

**ORAL EXAMINATION  
GROUP A & B**

**EXAMINER'S PAPER**

**Instructions to examiners**

- i) *Make the candidates feel at ease.*
- ii) *Remind candidates that in all three parts of this oral they are to speak naturally and show that they can produce flowing and connected speech not just single utterances or very short phrases.*

**1. EXTENDED SPEECH**

**Ask candidates to talk about a book they have read.**

*Ask the candidates to say which book they have chosen and to speak about it.*

*If you feel that the candidate has memorised work, interrupt him/her and ask your own questions e.g. on plot, characters (good, bad, funny, etc.), episodes (humorous, dramatic, exciting, tragic, etc), beginning and ending (predictable, would s/he have liked it to end in another way), why s/he chose that particular book, would s/he recommend it to others or not and why, etc..*

*If student for some reason stops, help him/her by asking some of the above questions.*

**2. ROLE PLAY**

**Instructions to examiners:**

1. *Adapt the prompts according to whether you are a male or a female. The candidate will do the same.*
2. *Tell candidates that during this oral they are not expected to answer truthfully to personal questions. They are free to give any information they can think of.*
3. *In the role play candidates are expected to pronounce between **6 to 10 sentences**.*

**3. CONVERSAZIONE LIBERA**

**Instructions to examiners.**

1. *Adapt the questions according to whether you are a male or a female. The candidate will do the same.*
2. *Examiners are to ask each candidate the questions given and/or allied ones covering the semantic areas and tenses in the questions set.*
3. *Remind candidates that they are to speak naturally and show that they can produce flowing and connected speech, not just single utterances and very short phrases.*
4. *In this conversation candidates are expected to pronounce not less than six sentences.*

**Group A****1. EXTENDED SPEECH (1 minuto)**

Parla di un libro che hai letto: titolo, autore, genere, ambientazione, personaggi, temi principali, sintesi della trama.

**2. ROLE PLAY (2 minuti)**

Incontri per strada un tuo vecchio professore che non vedi da tanto tempo che ti saluta e ti fa alcune domande. (*L'esaminatore farà la parte del professore*).

- Ciao, come stai?
- Quanto tempo è passato dall'ultima volta che ci siamo visti?
- Quale scuola frequenti e quali materie studi adesso?
- Come stanno i tuoi vecchi compagni di classe?
- Ti ricordi quella volta quando mi hai fatto arrabbiare tantissimo?

**3. CONVERSAZIONE LIBERA (3 minuti)**

- Come passerai le prossime vacanze estive?
- Sei goloso? Qual è il tuo piatto preferito?
- Ti piacciono gli animali? Ne hai uno a casa o vorresti averne uno?

**Ponderazione per ognuna delle tre prove d'esame :**

<b>Ottimo</b> <b>5</b>	<b>Molto buono</b> <b>4</b>	<b>Buono</b> <b>3</b>	<b>Insufficiente</b> <b>2</b>	<b>Scarso</b> <b>1</b>	<b>Molto scarso</b> <b>0</b>
---------------------------	--------------------------------	--------------------------	----------------------------------	---------------------------	---------------------------------

**N. B. : Si possono dare anche mezzi punti.**

Form 4

ITALIAN

TIME: 6 min.

**ORAL EXAMINATION  
GROUP A**

Candidate's Paper

*You are allowed 5 minutes to prepare yourself for this exercise.*

**N.B. You will be allowed to read from this paper during the oral test.**

**1. PARLARE DI UN LIBRO (1 minuto)**

**Parla di un libro che hai letto: titolo, autore, genere, ambientazione, personaggi, temi principali e sintesi della trama.**

**2. ROLE PLAY (2 minuti)**

**After you have talked about a book which you have read, you will be doing this role-play with the examiner.**

Incontri per strada un tuo vecchio professore che non vedi da tanto tempo che ti saluta e ti fa alcune domande. (*L'esaminatore farà la parte del professore*).

- Ciao, come stai?
- Quanto tempo è passato dall'ultima volta che ci siamo visti?
- Quale scuola frequenti e quali materie studi adesso?
- Come stanno i tuoi vecchi compagni di classe?
- Ti ricordi quella volta quando mi hai fatto arrabbiare tantissimo?

**3. CONVERSAZIONE LIBERA (3 minuti)**

## Group B

**1. EXTENDED SPEECH (1 minuto)**

Parla di un libro che hai letto: titolo, autore, genere, ambientazione, personaggi, temi principali e sintesi della trama.

**2. ROLE PLAY (2 minuti)**

Negli ultimi giorni non ti sei sentito molto bene e hai deciso di andare dal medico. Appena arrivi il medico ti fa alcune domande. (*La parte del medico la farà l'esaminatore*).

- Ciao, cosa c'è che non va?
- Da quanto tempo non ti senti bene?
- Sei riuscito a dormire bene la scorsa notte?
- Hai controllato se avevi la febbre negli ultimi giorni?
- C'è qualcun altro a casa che sente i tuoi stessi sintomi/che non si sente bene?

**3. CONVERSAZIONE LIBERA (3 minuti)**

- Hai mai visitato qualcuno in ospedale? Come ti sei sentito?
- Parlami di come passi in genere il sabato mattina.
- Parlami di un film che ti è particolarmente piaciuto.

**Ponderazione per ognuna delle tre prove d'esame:**

<b>Ottimo</b> <b>5</b>	<b>Molto buono</b> <b>4</b>	<b>Buono</b> <b>3</b>	<b>Insufficiente</b> <b>2</b>	<b>Scarso</b> <b>1</b>	<b>Molto scarso</b> <b>0</b>
---------------------------	--------------------------------	--------------------------	----------------------------------	---------------------------	---------------------------------

**N. B. : Si possono dare anche mezzi punti.**

**ORAL EXAMINATION  
GROUP B**

**Candidate's Paper**

*You are allowed 5 minutes to prepare yourself for this exercise.*

**N.B. You will be allowed to read from this paper during the oral test.**

**1. PARLARE DI UN LIBRO (1 minuto)**

**Parla di un libro che hai letto: titolo, autore, genere, ambientazione, personaggi, temi principali e sintesi della trama.**

**2. ROLE PLAY (2 minuti)**

**After you have talked about a book which you have read, you will be doing this role-play with the examiner.**

Negli ultimi giorni non ti sei sentito molto bene e hai deciso di andare dal medico. Appena arrivi il medico ti fa alcune domande. *(La parte del medico la farà l'esaminatore).*

- Ciao, cosa c'è che non va?
- Da quanto tempo non ti senti bene?
- Sei riuscito a dormire bene la scorsa notte?
- Hai controllato se avevi la febbre negli ultimi giorni?
- C'è qualcun altro a casa che sente i tuoi stessi sintomi/che non si sente bene?

**3. Conversazione Libera (3 minuti)**

FORM 4

ITALIAN

TIME: 30 min

Comprensione del testo ascoltato

Teacher's paper

*Instructions to teachers*

*Please read these instructions carefully, first by yourself, and then to the students, translating if necessary.*

You will be listening to the reading of two separate passages. Listen carefully and answer the questions set on each exercise on your paper.

**Prova A**

**5 punti**

**You are allowed 30 seconds to look at the picture on your examination paper.**

*(Allow 30 seconds).*

**You will now be listening to the reading of ten statements about the picture. All you have to do is mark whether each statement is true or false by putting an X in the right column near each statement. During the reading you are allowed to mark the column on your paper.**

**After the first reading I shall give you a minute to mark your answers.**

**I shall then read the statements a second and final time, and you will be given another minute to revise your work.**

*Note to teachers: Please read the number of each statement clearly in Italian.*

Un sabato mattina

1. Nell'immagine ci sono più uomini che donne.
2. L'autista si è fermato per permettere ad alcune persone di attraversare.
3. Ci sono almeno tre persone che portano il cappello.
4. Si vedono poche persone in giro perché è ora di pranzo.
5. Ci sono solo due macchine per strada.
6. L'autista per poco non colpisce un bambino che sta attraversando.
7. Le persone vanno di fretta perché sta per piovere.
8. L'autista tiene il finestrino della macchina aperto.
9. C'è un ragazzo curioso che sta guardando dentro una casa dalla finestra.
10. Dalla finestra, dentro casa non si vede nessuno.

**Prova B****Problemi ambientali**

**You are allowed two minutes to read the questions in Prova B.**

*(Allow 2 minutes).*

**You will now listen to a dialogue between Cristina and Franco who are talking about the environment. You will be given THREE minutes to answer the questions on it. Then I will read out the dialogue a second time and allow you TWO minutes to revise your answers.**

**While I'm reading I suggest you take VERY BRIEF notes: a word or two, or even parts of words.**

**Cristina:** Ciao Franco, come stai? Oggi a scuola abbiamo discusso di problemi ambientali. Sai che ci sono gruppi e associazioni che organizzano varie attività per proteggere e tenere pulito il nostro ambiente?

**Franco:** In questa città?

**Cristina:** Certo, ma non solo in questa città. In tantissime città sul mare ci sono gruppi di giovani che si riuniscono per pulire le spiagge prima dell'inizio dell'estate. Raccolgono bottiglie, lattine, e altri rifiuti abbandonati dai turisti.

**Franco:** Ma Cristina, non possiamo dare la colpa ai turisti! Sono colpevoli anche certi abitanti della zona. Molto spesso i contenitori per i rifiuti ci sono, ma le persone buttano la roba per terra per pigrizia, per non fare 10 metri in più. E la stessa cosa succede nelle città. Questa è mancanza di educazione. Bisogna educare la gente fin da piccoli.

**Cristina:** Sono d'accordo con te Franco. Sono sicura che nelle scuole elementari gli alunni parlano dei problemi ambientali e fanno progetti sull'ambiente. Per rallegrarti un po' ti voglio parlare di una cosa che ho visto ieri mentre camminavo in città. C'era un avviso sul portone di una casa che diceva che, su appuntamento, un gruppo di volontari è disposto a venire a casa della gente per ritirare tutto ciò che non serve più.

**Franco:** Per esempio?

**Cristina:** Mobili, indumenti, scarpe, borse, biancheria, tappeti, piatti, giochi, giocattoli, oggetti vari insomma.

**Franco:** Questa è una buona idea. Cosa faranno di tutta questa roba?

**Cristina:** Credo che danno tutto gratis alla gente che ne ha bisogno oppure vendono quello che possono e poi usano i soldi per aiutare la gente più povera.

**FORM 4** **ITALIAN** **TIME: 30 min.**

Name \_\_\_\_\_

Class \_\_\_\_\_

**Comprensione del testo ascoltato**

**Prova A**

**Un sabato mattina**

**5 punti**

**Metti una crocetta (X) nella colonna giusta per indicare se le affermazioni che hai appena ascoltato sono vere o false.**



	Vera	Falsa		Vera	Falsa
1			6		
2			7		
3			8		
4			9		
5			10		

**Prova B****Problemi ambientali****Rispondi alle seguenti domande:**

1. Qual è lo scopo dei gruppi e delle associazioni che descrive Cristina? 1p  
\_\_\_\_\_
2. Che cosa fanno nelle zone sul mare? 1p  
\_\_\_\_\_
3. Quando fanno questo lavoro? 1p  
\_\_\_\_\_
4. Perché vengono criticati gli abitanti della zona? 1p  
\_\_\_\_\_
5. Quali due cose fanno i bambini a scuola? 2p  
\_\_\_\_\_
6. Che cosa deve fare la gente per avere i volontari a casa loro? 1p  
\_\_\_\_\_
7. Nomina 4 tipi di oggetti che i volontari possono ritirare dalle case delle persone. 2p  
\_\_\_\_\_
8. Qual è lo scopo dell'attività dei volontari? 1p  
\_\_\_\_\_

**FORM 4** **ITALIAN** **Time: 1h 30m**

NAME \_\_\_\_\_ CLASS \_\_\_\_\_

**A. GRAMMATICA / FUNZIONI/ LESSICO:** **15 punti**

**1. Abbina la frase della lista A con una frase della lista B, come nell'esempio.** **3p**

A		B	
1.	Attento a dove metti i piedi.	4	Sta per rompersi.
2.	Dobbiamo entrare subito in teatro.		Sta per finire.
3.	Perché hai pagato il caffè?		Stavi per cadere.
4.	<b>Non salire su quella scala.</b>		Sto per ammalarmi.
5.	Come va la vostra storia d'amore?		Stava per pulire la casa.
6.	Ho un gran mal di gola.		Lo spettacolo sta per cominciare.
7.	Gianni non poteva uscire.		Stavo per offrirtelo io.

**2. Rispondi alle domande scegliendo dalla lista nel riquadro e mettile al gerundio presente, come nell'esempio.** **3p**

chiedere un prestito alla banca, **studiare duro per due mesi**, fare una dieta, seguire un corso di canto.

**Es.** Come hai passato l'esame? **Studiando** duro per due mesi.

a. Come hai fatto a perdere così tanto peso?

\_\_\_\_\_

b. Come avete imparato a cantare così bene?

\_\_\_\_\_

c. Come avete potuto comprare questa casa?

\_\_\_\_\_

**3. Metti i verbi al Condizionale Semplice come nell'esempio.** **3p**

**Es.** Che ne (voi/dire) **direste** di fare un giro al mare?

a. (tu/Dovere) \_\_\_\_\_ studiare di più.

b. Nicola non (guardare) \_\_\_\_\_ mai quel film.

c. Luigi e sua sorella (partire) \_\_\_\_\_ per Roma domani.

**4. Sottolinea il pronome relativo corretto.**

- Gli italiani **con cui/che** telefonano alla mamma almeno una volta al giorno sono il 70% della popolazione.
- La regione italiana **che/in cui** si guadagna di più è la Lombardia.
- Alessandro Volta, **da cui/che** ha inventato la batteria elettrica nel 1800.
- In Italia i ragazzi da 15 a 17 anni **che/a cui** giocano a calcio sono più di quelli **che /in cui** fanno altri sport.
- Per alcuni italiani la regione **da cui/da che** provengono è più importante della loro nazione.

**5. Sottolinea la parola che non fa parte dello stesso gruppo di significati.**

3p

- Mani, capelli, occhi, occhiali, pancia.
- Magro, intelligente, robusto, alto, grasso.
- Parcheggio, rotonda, semaforo, tabaccheria, curva.
- Tram, autobus, automobile, metropolitana, treno.
- Nervoso, tranquillo, antipatico, alto, simpatico.
- Dischetto, fotocopiatrice, segretaria, stampante, tastiera.

**B. COMPRENSIONE DEL TESTO SCRITTO****Leggi i seguenti brani e poi rispondi alle domande:****25 punti****(i) Non faccio solo bau! (20 punti)**

Possono contare, imparare un buon numero di parole e addirittura prendere in giro non solo i loro simili, ma anche gli esseri umani. Secondo una recente ricerca canadese, le capacità dei cani sono molto simili a quelle di un bambino di circa due anni e mezzo.

5 Per gli studiosi, gli amici a quattro zampe sono in grado di conoscere circa 165 parole, ma i più intelligenti arrivano fino a 250. Hanno poi una grandissima abilità nel trovare gli oggetti ed evitare posti pericolosi. Sanno anche essere molto furbi nel prendersi gioco degli altri cani e dei loro padroni per ottenere quello che vogliono. Per quanto riguarda i colori, i cani possono riconoscere il verde e il rosso e in particolare, sono in grado di selezionare il blu, il viola e il giallo, ma non di fare la differenza fra verde e giallo, arancione e rosso, verde e grigio.

10 I più "intelligenti" sono risultati i border collie, cani pastori per eccellenza. È il caso di Rico, un esemplare che vive in Germania e che sa il nome di oltre 200 oggetti. Al secondo posto si sono classificati i barboncini e al terzo i pastori tedeschi. Tra le razze più "brillanti" anche i cani da caccia che sono leali e molto affezionati alla famiglia nella quale vivono.

15 L'olfatto e l'udito sono i loro sensi più sviluppati. Infatti grazie a queste loro doti e abilità, i fedeli quattrozampe sono diventati nel corso degli anni, anche un valido aiuto delle forze della Polizia. I cani sono usati dai poliziotti fin dai tempi della prima guerra mondiale. Oggi vengono addestrati a partire da un'età tra i 12 e i 36 mesi. I cani scelti, prima vengono esaminati dai veterinari e dopo vengono affidati ad un istruttore per le lezioni. Alla fine, ogni cane formerà una vera e propria "squadra" con un poliziotto, che sarà il suo unico compagno di lavoro.

**Domande:**

1. Sottolinea la risposta giusta: Secondo l'autore,

1p

- I cani sono animali poco affettuosi.
- I cani sono animali molto intelligenti.
- I cani si comportano come i bambini.
- I cani sanno parlare.

2. Secondo il titolo del testo, i cani oltre ad abbaiare sanno anche fare altre cose. Non  
due altre cose che sanno fare.

---

3. Secondo alcuni studiosi i cani sanno anche essere molto furbi. Perché? 1p

---

4. Quale altra espressione usa l'autore per riferirsi a questi animali? 1p

---

5. I cani hanno la capacità di riconoscere tutti i colori. 1p

a) Vero o falso? \_\_\_\_\_; b) Copia l'espressione che conferma la tua risposta.

---

6. Qual è il numero massimo di parole che può riconoscere un cane? \_\_\_\_\_ 1p

7. a) Di quale razza è il cane Rico? \_\_\_\_\_; 1p

b) Cosa ha di speciale questo cane? \_\_\_\_\_ 1p

8. Segna se le seguenti frasi sono **vere** o **false**. 4p

	Vero	Falso
a) I cani spesso aiutano la polizia nel proprio lavoro.		
b) La polizia ha cominciato ad usare i cani solo negli ultimi dieci anni.		
c) I cani poliziotto vengono addestrati dopo il primo anno d'età.		
d) I cani poliziotto spesso lavorano in gruppo con altri cani.		

9. I cani hanno naso e orecchie molto sviluppati. 1p

a) Vero o falso? \_\_\_\_\_; b) Copia l'espressione che conferma la tua risposta.

---

10. A chi o a che cosa si riferiscono le seguenti parole? 2p

a) **quelle** (r. 3) \_\_\_\_\_

b) **loro** (r. 14) \_\_\_\_\_

11. **Completa il brano. Una parola in ogni spazio.** 5p

Tu hai un animale domestico? \_\_\_\_\_ piacerebbe avere un cane? Secondo molte persone il cane è il miglior \_\_\_\_\_ dell'uomo. Prima di tutto il cane ti \_\_\_\_\_ compagnia e con lui non ti senti mai \_\_\_\_\_. Oltre ad essere un animale molto \_\_\_\_\_, è anche molto leale verso la \_\_\_\_\_ nella quale vive. Al contrario delle persone un cane non ti \_\_\_\_\_ mai, anzi molto spesso, come è

successo tante volte, il cane arriva anche a morire per salvare il suo \_\_\_\_\_  
 contrario, sono gli esseri \_\_\_\_\_ che, soprattutto durante le vacanze abbandono  
 i loro cani per la \_\_\_\_\_. Sono sicuro che voi non fareste mai una cosa del genere!

(ii) Si parte

Guarda con attenzione l'immagine. Abbinata la frase al personaggio adatto nell'immagine.  
 Scrivi la lettera abbinata al personaggio sulla linea vicino alla frase. 5 punti



- |                                       |       |
|---------------------------------------|-------|
| 1. Il suo biglietto, per cortesia.    | _____ |
| 2. Il bus è pieno. Prendo un taxi.    | _____ |
| 3. Se ho fortuna ce la faccio!        | _____ |
| 4. Non dimenticarti di me, amore.     | _____ |
| 5. Sa se va alla stazione?            | _____ |
| 6. Io sono arrivato prima di te.      | _____ |
| 7. Ma insomma, non spingere!          | _____ |
| 8. Farò tardi a scuola.               | _____ |
| 9. Parto perché il bus è pieno.       | _____ |
| 10. Sì, tanto arriva il prossimo bus. | _____ |

### C. ELEMENTI DI CIVILTÀ

1. Collega le frasi/parole della colonna A con quelle della colonna C scrivendo il numero corrispondente nella colonna B, come nell'esempio:

A	B	C
1. Botticelli e Raffaello		Si festeggia il 2 giugno
2. Caravaggio		Era capo del partito fascista
3. Festa della Repubblica		Famosi stilisti italiani
4. Giuseppe Mazzini		Proteggono i diritti dei lavoratori
5. Mussolini		Famoso per la tecnica del chiaroscuro
6. <b>Tricolore</b>		La sua culla era Firenze
7. Clandestino		Criminalità organizzata
8. Dolce e Gabbana		Uno dei personaggi del Risorgimento
9. Rinascimento		Grandi artisti del Rinascimento
10. Mafia		Chi non ha permesso di soggiorno
11. Sindacati	<b>6</b>	<b>La bandiera italiana</b>

2. Completa le seguenti frasi con i proverbi/idiomi giusti. Devi scegliere le risposte dal riquadro. 5p

- Approfitta del momento e batti il ferro \_\_\_\_\_.
- Ti devi dare una svegliata e trovarti un lavoro perché chi non lavora \_\_\_\_\_.
- Non raccontare a nessuno cosa è successo. I panni sporchi \_\_\_\_\_.
- Non avere fretta, pensaci bene prima di decidere. Vai con i piedi \_\_\_\_\_.
- In questa famiglia io non conto niente. Purtroppo non ho nessuna voce in \_\_\_\_\_.

non mangia, capitolo, finché è caldo, si lavano in famiglia, di piombo.

**ATTENZIONE:** Nel messaggio e nel componimento, chi preferisce può usare l'equivalente femminile.

### D. MESSAGGIO

**5 punti**

Scrivi un messaggio email di circa **35 parole** al tuo insegnante di musica dove spieghi che non puoi andare a lezione perché non ti senti bene.

---



---



---



---



---



