

JUNIOR LYCEUM ANNUAL EXAMINATIONS 2009
DIRECTORATE FOR QUALITY AND STANDARDS IN EDUCATION
Educational Assessment Unit

Form 2

ITALIAN ORAL

6 mins.

Examiner's Paper
Groups A & B

Instructions to examiners

- i) **Make the candidates feel at ease.**
- ii) **Remind candidates that in all three parts of this oral they are to speak naturally and show that they can produce flowing and connected speech not just single utterances or very short phrases.**
- iii) **Examiners are to take careful note of the changes made in the weightings given to each of the three exercises in this Oral Examination.**

1. EXTENDED SPEECH

Ask candidates to talk about an argument they have chosen.

Ask the candidates to say which argument they have chosen and to speak about it.

If you feel that the candidate has memorised work, interrupt him/her and ask your own questions: why s/he chose that particular argument, similar questions which help you understand whether the student has assimilated what s/he prepared or not.

If student for some reason stops, help him/her by asking some helping questions.

2. ROLE PLAY

Instructions to examiners:

1. *Adapt the prompts according to whether you are a male or a female. The candidate will do the same.*
2. *Tell candidates that during this oral they are not expected to answer truthfully to personal questions. They are free to give any information they can think of.*
3. *In the role play candidates are expected to pronounce between **3 to 4 sentences**.*

3. CONVERSAZIONE LIBERA

Instructions to examiners:

1. *Adapt the questions according to whether you are a male or a female. The candidate will do the same.*
2. *Examiners are to ask each candidate the questions given and/or allied ones covering the semantic areas and tenses in the questions set.*
3. *Remind candidates that they are to speak naturally and show that they can produce flowing and connected speech, not just simple utterances and very short phrases.*
4. *In this conversation candidates are expected to pronounce not less than **four** sentences.*

Group A

1. Parlare di un argomento scelto dallo studente (1 minuto)**2. ROLE PLAY (2 minuti)**

Sabato scorso non sei andato alla festa di compleanno del tuo migliore amico Marco. Lunedì lo vedi a scuola. (*l'insegnante farà la parte di Marco*).

- Ti saluta e ti chiede come stai.
- **Rispondi e scusati per sabato.....**
- Ti dice che lui si è preoccupato sabato.
- **Rispondi e dici che non sei andato perché....**
- Ti dice che la sua festa è stata bellissima.
- **Di' che lo sai perché Anna ti ha già raccontato che...**

3. CONVERSAZIONE LIBERA (3 minuti)

(Si scelgano tre delle seguenti)

1. Cosa ti piace / non ti piace di questa scuola? Perché?
2. Quali vestiti ti metti più volentieri? Quali ti piacciono di meno? Perché?
3. Qual è la tua stagione / il tuo mese preferita/o? Perché?
4. Come hai celebrato il tuo ultimo compleanno? Quali regali hai avuto?
5. Ti piace guardare la tivù? Se sì, quante ore al giorno la guardi? Cosa guardi più volentieri? Se no, spiega perché. Cosa preferisci fare invece?
6. Casa tua ti piace? Com'è? Piccola o grande? E la tua camera ti piace? Quali oggetti ci sono?

Ponderazione per le tre prove d'esame:

Prova	Ottimo	Molto buono	Buono	Sufficiente	Insufficiente	Scarso	Molto scarso
1 e 3	6	5	4	3	2	1	0
2	8	7-6	5	4	3	2	1-0

N.B.: Si possono dare anche mezzi punti.

Group B

1. Parlare di un argomento scelto dallo studente. (1 minuto)**2. ROLE PLAY (2 minuti)**

Fra qualche giorno arriva il tuo compleanno. Tua madre parla con te del regalo che tu desideri. (l'insegnante farà la parte di tua madre).

- Ti chiede che tipo di regalo desideri avere.
- **Di' che desideri avere e spiega perché.**
- Ti informa che non può spendere tanti soldi perché ci sono dei conti da pagare.
- **Tu dici che non è giusto perché...**
- Ti chiede di provare a capire la situazione perché presto c'è il compleanno di tua sorella.
- **Di' che allora vuoi avere...**

3. CONVERSAZIONE LIBERA (3 minuti)

1. Hai visitato qualche paese straniero? Dove, quando e con chi? Com'è stata questa esperienza?
2. Di quale argomento parli di più con i tuoi amici? Li vedi solo a scuola o anche dopo la scuola? Se sì, dove e cosa fate insieme?
3. Ammiri qualche personaggio del cinema o dello sport ecc.... Perché lo ammiri? Quali sono i suoi pregi e quali sono i suoi difetti?
4. A casa vai sempre d'accordo con i tuoi genitori? E con i tuoi fratelli? Su che cosa non andate d'accordo?
5. Come passi il tuo tempo libero? Hai un hobby? Pratichi qualche sport?
6. Tu vai a fare la spesa nei negozi del tuo villaggio? Se sì in quali ci vai e cosa compri di solito? Se no, perché e chi ci va invece?

Ponderazione per le tre prove d'esame:

Prova	Ottimo	Molto buono	Buono	Sufficiente	Insufficiente	Scarso	Molto scarso
1 e 3	6	5	4	3	2	1	0
2	8	7-6	5	4	3	2	1-0

N.B.: Si possono dare anche mezzi punti.

JUNIOR LYCEUM ANNUAL EXAMINATIONS 2009
DIRECTORATE FOR QUALITY AND STANDARDS IN EDUCATION
Educational Assessment Unit

Form 2

ITALIAN

ESAME ORALE

Group A

Student's Paper

You are allowed 5 minutes to prepare yourself for this exercise.

N.B. You will be allowed to use this paper during the oral test.

1. PARLARE DI UN ARGOMENTO A SCELTA (1 minuto)

Parla con l'esaminatore dell'argomento che hai preparato.

2. ROLE PLAY (2 minuti)

Sabato scorso non sei andato alla festa di compleanno del tuo migliore amico Marco. Lunedì lo vedi a scuola. (*l'insegnante farà la parte di Marco*).

- Ti saluta e ti chiede come stai.
- **Rispondi e scusati per sabato.....**

- Ti dice che lui si è preoccupato sabato.
- **Rispondi e dici che non sei andato perché....**

- Ti dice che la sua festa è stata bellissima.
- **Di' che lo sai perché Anna ti ha già raccontato che...**

3. CONVERSAZIONE LIBERA (3 minuti)

JUNIOR LYCEUM ANNUAL EXAMINATIONS 2009
DIRECTORATE FOR QUALITY AND STANDARDS IN EDUCATION
Educational Assessment Unit

Form 2

ITALIAN

ESAME ORALE

Group B

Student's Paper

You are allowed 5 minutes to prepare yourself for this exercise.

N.B. You will be allowed to use this paper during the oral test.

1. PARLARE DI UN ARGOMENTO A SCELTA (1 minuto)

Parla con l'esaminatore dell'argomento che hai preparato.

2. ROLE PLAY (2 minuti)

Fra qualche giorno arriva il tuo compleanno. Tua madre parla con te del regalo che tu desideri.
(l'insegnante farà la parte di tua madre).

- Ti chiede che tipo di regalo desideri avere.
- **Di' che desideri avere e spiega perché.**

- Ti informa che non può spendere tanti soldi perché ci sono dei conti da pagare.
- **Tu dici che non è giusto perché...**

- Ti chiede di provare a capire la situazione perché presto c'è il compleanno di tua sorella.
- **Di' che allora vuoi avere...**

3. CONVERSAZIONE LIBERA (3 minuti)

JUNIOR LYCEUM ANNUAL EXAMINATIONS 2009
DIRECTORATE FOR QUALITY AND STANDARDS IN EDUCATION
Educational Assessment Unit

FORM 2

ITALIAN

TIME: 30mins.

Comprensione del testo ascoltato
Teacher's paper

Instructions to the teacher

Please read these instructions carefully, first by yourself, and then to the students, translating if necessary.

Prova A

Annunci per articoli usati

7 punti

You are allowed 1 minute to read carefully the information in the table.

(Allow 1 minute)

You will be listening to announcements regarding second hand articles which are for sale. You have to fill in the table with the missing information. After the first reading, I will give you 2 minutes so that you write your answers. Then I will read the text a second and last time and give you two minutes for final revision. You are allowed to take notes as I read.

N. B. Write all the numbers in figures.

Annuncio numero 1.

Vendo un abito da sposa, semplice e elegante, bianco, indossato solo per tre ore. Taglia 44. Il prezzo è di €1000.

Annuncio numero 2.

Una grande offerta su scarpe da donna in cuoio vero, nere, a tacco alto, raramente usate, eleganti a soli €25. Taglia 38.

Annuncio numero 3.

In vendita una bella giacca di lana marrone chiaro a grandi quadri, taglia 52; pagata €250, vendo a €116. Un vero affare.

Annuncio numero 4.

Vendo un giubbotto impermeabile foderato in pelo sintetico, colore rosso, taglia 48 a soli €65. In ottimo stato.

Annuncio numero 5.

Tuta sci per uomo, usata solo una volta, celeste, taglia 55. Vendo a un prezzo stracciato di €170. Un affarone.

Annuncio numero 6.

In vendita, a soli €50, stivali da donna in vera pelle nera. Ideali per chi indossa la 42.

Prova B

Piccole barzellette

6 punti

You have 2 minutes to read carefully the sentences in Prova B.

(Allow 2 minutes)

I shall now read six jokes which do not have an ending. The sentences on your paper are the ending to each joke. You have 2 minutes to match the right ending to each joke. You just have to write the number of the joke you will hear next to the ending you choose. Then I shall read

the text a second and final time and give you 2 more minutes for revision. You can write during both readings. Pay attention because there are two endings which do not make any joke.

Note to teachers: Please read the number of each joke clearly in Italian.

Barzelletta numero 1.

L'insegnante dice a Pietro: "Allora Pietro, dimmi la verità: tu dici le preghiere prima di mangiare?"

Barzelletta numero 2.

L'insegnante dice a Chiara: "Chiara, il tuo tema dal titolo "Il mio cane" è uguale a quello di tua sorella. Hai copiato?"

Barzelletta numero 3.

L'insegnante chiede a Luca: "Luca, come chiamiamo una persona che continua a parlare anche se gli altri non sono interessati ad ascoltare?"

Barzelletta numero 4.

L'insegnante sgrida Roberta: "Perché ti sporchi così tanto? Guarda me, i miei vestiti restano puliti."

Barzelletta numero 5.

L'insegnante chiede a Marco di andare alla lavagna e di indicare l'America. Marco ubbidisce e indica bene. A questo punto l'insegnante chiede alla classe: "Allora, ragazzi; chi ha scoperto l'America?"

Barzelletta numero 6.

L'insegnante dice a tutta la classe: "Dai, ragazzi, comprate la foto di classe. Da grandi potete guardarla e ricordare i vostri compagni. Potete dire: 'Ah guarda, questa è Antonella, ora fa l'avvocato.'"

Prova C

Attenti al tempo!

7 punti

You have 2 minutes to observe carefully the pictures and the clocks of Prova C.

(Allow 2 minutes)

I will read out to you sentences that are connected to each picture. You have to guess which picture I am referring to and then match each picture to the correct clock which shows the time I will be saying. Just write the number of the clock next to the matching picture. After the first reading you will have 2 minutes to write your answers and then I will read the text again. You can write during both readings. You will be allowed 1 minute for final revision.

Ecco, la pasta e il sugo sono pronti e sono ancora le sei e mezza. Quando ritorna mia moglie trova la cena pronta.

Accidenti! Sono le dieci e il concerto è già cominciato. Quanto è bravo questo cantante!

Finalmente, dorme! E sono ancora le nove meno un quarto. È davvero un angelo quando dorme!

È quasi mezzogiorno e la sabbia scotta. Perché non andiamo a prendere un gelato?

- Buongiorno Signor Togni.

- Buongiorno Signor Mauri. È puntualissimo Lei; è arrivato come d'accordo, alle due e un quarto.

Sono quasi le sette e venticinque; fra qualche minuto atterriamo a Milano.

- Finalmente arriva il nostro autobus. È in orario.

- Sì, lo vedo, alle otto e venti, proprio come indica questo tabellone.

JUNIOR LYCEUM ANNUAL EXAMINATIONS 2009
DIRECTORATE FOR QUALITY AND STANDARDS IN EDUCATION
Educational Assessment Unit

FORM 2

ITALIAN

TIME: 30mins.

Name: _____

Class: _____

COMPRESIONE DEL TESTO ASCOLTATO

Student's paper

Prova A

Annunci per articoli usati

7 punti

Ascolta bene gli annunci per la vendita di articoli usati e riempi tutte le caselle della tabella con l'informazione che manca. Scrivi tutti i numeri in cifre (*in numbers*).

Annuncio	Articolo	Colore	Taglia	Prezzo
1	abito da sposa		44	
2		nero		€25
3	giacca			
4	giubbotto		48	
5	tuta da sci		55	
6		nero		

Prova B

Piccole barzellette

6 punti

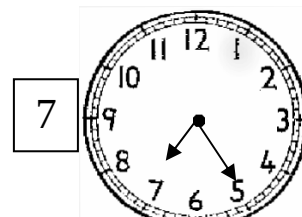
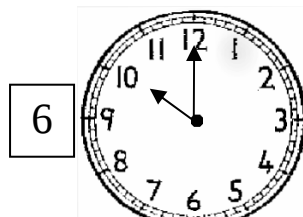
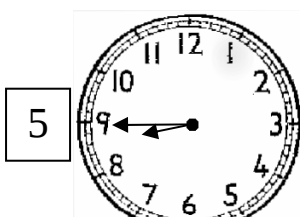
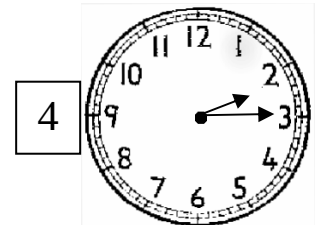
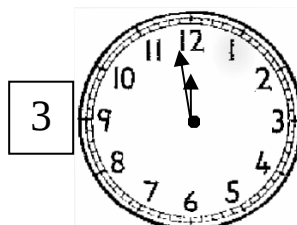
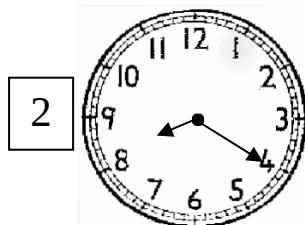
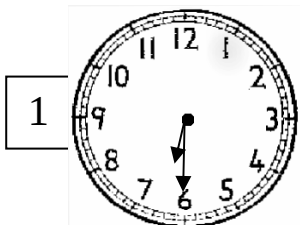
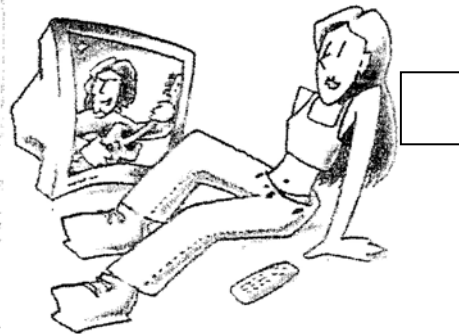
Metti il numero della barzelletta che hai ascoltato vicino al finale giusto. Attenzione! Ci sono due finali in più.

I ragazzi rispondono in coro: "Marco!"	"Corro a casa dopo scuola."	"No. È perché in casa abbiamo lo stesso animale."
"Sì, Giovanni!"	"Un insegnante!"	"E io posso dire: Ecco la nostra cara insegnante!"
"Ma io sto più vicino alla terra che Lei."		"Non è necessario; mia madre è una brava cuoca."

Prova C

Attenti al tempo!

Ascolta bene tutte le frasi e abbinna ogni situazione presentata dall'immagine all'orologio giusto. Scrivi il numero dell'orologio vicino all'immagine giusta.



Time: 1 hr 30 mins.

CLASS:

15 punti

4p

Vacanza al mare	Vacanza in una città d'arte	Vacanza in campagna	Vacanza in montagna

4p

- a. **Presente** Tu (**fare**) _____ tutti i compiti.
- b. **Passato prossimo** Noi (**scrivere**) _____ tante lettere di protesta.
- c. **Passato prossimo** Marta (**dire**) _____ la verità.
- d. **Presente** Adesso (io-**cominciare**) _____ a studiare.
- e. **Passato prossimo** I ragazzi (**uscire**) _____ insieme alle otto.

- f. **Presente** Tutti (**dovere**) _____ il proprio dovere.
- g. **Passato Prossimo** Io e Carlo (**viaggiare**) _____ molto.
- h. **Presente** A Malta sono molti quelli che (**dare**) _____ per la carta.

4. Abbina ogni frase alla rispettiva funzione. Scrivi solo la lettera della frase accanto alla funzione. DUE frasi sono di troppo e non da usare! 3p

- | | |
|-------------------------------|------------------------------------|
| 1. Indicare il prezzo. _____ | 4. Esprimere la durata. _____ |
| 2. Esprimere quantità. _____ | 5. Parlare del tempo libero. _____ |
| 3. Descrivere il tempo. _____ | 6. Esprimere preferenza. _____ |

- a. Il film comincia alle otto e finisce alle dieci e mezza.
- b. Dopo il lavoro non perdo mai la classe di aerobica.
- c. La gonna costa €40, che è meno della giacca.
- d. Aspetta un po' che devo riflettere.
- e. C'è quasi un chilo di banane nel sacco.
- f. Domani non vado a scuola perché non sto bene.
- g. Oggi mi piacciono di più i film romantici.
- h. Oggi non è bello quanto ieri per via delle nuvole.

B. COMPRENSIONE DEL TESTO SCRITTO

20 punti

Leggi bene i seguenti brani e poi rispondi alle domande.

(i) La storia del Festival di Giffoni

Il Giffoni Film Festival nasce nel 1971 quando Claudio Gubitosi e altri, s'incontrano a Giffoni Valle Piana, un antico paese in provincia di Salerno. Vogliono sviluppare il cinema per ragazzi e giovani e inventano così un concorso per film dove i giovani parlano di loro stessi e del loro universo.

Il Giffoni Film Festival oggi è diventato tra i più importanti festival cinematografici del mondo. Infatti, dopo pochi anni dalla sua nascita, il Festival cambia da un evento regionale a un evento internazionale.

Di sicuro è che protagonisti assoluti sono sempre ragazzi e giovani da tutto il mondo. Sono loro gli ideatori, i creatori di film, il pubblico e la giuria. Durante il Festival, la giuria, che è composta da giovani che vengono da tutte le parti del mondo, inclusa Malta, deve vedere, discutere e votare i film in concorso. Il Festival dura otto giorni e durante questi giorni i giurati vengono ospitati dalle famiglie di Giffoni e dintorni.



15 Con i suoi 38 anni di storia, il Giffoni Film Festival unisce insieme autori e artisti con autori, artisti e attori italiani e internazionali. È un festival unico al mondo perché regala grande qualità, per i talenti nuovi che fa scoprire e perché riunisce tante culture e nazioni diverse.

Domande:

1. **Sottolinea le DUE risposte valide.** Giffoni è il nome di: 1p

- | | |
|------------------------------------|--------------------------------------|
| a. un film importante; | b. una città dell'Italia del sud; |
| c. una compagnia che produce film; | d. un festival del cinema. |
| e. un evento regionale; | f. il cognome di un regista di film. |

2. Perché è stato creato questo festival? 1p

3. In quali DUE modi i ragazzi e i giovani partecipano al Giffoni Film Festival? 1p

(i) _____

(ii) _____

4. Sottolinea la risposta giusta:

Tutti possono vedere i film del Giffoni Film Festival però solo (gli abitanti di Giffoni, i giovani, gli artisti, gli adulti) possono giudicare i film. ½p

5. Dove dormono i giurati durante i giorni del Festival? 1p

6. Perché, secondo te, questo festival è diventato così importante e famoso in tutto il mondo?

(Da **due** ragioni.) 1p

7. In che modo Malta può prendere parte in questo concorso? 1p

8. A chi o cosa fanno riferimento le seguenti parole sottolineate: 2p

a. r. 9: Sono loro _____

b. r. 13: Con i suoi _____

9. Chi è il soggetto dei seguenti verbi: 1p

a. r. 3: *Vogliono* _____

b. rr. 10-11: *deve vedere* _____

10. Sottolinea la risposta **sbagliata**.

Questo articolo è stato scritto per una rivista specializzata di:

- | | |
|---------------|-------------|
| a) meccanica; | b) cinema; |
| c) arte; | d) turismo. |

½p

11. Riempi gli spazi vuoti con una sola parola. Tre delle parole da usare sono:

così, i, partecipato

Un'esperienza bellissima!

Vi racconto in breve la mia esperienza al Festival di Giffoni. Quest'anno sono stato giurato e posso dire che questa è stata l'esperienza più importante della _____ vita. Qui non esistono conflitti ma c'_____ un ambiente di pace dove giovani da tutto il _____ discutono insieme dei film in competizione e _____ imparano gli uni dagli altri. _____ film in concorso sono film che trattano la vita dei _____ e sono film pieni di forti emozioni. Poi ci sono gli incontri con gli ospiti. Ieri, per _____, abbiamo incontrato Pippo Baudo e Pino Insegno. Poi, la sera, il concerto dei Finley! Che sballo! Oggi l'incontro _____ Meg Ryan che è _____ bella dal vivo che al cinema. È stupenda, insomma! Domani il Festival si conclude e ritorno a casa, triste ma contentissimo di aver _____ al Giffoni. Chiedete ai vostri insegnanti come fare a partecipare.

Roberto.

(ii) Fra amici

Durante una pausa per il caffè il collega del dottor Moscato fa delle domande per conoscerlo meglio. Abbina la giusta risposta a ogni domanda che fa il collega. La numero 1 è fatta come esempio.

5p

	Domanda		Risposta
1	Lei non è di qui, dottor Moscato?		Molto bene, mia moglie ed io abbiamo molti amici.
2	E da quanto tempo lavora qui a Bologna?		No, solo da un anno e mezzo.
3	Come si trova in questa città?		No, il sabato e la domenica ci riposiamo.
4	Sua moglie? Ma allora lei è sposato?		Una settimana dopo, di preciso.
5	Siete sposati da molto?		Eh sì, lavoro tutto il giorno fino a tardi.
6	E sua figlia, quanti anni ha?	1	No, sono di Pavia.
7	In dicembre allora; prima o dopo Natale?		Anche lei lavora. Fa l'insegnante di inglese.
8	Oh! Che bello!		Sì ed abbiamo anche una figlia.
9	Lei è sempre molto occupato, vero?		È vero; abbiamo celebrato il Natale in un modo stupendo.
10	E sua moglie?		Da circa due anni, dopo la laurea.
11	Anche nel fine settimana?		Maria è nata quattro mesi fa.

C. ELEMENTI DI CIVILTÀ

1. Leggi le parole date e aggiungi tu un'altra (solo UNA). La parola che scrivi deve avere stretta connessione con le altre tre.

- a. Siracusa, Catania, Agrigento, _____
- b. La Repubblica, La Stampa, Il Messaggero, _____
- c. Rai 3, Italia 1, Rete 4, _____
- d. Lago Maggiore, Lago Trasimeno, Lago d'Iseo, _____
- e. Quiz, varietà, reality show, _____
- f. Trinità dei Monti, Piazza di Spagna, il Vaticano, _____

2. Abbina le due parti di frasi. La 'a' è fatta per te come esempio.

3p

a. Ai giovani italiani		sul Monte Rosa.
b. Venezia è un insieme di		leggi del matrimonio di qualche principe.
c. In Italia, chi vuole fare esercizio		120 isolette collegate con dei ponti.
d. Nelle pagine di cronaca rosa		si fanno dei buonissimi cannoli alla ricotta.
e. Chi ama sciare spesso va		può andare in palestra.
f. Nei centri di agriturismo puoi trovare	a	piace incontrarsi in piazza.
g. In Sicilia		vini, formaggi e salumi tipici del posto.

3. Le seguenti sono parole di due proverbi. Scrivi nell'ordine giusto i due proverbi.

2p

a, accompagnati, bello, che, è, il, male, meglio, nido, ogni, soli, suo, uccello

- a. _____
- b. _____

4. Abbina le seguenti frasi ai modi di dire nel quadrato.

Fa' attenzione perché uno dei modi di dire non si abbina!

2p

- a. Il comportamento di Mario mi ha sorpreso! _____
- b. Povera Lucia! Non ha dormito tutta la notte. _____
- c. Questa sera ho tanta voglia di uscire. _____
- d. È da una vita che non vanno d'accordo. _____

**essere come il diavolo e l'acqua santa / essere in vena / passare una notte in bianco /
perdere la bussola / prendere in contropiede**

ATTENZIONE: Nel messaggio e nel componimento, se preferisci puoi usare l'italiano o il francese, ma non il femminile.

D. MESSAGGIO

5 punti

Scrivi un messaggio al tuo amico per descrivere un regalo che hai appena comprato per il compleanno di tua sorella. **Scrivi circa 20 parole.**

E. COMPONENTO

10 punti

Scrivi circa 60 parole su UNO dei seguenti temi:

1. Hai appena conosciuto un ragazzo (o una ragazza) e gli scrivi un email. Parla di quelle cose che ti piacciono e non ti piacciono. Naturalmente devi scrivere il perché delle tue preferenze e alla fine invitalo ad incontrarti.
2. Scrivi un email al tuo pennamico italiano e racconta una bella vacanza che hai fatto insieme ai tuoi genitori.

Orale 20	Comprensione del testo ascoltato 20	Scritto 60	Totale 100	Corretto da: