

FORM 5

ITALIAN

TIME: circa 6 min

**ORAL EXAMINATION
GROUPS A & B**

EXAMINER'S PAPER

Instructions to examiners

- i) *Make the candidates feel at ease.*
- ii) *Remind candidates that in all three parts of this oral they are to speak naturally and show that they can produce flowing and connected speech not just single utterances or very short phrases.*

1. EXTENDED SPEECH

Ask candidates to talk about a book they have read.

Ask the candidates to say which book they have chosen and to speak about it.

If you feel that the candidate has memorised work, interrupt him/her and ask your own questions e.g. on plot, characters (good, bad, funny, etc.), episodes (humorous, dramatic, exciting, tragic, etc), beginning and ending (predictable, would s/he have liked it to end in another way), why s/he chose that particular book, would s/he recommend it to others or not and why, etc..

If student for some reason stops, help him/her by asking some of the above questions.

2. ROLE PLAY

Instructions to examiners:

1. *Adapt the prompts according to whether you are a male or a female. The candidate will do the same.*
2. *Tell candidates that during this oral they are not expected to answer truthfully to personal questions. They are free to give any information they can think of.*
3. *In the role play, candidates are expected to pronounce between **6 to 10 sentences**.*

3. CONVERSAZIONE LIBERA

Instructions to examiners.

1. *Adapt the questions according to whether you are a male or a female. The candidate will do the same.*
2. *Examiners are to ask each candidate the questions given and/or allied ones covering the semantic areas and tenses in the questions set.*
3. *Remind candidates that they are to speak naturally and show that they can produce flowing and connected speech, not just single utterances and very short phrases.*
4. *In this conversation candidates are expected to pronounce not less than six sentences.*

Group A

1. EXTENDED SPEECH (1 minuto)

Parla di un libro che hai letto: titolo, autore, genere, ambientazione, personaggi, temi principali e sintesi della trama.

2. ROLE PLAY (2 minuti)

L'estate sta arrivando e vuoi comprare un costume da bagno nuovo. Parla con un amico del costume che vorresti comprare. (La parte dell'amico la farà l'esaminatore)

- Che tipo di costume preferisci? A tinta unita o a colori? Perché?
- Vedo che hai già visto qualche costume da bagno che ti piace. Descrivimelo.
- Ma un costume da bagno come quello costa molto! Come farai per pagarlo?
- Una curiosità, perché vuoi un costume nuovo? Quali sono i tuoi progetti per l'estate?
- Sì adesso capisco. Se vuoi, possiamo andare insieme a cercare il modello giusto. Quando sei libero?

3. CONVERSAZIONE LIBERA (3 minuti)

Scegli **due** di questi argomenti:

1. Parlami di un regalo che hai ricevuto e che ti ha reso molto felice.
2. Dopo un anno di studi e di esami che cosa farai durante l'estate 2013?
3. Per diecimila euro saresti disposto a vivere su un'isola deserta per un mese? Perché?

Ponderazione per ognuna delle tre prove d'esame:

Ottimo 5	Molto buono 4	Buono 3	Insufficiente 2	Scarso 1	Molto scarso 0
---------------------------	--------------------------------	--------------------------	----------------------------------	---------------------------	---------------------------------

N. B. : Si possono dare anche mezzi punti.

Group B

1. EXTENDED SPEECH (1 minuto)

Parla di un libro che hai letto: titolo, autore, genere, ambientazione, personaggi, temi principali e sintesi della trama.

2. ROLE PLAY (2 minuti)

Dopo una lezione sulla vita in città e la vita in campagna dici al tuo amico che da grande andrai a vivere in Italia ma che comprenderai la tua casa in campagna. Al tuo amico però piace molto la vita in città. (la parte dell'amico la farà l'esaminatore)

- Come mai andrai a vivere in campagna?
- Quale mezzo di trasporto userai per andare al lavoro? Perché?
- Secondo me la vita in campagna è noiosa. Come pensi di passare il tuo tempo libero?
- In che modo cercherai di tenerti in contatto con i tuoi amici di città?
- Non pensi che tra qualche anno cambierai idea? Perché?

3. CONVERSAZIONE LIBERA (3 minuti)

Scegli **due** di questi argomenti:

1. Quali qualità cerchi nei tuoi amici? Perché?
2. Troverai un lavoro o farai del volontariato quest'estate? Perché?
3. Immagina di incontrare il tuo cantante preferito. Come reagiresti? Che cosa gli chiederesti?

Ponderazione per ognuna delle tre prove d'esame:

Ottimo 5	Molto buono 4	Buono 3	Insufficiente 2	Scarso 1	Molto scarso 0
---------------------------	--------------------------------	--------------------------	----------------------------------	---------------------------	---------------------------------

N. B. : Si possono dare anche mezzi punti.

**ORAL EXAMINATION
GROUP A**

Candidate's Paper

You are allowed 5 minutes to prepare yourself for this exercise.

N.B. You will be allowed to read from this paper during the oral test.

1. PARLARE DI UN LIBRO (1 minuto)

Parla di un libro che hai letto: titolo, autore, genere, ambientazione, personaggi, temi principali e sintesi della trama.

2. ROLE PLAY (2 minuti)

After you have talked about a book which you have read, you will be doing this role play with the examiner.

L'estate sta arrivando e vuoi comprare un costume da bagno nuovo. Parla con un amico del costume che vorresti comprare. (La parte dell'amico la farà l'esaminatore)

- Che tipo di costume preferisci? A tinta unita o a colori? Perché?
- Vedo che hai già visto qualche costume da bagno che ti piace. Descrivimelo.
- Ma un costume da bagno come quello costa molto! Come farai per pagarlo?
- Una curiosità, perché vuoi un costume nuovo? Quali sono i tuoi progetti per l'estate?
- Sì adesso capisco. Se vuoi, possiamo andare insieme a cercare il modello giusto. Quando sei libero?

3. CONVERSAZIONE LIBERA (3 minuti)

FORM 5

ITALIAN

TIME: circa 6 min

**ORAL EXAMINATION
GROUP B**

Candidate's Paper

You are allowed 5 minutes to prepare yourself for this exercise.

N.B. You will be allowed to read from this paper during the oral test.

1. PARLARE DI UN LIBRO (1 minuto)

Parla di un libro che hai letto: titolo, autore, genere, ambientazione, personaggi, temi principali e sintesi della trama.

2. ROLE PLAY (2 minuti)

After you have talked about a book which you have read, you will be doing this role play with the examiner.

Dopo una lezione sulla vita in città e la vita in campagna dici al tuo amico che da grande andrai a vivere in Italia ma che comprerai la tua casa in campagna. Al tuo amico però piace molto la vita in città. (*la parte dell'amico la farà l'esaminatore*)

- Come mai andrai a vivere in campagna?
- Quale mezzo di trasporto userai per andare al lavoro? Perché?
- Secondo me la vita in campagna è noiosa. Come pensi di passare il tuo tempo libero?
- In che modo cercherai di tenerti in contatto con i tuoi amici di città?
- Non pensi che tra qualche anno cambierai idea? Perché?

3. CONVERSAZIONE LIBERA (3 minuti)

FORM 5

ITALIAN

TIME : 30 min

LISTENING COMPREHENSION
(Teacher's Paper)

Reading should be done **at a normal pace**.

If the teacher considers it desirable to give an extra reading of any group of words because of some interruption or for any other good cause, this may be done.

The procedure for the listening comprehension examination is explained in an announcement which is to be read to the students and, if necessary, translated immediately before the examination. Start by giving the following announcement:

Check that your paper is printed on both sides.

**You will be listening to two different texts: one for Prova A and another for Prova B.
We shall start with Prova A.**

PROVA A

You are allowed 1 minute to look at the titles on your examination paper.

(Allow 1 minute).

You will now be listening to the reading of six news related to six of the titles you see on your paper. While listening to the news you are to write numbers from 1 to 6 in the boxes under to the corresponding title. You have 2 minutes to finish writing the numbers. Two of the titles have to remain empty as they relate to none of the news I am about to read. I shall then read the news a second and final time and you will be given another minute to revise your work.

Note to teachers: Kindly read the number of each news CLEARLY in Italian and pause for 5 seconds between each one.

Strano ma vero!

1. Un architetto di 24 anni è intervenuto tra un uomo e una donna che litigavano. Si è piazzato in mezzo mangiando le sue patatine riuscendo così a controllarli.
2. La polizia è sulle tracce di una donna che ha rubato circa 700 dollari di mobili da una stanza di albergo. La donna ha addirittura rubato le tende e il secchio dell'immondizia.
3. È rimasto attaccato al tergicristalli dell'autobus per quasi un chilometro. E questo perché il conducente si è rifiutato di pagare una multa.
4. Rapinano una banca e poi dopo il colpo commettono un errore fatale, quello di vantarsi del bottino e della genialità del furto su Facebook. Qualche ora dopo finiscono in manette.
5. Tre uomini impegnati a pulire la parte esterna di un edificio sono rimasti attaccati al 17esimo piano quando la cabina ha ceduto.
6. Vive unicamente nelle acque ricoperte di ghiaccio. Il suo aspetto da sposo elegante lo sta facendo protagonista di molti film.

PROVA B

You are allowed ONE minute to read the questions of Section A.

(Pause for 1 minute)

You will now listen to the first part of the passage and you will be given FIVE minutes to answer the questions on it. A similar procedure will be followed for Section B.

I shall then read out Section A a second and final time and allow you ONE minute to revise your answers.

Finally I shall read Section B a second time and allow you TWO minutes for final revision.

During all readings, you are advised to take VERY BRIEF notes: a number, a word or two, or even parts of words.

Alla conquista del mondo musicale

Sezione A

Continua il successo internazionale de *Il Volo*, trio composto da Gianluca Ginoble, Ignazio Boschetto e Piero Barone: 600mila copie di dischi venduti nel mondo di cui oltre 160mila negli Stati Uniti. Sono ai vertici delle classifiche mondiali. Disco di platino in Italia e disco d'oro in tutti i paesi dove l'album è stato pubblicato.

I tre giovani hanno caratteri diversi ma quando cantano insieme riescono ad unire le loro capacità vocali in maniera straordinaria. Gianluca, proveniente da Roma, può essere classificato come il bello del gruppo: ha lo sguardo determinato e guarda il pubblico con invidiabile sicurezza. Il siciliano Piero va alla conquista del mondo con il viso magrolino e un gran paio di occhiali dalla montatura rossa. Molto moderno, ma con una grande voce da tenore, c'è Ignazio, bolognese di nascita, ma residente a Palermo.

Sezione B

Il trio si è formato dopo la partecipazione alla seconda edizione del *talent show* *Ti lascio una canzone* di Antonella Clerici. I tre si sono presentati come solisti ma ad ascoltarli per loro fortuna, c'era una vecchia volpe della canzone cioè Tony Renis. "Quando senti quelle voci" ha raccontato Renis in occasione dell'uscita del primo album, "non puoi credere che si tratti di 3 ragazzini. Cantano come uomini fatti, con grandi voci. Mi sono subito reso conto del loro incredibile potenziale e ho chiamato uno dei più grandi produttori al mondo, Umberto Gatica per aiutarmi a lanciarli nella scena musicale internazionale. Dopo aver ascoltato le loro canzoni, Umberto ha capito subito che il talento del gruppo è ineguagliabile nel suo genere."

Dopo il *talent show* i tre hanno partecipato, invitati da Quincy Jones, all'incisione del brano *We Are the World 25 for Haiti*, pubblicato nel febbraio 2010 con lo scopo di raccogliere fondi a sostegno della popolazione colpita dal terremoto. Antonella Clerici, la loro "mamma artistica", li ha voluti accanto a sé come ospiti non solo al Festival di Sanremo 2010, dove hanno cantato davanti alla regina Rania di Giordania, ma anche sul palco dell'Arena di Verona.

FORM 5 ITALIAN TIME : 30 min

Name: _____ Class: _____

COMPRESIONE D'ASCOLTO (15 punti)

Prova A Strano ma vero! 6 punti

Scrivi nelle caselle corrispondenti il numero della notizia che hai appena ascoltato.
Attenzione: Ci sono due caselle che devi lasciare vuote!

Quando la rete ti mette in prigione

Sospesi nel vuoto

Un furto per arredare la casa

Un pinguino in pellicola

L'orso polare sotto i riflettori

Un vigile molto determinato

Rissa in atto, arriva lui e torna la calma

Una rapina a mano armata

Prova B

Ascolta il brano e rispondi a tutte le domande.

Alla conquista del mondo musicale**Sezione A**

1. Sottolinea l'alternativa giusta: Quanti dischi ha venduto il trio de *Il Volo*? (1/2)
 i) 6,000; ii) 60,000; iii) 600,000.
2. Da' due ragioni per dimostrare che i ragazzi hanno un successo **internazionale**. (1)
 i) _____
 ii) _____
3. Gianluca è un ragazzo timido. a) Vero o falso? _____ b) Come lo sai? (1)

4. Metti una crocetta (x) nella tabella per indicare dove sono nati i ragazzi. (1 1/2)

	Nord	Centro	Sud
Gianluca			
Piero			
Ignazio			

Sezione B

5. Al programma di Antonella Clerici i ragazzi si sono presentati come gruppo.
 a) Vero o falso? _____ b) Come lo sai? _____ (1)

6. Quale espressione descrive Tony Renis? _____ (1)
7. Perché i ragazzi impressionano così tanto Tony Renis? (1)

8. Sottolinea l'alternativa giusta: (1)
 Umberto Gatica
 i) ha pagato il viaggio in aereo ai tre ragazzi;
 ii) ha aiutato Tony Renis a far conoscere a tutti il gruppo de *Il Volo*;
 iii) ha collaborato con Quincy Jones per fare la canzone *We are the World 25 for Haiti*;
 iv) ha raccolto fondi per lo spettacolo all'Arena di Verona.
9. Completa la seguente frase. Attenzione: devi mettere **una sola** parola in ogni spazio. (1)
 Antonella Clerici ha continuato a seguire il percorso _____ dei ragazzi e
 li ha anche _____ al Festival di Sanremo.

FORM 5

ITALIAN

TIME : 1h 30 min + 30 min

Name: _____

Class: _____

A. LINGUA

(15 punti)

1. In ognuna delle quattro frasi sostituisci il verbo in neretto con un verbo dalla lista che ha lo stesso significato come nell'esempio. Attenzione ci sono quattro verbi in più: 4 p

augurare – cancellare – dare – esprimere – essere – prestare – raccontare – regalare

Es: Voi dovete sempre **essere** stare attenti durante la lezione.

- a) La ragazza vuole **dire** _____ una storia.
- b) Vorrei **dare** _____ un libro a Marco per il compleanno.
- c) Ho bisogno di **fissare** _____ un appuntamento con il dentista.
- d) È nostro dovere **donare** _____ qualcosa ai poveri del Terzo Mondo.

2. Scrivi negli spazi i Pronomi Relativi giusti da quelli dati tra parentesi (che, chi, di cui, in cui, per cui, da cui, con chi). Attenzione ci sono tre pronomi in più: 4 p

- a) La giacca _____ ho comprato ieri è verde.
- b) La ragazza _____ ti ho parlato si chiama Manuela.
- c) Firenze è una città _____ mi piacerebbe vivere.
- d) _____ ha finito il compito in classe può darmi il quaderno.

3. Metti in ordine le seguenti parole per formare delle frasi come nell'esempio: 2p

Es: avevo / da / ieri / molto / non / perché / sono / studiare / uscito / . /
Ieri non sono uscito perché avevo molto da studiare.

- a) al / estate / il / in / libero / mare / mio / passo / tempo / . /
- _____

- b) è / dei / della / importanti / la / più / tolleranza / uno / valori / vita / . /
- _____

4. Metti le seguenti frasi al tempo e al modo indicato tra parentesi come nell'esempio.

Es: Laura Pausini è (**essere–Presente Indicativo**) un'ottima cantante italiana.

- Luigi _____ (**andare–Presente Indicativo**) in palestra ogni settimana.
- Dopo l'esibizione, il pubblico _____ (**applaudire–Passato Prossimo**).
- Marika _____ (**volere–Condizionale Semplice**) andare in Italia.
- Domani gli studenti _____ (**fare–Futuro Semplice**) una gita a Mdina.
- Ragazzi, _____ (**avere–Imperativo**) pazienza!

B. COMPRENSIONE DEL TESTO SCRITTO

(20 punti)

Leggi bene il seguente brano e rispondi alle domande che lo seguono:

L'incredibile storia di Winter il Delfino

I delfini sono tra gli animali più amati dall'uomo ma la storia di Winter il Delfino è senz'alcun dubbio una delle più belle storie sui delfini. Winter è il protagonista della pellicola *Dolphin Tale*, che è la vera e straordinaria storia di un delfino che è stato salvato nel dicembre 2005 vicino alle coste della Florida. La cosa più bella è che il film tocca i gusti di ogni fascia d'età.



Sawyer, un bambino che frequenta una scuola estiva, trova un delfino intrappolato sulla costa con una corda legata alla sua coda. Il nostro amico marino è **trasportato** e curato al *Clearwater Marine Aquarium*. Purtroppo le ferite del delfino sono incurabili e il delfino perde la coda. Però, Sawyer, con l'aiuto della sua amica Hazel, riesce a trovare un modo per aiutare il delfino. Sawyer va a trovare il delfino ogni giorno, segue il suo progresso e aiuta i medici a dargli da mangiare! Il delfino capisce che Sawyer gli ha salvato la ____ e che sta cercando di aiutarlo. Quando vede Sawyer, fa dei suoni che secondo il padre di Hazel, dimostrano che il delfino si fida del ragazzo.

Anche se Winter riesce a nuotare senza coda, il padre di Hazel spiega ai due bambini che senza coda il delfino avrà delle difficoltà. Sawyer convince un medico a fare un modello di coda artificiale per il delfino. Il medico vuole aiutarlo ma dice al ragazzo che il centro non ha **fondi** per pagare. Allora, per raccogliere soldi, i due amici organizzano una grande fiera al centro. Usano Internet e Facebook per raccontare la storia del delfino e così al giorno della fiera migliaia di persone visitano il centro.

La ____ di Winter è stata scelta dai produttori cinematografici perché dimostra che nella vita si deve far di tutto per superare le difficoltà. Migliaia di persone visitano ogni giorno il centro per vedere il delfino che oggi può muoversi come ogni altro delfino grazie ad una coda artificiale.

25 Il centro è anche attrezzato con facilità che aiutano le persone con bisogni speciali. In
 anche degli impiegati specializzati che aiutano queste persone a scendere in piscina per
 bella nuotata con Winter!

Domande:

- 1a. Sottolinea l'alternativa giusta: Dall'immagine del brano possiamo dire che: 1p
 i) Sawyer è l'unica persona che vuole bene a Winter; ii) molte persone amano Winter;
 iii) Sawyer non sa nuotare; iv) i personaggi principali del film sono solo i due bambini.
- 1b. Sottolinea l'alternativa giusta: Nel film Sawyer trova il delfino in 1p
 i) autunno; ii) estate; iii) inverno; iv) primavera.
2. Il film *Dolphin Tale* è nato dopo una pubblicazione di una storia inventata su un delfino. 1p
 a) Vero o falso? _____ b) Come lo sai? _____
3. Il film piace soltanto ai bambini. a) Vero o falso? _____
 b) Come lo sai? _____ 1p
4. Quale parola usa l'autore al **secondo paragrafo** per dimostrare la gravità delle ferite del delfino?
 _____ 1p
5. Trova nel testo **due cose** che Sawyer fa per aiutare il delfino. 2p
 i) _____
 ii) _____
6. Trova **due ragioni** perché le persone visitano il *Clearwater Marine Aquarium*. 2p
 i) _____
 ii) _____
7. Perché i produttori hanno scelto di fare un film su Winter? 2p

8. Quale parola manca a) a riga 12? _____ e b) a riga 20? _____ 2p
9. Da' il significato in italiano di queste due parole del testo: 2p
 a) *trasportato* (r. 8) _____ b) *fondi* (r.16) _____
10. Scrivi un numero, da 1 a 5, sulla linea davanti alle seguenti frasi per riordinarle secondo l'ordine cronologico, cioè **in ordine come succedono nel film**. 5p
- _____ A causa delle ferite Winter perde la coda.
 _____ Il delfino nuota bene con la nuova coda artificiale.
 _____ Sawyer trova un delfino ferito sulla costa.
 _____ Il delfino è trasportato al centro per essere curato.
 _____ Sawyer e Hazel raccolgono i fondi necessari per aiutare Winter.

C. ELEMENTI DI CIVILTÀ

1. Sottolinea la risposta giusta:

1. Il lago (di Como, di Garda, Maggiore, Trasimeno) è il lago più profondo d'Italia.
2. Il Vesuvio è il simbolo di (Napoli, Palermo, Perugia, Pisa).
3. (La Lombardia, la Sardegna, la Sicilia, la Toscana) è la regione più grande d'Italia.
4. (Camillo Benso Il Conte di Cavour, Giuseppe Garibaldi, Giuseppe Mazzini, Vittorio Emanuele) è noto come l'eroe dei due mondi.
5. *La Traviata* è un'opera di (Puccini, Rossini, Verdi, Vivaldi).
6. (Il Quirinale, Montecitorio, Palazzo Chigi, Palazzo Madama) è la sede del Presidente della Repubblica italiana.
7. (Bologna, Genova, Napoli, Torino) è il capoluogo del Piemonte.
8. (Alessandro Manzoni, Carlo Collodi, Dante Alighieri, Roberto Benigni) ha scritto *I Promessi Sposi*.
9. *La Nascita di Venere* è un'opera di (Botticelli, Caravaggio, Leonardo da Vinci, Michelangelo).
10. Il *Marsala* è un vino tipico della (Liguria, Sardegna, Sicilia, Toscana).

2. Metti nelle caselle le caratteristiche delle seguenti città italiane. Attenzione ci sono due caratteristiche in più e due delle caselle devono rimanere vuote!

5 p

David – Galleria degli Uffizi – gondola – Il Pantheon – L'altare della Patria – La Bocca della Verità – Piazza del Campo – Piazza San Marco – Ponte di Rialto – Monte Bianco – San Siro – Teatro alla Scala

Firenze	Milano	Roma	Venezia

