

**Oral examination  
Groups A & B**

**Examiner's Paper**

**Instructions to examiners**

- i) Make the candidates feel at ease.*
- ii) Remind candidates that in all three parts of this oral they are to speak naturally and show that they can produce flowing and connected speech not just single utterances or very short phrases.*

**1. EXTENDED SPEECH**

**Ask candidates to talk about a book they have read.**

*Ask the candidates to say which book they have chosen and to speak about it.*

*If you feel that the candidate has memorised work, interrupt him/her and ask your own questions e.g. on plot, characters (good, bad, funny, etc.), episodes (humorous, dramatic, exciting, tragic, etc), beginning and ending (predictable, would s/he have liked it to end in another way), why s/he chose that particular book, would s/he recommend it to others or not and why, etc..*

*If student for some reason stops, help him/her by asking some of the above questions.*

**2. ROLE PLAY**

**Instructions to examiners:**

- 1. Adapt the prompts according to whether you are a male or a female. The candidate will do the same.*
- 2. Tell candidates that during this oral they are not expected to answer truthfully to personal questions. They are free to give any information they can think of.*
- 3. In the role play candidates are expected to pronounce between **5 to 6 sentences**.*

**3. CONVERSAZIONE LIBERA**

**Instructions to examiners.**

- 1. Adapt the questions according to whether you are a male or a female. The candidate will do the same.*
- 2. Examiners are to ask each candidate the questions given and/or allied ones covering the semantic areas and tenses in the questions set.*
- 3. Remind candidates that they are to speak naturally and show that they can produce flowing and connected speech, not just single utterances and very short phrases.*
- 4. In this conversation candidates are expected to pronounce not less than **four sentences**.*

## Group A

**1. EXTENDED SPEECH (1 minuto)**

Parla di un libro che hai letto: titolo, autore, genere, ambientazione, personaggi, temi principali e sintesi della trama. Perché secondo te, lo dovrebbe leggere un tuo amico?

**2. ROLE PLAY (2 minuti)**

Il tuo amico deve andare a fare shopping nel nuovo centro commerciale vicino a casa vostra. Ti chiede se puoi andare con lui. L'amico viene a casa tua....

*(L'insegnante farà la parte del tuo amico).*

Ti saluta e ti invita ad andare con lui a fare shopping.

- **Rispondi al saluto e accetti l'invito.....**

Ti dice che andrete sabato mattina.

- **Rispondi che sabato mattina tu non puoi perché.....**

Ti dice che è pronto a cambiare la data.

- **Proponi un altro giorno e l'ora.**

Ti chiede con quale mezzo di trasporto è meglio andarci.

- **Rispondi.**

Lui dice che allora siete d'accordo.

- **Rispondi.**

**3. CONVERSAZIONE LIBERA (3 minuti)**

**(Si scelgano due opzioni fra le seguenti)**

- A chi telefoni più spesso e volentieri? Di che cosa parlate? Quanto tempo durano le vostre telefonate? I tuoi genitori cosa ti dicono?
- Che tipo di musica ti piace ascoltare? Perché? Quando ascolti la musica? Questa musica piace a tutti i tuoi amici?
- Pratici qualche sport? Quale? Segui qualche squadra sportiva o qualche sportivo in particolare?

**Ponderazione per ognuna delle tre prove d'esame :**

<b>Ottimo</b> <b>5</b>	<b>Molto buono</b> <b>4</b>	<b>Buono</b> <b>3</b>	<b>Insufficiente</b> <b>2</b>	<b>Scarso</b> <b>1</b>	<b>Molto scarso</b> <b>0</b>
---------------------------	--------------------------------	--------------------------	----------------------------------	---------------------------	---------------------------------

**N. B. : Si possono dare anche mezzi punti.**

FORM 3

ITALIAN

Group A

Student's Paper

You are allowed 5 minutes to prepare yourself for this exercise.

*N.B. You will be allowed to read from this paper during the oral test.*

**1. PARLARE DI UN LIBRO (1 minuto)**

Parla di un libro che hai letto: titolo, autore, genere, ambientazione, personaggi, temi principali e sintesi della trama. Perché secondo te, lo dovrebbe leggere un tuo amico?

**2. ROLE PLAY (2 minuti)**

**Il tuo amico deve andare a fare shopping nel nuovo centro commerciale vicino a casa vostra. Ti chiede se puoi andare con lui. L'amico viene a casa tua....**

*(L'insegnante farà la parte del tuo amico).*

Ti saluta e ti invita ad andare con lui a fare shopping.

- **Rispondi al saluto e accetti l'invito.....**

Ti dice che andrete sabato mattina.

- **Rispondi che sabato mattina tu non puoi perché.....**

Ti dice che è pronto a cambiare la data.

- **Proponi un altro giorno e l'ora.**

Ti chiede con quale mezzo di trasporto è meglio andarci.

- **Rispondi.**

Lui dice che allora siete d'accordo.

- **Rispondi.**

**3. CONVERSAZIONE LIBERA (3 minuti)**

## Group B

## 1. EXTENDED SPEECH (1 minuto)

**Parla di un libro che hai letto: titolo, autore, genere, ambientazione, personaggi, temi principali e sintesi della trama. Perché secondo te, lo dovrebbe leggere un tuo amico?**

## 2. ROLE PLAY (2 minuti)

**Tu inviti il tuo compagno di banco a passare il sabato con te a casa tua. Ora devi spiegare a lui come arrivare a casa tua e insieme decidete quali attività farete.**

*(L'insegnante farà la parte del tuo compagno di banco).*

Il tuo compagno accetta il tuo invito. Ti chiede di spiegare come arrivare a casa tua dalla fermata dell'autobus in piazza.

- **Dici che appena scendi dall'autobus deve attraversare la strada sulle strisce.....**

Ti chiede di ripetere il nome della tua strada.

- **Dici al tuo compagno che è meglio se scrive.....**

Il tuo compagno ti chiede come passerete la giornata.

- **Rispondi.**

Lui non è d'accordo con quello che hai proposto tu.

- **Proponi qualche altra attività da fare durante la giornata.....**

## 3. CONVERSAZIONE LIBERA (3 minuti)

**(Si scelgano due opzioni fra le seguenti)**

- Descrivi una festa in famiglia. Che festa era? Un matrimonio, un compleanno, un anniversario... Con chi ci sei andata? Come ti sei vestito? Ti sei divertito o no?
- A Malta si viaggia meglio in autobus o con la propria auto? Quali mezzi di trasporto vedi più spesso nella tua città/villaggio? Quali usi di più e quali non usi mai? Perché?
- Come si celebra il Capodanno a Malta? Tu come lo celebri?

**Ponderazione per ognuna delle tre prove d'esame :**

<b>Ottimo</b> 5	<b>Molto buono</b> 4	<b>Buono</b> 3	<b>Insufficiente</b> 2	<b>Scarso</b> 1	<b>Molto scarso</b> 0
--------------------	-------------------------	-------------------	---------------------------	--------------------	--------------------------

**N. B. : Si possono dare anche mezzi punti.**

FORM 3

ITALIAN

**Group B**

**Student's Paper**

**You are allowed 5 minutes to prepare yourself for this exercise.**

*N.B. You will be allowed to read from this paper during the oral test.*

**1. PARLARE DI UN LIBRO (1 minuto)**

Parla di un libro che hai letto: titolo, autore, genere, ambientazione, personaggi, temi principali e sintesi della trama. Perché secondo te, lo dovrebbe leggere un tuo amico?

**2. ROLE PLAY (2 minuti)**

**Tu inviti il tuo compagno di banco a passare il sabato con te a casa tua. Ora devi spiegare a lui come arrivare a casa tua e insieme decidete quali attività farete.**

*(L'insegnante farà la parte del tuo compagno di banco).*

Il tuo compagno accetta il tuo invito. Ti chiede di spiegare come arrivare a casa tua dalla fermata dell'autobus in piazza.

- **Dici che appena scendi dall'autobus deve attraversare la strada sulle strisce.....**

Ti chiede di ripetere il nome della tua strada.

- **Dici al tuo compagno che è meglio se scrive.....**

Il tuo compagno ti chiede come passerete la giornata.

- **Rispondi.**

Lui non è d'accordo con quello che hai proposto tu.

- **Proponi qualche altra attività da fare durante la giornata.....**

**3. CONVERSAZIONE LIBERA (3 minuti)**

FORM 3

ITALIAN

Time: 30 minutes

**Teacher's Paper**  
**Comprensione del testo ascoltato**

*Please first read the instructions carefully by yourself and then read them aloud to the students, translating if and where necessary.*

**Prova A**

**Al paese della signora Tenco**

**5 punti**

**You are allowed one minute to look at this village map.**

*(Allow one minute).*

**Mrs Tenco visits five places. You will be listening to road indications which lead to these places. Follow the road indications and write the number of the place or shop which corresponds to the picture which is indicated by an arrow. I shall then read the statements a second time and you will be given another minute to revise your work.**

**Pay attention because there are six boxes on your map but you only have to fill five.**

*Note to teachers: Please read the numbers of the indications clearly.*

Numero 1.

In questo paese c'è un grande supermercato e la Signora Tenco ci va quasi tutti i giorni. Il supermercato è un po' lontano da casa sua. Infatti spesso va lì in macchina e allora deve fare attenzione ai semafori e quando ci va a piedi, usa le strisce pedonali. Si trova di fronte a un bellissimo parco.

Numero 2.

Due volte la settimana va dal fruttivendolo. Questo si trova quasi all'angolo di Via delle Rose e via Roma. Di fronte a questo negozio c'è un grande monumento nel centro di una piazza.

Numero 3.

La banca è vicina alla casa della Signora Tenco. Infatti si trova tra la sua casa e la farmacia, all'angolo tra Via A Vecchi e Via della Scuola. La Signora Tenco deve stare molto attenta come attraversare la strada per andare in banca perché non ci sono le strisce pedonali qui.

Numero 4.

Ogni sabato mattina la Signora Tenco va in biblioteca a prendere dei libri in prestito. La biblioteca non è lontano dalla casa della Signora perché è di fianco alla scuola e la scuola è proprio davanti a casa sua.

Numero 5.

Dopo la biblioteca la Signora Tenco va in piscina. Anzi, prima passa al bar a bere un espresso, poi attraversa la strada sulle strisce pedonali e arriva subito in piscina.

**Prova B**

**Il nonno**

**5 punti**

**You are allowed 1 minute to look at the pictures in this section.**

*(Allow 1 minute)*

**Now I shall read out a story entitled *Il nonno*. You have to put numbers from 1 to 5 in the small boxes near the pictures according to how the events in the story happen. You can work**

**it out while listening to the text. I shall then read the story a second and final time. you have another two minutes to revise your answers.**

Mio nonno abita a casa mia. È molto anziano ed è anche molto malinconico. Passa gran parte del giorno sulla sua sedia preferita, con una fotografia in mano. È la foto sua e di sua moglie, mia nonna, che stanno vicino alla loro piccola casa di legno. Il nonno ci racconta che appena ha incontrato la nonna, ha cominciato a costruire una casetta di legno perché lui è stato da sempre un bravissimo falegname. Ha costruito una casetta tutta lui con le sue mani e dice che ha fatto tutto in gran segreto. Poi, quando la casa era pronta, ha fatto una bellissima sorpresa alla nonna. In quella casa la nonna e il nonno hanno allevato la loro famiglia, cioè mio padre e lo zio Antonio. Da grandi però il papà e lo zio se ne sono andati a vivere in un'altra città. E la nonna e il nonno sono invecchiati lì. Oggi, come vi ho detto, il nonno vive con noi e la sua casetta di legno e la sua bottega di falegname sono state affittate a qualcun altro. Spero solo che chi ci abita ora avrà una vita felice come quella dei miei nonni.

### **Prova C**

### **Un concerto super**

**5 punti**

**I shall first give you 1 minute to read the seven sentences of Prova C.**

*(Allow 1 minute)*

**Now I shall read out the text *Un concerto super*. You then have to read the sentences again and mark with a little cross, the sentences that are correct. You have to mark only 5 sentences. I shall then read the text a second time after which you have another 2 minutes to revise your work. You can take BRIEF notes during both readings.**

Ieri, sabato 7 agosto, ho assistito al concerto degli U2 qui a Torino. Ho aspettato questo momento da quando mio padre, lo scorso giugno, mi ha regalato il biglietto del concerto per il mio compleanno. Ci siamo andati io e mio padre insieme, perché questa band è anche la preferita di mio padre. Ieri gli U2 hanno dato un concerto super. Finalmente la band è tornata e in grandissima forma dopo un breve periodo di silenzio. Il cantante, Bono Vox, è stato incredibile, come sempre. Anche se qualche mese fa ha fatto un'operazione alla schiena, è stato capace di trasmettere pura energia a tutti noi. La band ha suonato una carrellata di successi già conosciuti e altri nuovi, e le luci si sono spente dopo due ore e mezza. L'energia degli U2 resterà nei cuori e nella memoria di tutti quelli presenti allo stadio per molti anni. Incoraggio tutti quelli che non ci sono stati ieri, di non perdere la prossima opportunità di vedere questa mitica band dal vivo, l'8 ottobre a Roma.

Nuovo appuntamento, nuove emozioni!

FORM 3	ITALIAN	Time: 30 minutes
Student's Paper		

NAME: \_\_\_\_\_

CLASS: \_\_\_\_\_

**Prova A** **Al paese della signora Tenco** **5 punti**

Guarda bene la mappa di questo paese. Ascolta bene le indicazioni stradali. Scrivi il numero che corrisponde al nome del posto nella casella giusta.

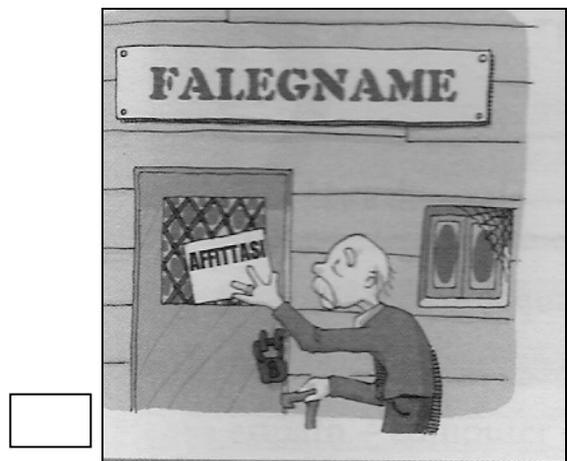
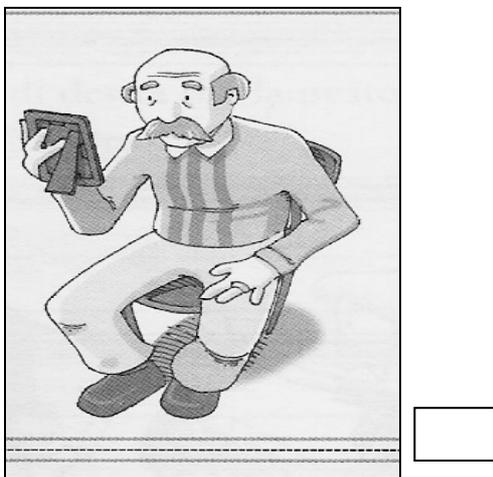
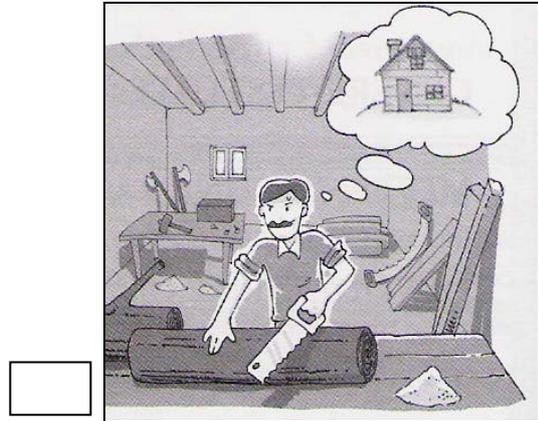
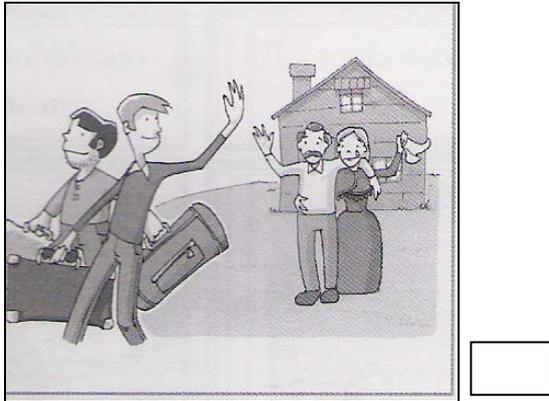
**Attenzione: Una casella resta vuota.**

Prova B

Il nonno

Osserva bene le immagini e poi scrivi i numeri, da 1 a 5, secondo il racconto che senti.

Attenzione! Ci sono 6 immagini ma devi numerare solo 5.



**Prova C****Un concerto super**

**Ascolta bene e segna con una crocetta solo le frasi corrette. Devi mettere solo 5 crocette.**

**Due caselle rimangono vuote.**

		<b>X</b>
1	L'autore del brano compie gli anni nel mese di giugno.	
2	Al padre dell'autore piace molto questo gruppo.	
3	Bono Vox non è stato in gran forma.	
4	Bono Vox ha presentato canzoni famose e altre inedite.	
5	Il concerto è durato due ore e mezza.	
6	L'autore non è sicuro che ricorderà questa fantastica esperienza.	
7	Gli U2 saranno in concerto a Roma l'8 ottobre.	

**FORM 3** **ITALIAN** **Time: 1h 30min**

Name \_\_\_\_\_

Class \_\_\_\_\_

**A. GRAMMATICA / FUNZIONI / LESSICO:**

**15 punti**

**1. Sottolinea la parola giusta (solo UNA parola).**

**4p**

- a. Compro una pizza e (la, li, le, lo) mangio tutta io.
- b. (Chi, Come, Dove, Quando) sarà il tempo domani?
- c. Hai chiamato i tuoi genitori? Sì, (la, li, le, lo) ho già chiamati.
- d. In Italia (ci, mi, si, ti) mangia molta pasta.
- e. Vai spesso a Gozo? No, non (ci, mi, si, ti) vado quasi mai.
- f. Io non leggo mai i giornali. (Anch'io, Forse, Magari, Neanch'io) li leggo.
- g. Le ragazze si sono (vestita, vestite, vestiti, vestito) in due secondi.
- h. Angelo, vieni al mare con Tim e con me? Sì, Paolo, vengo con (me, te, noi, voi) volentieri.

**2. Abbina ogni frase alla funzione giusta. Metti la lettera che corrisponde nella colonna centrale. La prima è fatta per te.**

**3p**

a. Dov'è il parco giochi?		Descrivere il tempo meteorologico.
b. Il prossimo anno vado in Italia.	<b>c</b>	<b>Esprimere incertezza.</b>
c. Forse questa non è la strada giusta.		Esprimere dispiacere.
d. Se m'invitano io non accetto .		Accettare un invito.
e. Che caldo oggi!		Fare un'ipotesi.
f. Per me va bene e vengo.		Chiedere dove si trova un posto pubblico.
g. Mi dispiace, non lo so.		Parlare del futuro.

**3. Metti in ordine le seguenti parole per formare frasi di senso compiuto.**

**2p**

a. autobus / dell' / è / fermata / la / scusi / signora / vicina / ? / , / .

\_\_\_\_\_

b. al / bel / cinema / film / può / si / un / vedere / .

\_\_\_\_\_

4. Segna con una crocetta (x) la casella sotto il titolo giusto. La prima è fatta per te.

	Il tempo	Luoghi Pubblici	La strada
Sereno	x		
Semaforo			
Biblioteca			
Nuvoloso			
Rotonda			
Piovoso			
Chiesa			

5. Completa le frasi con la forma verbale giusta. I verbi devono essere coniugati o al PASSATO PROSSIMO o al FUTURO secondo la frase.

3p

- Domani mattina io (prendere) \_\_\_\_\_ l'autobus delle sette.
- Ieri sera Maria (tornare) \_\_\_\_\_ prima di mezzanotte.
- La settimana prossima loro (finire) \_\_\_\_\_ gli esami.
- Tre anni fa noi (dormire) \_\_\_\_\_ al campeggio di Xemxija.
- Domani (fare) \_\_\_\_\_ bel tempo sicuramente.
- Lo scorso mese i miei genitori (essere) \_\_\_\_\_ in ospedale.

## B. COMPRESIONE DEL TESTO SCRITTO.

25 punti

Leggi i brani e rispondi alle domande:

### (i) Un giallo italiano: la scomparsa di Angela Celentano

4 La mattina del 10 agosto 1996 Angela Celentano, una bambina di tre anni, partecipa a una gita sul Monte Faito, vicino a Napoli. È con i suoi genitori e altre quaranta persone. Improvvisamente, dopo le 11, il padre di Angela si accorge che la figlia non è più lì intorno a giocare. Renato, un bambino di 11 anni, racconta che Angela lo ha seguito fino al parcheggio ma poi non l'ha vista più.

8 Tutti quelli presenti, parenti, amici e volontari, cominciano a cercarla in tutte le direzioni. La zona è \_\_\_\_\_ e infatti ci sono anche molti zingari, ma nessuno sembra averla vista. Più tardi intervengono anche le forze dell'ordine, come Carabinieri e l'Esercito, ma di \_\_\_\_\_ nessuna traccia.

12 Purtroppo il caso di Angela non è uno isolato. In Italia sono spariti nel nulla circa duecento bambini e questa è una crudele realtà. Duecento vittime innocenti che vengono ingannate da



persone crudeli e cattive come pedofili oppure persone che rubano bambini per venderli adozioni illegali.

- 16 Ed è così anche per la storia di Angela. È una storia piena di dolore perché i suoi genitori aspettano ancora. Sperano continuamente di rivederla. Secondo loro Angela vive ancora e finché c'è vita c'è troppa speranza per gettare la spugna.

### Domande

1. Leggi bene il titolo. Questo brano tratta una storia: banale, felice, inventata, triste. ½p  
Sottolinea l'aggettivo giusto.
2. a. Chi si accorge che Angela non c'è più? \_\_\_\_\_  
b. Chi è l'ultima persona che vede Angela? \_\_\_\_\_  
c. In quale posto preciso la vede? \_\_\_\_\_ 1½p
3. Quando sparisce Angela, chi altro c'è sul Monte Faito oltre ai suoi familiari e amici? 1p  
\_\_\_\_\_
4. a. Sottolinea la parola che sta meglio nello spazio di riga 9: affollata, deserta. 1p  
b. Sottolinea la parola che sta meglio nello spazio di riga 10: Angela, Renato.
5. Il caso di Angela non è l'unico caso di rapimento di bambini in Italia. 1p  
a. Vero o falso? \_\_\_\_\_  
b. Come lo sai? \_\_\_\_\_
6. A quale "crudele realtà" si riferisce l'autore nel terzo paragrafo? 1p  
\_\_\_\_\_
7. Chi sono le "vittime innocenti" di riga 11? 1p  
\_\_\_\_\_
8. Per quali DUE ragioni possono sparire dei bambini? 2p  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
9. Angela è stata ritrovata. a) Vero o Falso? \_\_\_\_\_ 1p  
b) Come lo sai? \_\_\_\_\_
10. Sottolinea la miglior frase che spiega cosa dicono i genitori di Angela nell'ultimo paragrafo. 1p  
a. Noi non ci arrendiamo e continuiamo a sperare di vedere Angela viva.  
b. Per noi c'è troppo dolore e poca speranza in questa vita.  
c. Desideriamo cancellare tutta questa esperienza con un colpo di spugna.
11. Quanti anni sono passati da questo brutto incidente? \_\_\_\_\_ 1p
12. A chi si riferiscono i seguenti pronomi sottolineati: 1p  
a. r. 6 "lo": \_\_\_\_\_ b. r. 8 "cercarla": \_\_\_\_\_

13. Metti la parola giusta sulla linea. Su ogni linea UNA sola parola. Tre delle parole sono: **andata, bambole, ciao**. Le altre parole le devi trovare tu.

51

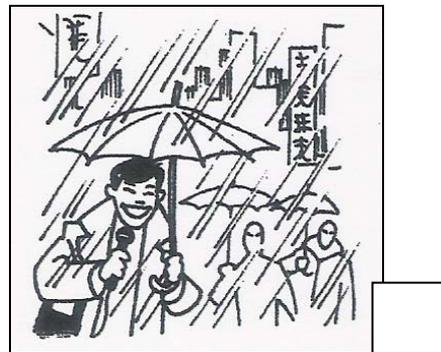
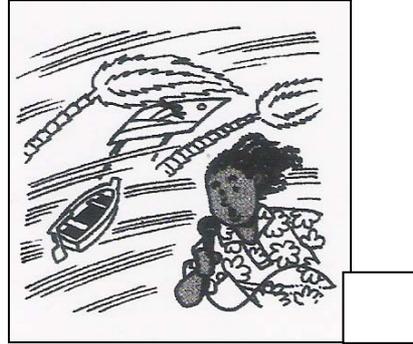
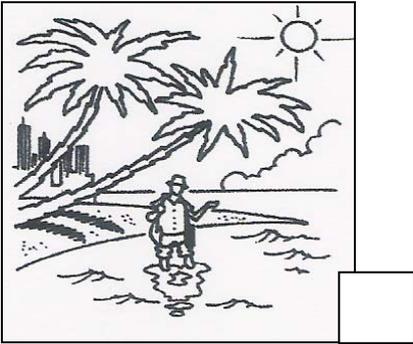
Sono Roberta, la cugina di Angela. Io \_\_\_\_\_ la stessa età di Angela e quel giorno sul Monte Faito, io e Angela abbiamo passato la mattinata \_\_\_\_\_ giocare insieme. Abbiamo giocato con le \_\_\_\_\_ e con le nostre bici. Poi le nostre mamme ci hanno preparato una \_\_\_\_\_ merenda e siamo andate a mangiarla sotto \_\_\_\_\_ albero grosso lì vicino. Quando è passato Renato, Angela è corsa dietro a \_\_\_\_\_. Lei ha lasciato tutto per terra ed è \_\_\_\_\_ via. Non mi ha guardato e non mi ha detto \_\_\_\_\_. Quel momento ho visto mia \_\_\_\_\_ per l'ultima volta. Ricordo quello che è successo dopo. Le urla, gli argomenti e poi le sirene, \_\_\_\_\_ polizia, i cani, gli elicotteri.... insomma il panico.

(ii) Il telecronista

7 punti

**Leggi bene e indovina dove si trova il telecronista. Devi scrivere il numero del paragrafo nella casella vicino all'immagine corrispondente.**

1. Cari telespettatori, come vedete, qui il vento è fortissimo e la spiaggia è vuota. Presto anch'io lascerò questo posto.
2. In questa zona il tempo è molto variabile. Nel punto dove mi trovo io è tutto sereno, ma ecco, guardate, si avvicinano delle nuvole molto dense.
3. L'inverno qui è già cominciato e la neve ha già coperto la piazza principale della capitale.
4. Finalmente delle buone notizie! Dopo sette giorni di maltempo, la pioggia smetterà domani.
5. Mentre al sud d'Europa splende il sole, qui è autunno e le nuvole grigie coprono il cielo di questa bellissima città.
6. Buongiorno cari telespettatori. È una mattina con tanta nebbia densa... quasi quasi non si vede neanche il duomo.
7. In questa parte del mondo c'è un'altro giorno caldo, con cielo sereno e mare calmo. Perfetto per fare il bagno.



## C. ELEMENTI DI CIVILTÀ

### 1. Lo Sport in Italia

Abbina i colori alla cosa giusta. La prima è fatta come esempio.

	Colori		
a	Rosso e nero		La divisa della Juventus
b	Bianco e nero		Il colore nazionale italiano
c	Maglia rosa		La Ferrari
d	Azzurro	<b>a</b>	<b>La divisa del Milan</b>
e	La Rossa		Il premio per chi vince il Giro d'Italia

### 2. Le Feste in Italia

2p

Abbina le date e i cibi alle rispettive feste e ricorrenze. La prima è fatta come esempio.

a	2 giugno		Festa dei lavoratori
b	Panettone		Pasqua
c	1° maggio		Natale
d	Colomba		Ferragosto
e	15 agosto	<b>a</b>	<b>Festa della Repubblica</b>

### 3. La Musica in Italia

2p

Sottolinea la parola giusta.

- Un tenore italiano famoso in tutto il mondo è (J Carreras, J Calleja, L Pavarotti, G Morandi).
- Il festival ( di Castrocaro, di Sanremo, Europeo, d'Estate) è il festival della canzone italiana.
- Il più grande compositore lirico del 19° secolo è (L Pavarotti, G Rossini, L Dalla, G Verdi).
- Una cantante italiana che ha vinto anche il Grammy Award è (L Pausini, Giorgia, Elisa, Giusy).

### 4. Proverbi, Idiomi e Gestì

4p

(i) Sottolinea la parola giusta tra parentesi.

- Chi (meno, nulla, poco, troppo) vuole nulla stringe.
- Il tempo è (denaro, oro, prezioso, silenzioso).
- Le bugie hanno le (dita, gambe, mani, orecchie) lunghe.
- Al (cuore, mento, naso, polmone) non si comanda.
- Se non hai (amici, case, facebook, soldi) sei al verde.
- Quando sei molto (arrabbiato, certo, felice, triste) sei pronto a mettere la mano sul fuoco.



