

Form 2

ITALIAN ORAL

6 minutes

**Examiner's Paper
Groups A & B**

Instructions to examiners

- i) **Make the candidates feel at ease.**
- ii) **Remind candidates that in all three parts of this oral they are to speak naturally and show that they can produce flowing and connected speech not just single utterances or very short phrases.**
- iii) **Examiners are to take careful note of the changes made in the weightings given to each of the three exercises in this Oral Examination.**

1. EXTENDED SPEECH

Ask candidates to talk about an argument they have chosen.

Ask the candidates to say which argument they have chosen and to speak about it.

If you feel that the candidate has memorised work, interrupt him/her and ask your own questions: why s/he chose that particular argument, similar questions which help you understand whether the student has assimilated what s/he prepared or not.

If student for some reason stops, help him/her by asking some helping questions.

2. ROLE PLAY

Instructions to examiners:

1. *Adapt the prompts according to whether you are a male or a female. The candidate will do the same.*
2. *Tell candidates that during this oral they are not expected to answer truthfully to personal questions. They are free to give any information they can think of.*
3. *In the role play candidates are expected to pronounce between **3 to 4 sentences**.*

3. CONVERSAZIONE LIBERA

Instructions to examiners:

1. *Adapt the questions according to whether you are a male or a female. The candidate will do the same.*
2. *Examiners are to ask each candidate the questions given and/or allied ones covering the semantic areas and tenses in the questions set.*
3. *Remind candidates that they are to speak naturally and show that they can produce flowing and connected speech, not just simple utterances and very short phrases.*
4. *In this conversation candidates are expected to pronounce not less than **four** sentences.*

Group A

1. Parlare di un argomento scelto dallo studente (1 minuto)**2. ROLE PLAY (2 minuti)**

Tu e tua cugina siete andati in un bar di Valletta a prendere qualcosa da mangiare. Arrivate al bar e comincia la conversazione. (*L'insegnante farà la parte di tua cugina*).

- Ti chiede cosa vuoi ordinare.
- **Rispondi che vorresti prendere.....**
- Ti dice che non devi preoccuparti per il conto perché paga lei.
- **La ringrazi e dici che oggi sei contento perché....**
- Si complimenta con te per i bei risultati e ti chiede quale materia ti piace di più e perché.
- **Rispondi.**

3. CONVERSAZIONE LIBERA (3 minuti)

(Si scelgano tre delle seguenti)

1. Com'è stato quest'anno di scuola?
2. Qual è il tuo colore preferito di vestiti? Descrivi come ti piace vestire.
3. Qual è il tuo programma televisivo preferito? Perché ti piace? Su quale rete lo danno? Quando e a che ora?
4. Quando è il tuo compleanno? Come lo celebri? Quali regali hai avuto? Vai da qualche parte?
5. Spiega come passi il tuo tempo libero. Descrivi il tuo passatempo o lo sport che pratichi.
6. Che relazione hai con i tuoi genitori? Hai fratelli e/o sorelle? Andate d'accordo? Su quale argomento discutete di più?

Ponderazione per le tre prove d'esame:

Prova	Ottimo	Molto buono	Buono	Sufficiente	Insufficiente	Scarso	Molto scarso
1 e 3	6	5	4	3	2	1	0
2	8	7-6	5	4	3	2	1-0

N.B.: Si possono dare anche mezzi punti.

Form 2	ITALIAN ORAL	6 minutes
--------	--------------	-----------

ESAME ORALE

Group A

Student's Paper

You are allowed 5 minutes to prepare yourself for this exercise.

N.B. You will be allowed to use this paper during the oral test.

1. PARLARE DI UN ARGOMENTO A SCELTA (1 minuto)

Parla con l'esaminatore dell'argomento che hai preparato.

2. ROLE PLAY (2 minuti)

Tu e tua cugina siete andati in un bar di Valletta a prendere qualcosa da mangiare. Arrivate al bar e comincia la conversazione. (*L'insegnante farà la parte di tua cugina*).

- Ti chiede cosa vuoi ordinare.
- **Rispondi che vorresti prendere.....**
- Ti dice che non devi preoccuparti per il conto perché paga lei.
- **La ringrazi e dici che oggi sei contento perché....**
- Si complimenta con te per i bei risultati e ti chiede quale materia ti piace di più e perché.
- **Rispondi.**

3. CONVERSAZIONE LIBERA (3 minuti)

Group B

1. Parlare di un argomento scelto dallo studente. (1 minuto)**2. ROLE PLAY (2 minuti)**

Non hai portato i compiti d'italiano con te. L'insegnante chiede delle spiegazioni. (*L'insegnante farà questa parte*).

- Ti chiede perché non hai fatto i compiti.
- **Dai DUE ragioni.**
- Ti informa che c'è una punizione e ti dice qual è.
- **Tu dici che non è giusto perché ...**
- Ti chiede quando porti i compiti.
- **Rispondi.**

3. CONVERSAZIONE LIBERA (3 minuti)

1. Tu vai in giro per i negozi del tuo villaggio? Se non ce ne sono, dove ti piace andare in giro per negozi? Quale negozio ti piace visitare di più?
2. Hai un amico del cuore? Perché è importante per te? Cosa fate insieme?
3. Raccontami la trama di un libro/un film che ti è piaciuto molto.
4. A casa vai sempre d'accordo con i tuoi genitori? E con i tuoi fratelli? Su che cosa non andate d'accordo?
5. Cosa hai fatto questa mattina? Come sei venuto a scuola? E come ritornerai a casa?
6. Descrivi la tua divisa scolastica / uniforme. Descrivi i vestiti e i colori. Tu cosa ne pensi?

Ponderazione per le tre prove d'esame:

Prova	Ottimo	Molto buono	Buono	Sufficiente	Insufficiente	Scarso	Molto scarso
1 e 3	6	5	4	3	2	1	0
2	8	7-6	5	4	3	2	1-0

N.B.: Si possono dare anche mezzi punti.

ESAME ORALE

Group B

Student's Paper

You are allowed 5 minutes to prepare yourself for this exercise.

N.B. You will be allowed to use this paper during the oral test.

1. PARLARE DI UN ARGOMENTO A SCELTA (1 minuto)

Parla con l'esaminatore dell'argomento che hai preparato.

2. ROLE PLAY (2 minuti)

Non hai portato i compiti d'italiano con te. L'insegnante chiede delle spiegazioni. (*L'insegnante farà questa parte*).

- Ti chiede perché non hai fatto i compiti.
- **Dai DUE ragioni.**
- Ti informa che c'è una punizione e ti dice qual è.
- **Tu dici che non è giusto perché ...**
- Ti chiede quando porti i compiti.
- **Rispondi.**

3. CONVERSAZIONE LIBERA (3 minuti)

FORM 2

ITALIAN

TIME: 30 minutes

Comprensione del testo ascoltato

Teacher's paper

Instructions to the teacher

Please read these instructions carefully, first by yourself, and then to the students, translating if necessary.

Prova A

Annunci alla stazione degli autobus

5 punti

You are allowed 1 minute to read carefully the information in the table.

(Allow 1 minute)

You will be listening to announcements at the central bus station. The information includes bus destinations, bus numbers, the time they leave and where the bus stops. You have to fill in the table with the missing information. After the first reading, I will give you 2 minutes so that you write your answers. Then I will read the text a second and last time and give you two minutes for final revision. You are allowed to take notes as I read.

N. B. Write all the numbers in figures.

Teachers are reminded to read the numbers clearly in Italian.

Prego i signori passeggeri di prestare la massima attenzione ai seguenti annunci.

Annuncio numero 1.

Per lo zoo, l'autobus numero 90, parte dalla fermata vicino alla farmacia alle 8:10.

Annuncio numero 2.

Per il Colosseo si parte dalla fermata vicino all'ufficio postale alle 7:45 con l'autobus numero 81.

Annuncio numero 3.

L'autobus numero 767 per i Musei Vaticani, parte alle 10:15 dalla fermata vicino alla stazione.

Annuncio numero 4.

Alle ore 12.00, dalla fermata vicino al teatro, parte l'autobus 118 per gli studi di Canale 5.

Annuncio numero 5.

Per Piazza di Spagna, parte alle ore 13:30 l'autobus numero 63 dalla fermata in Piazza Repubblica.

Prova B

Cuoco Veloce

8 punti

You are allowed 1 minute to read carefully the statements of Prova B.

(Allow 1 minute)

I will read a passage in which you shall hear a message on an answering machine. Listen carefully and mark whether the statements of Prova B are True or False.

After the first reading, I will give you 1 minute to fill in the grid and then read the passage a second and final time. I shall then give you 2 more minutes for final revision. You can take

down notes during both readings.

Questa è la segreteria telefonica della ditta *Cuoco veloce*. In questo momento non siamo in linea. Se avete bisogno del servizio di uno dei nostri numerosi cuochi professionisti, lasciate un messaggio dopo il segnale acustico. Indicate il vostro nome, indirizzo e il numero di telefono. Vi richiamiamo noi appena possibile. Se avete degli ospiti inaspettati e avete bisogno di un cuoco urgentemente, potete chiamare al 330-4367912. Veniamo subito perché siamo disponibili 24 ore su 24, sette giorni la settimana. Grazie.

Prova C

La lista della spesa

7 punti

**You have 1 minute to observe carefully the table of Prova C.
(Allow 1 minute)**

I shall now read a dialogue between Ryan and Rebecca. They are discussing the shopping they have to do. On your paper there is a table with some missing information regarding the price and the quantity of some items which they intend to buy. Listen carefully because you have to fill in the information missing from the table. I shall read the text once and give you 2 minutes to fill in the information.

I shall then read the text a second and final time and give you 2 more minutes for revision. You can take notes during both readings.

Si prega agli esaminatori di intonare la voce in modo che gli studenti capiscano che si tratta di un dialogo. Ovviamente non si leggono i nomi dei parlanti.

I genitori di Ryan e Rebecca sono in vacanza e allora i due giovani devono fare loro la spesa. Ecco quello che discutono.

- Ryan:** Rebecca, allora pensiamo alla lista della spesa e vediamo se abbiamo abbastanza soldi.
- Rebecca:** Sì, infatti ho qui il conto della spesa che abbiamo fatto sabato scorso. Controlliamo un po' i prezzi delle cose che vogliamo comprare.
- Ryan:** Mi ricordo bene la barretta di cioccolato che ho mangiato io. Poi la scatola di biscotti che costa €2.30; compriamo un'altra scatola. Sono deliziosi.
- Rebecca:** E sì e li hai mangiati tutti... come la cioccolata. Poi vediamo, ah... sì, 2 etti di formaggio che costano €2.50 e un chilo di banane, 97c.
- Ryan:** E quel pollo che è venuto benissimo al forno, quanto è costato? Dobbiamo fare quella ricetta un'altra volta.
- Rebecca:** Adesso vedo... 3 chili di pollo, €6.50c. Ryan, per questa ricetta abbiamo bisogno di funghi, pomodori e carote. Ecco...500 grammi di funghi, €4 e 86c per 600 grammi di pomodori e €1.76c per mezzo chilo di carote.
- Ryan:** È tutto? Allora prendi i soldi e andiamo.

Name: _____

Class: _____

COMPRESIONE DEL TESTO ASCOLTATO

Student's paper

Prova A Annunci alla stazione degli autobus **5 punti**

Ascolta bene gli annunci alla stazione degli autobus e riempi tutte le caselle della tabella con l'informazione che manca. Scrivi tutti i numeri in cifre (*in numbers*).

Annuncio	Destinazione	Autobus	Ora	Fermata
1	Zoo		8:10	
2		81		Ufficio postale
3		767	10:15	
4	Studi di Canale 5			Teatro
5			13:30	Piazza Repubblica

Prova B Cuoco Veloce **8 punti**

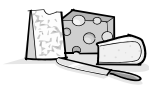
Indica con una X se le frasi sono vere o false.

	Vero	Falso
1. <i>Cuoco Veloce</i> è una ditta che offre i servizi di cuochi a casa del cliente.		
2. La ditta <i>Cuoco Veloce</i> ha un piccolo numero di cuochi.		
3. Chi ha bisogno di un cuoco deve lasciare un messaggio email con dell'informazione.		
4. Quando la ditta riceve l'informazione, un cuoco va subito a casa di chi chiama.		
5. La ditta ha un numero di telefono apposta per i casi urgenti.		
6. La ditta non lavora il venerdì.		
7. I cuochi sono disponibili tutto il giorno.		
8. Gli ultimi tre numeri del telefono della ditta sono 962.		

Prova C

La lista della spesa

Scrivi la quantità e il prezzo che mancano delle cose che Ryan and Rebecca devono comprare.

	Quantità	Costo
	<u>1 barretta</u>	<u>80c</u>
	_____	<u>€6.50</u>
	<u>1 chilo</u>	_____
	_____	<u>€2.50</u>
	<u>½ chilo</u>	_____
	<u>600 grammi</u>	_____
	<u>1 scatola</u>	_____
	_____	<u>€4</u>

FORM 2	ITALIAN	Time: 1h 30min
---------------	----------------	-----------------------

NAME: _____

CLASS: _____

A. GRAMMATICA / FUNZIONI / LESSICO

15 punti

1. Aggiungi ad ogni gruppo di parole un'altra parola che deve avere una stretta connessione con le altre tre. La prima è fatta per te come esempio.

3p

- a) carne, pesce, pollo, cibo
- b) cappello, vestito, camicia, _____
- c) tre, sessantanove, ventidue, _____
- d) vento, neve, pioggia, _____
- e) in, su, a, _____
- f) cassiera, autista, parrucchiere, _____
- g) mi, ti, ci, _____

2. Abbina una parte dalla colonna A ad una parte della colonna B per formare la frase giusta. La prima è fatta per te come esempio.

3p

A		B
a) Non posso venire ora		poi abbiamo deciso dove andare.
b) Hai qualche idea di quando		dove è successo l'incidente.
c) Prima abbiamo letto tutta l'informazione		perché ieri sera ho dormito male.
d) Le vacanze sono belle		sono ritornati i ragazzi?
e) Mi sento molto stanca		o quelli azzurri?
f) Quali preferisci? I pantaloni verdi	a	ma forse vengo più tardi.
g) Questo è il posto esatto		però mi mancano i miei amici.

3. Metti in ordine le seguenti parole per formare frasi complete.

2p

- a) costano / di / fiori / / più / quelli / questi / . /

- b) ho / in / non / perché / pizzeria / pochi / soldi / vengo / . /

4. Sottolinea la parola giusta da quelle tra parentesi nel dialogo tra la Signora commessa.

Signora Berti: Buongiorno. (**Voglio** / **Vorrei**) comprare un vestito. (**Mi** / **Ti**) può aiutare?

Commessa: Buongiorno a (**Lei** / **te**). Certo Signora. Come (**la** / **lo**) preferisce?

Signora Berti: Alla moda, però solo se mi sta bene.

Commessa: Che (**grandezza** / **taglia**) e che colore?

Signora Berti: Di solito indosso la 42 ma (**in** / **nell'**) inverno sono ingrassata. Per il colore, qualcosa di chiaro, adatto per l'estate.

Commessa: Sa che proprio ieri sono (**arrivati** / **arrivate**) dei modelli nuovi? Credo che abbiamo il vestito che lei sta (**cercando** / **cerca**).

Signora Berti: Benissimo.

5. Scrivi su ciascuna riga UNA delle seguenti espressioni per indicare la funzione che esprime la frase. Attenzione: DUE delle espressioni NON si usano. 3p

**chiedere la temperatura / esprimere accordo / dire il costo / dire come si scrive/
esprimere quantità / esprimere preferenze / esprimere ammirazione / parlare di eventi passati**

a. L'anno scorso ho superato tutti gli esami.

b. Questo completo è costato €300.

c. Una vacanza al mare è più bella che una in montagna.

d. Il mio nome comincia con una 'k' e non con la 'c'.

e. Compro 500grammi di pane e un litro di latte.

f. Quanti gradi ci sono oggi?

B. COMPRENSIONE DEL TESTO SCRITTO

20 punti

Leggi bene i seguenti brani e poi rispondi alle domande.

(i) Gnomi da salvare

1500 orfani cercano casa: sono piccoli, non occupano molto spazio e amano stare all'aria aperta. Non hanno bisogno di cure particolari perché sono statue, anzi statuine con l'aspetto di nano barbuto, vestiti con il tipico cappuccio rosso e la cintura larga sulla grossa pancia.

Per raccontarvi questa storia andiamo in Australia. Gli gnomi in questione hanno abitato a lungo nel giardino di una signora anziana, la signora Paolina, molto fiera della sua collezione che, però, è morta. I nuovi proprietari della casa non li vogliono più e i piccoli esserini di cemento rischiano di essere buttati in una discarica.



Così alcuni parenti della signora Paolina hanno lanciato l'allarme. E questo senza fare grosse spese, grazie alle tecnologie moderne che permettono di comunicare con una marea di gente

- 12 senza dover pagare molto. Hanno provato a trovare una sistemazione agli orfani, ma 1500
pochi. Per fortuna sono riusciti a mettere la collezione in esposizione in un grande
commerciale con la speranza di trovare nuovi proprietari pronti a adottarli e portarli in un nuovo
accogliente giardino.
- 16 E voi, ne volete uno o dieci o ...? Una storia a lieto fine, speriamo.

Domande:

1. Sottolinea le **DUE** risposte giuste: Il brano parla 1p
- a) del destino incerto dei 1500 gnomi; b) di una storia successa in Australia;
c) di tutti gli gnomi in Australia; d) della morte della Signora Paolina;
e) di un'occasione rara per comprare delle statuine ad un prezzo scontato.

2. Scrivi **due** dettagli dell'apparenza degli gnomi. 1p

3. Sottolinea **UNA** parola da quelle tra parentesi. 1p

L'anziana padrona degli gnomi è (cattiva, malata, morta, scappata) e i nuovi padroni non
(capiscono, guardano, odiano, vogliono) questi gnomi.

4. Perché è difficile trovare un nuovo posto agli gnomi? ½p

5. Qual è il destino degli gnomi se non si trovano dei nuovi padroni per loro? 1p

6. Metti una crocetta (X) per segnare se la frase è vera o falsa. 1p

		Vera	Falsa
a.	Le statuine sono fatte di plastica.		
b.	Le statue ora si trovano in un museo di collezioni rare.		

7. Secondo il brano, la signora Paolina ha amato molto queste statuine. 1p

- a. Sì o no? _____
b. Copia dal brano l'espressione che indica questo. _____

8. A chi o a che cosa fanno riferimento DUE dei seguenti pronomi sottolineati: 1p

- a. r. 5: raccontarvi _____
b. r. 7: sua _____
c. r. 14: adottarli _____

9. Secondo te, l'autore s'interessa del destino degli gnomi? 1p

- a) Sì o no? _____ b) Come lo sai? _____

10. a) Chi sono gli "orfani" (r.1)? 1½p

b) Perché sono chiamati “orfani”? _____

c) Sottolinea la risposta giusta: **1500 si scrive così:**

cinquemilaecento / millecinquecento / quindicimila / millecinquanta.

11. Scrivi UNA sola parola su ogni spazio. Tre delle parole da usare sono:

5p

degli, li, magico

Valletta, Malta

5 maggio 2010

Cari parenti della signora Paolina,

Io vorrei adottare degli gnomi della collezione della signora Paolina. Nella mia casa ho un gran, bel _____ che è il posto ideale dove mettere le statuette _____ gnomi. Infatti io _____ già circa 10 gnomi e vorrei avere altri 10. Non capisco perché i nuovi padroni della casa non _____ vogliono perché secondo me danno un tocco _____ al giardino. Spero di trovare più persone pronte _____ prendere altri gnomi per i loro giardini. _____ un messaggino a tutti i miei amici così le statue non fanno una _____ fine.

Sono disposta a pagare io per _____ spese di spedizione. Aspetto una _____ risposta. So che accettate la mia offerta.

Affettuosi saluti,

Lucia.

(ii) Facebook è una perdita di tempo?

5 punti

Chiara e Marco hanno fatto una piccola ricerca che riguarda l'uso di Facebook nella loro scuola. Ecco le risposte di alcune persone. La domanda è:

Facebook è una perdita di tempo?

La preside: Sono rimasta su Facebook per tre giorni, poi sono scappata perché ho avuto troppe richieste di amicizia. Non ho tempo da perdere; ho un lavoro da fare.

Matteo (2° anno): Passo tutto il pomeriggio su Facebook, ma purtroppo ci sono anche i compiti da fare. La mamma dice che io sono ossessionato.

Un insegnante: Tutto può diventare una perdita di tempo, l'importante è non abusare di questo strumento che la tecnologia ci offre. Usiamo Facebook con moderazione.

Il vice preside: Sì, Facebook non è solo una perdita di tempo ma anche un 'posto' dove puoi venire a contatto con persone con intenzioni cattive.

Beppe (4° anno): Facebook è perfetto per comunicare con il mondo se vivi isolato. Se vivi vicino ai tuoi amici, a che cosa serve?

Angela (5° anno) : Io lo uso per fare appuntamenti con ragazzi. È favoloso!

Da quello che hanno detto queste persone, scrivi il nome di UNA persona che

- a) pensa che Facebook è una perdita di tempo: _____
- b) pensa che Facebook non è una perdita di tempo: _____
- c) pensa che Facebook può essere anche pericoloso: _____
- d) pensa che uno deve saper far buon uso del proprio tempo: _____
- e) usa Facebook per comunicare con persone del sesso opposto: _____
- f) non sa usare il suo tempo con equilibrio: _____
- g) pensa che Facebook serve a comunicare con amici lontani: _____

C. ELEMENTI DI CIVILTÀ

10 punti

1. Continua le frasi con una parola dal riquadro. NON tutte le parole sono da usare.

3p

DJ Francesco / Go / il panettone / il giornale / Mike Bongiorno / Pippo Baudo / ricarica / regali / rosa / saldi / velina / Wind

- a) La Gazzetta dello sport si stampa su carta _____ .
- b) La _____ telefonica si compra anche in edicola.
- c) Come i maltesi, gli italiani non leggono tanto però comprano _____ regolarmente.
- d) Il re dei quiz televisivi in Italia è _____ .
- e) Per risparmiare soldi è meglio fare spese nel periodo dei _____ .
- f) In Italia per avere il servizio mobile puoi abbonarti a _____ .

2. Scrivi le seguenti parole o espressioni sotto la colonna corretta. NON tutte le parole da usare.

Arance e limoni, Cioè, Frutti di bosco, La Liberazione, La Repubblica,
Pellegrinaggi religiosi, Perché, Trinacria, Sciare sulle Alpi

Giornali e riviste italiane	La Sicilia	In vacanza in Italia

3. Continua i seguenti proverbi.

2p

- a) Can che abbaia _____ .
b) Fra i due litiganti _____ .

4. Abbina i seguenti modi di dire. Un modo di dire non si usa.

2p

a. perdere		una notte in bianco
b. passare		alla grande
c. salire		come il diavolo e l'acqua santa.
d. prendere		le staffe
e. essere		in contropiede

ATTENZIONE: Nel messaggio e nel componimento, se preferisci puoi usare l'equivalente femminile.

D. MESSAGGIO

5 punti

Scrivi un messaggio SMS al tuo amico del cuore che ora sta in ospedale e non fa gli esami come te. Se vuoi racconta di come vanno le cose, come e quanto studi, se sei contento o no che l'anno scolastico sta per finire. **Scrivi circa 20 parole.**

E. COMPONENTO**10 punti****Scrivi circa 60 parole su UNO dei seguenti temi:**

1. Sei su Facebook e scrivi dei tuoi gusti nel vestire. Scrivi dei tipi di vestiti che ti piacciono, i colori, il materiale, da dove ti piace comprare i tuoi vestiti, chi ti aiuta a scegliere i vestiti, ecc. Scrivi anche il perché delle tue preferenze.
2. Ti sei fatto male durante una partita di pallavolo / di calcio e ora stai a casa, a letto con una gamba ingessata (*plastered/fil-gibs*). Scrivi una lettera ad un tuo amico per raccontare che cos'è successo, per spiegare come ti senti, per invitarlo a casa, ecc.

Non scrivere il tuo indirizzo ma scrivi la data di oggi in italiano.

This image shows a blank sheet of white paper with horizontal blue or grey ruling lines. In the top right corner, there is a small black triangular graphic containing the word "Sound" written vertically in white text. The rest of the page is empty and ready for writing.