Italia. Dove scegli di andare e perché?
- Per te la scuola è importante? Perché?
- Quante ore al giorno passi davanti alla tivù? Cosa ti piace seguire?
- La vita di uno studente della tua età è difficile? Quali sono i problemi più frequenti da affrontare?

Ponderazione per ognuna delle tre prove d'esame:

Ottimo	Molto buono	Buono	Insufficiente	Scarso	Molto scarso
5	4	3	2	1	0

N.B. : Si possono dare anche mezzi punti.

FORM 3 (3rd year)

ITALIAN

Group A

Student's Paper

You are allowed 5 minutes to prepare yourself for this exercise.

N.B. You will be allowed to read from this paper during the oral test.

1. PARLARE DI UN LIBRO (1 minuto)

Parla di un libro che hai letto: titolo, autore, genere, ambientazione, personaggi, temi principali e sintesi della trama.

2. ROLE PLAY (2 minuti)

Sei alla fermata dell'autobus e incontri un tuo amico (*questa parte la farà l'esaminatore*).

- **Gli chiedi come sta e dove sta andando...**

Ti dice che ha una lezione di pianoforte a Swieqi.

- **Gli chiedi come mai non è venuto al centro ieri, come al solito.**

Ti dice che è andato in gita a Comino con la famiglia.

- **Rispondi che non ci sei mai stato e che desideri tanto visitarla...**

Ti dice che sta per andarci di nuovo tra due settimane e ti invita a andare con lui.

- **Lo ringrazi e gli dici che non puoi perché...**

Ti dice di non preoccuparti e ti saluta perché arriva l'autobus.

- **Lo saluti e gli auguri...**

3. CONVERSAZIONE LIBERA (3 minuti)

Group B

1. EXTENDED SPEECH (1 minuto)

Parla di un libro che hai letto: titolo, genere, ambientazione, personaggi, temi principali e sintesi della trama.

2. ROLE PLAY (2 minuti)

A Valletta un giornalista ti ferma per farti alcune domande sui giovani di oggi (*La parte del giornalista la farà l'esaminatore*)

- **Saluti e gli chiedi che cosa desidera...**

Lui ti chiede come ti chiami e che cosa fai.

- **Rispondi, dicendo che sei uno studente, gli dici di dove sei e cosa studi...**

Ti chiede quali sono i tuoi progetti per quest'estate.

- **Rispondi che hai pensato di...**

Ti chiede se hai pensato di studiare qualche altra lingua oltre all'italiano.

- **Gli rispondi e dai ragioni per i tuoi argomenti.**

Lui ti fa tanti auguri e ti saluta.

- **Lo ringrazi e lo saluti...**

3. CONVERSAZIONE LIBERA (3 minuti)

(Si scelgano due opzioni fra le seguenti)

- Qual è la tua materia preferita e perché?
- Puoi immaginare la tua vita senza cellulare o Facebook? Come sarà?
- Come deve essere la tua festa di compleanno ideale?
- Perché, secondo te, studiare l'italiano è importante?

Ponderazione per ognuna delle tre prove d'esame:

Ottimo	Molto buono	Buono	Insufficiente	Scarso	Molto scarso
5	4	3	2	1	0

N.B. : Si possono dare anche mezzi punti.

FORM 3 (3rd year)

ITALIAN

Group B

Student's Paper

You are allowed 5 minutes to prepare yourself for this exercise.

N.B. You will be allowed to read from this paper during the oral test.

1. PARLARE DI UN LIBRO (1 minuto)

Parla di un libro che hai letto: titolo, autore, genere, ambientazione, personaggi, temi principali e sintesi della trama.

2. ROLE PLAY (2 minuti)

A Valletta un giornalista ti ferma per farti alcune domande sui giovani di oggi (*La parte del giornalista la farà l'esaminatore*)

- **Saluti e gli chiedi che cosa desidera...**

Lui ti chiede come ti chiami e che cosa fai.

- **Rispondi, dicendo che sei uno studente, gli dici di dove e cosa studi...**

Ti chiede quali sono i tuoi progetti per quest'estate.

- **Rispondi che hai pensato di...**

Ti chiede se hai pensato di studiare qualche altra lingua oltre all'italiano.

- **Gli rispondi dando ragioni per i tuoi argomenti.**

Lui ti fa tanti auguri e ti saluta.

- **Lo ringrazi e lo saluti....**

3. CONVERSAZIONE LIBERA (3 minuti)

Teacher's Paper

Comprensione del testo ascoltato

Please first read the instructions carefully by your self and then read them aloud to the students, translating if and where necessary.

Il Posto Libero

Prova A

10 punti

You are allowed two minutes to look at the questions of this section.

(Allow 2 minutes)

Now I shall read out the text *Il Posto Libero*. First I will read section A after which I will give you 5 minutes to fill in the answers of this section. I will then read section B and allow you another 5 minutes to fill in the answers for this section.

I will read section A a second and final time and allow you another 2 minutes for final revision. The same will happen for section B. You can take notes during both readings.

Si prega agli esaminatori di intonare la voce in modo che gli studenti capiscano quando c'è un dialogo.

Marco vuole andare a Napoli e va in un'agenzia di viaggi per fare il biglietto. Nel treno del pomeriggio non c'è posto, allora deve prendere il treno della mattina presto, quello delle sette e mezzo. Il giorno dopo il treno arriva puntualissimo. C'è molta gente: turisti, studenti e persone che vanno a lavorare. Il giovane riesce a salire sul treno e va vicino a un signore anziano.

- "Scusi è libero questo posto?" Gli chiede il ragazzo e indica con la mano il posto vuoto. Il signore anziano guarda il ragazzo con lo zaino. È un ragazzo alto, con capelli neri e lunghi e gli occhi azzurri.
- "No !" risponde il signore mentre mette il suo giornale sul posto libero.

Dopo pochi minuti sale sul treno una donna con un bambino.

- " Scusi è libero questo posto?"- domanda la signora al vecchio signore.

Il signore guarda la signora con il bambino. È grassa, ha gli occhi verdi e ha i capelli rossi come i pomodori. Anche il suo bambino è grasso, ma ancora senza capelli con degli occhi grandissimi.

"No!" risponde l'anziano signore mettendo un libro sopra il giornale sul posto libero.

Sezione B

Dopo pochissimo sale un uomo molto elegante, alto e magro con gli occhi verdi e i capelli ondulati. Ha una borsa da viaggio nera e un giornale in mano, lo stesso del signore anziano. Anche lui chiede la stessa domanda all'anziano signore, ma questo non gli risponde. Lo guarda e gli sorride. Allora il signore elegante ripete la domanda, forse il signore anziano non sente bene.

- "Scusi è libero questo posto?"

- "No!" e il signore mette una rivista sul libro che è sopra il giornale sul posto libero.

Salgono le ultime persone, e entra anche una bella ragazza.

- "Scusi è libero questo posto?"

Il signore anziano guarda la bella ragazza. Ha un bel sorriso, è molto elegante e ha anche un buonissimo profumo.

- "Certamente!" risponde subito il signore anziano e toglie la rivista, il libro e il giornale.

Prova B**5 punti****Le vignette**

You are allowed 1 minute to look at the pictures on your examination paper.

(Allow 1 minute)

Now I shall read out the 5 sentences. You are to write the number of the corresponding sentence in the bubble. You have 1 minute to fill all the bubbles. I shall then read the sentences a second time, and you will be given another minute to revise your work.

1. Mio figlio tocca tutto in cucina.
2. Non voglio pretendere di essere un buon intenditore in tutto, però vi suggerisco un buon vino bianco con il parmigiano!!
3. Ma questi hanno fame. Meglio affogare in mare che finire la cena di questi?
4. Lo so, non è il solito tacchino, ma almeno così ci toccherà una zampa ciascuno.
5. Questo è il nostro archivio. Cerchi di trovare i documenti che ha bisogno in questi cassetti.

FORM 3 (3rd Year)

ITALIAN
Student's Paper

Time: 30 m

NAME: _____

CLASS: _____

Prova A

10 punti

Il Posto Libero

Sezione A:

1. Perché il giovane ha bisogno di andare in un'agenzia di viaggi? ½ p

2. A che ora deve prendere il treno? 1 p

3. Qual è la sua destinazione? ½ p

4. La stazione è affollata. a) Vero o Falso? _____ 1p
b) Cosa ti ha fatto capire questo? _____
5. Il ragazzo ha i capelli (chiari / scuri) e gli occhi (chiari / scuri). *Sottolinea la risposta giusta.* 1p
6. Quali due cose mette sul posto libero l'anziano per indicare che è occupato? 2 p
i) _____ ii) _____

Sezione B

7. **“Lo guarda e gli sorride”** 1p
a. Chi sorride? _____
b. A chi sorride? _____
8. Perché secondo te il signore sente il bisogno di ripetere la domanda all'anziano? 1p

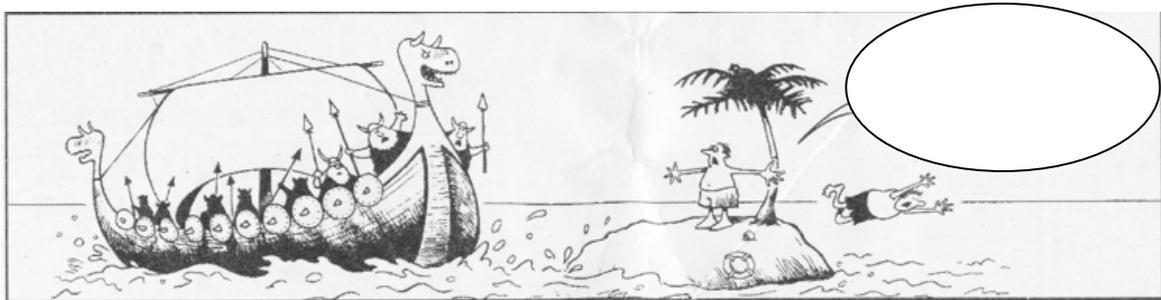
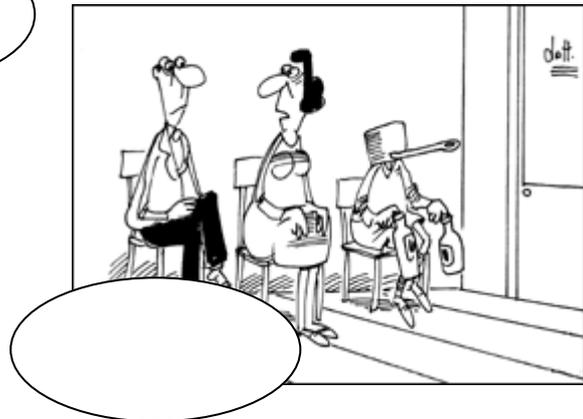
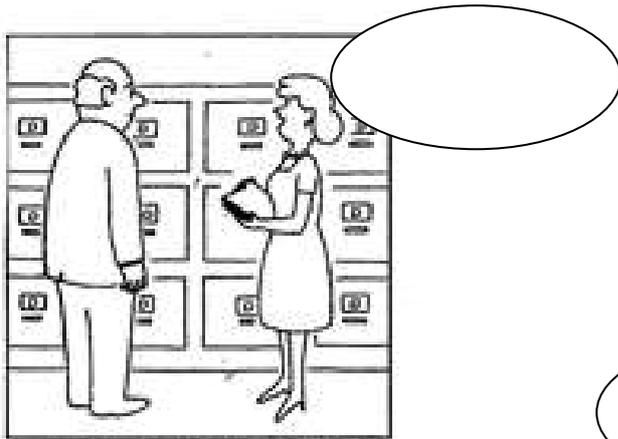
9. Il signor cede il posto accanto a lui alla giovane ragazza. Perché lo fa? 1p

10. Il signor anziano è molto (altruista, amichevole, egoista) perché non lascia sedere (due, quattro, tre) persone. 1p

Prova B

Le Vignette

Guarda bene le vignette. Ascolta bene il numero della frase e inserisci il numero nella vignetta corrispondente.



FORM 3 (3rd Yr.) ITALIAN Time: 1 hr 30 m + 30 m

NAME _____ CLASS _____

A. GRAMMATICA / LESSICO / FUNZIONI: 15 punti

1. Metti l'avverbio negli spazi vuoti come nell'esempio. Scegli tra quelli nel riquadro. 3p

ancora - anche - **appena** - già - mai - più - sempre

esempio: Come vedi ho **appena** finito di parlare al direttore del tuo problema:

- Per me la matematica è _____ stata una cosa difficilissima.
- Il mese non è finito e noi abbiamo _____ speso tutti i soldi!
- Sono passate più di due ore e Vittoria non ha _____ telefonato.
- All'ultimo momento è arrivata _____ Rosa.
- Che sapore ha il tartufo? Io non l'ho _____ assaggiato!
- L'autobus è pieno di gente e non c'è _____ posto per nessuno.

2. Riordina le parole per formare frasi complete: 3p

esempio: a / alla / arrivare / birreria / destra / dovete / per / girare / . /

Per arrivare alla birreria dovete girare a destra.

a. al / cinema / davanti / la / lascio / macchina / nel / parcheggio / . /

b. abbiamo / appuntamento / dentro / Elisa / ed / la / io / stazione / un / . /

c. al / davanti / di / è / la / Luca / macelleria / supermercato / . /

3. Sottolinea la parola che non fa parte del gruppo. Guarda l'esempio: 2p

esempio: allegro, annoiato, brutto, curiosità, eccitato.

- afoso , bello , caldo , fresco , saporito.
- dietro , est , nord , sud , ovest.
- albergo , banca , chiesa , cucina , teatro.
- doppia , singola , guidare , pernottamento , prenotare.

4. Metti i verbi tra parentesi nel Passato Prossimo. La prima è fatta come esempio



Licia Colò è una famosa presentatrice italiana. (Nascere) È nata a Verona il 10 luglio 1962. (Cominciare) _____ la sua carriera in TV nel 1982. Per molti anni lei e Paolo Bonolis (presentare) _____ *Bim Bum Bam*, un programma per ragazzi.

Lei scrive spesso dei suoi viaggi in giro per il mondo. I suoi libri (vendere) _____ molte copie e l'ultimo (vincere) _____ addirittura un premio prestigioso. Anche il suo programma *Geo e Geo* (diventare) _____ molto famoso negli ultimi anni.

5. Abbina le funzioni della colonna A con le frasi della colonna B, come nell'esempio:

2p

Colonna A		Colonna B
1. fare previsioni	<input type="checkbox"/>	L'anno prossimo comprerò un nuovo computer.
2. fare ipotesi	<input type="checkbox"/>	Vedrai che alla fine Maria sposerà Carlo.
3. parlare dell'ora	<input checked="" type="checkbox"/>	Penso che oggi farà molto freddo.
4. parlare di progetti futuri	<input type="checkbox"/>	Sarò puntuale questa volta.
5. fare promesse	<input type="checkbox"/>	L'esame finisce alle dieci e trenta.

B. COMPRESIONE DEL TESTO SCRITTO.

25 punti

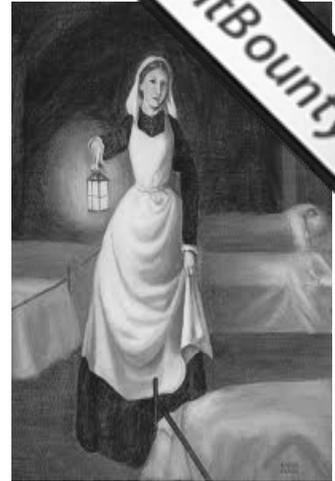
Leggi i brani e rispondi alle domande:

(i) L'angelo dei malati

5 Ci sono tantissimi professionisti nell'antica passione di assistere gli ammalati. Questo grazie a una donna che fino a cento anni fa ha illuminato il volto di tanti ammalati con il suo amore cristiano e la sua precisione lavorativa. Il 13 agosto, infatti, sarà il centenario della morte di Florence Nightingale la fondatrice della prima scuola per preparare future infermiere. Il suo soprannome era "la Signora della Lampada" perché visitava i suoi pazienti armata di una lanterna. Questa immagine è rimasta famosa tanto che compare sulla banconota da dieci sterline.

La Nightingale non è stata soltanto la prima infermiera professionista, ma ha anche ricevuto vari premi e onori da moltissime istituzioni. Il suo lavoro è da sempre considerato essenziale nella cura degli ammalati. Grazie a lei, nel 1860 apre la primissima scuola per infermiere.

- 10 Florence nasce a Firenze. I suoi genitori, in vacanza in Italia si innamorano di questa città e danno anche il suo nome alla loro primogenita. Comincia il lavoro nel 1837 a diciassette anni, perché dice che una voce la chiamava per assistere i malati. Florence Nightingale è ispirata dal lavoro delle suore di San Vincenzo de' Paoli . È a loro che la
- 15 Nightingale fa un grande riconoscimento di stima anche nel suo libro *Notes of nursing*: “queste suore mi hanno insegnato tutto quello che so, ma specialmente mi hanno dimostrato con i fatti che questa professione nasce da una vera vocazione: amare e aiutare i malati”.



Rispondi le seguenti domande:

1. A r. 2 c'è *ha 'illuminato'*. Questo significa: (sottolinea la risposta giusta) **1p**

a. ha fatto luce b. ha dato la limonata c. ha accompagnato d. ha lavato.

2. Secondo l'autore, i pazienti sono felici di avere l'aiuto degli infermieri. Trova la parola che conferma quest'affermazione. _____ **1p**

3. a) Prima del 1860 c'erano già scuole per infermieri? a) Vero o Falso? _____ **1p**

b) Come lo sai ? _____

4. Quale connessione ha Florence Nightingale con l'Italia ?

_____ **1p**

5. Florence Nightingale non è solo un'infermiera, ma anche una scrittrice.

a) Vero o Falso? _____ b) Come lo sai? _____ **1p**

6. Qual è il soggetto delle seguenti parole in **neretto**:

2p

a) **suo** r. 12 _____ b) **loro** r. 14 _____

7. Abbina le frasi alle date per metterle nell'ordine di come sono successe:

2p

a. 1820 _____ celebriamo il centenario dalla morte di Florence Nightingale.

b. 1837 _____ nasce una bambina al signore e alla signora Nightingale.

c. 1860 _____ Florence apre la prima scuola per infermiere.

d. 1911 _____ Florence comincia a fare l'infermiera.

8. Inserisci le parole mancanti. In ogni spazio UNA sola parola. **Due** delle parole da **che, professione**. Le altre parole devi trovarle tu.



L'infermiere è il professionista sanitario responsabile dell'assistenza ai _____ . Il 12 maggio si celebra la Giornata Internazionale _____ Infermieri. In questo giorno si ricorda anche _____ madrina di questa _____; Florence Nightingale, 'La Signora della Lampada'. Gli infermieri _____ in ospedali pubblici e private. Per i malati di tutte le età da bambini _____ anziani, questi professionisti sono considerati degli angeli, _____ danno aiuto nel momento _____ bisogno.

Questi infermieri fanno di _____ per regalare un sorriso agli ammalati. La _____ vocazione è tanto importante . Tutti noi siamo riconoscenti verso Florence Nightingale.

(ii) Il nuoto aiuta a crescere

Oggi tutti **ci** dicono di fare più attività sportive per avere una migliore qualità di vita. Il nuoto è una disciplina completa che aiuta lo sviluppo del corpo. È uno sport sempre più popolare tra grandi e piccoli. Da piccoli si impara a stare in acqua più velocemente e con meno paura che da adulti. I bambini **la** vedono più come un _____ che come una disciplina. Spesso i genitori portano i neonati per i primi corsi di 'acquacità'. Da tre anni in poi cominciano i veri corsi di nuoto con l'istruttore.

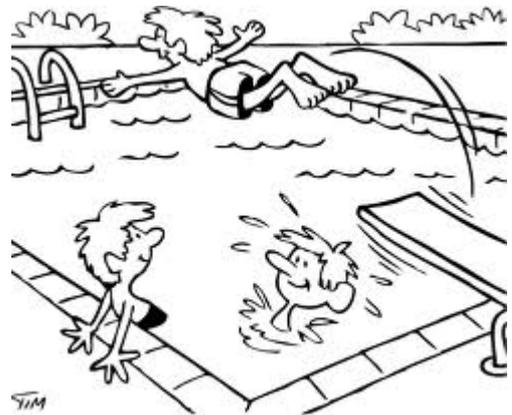
5

Durante il nuoto tutti i muscoli si muovono _____ sforzi. È uno sport ideale per quelli che stanno ancora crescendo.

10

Favorisce lo sviluppo del corpo e delle ossa, corregge i difetti alla schiena ed evita i problemi causati dal peso.

Dobbiamo fare attenzione all'igiene, e scegliere piscine dove non ci sono virus, batteri e funghi. Attenti anche al cloro* perché può provocare problemi respiratori o della pelle ma anche problemi alle orecchie.



* *chimica usata per disinfettare le piscine – chlorene.*

2. Riempi gli spazi vuoti con parole adatte. In ogni caso devi completare una locuzione proverbiale scegliendo dal riquadro :

testa – asso – nulla – mani – verde – spugna – fuoco – troppo



Luca lo sai che non ti posso aiutare su questa questione, ho le _____ legate! Non è che voglio piantarti in _____ proprio adesso. Non ho nemmeno €20 per la benzina della macchina, sono al _____. Dai continua a essere convinto del tuo progetto e non gettare la _____. Lo sai che puoi contare su di me e sulla nostra amicizia, posso anche mettere una mano sul _____ per te. Paola crede di essere così tanto speciale. Pensa che le sue idee sono sempre le migliori, si monta facilmente la _____. Ma lasciala fare. Lo sai cosa dice il proverbio: chi _____ vuole _____ stringe.

3. Sotto ad ogni immagine scrivi le lettere che corrispondono dal riquadro.

2p









a. La Pasqua b. Capodanno c. Carnevale d. Il 150° Anniversario dell'Unità

ATTENZIONE: Nel MESSAGGIO e nel COMPONIMENTO, se preferisci, puoi usare l'equivalente femminile.

D. MESSAGGIO

5 punti

Scrivi un messaggio di **30 parole circa** su Facebook per ringraziare tutti gli amici che ti hanno fatto gli auguri per gli esami. Digli com'è andata oggi....

E. COMPONIMENTO

15 punti

Svolgi in circa 90 parole UNO dei seguenti temi:

- a. Negli ultimi sei mesi hai cominciato a fare più attività fisica. Adesso la tua vita è bilanciata e ti senti bene. Sei contentissimo dei risultati e così scrivi un articolo su *Lo Stivale*, per incoraggiare altri ragazzi a fare lo stesso.
- b. Sei stato scelto per partecipare a un dibattito scolastico dove l'argomento da discutere è "la musica moderna non ha nessun significato". Scrivi il tuo discorso dove spieghi cosa ne pensi.
