

# JUNIOR LYCEUM ANNUAL EXAMINATIONS 2010

Directorate for Quality and Standards in Education  
Educational Assessment Unit

FORM 4 (4<sup>th</sup> Year)

ITALIAN

TIME: circa 6 min

## ORAL EXAMINATION GROUPS A & B

### EXAMINER'S PAPER

#### *Instructions to examiners*

- i) *Make the candidates feel at ease.*
- ii) *Remind candidates that in all three parts of this oral they are to speak naturally and show that they can produce flowing and connected speech not just single utterances or very short phrases.*

#### **1. EXTENDED SPEECH**

**Ask candidates to talk about a book they have read.**

*Ask the candidates to say which book they have chosen and to speak about it.*

*If you feel that the candidate has memorised work, interrupt him/her and ask your own questions e.g. on plot, characters (good, bad, funny, etc.), episodes (humorous, dramatic, exciting, tragic, etc), beginning and ending (predictable, would s/he have liked it to end in another way), why s/he chose that particular book, would s/he recommend it to others or not and why, etc..*

*If student for some reason stops, help him/her by asking some of the above questions.*

#### **2. ROLE PLAY**

##### *Instructions to examiners:*

1. *Adapt the prompts according to whether you are a male or a female. The candidate will do the same.*
2. *Tell candidates that during this oral they are not expected to answer truthfully to personal questions. They are free to give any information they can think of.*
3. *In the role play candidates are expected to pronounce between **6 to 10 sentences**.*

#### **3. CONVERSAZIONE LIBERA**

##### *Instructions to examiners.*

1. *Adapt the questions according to whether you are a male or a female. The candidate will do the same.*
2. *Examiners are to ask each candidate the questions given and/or allied ones covering the semantic areas and tenses in the questions set.*
3. *Remind candidates that they are to speak naturally and show that they can produce flowing and connected speech, not just single utterances and very short phrases.*
4. *In this conversation candidates are expected to pronounce not less than six sentences.*

## Group A

### 1. EXTENDED SPEECH ( 1 minuto )

Parla di un libro che hai letto: titolo, autore, genere, ambientazione, personaggi, temi principali e sviluppo della trama.

### 2. ROLE PLAY ( 2 minuti )

Fra qualche giorno è il compleanno di tuo fratello. Vai in giro per i negozi e decidi di entrare in un negozio di abbigliamento. Qui c'è un commesso che ti fa alcune domande. *(questa parte la farà l'esaminatore).*

- Di che cosa ha bisogno?
- Per quale occasione? La vuole elegante, casual?
- Quanto vuole spendere? Non si preoccupi perché posso farLe uno sconto.
- Che taglia porta Suo fratello?
- Come mai non Le piace questo modello?

### 3. CONVERSAZIONE LIBERA (3 minuti)

1. Tu segui la moda? Secondo te per essere alla moda bisogna sempre comprare capi griffati? Metteresti un capo trendy anche se non ti sta bene? Stai attento ai colori?
2. Oltre a studiare e a fare le lezioni, come t'impegni a scuola? Fai parte di qualche organizzazione o comitato? Partecipi ad attività sportive? Pensi che queste attività siano importanti? Perché?
3. Molti dicono che i ragazzi maltesi non amano la lettura. Sei d'accordo? Ti piace leggere? Che cosa leggi? C'è un libro che rileggeresti con piacere? Quale? Perché?

**Ponderazione per ognuna delle tre prove d'esame :**

<b>Ottimo</b> <b>5</b>	<b>Molto buono</b> <b>4</b>	<b>Buono</b> <b>3</b>	<b>Insufficiente</b> <b>2</b>	<b>Scarso</b> <b>1</b>	<b>Molto scarso</b> <b>0</b>
---------------------------	--------------------------------	--------------------------	----------------------------------	---------------------------	---------------------------------

*N.B.: Si possono dare anche mezzi punti.*

**JUNIOR LYCEUM ANNUAL EXAMINATIONS 2010**  
**DIRECTORATE FOR QUALITY AND STANDARDS IN EDUCATION**  
**Educational Assessment Unit**

<b>FORM 4 (4<sup>th</sup> Year)</b>	<b>ITALIAN</b>	<b>TIME: circa 6 min</b>
-------------------------------------	----------------	--------------------------

**ORAL EXAMINATION**  
**Group A**

*Candidate's Paper*

**You are allowed 5 minutes to prepare yourself for this exercise.**

**N.B. You will be allowed to use this sheet during the oral test.**

**1. PARLARE DI UN LIBRO ( 1 minuto )**

Parla di un libro che hai letto: titolo, autore, genere, ambientazione, personaggi, temi principali e sintesi della trama.

**2. ROLE PLAY ( 2 minuti )**

*After you have talked about a book which you have read, you will be doing this role-play with the examiner:*

Fra qualche giorno è il compleanno di tuo fratello. Vai in giro per i negozi e decidi di entrare in un negozio di abbigliamento. Qui c'è un commesso che ti fa alcune domande. *(questa parte la farà l'esaminatore).*

- Di che cosa ha bisogno?
- Per quale occasione? La vuole elegante, casual?
- Quanto vuole spendere? Non si preoccupi perché posso farLe uno sconto.
- Che taglia porta Suo fratello?
- Come mai non Le piace questo modello?

**3. CONVERSAZIONE LIBERA ( 3 minuti )**

## Group B

### 1. EXTENDED SPEECH ( 1 minuto )

Parla di un libro che hai letto: titolo, autore, genere, ambientazione, personaggi, temi principali e sintesi della trama.

### 2. ROLE PLAY ( 2 minuti )

Sei al ristorante con un tuo amico. Hai visto il menù e il cameriere (*questa parte la farà l'esaminatore*) viene a prendere l'ordine e ti fa alcune domande.

- Che cosa vuole ordinare?

*Dopo venti minuti arriva il cameriere...*

- C'è qualcosa che non va, Signori?
- Mi scusi ma allora, come mai ha ordinato un piatto a base di formaggio?
- Posso portarLe qualche altro piatto? Quale per favore?
- Che tipo di contorno desidera?

### 3. CONVERSAZIONE LIBERA (3 minuti)

1. Preferisci avere un amico del cuore o avere un gruppo di amici? Perché? Quanto sono importanti gli amici per te? Ti confidi con loro o con i tuoi? Oggigiorno, ci sono ancora gli amici sinceri?
2. La televisione di un tempo era migliore. Sei d'accordo? Tu cosa segui? Quali ruoli deve avere la televisione nella vita di oggi? Credi che il computer la supererà?
3. Sei sportivo o sei tifoso? Perché fare sport è importante? I maltesi sono pigri? Perché non riusciamo ad avere grandi successi quando competiamo con le altre nazioni? I tifosi si comportano bene?

**Ponderazione per ognuna delle tre prove d'esame :**

<b>Ottimo</b> <b>5</b>	<b>Molto buono</b> <b>4</b>	<b>Buono</b> <b>3</b>	<b>Insufficiente</b> <b>2</b>	<b>Scarso</b> <b>1</b>	<b>Molto scarso</b> <b>0</b>
---------------------------	--------------------------------	--------------------------	----------------------------------	---------------------------	---------------------------------

**N.B.: Si possono dare anche mezzi punti.**

# JUNIOR LYCEUM ANNUAL EXAMINATIONS 2010

Directorate for Quality and Standards in Education  
Educational Assessment Unit

FORM 4 (4<sup>th</sup> Year)

ITALIAN

TIME: circa 6 min

## ORAL EXAMINATION Group B

### *Candidate's Paper*

You are allowed 5 minutes to prepare yourself for this exercise.

N.B. You will be allowed to use this sheet during the oral test.

### 1. PARLARE DI UN LIBRO (1 minuto )

Parla di un libro che hai letto: titolo, autore, genere, ambientazione, personaggi, temi principali e sintesi della trama.

### 2. ROLE PLAY (2 minuti )

*After you have talked about a book which you have read, you will be doing this role-play with the examiner:*

Sei al ristorante con un tuo amico. Hai visto il menù e il cameriere (*questa parte la farà l'esaminatore*) viene a prendere l'ordine e ti fa alcune domande.

- Che cosa vuole ordinare?

*Dopo venti minuti...*

- C'è qualcosa che non va, Signori?
- Mi scusi ma allora, come mai ha ordinato un piatto a base di formaggio?
- Posso portarLe qualche altro piatto? Quale per favore?
- Che tipo di contorno desidera?

### 3. CONVERSAZIONE LIBERA (3 minuti )

# JUNIOR LYCEUM ANNUAL EXAMINATIONS 2010

Directorate for Quality and Standards in Education  
Educational Assessment Unit

StudentBounty.com

FORM 4 (4<sup>th</sup> year)

ITALIAN

TIME: 30 minutes

## Comprensione del testo ascoltato

### Teacher's paper

#### *Instructions to teachers*

*Please read these instructions carefully, first by yourself, and then to the students, translating if necessary.*

You will be listening to the reading of two separate passages. Listen carefully and answer the questions set on each exercise on your paper.

#### Prova A

Tra la folla

5 punti

**You are allowed ½ minute to look at the picture on your examination paper. (Allow ½ minute).**

**You will now be listening to the reading of ten statements made by ten different persons in the picture. While listening to the text, you are to write letters in the column near the number which corresponds to the statement you are going to listen to. After the first reading I shall give you 1 minute to finish writing the letters.**

**After the first reading, I shall read them again a second and final time after which I shall give you another minute to revise your work.**

**Note to teachers: Please state the number of each statement in Italian, clearly and at normal speed.**

1. Tesoro mio! Stai diventando grande e pesante! Ho sbagliato a non aver portato il passeggino.
2. Quando porto l'uniforme, non dovrei tenerla in bocca.
3. I miei tempi da arbitro sono passati. Ma è sempre bello fischiare anche se qui non mi dà retta nessuno!
4. Ma che ne faccio di una sola! È nuova, vero, ma non è della mia misura!
5. Non posso presentarmi in ufficio con questo in mano! I miei figli ormai sono grandi!
6. Corro a dare una ripassata alle panchine in piazza. Quant'è pesante questa vernice!
7. Anche se non è digitale, prende dei primi piani veramente belli!
8. Che fatica! Faccio questo solo perché il candidato per il partito dei viola è mio cugino.
9. Ho fatto male a portare anche la giacca! Non fa così freddo e ho tante cose da portare.
10. È una strana sensazione stare in città dopo mesi tra cielo e acqua.

#### Prova B

Una coppia simpatica

10 punti

**You are allowed TWO minutes to read the questions in Prova B.**

*(Allow 2 minutes).*

**I shall now read Section A and you will be allowed THREE minutes to answer the questions on this section. The same procedure will be followed for Section B.**

**You will then listen again to Section A and be allowed TWO minutes to revise your answers.**

**I will do the same for Section B.**

**You would do well to take VERY BRIEF notes while you are listening.**

#### Sezione A

**Presentatore:** Ciao! Come ogni mercoledì vi presentiamo un'intervista. L'ospite di oggi è una simpatica coppia che fra tre giorni celebra mezzo secolo di vita matrimoniale: i Signori Alfredo e Maria Rossi. Allora, Signor Rossi, com'è cominciata quest'avventura?

**Alfredo:** Ci siamo incontrati all'università. Io cercavo in vari modi di attirare la sua attenzione, ero troppo timido per dichiararle il mio affetto.

**Presentatore:** La signora vorrebbe aggiungere qualcosa? Dica, Signora.

**Maria:** In verità, in quei tempi il mio cuore batteva per qualcun altro che in seguito ho scoperto che non poteva mai essere mio. I tentativi da parte di Alfredo di avvicinarmi li consideravo banali.

**Presentatore:** Ma, Signor Rossi, alla fine ci è riuscito. Ci dica come.

**Alfredo:** Avevamo finito l'università. La domenica sera andavo in città ad incontrare qualche amico. A quei tempi ero indeciso tra Maria e un'altra ragazza che si era laureata con noi. Una sera mi dico "La prima delle due che incontro sarà la donna della mia vita." Perbacco, è stato proprio così. Quella sera vedo Maria passeggiare sottobraccio ad un'altra ragazza. Inizio la conversazione. Mi presenta sua sorella. Mi stacco dal mio gruppo di ragazzi e continuo a camminare con loro due su e giù per la via principale. In quei tempi la gioventù aveva pochi luoghi di svago. Non è così, Maria?

**Presentatore:** Dica, Signora.

**Maria:** Alfredo ed io avevamo tanto da raccontarci. Avevamo tutti e due appena trovato un impiego ed eravamo entusiasti di scambiarci le nostre prime esperienze nel mondo del lavoro. La domenica seguente, sempre accompagnata da mia sorella, lo rivedo. Appena si accorge del nostro arrivo, lascia gli amici e si unisce a noi, sempre su e giù per la stessa strada. Questa cosa si ripete per due o tre domeniche. Poi, un bel giorno, lui mi chiede: "Ma voi due non cambiate mai strada? Non vi allontanate mai da tutta questa folla?" Non gli rispondo. Fatto sta che, tornate a casa, mia sorella mi dice: "Quel ragazzo vuol uscire con te ma non ha il coraggio di chiedertelo. Ecco perché ti ha chiesto di allontanarti dalla gente." È stata lei a persuadermi ad uscire da sola la domenica seguente; da sola per poco tempo perché lui, appena mi vede, mi corre incontro per accompagnarmi.

## **Sezione B**

**Presentatore:** E così, Signor Alfredo, il suo compito è stato reso facile.

**Alfredo:** Direi di sì, anche perché è proprio lei quel giorno a suggerirmi le strade e i giardini da visitare, ed è proprio in uno di quei giardini che io le propongo di sederci un po'.

**Maria:** E io ero abbastanza sciocca da chiedergli l'ora.

**Presentatore:** Come, Signora? Com'è questa faccenda dell'ora?

**Maria:** Sì, perché, dopo qualche oretta seduti su quella panchina, gli chiedo che ore sono e Alfredo, che ha già il braccio sinistro sulle mie spalle, con la scusa di guardare l'orologio, mi tira verso di sé e mi bacia.

**Presentatore:** Ma, Signor Rossi, allora mi permetta di dirLe che si è comportato da mascalzone.

**Alfredo:** A sentirlo narrato così, l'episodio sa tanto di volgare ma le mie intenzioni erano correttissime. Tutto avviene in un batter d'occhio, in modo naturale, senza premeditazioni. Era solo un bacio innocente e affettuoso. Era soprattutto un bacio contraccambiato e voluto da entrambi e che ci ha risparmiato dichiarazioni imbarazzanti. Era l'inizio di una relazione che, come vedete, dura ancora.

**Presentatore:** In poche parole, Signor Rossi, galeotto fu l'orologio e il polso che lo reggeva. Ma temo che il tempo a nostra disposizione sia finito. Ci complimentiamo con voi per la vostra simpatia, vi ringraziamo dell'esperienza del vostro incontro e primo bacio e vi salutiamo con cordialissimi auguri per le nozze d'oro.

**JUNIOR LYCEUM ANNUAL EXAMINATIONS 2010**

Directorate for Quality and Standards in Education  
Educational Assessment Unit

**FORM 4 (4<sup>th</sup> year) ITALIAN TIME: 30 minutes**

Name \_\_\_\_\_

Class \_\_\_\_\_

**Comprensione del testo ascoltato**

**Prova A**

**Tra la folla**

**5 punti**

Abbina ciascuna battuta che hai appena ascoltato al personaggio adatto che trovi nell'immagine. Scrivi la lettera abbinata alla battuta nella colonna a destra.



Numero della battuta	Lettera del personaggio
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	

**Prova B**

## Una coppia simpatica

**Rispondi alle seguenti domande:****Sezione A**

1. a) In quale giorno della settimana si celebra l'anniversario dei signori Rossi? \_\_\_\_\_ (1/2)  
b) Da quanti anni sono sposati? (Da' la risposta in CIFRE.) \_\_\_\_\_ (1/2)
2. Dove si sono conosciuti? \_\_\_\_\_ (1/2)
3. Alfredo è stato il primo amore di Maria. a) Vero o Falso? \_\_\_\_\_ b) Come lo sai?  
\_\_\_\_\_ (1)
4. Che cosa indica che Alfredo non era interessato solo a Maria? \_\_\_\_\_ (1)  
\_\_\_\_\_
5. Quando i signori Rossi erano giovani, frequentavano molti posti di divertimento, come cinema e discoteche. a) Vero o Falso? \_\_\_\_\_ b) Come lo sai? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ (1)
6. a) Di che cosa parlavano mentre passeggiavano lungo la via principale della città? \_\_\_\_\_ (1/2)  
\_\_\_\_\_
- b) Perché parlavano di quell'argomento? \_\_\_\_\_ (1/2)  
\_\_\_\_\_
7. Chi capisce per primo che Alfredo si è innamorato di Maria? \_\_\_\_\_ (1)  
\_\_\_\_\_

**Sezione B**

8. a) Secondo Maria, perché Alfredo aveva guardato l'orologio al polso? \_\_\_\_\_ (1/2)  
\_\_\_\_\_
- b) Perché l'aveva fatto, secondo Alfredo? \_\_\_\_\_ (1/2)  
\_\_\_\_\_
9. Scrivi un'espressione usata da Alfredo per dire che anche Maria aveva partecipato volentieri al primo bacio. \_\_\_\_\_ (1/2)
10. Secondo te, quali "dichiarazioni imbarazzanti" ha in mente Alfredo? \_\_\_\_\_ (1)  
\_\_\_\_\_
11. Dal seguente elenco SOTTOLINEA i DUE aggettivi che descrivono bene il Signor Rossi:  
affettuoso, egoista, mascalzone, passionale, sgarbato, timido, volgare \_\_\_\_\_ (1)

# JUNIOR LYCEUM ANNUAL EXAMINATIONS 2010

Directorate for Quality and Standards in Education  
Educational Assessment Unit

StudentBounty.com

FORM 4 (4<sup>th</sup> Year)

ITALIAN

Time: 1h 30m

NAME \_\_\_\_\_

CLASS \_\_\_\_\_

## A. GRAMMATICA / FUNZIONI / LESSICO:

15 punti

1. Completa le seguenti frasi con gli indefiniti adatti, scelti dal riquadro. Attenzione! Non devi usare tutti gli indefiniti. Ogni indefinito deve essere usato UNA SOLA VOLTA. 3p

alcuni; nessuno; niente; nulla; ognuno; poco; qualche; qualcosa; qualcuno

- Per Natale Fabio regala un libro ad \_\_\_\_\_ dei suoi amici.
- Simona, hai fatto \_\_\_\_\_ progetto per le vacanze?
- C'è \_\_\_\_\_ di strano in quella ragazza; è così misteriosa!
- Siamo una democrazia e \_\_\_\_\_ dice quello che vuole.
- Non c'è \_\_\_\_\_ in giro a quest'ora.
- C'è \_\_\_\_\_ che si offre volontario per raccogliere dei fondi?

2. Completa con i Pronomi Relativi adatti. Puoi usare tra *chi, che, quale, cui*, secondo il caso:

- Non so a \_\_\_\_\_ dare la colpa per il fallimento del progetto.
- Francesca è la ragazza con \_\_\_\_\_ esce Damiano.
- Davide è quel ragazzo la \_\_\_\_\_ madre fa l'infermiera.
- Marco e Riccardo sono due amici \_\_\_\_\_ frequentano il liceo classico.
- Franco è l'amico del \_\_\_\_\_ mi fido di più.
- Per \_\_\_\_\_ fai il tifo? Per l'Inter o per il Milan?

3p

3. In ciascun gruppo di parole, sottolinea quella che non fa parte dello stesso gruppo di significati. 3p

- fotocopiatrice; stampante; tastiera; dischetto; schermo
- canottiera; canoa; impermeabile; felpa; giubbotto
- fronte; braccio; ginocchio; orecchino; labbra
- curva; vigile; parcheggio; rotonda; semaforo
- autobus; tram; metropolitana; treno; motorino
- assegno; carta di credito; contanti; bancomat; portafogli

4. Abbina le funzioni della lista A alle battute della lista B, come nell'esempio.

Lista A		Lista B	
a.	fare previsioni		Sono dinamica, solare, ma allo stesso tempo introversa.
b.	descrivere il carattere		Non è possibile! Allora i miracoli succedono!
c.	esprimere incredulità	f	Mi chiamo Rino e vengo da Rimini.
d.	condividere un'opinione		Non sono affatto convinto di partire proprio domani.
e.	esprimere un dubbio		Domani, sereno durante tutto il giorno.
f.	presentarsi		Sono d'accordo che quell'orario va cambiato!
g.	esprimere speranza		La partita non è ancora finita! Possiamo ancora farcela!

5. Completa le seguenti frasi con i verbi, nei modi e nei tempi indicati tra parentesi. 3p

- Quando i ragazzi sono liberi (andare) \_\_\_\_\_ (**presente indicativo**) in palestra.
- Ieri (succedere) \_\_\_\_\_ (**passato prossimo**) un grave incidente sulla A1.
- Alle tre il bambino (giocare) \_\_\_\_\_ (**imperfetto indicativo**) con gli amici.
- Secondo alcuni giornalisti il presidente dell'associazione (avere) \_\_\_\_\_ (**condizionale semplice**) qualche difficoltà ad essere presente alla cerimonia.
- Paolo, (andare) \_\_\_\_\_ (**imperativo**) a prendere i libri, per favore.
- Gianni, (fare) \_\_\_\_\_ (**imperativo negativo**) tardi per la partita!

**B. COMPrensione DEL TESTO SCRITTO**

25 punti

Leggi i seguenti brani e poi rispondi alle domande:

i) Ti mando un messenger

È lo strumento più usato del web. Nell'internet point, l'immigrato lo usa per sentirsi un po' a casa grazie a cuffie, microfono e webcam. Al lavoro, invece, l'impiegato lo utilizza per scambiare informazioni con un collega di una sede lontana, mentre i ragazzi lo considerano una valida alternativa alla tv.

Si piazzano davanti al pc per ore a chattare con gli amici, riempiendoli di simpatiche faccine sorridenti che si possono aggiungere ai messaggi, e file. Stiamo parlando di Live Messenger, il servizio di messaggistica immediata più amato dagli appassionati di internet.

8 Nato nel 2006 dalla mente vulcanica di Bill Gates, questo programma permette di chiacchierare in simultanea con chi è connesso a internet e ha installato il programma. Il suo grande successo è legato alla possibilità di scambiarsi messaggi scritti, ma anche di fare video-telefonate azzerando i costi della bolletta telefonica.

12 Basta infatti una webcam, un microfono e una connessione a internet per chattare "faccia a faccia" con amici e parenti che vivono lontani e fare felice mamma e papà che non urleranno più "Il telefono costa!"

16 In Italia Live Messenger è utilizzato da oltre 13 milioni di persone, ma come spesso accade nei luoghi virtuali molto affollati, è facile fare brutti incontri. Ci sono malintenzionati che vogliono

rubare la nostra identità virtuale o hacker che cercano di intrufolarsi sul nostro pc per virus. Ma niente paura! Per evitare spiacevoli sorprese e chattare in tranquillità con i propri amici basta seguire pochi, semplici accorgimenti.

**Domande:**

1. Sottolinea la parte giusta: Il primo paragrafo parla di \_\_\_\_\_ 1/2p  
a) Internet;    b) Internet point;    c) Live Messenger;    d) lavoro su Internet
2. Secondo il brano molti ragazzi preferiscono il *Messenger* alla tv: a) Vero o falso? \_\_\_\_\_ 1p  
b) Come lo sai? \_\_\_\_\_
3. *Si piazzano davanti al pc per ore* (r. 5). a) Chi si piazza davanti al pc per ore e b) perché lo fa?  
a) \_\_\_\_\_ 1/2p  
b) \_\_\_\_\_ 1/2p
4. *Sottolinea la continuazione giusta*: Grazie a Messenger, mamma e papà saranno contenti perché  
(a) la connessione ad internet è gratis;  
(b) i ragazzi non andranno così spesso in discoteca;  
(c) grazie al *Messenger* non c'è il bisogno del telefono in casa;  
(d) *Messenger* aiuta a comunicare gratis con altre persone. 1/2p
5. Bill Gates è un uomo pieno di idee. Quali parole dal testo dimostrano questo? 1p  
\_\_\_\_\_
6. Perché alle righe 12-13, l'espressione *faccia a faccia* è scritta tra virgolette? 1p  
\_\_\_\_\_
7. Scrivi **due** problemi che si possono avere le persone che usano *Messenger*. 1p  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
8. L'autore scrive questo brano per spiegare al lettore come fare per evitare i problemi che possono avere le persone che usano *Messenger*. a) Vero o Falso? \_\_\_\_\_ b) Come lo sai? \_\_\_\_\_ 1p  
\_\_\_\_\_
9. Riassumi in circa **40 parole** i vantaggi e gli svantaggi che offre *Live Messenger*. 4p  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**10. Completa il brano con le parole mancanti. In ogni spazio UNA sola parola.**

**Arriva in Italia Messenger TV**

Microsoft è felice di comunicare che anche in Italia è arrivata la *Messenger TV*. Tramite *Windows Live Messenger* infatti, i contatti potranno godere nello \_\_\_\_\_ momento di un canale tv e beneficiare \_\_\_\_\_ alta qualità video. Proprio per questo, Microsoft annuncia la partnership con diversi canali \_\_\_\_\_ *Mtv*, *Mediaset* e *Coming Soon* così da permettere ai più di 12 milioni di utenti che \_\_\_\_\_ *Windows Live Messenger* di godersi una qualità video in un modo \_\_\_\_\_ visto prima. “L’accordo con Microsoft per MSN è un passo \_\_\_\_\_ importante nella nostra strategia digitale. Da ora, infatti, \_\_\_\_\_ possibile anche in Italia vedere \_\_\_\_\_ contenuti di *Mtv* mentre si chatta con i propri amici \_\_\_\_\_ maniera semplice ed immediata. \_\_\_\_\_ è fondamentale per i ragazzi. La collaborazione con canali di intrattenimento come *Mtv*, è una grande opportunità.

**(ii) Basta Sharpay, oggi sono solo Ashley**

Anche loro crescono, pur rimanendo tra le teen star più gettonate dalle ragazze e dai ragazzi. Stiamo parlando dei giovani artisti di *High School Musical*, “fenomeno” televisivo che in tre film ha lanciato l’intero cast verso una popolarità mondiale.

5 Una gallina dalle uova d’oro per la Disney, produttrice della serie, che penserebbe a una quarta pellicola, anche se Zac Efron e compagnia bella non sembrano più dell’idea, decisi a uscire dai panni dei personaggi che li hanno resi celebri.



10 Come Ashley Tisdale, \_\_\_\_\_ le prime a dire che un quarto episodio della serie non sarebbe stato nei suoi progetti: ormai la storia di questo gruppo di ragazzi della high school aveva dato tutto, secondo lei, e avrebbe preferito fare altro. Detto, fatto: Ashley, attrice e cantante come la regola dello star system vuole, ha lavorato su un paio di progetti per tv e cinema che presto vedranno la luce, e al \_\_\_\_\_ è impegnata nel far conoscere il suo secondo disco, *Guilty Pleasure*.

**Domande:**

1. Sottolinea l’alternativa giusta: Questo brano è stato adattato da una rivista di \_\_\_\_\_ ½p  
 a) arredamento    b) cultura    c) informatica    d) spettacolo    e) viaggi
2. I protagonisti di *High School Musical* vogliono partecipare in un’altra serie di *High School Musical*. a) Vero o Falso? \_\_\_\_\_ b) Come lo sai? \_\_\_\_\_ 1p
3. Quale espressione usa l’autore per dimostrare che gli attori di *High School Musical* sono molto amati dai giovani? \_\_\_\_\_ 1p

4. A riga 5, troviamo *una gallina dalle uova d'oro per la Disney*. Perché è chiamata così? \_\_\_\_\_
5. Quale **singola** parola dimostra che la Disney non ha ancora deciso se fare o no un altro film High School Musical? \_\_\_\_\_ 1/2p
6. Quale parola manca a) a riga 9 \_\_\_\_\_ e b) a riga 13 \_\_\_\_\_? 1p
7. Perché un quarto episodio della serie non sarebbe stato nei progetti di Ashley? \_\_\_\_\_ 1p
8. Ashley Tisdale ha deciso di concentrarsi soltanto sulla recitazione. a) Vero o Falso? \_\_\_\_\_  
b) Come lo sai? \_\_\_\_\_ 1p
9. a) Chi sono i *loro* della prima riga? \_\_\_\_\_ 1/2p  
b) *avrebbe preferito fare altro* (r. 11); di chi parla l'autore? \_\_\_\_\_ 1/2p
10. Sottolinea l'alternativa giusta: Secondo l'autore, Ashley è una ragazza che \_\_\_\_\_ 1p  
a) cerca la popolarità solo negli Stati Uniti;      b) pratica quello che pensa;  
c) si dà delle arie;      d) vuole essere per sempre riconosciuta come Sharpay.

**C. ELEMENTI DI CIVILTÀ** **10 punti**

- 1. Collega le frasi/parole della colonna A con quelle della colonna C scrivendo il numero corrispondente nella colonna B, come nell'esempio:** **4 punti**

A	B	C
1. Di punto in bianco		Il Calabrese
2. Mattia Preti		Augurarsi bene
3. ACI		La Madonna della Seggiola
4. Ionio		finché è caldo
5. Incrociare le dita		Senza preavviso
6. Alta moda		Automobile club d'Italia
7. Batti il ferro		Borse griffate
8. Raffaello	<b>9</b>	Capoluogo di regione
9. Palermo		Adriatico

**2. Scrivi Vero o Falso accanto alle seguenti affermazioni:** **3 punti**

- a) Sia Malta che l'Italia sono diventate Repubbliche nel ventesimo secolo. \_\_\_\_\_
- b) Valentino è il nome massimo per la moda prêt-à-porter. \_\_\_\_\_
- c) Michelangelo è l'artista della Cappella Sistina. \_\_\_\_\_
- d) Caravaggio e Mattia Preti sono sepolti a Malta. \_\_\_\_\_
- e) La CGIL in Italia è come la UHM o la GWU a Malta. \_\_\_\_\_

f) Cavour è una figura importante del Risorgimento. \_\_\_\_\_

**3. Sai chi sono? Scrivi il nome del personaggio italiano accanto alla descrizione:** 3 p

- a) Sono l'eroe dei due mondi. \_\_\_\_\_
- b) Sono irascibile e nervoso ma quando mi metto a dipingere ci metto tanta passione nei miei quadri. \_\_\_\_\_
- c) Sono il Duce, il capo dei Fascisti e alleato di Hitler durante la seconda guerra mondiale. \_\_\_\_\_
- d) Molti mi chiamano "genio" perché sono stato pittore, scienziato, architetto, ingegnere e mille altre cose. \_\_\_\_\_
- e) Ho conquistato la fama grazie ai miei capi d'abbigliamento colorati che tutti amano mettersi! \_\_\_\_\_
- f) Qualcuno mi dice che alla mia scultura di Mosé manca solo la parola! Esagerano. \_\_\_\_\_

**ATTENZIONE: Sia nel Messaggio che nel Componimento, chi preferisce può rivolgersi all'equivalente femminile.**

**D. MESSAGGIO** 5 punti

1. Scrivi un messaggio email di circa **40 parole** al bibliotecario della scuola per spiegargli perché non hai ancora restituito i libri di testo di italiano.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



