

FORM 4 (4th Year)

ITALIAN

TIME: circa 6 min

**ORAL EXAMINATION
GROUPS A & B**

EXAMINER'S PAPER

Instructions to examiners:

- i) *Make the candidates feel at ease.*
- ii) *Remind candidates that in all three parts of this oral they are to speak naturally and show that they can produce flowing and connected speech not just single utterances or very short phrases.*

1. EXTENDED SPEECH

Ask candidates to talk about a book they have read.

Ask the candidates to say which book they have chosen and to speak about it.

If you feel that the candidate has memorised work, interrupt him/her and ask your own questions e.g. on plot, characters (good, bad, funny, etc.), episodes (humorous, dramatic, exciting, tragic, etc), beginning and ending (predictable, would s/he have liked it to end in another way), why s/he chose that particular book, would s/he recommend it to others or not and why, etc..

If student for some reason stops, help him/her by asking some of the above questions.

2. ROLE PLAY

Instructions to examiners:

1. *Adapt the prompts according to whether you are a male or a female. The candidate will do the same.*
2. *Tell candidates that during this oral they are not expected to answer truthfully to personal questions. They are free to give any information they can think of.*
3. *In the role play candidates are expected to pronounce between **6 to 10 sentences**.*

3. CONVERSAZIONE LIBERA

Instructions to examiners:

1. *Adapt the questions according to whether you are a male or a female. The candidate will do the same.*
2. *Examiners are to ask each candidate the questions given and/or allied ones covering the semantic areas and tenses in the questions set.*
3. *Remind candidates that they are to speak naturally and show that they can produce flowing and connected speech, not just single utterances and very short phrases.*
4. *In this conversation candidates are expected to pronounce not less than six sentences.*

Group A**1. EXTENDED SPEECH (1 minuto)**

Parla di un libro che hai letto: titolo, autore, genere, ambientazione, personaggi, temi principali e sviluppo della trama.

2. ROLE PLAY (2 minuti)

Stai camminando per strada e una persona di nazionalità italiana ti ferma per chiederti alcune informazioni. (*l'esaminatore farà la parte di questa persona*).

- Buongiorno, abiti da queste parti?
- C'è qualche supermercato nelle vicinanze?
- Come devo fare per arrivarci?
- Sai fino a che ora rimane aperto?
- Potresti accompagnarmi?

3. CONVERSAZIONE LIBERA (3 minuti)

1. Parlami del tuo programma televisivo preferito. Perché suggeriresti ai tuoi amici di seguirlo?
2. Cosa farai appena uscirai da questa aula? Dove andrai?
3. Perché secondo te nella vita tutti hanno bisogno di avere almeno un vero amico?

Ponderazione per ognuna delle tre prove d'esame:

Ottimo	Molto buono	Buono	Insufficiente	Scarso	Molto scarso
5	4	3	2	1	0

N.B.: Si possono dare anche mezzi punti.



FORM 4 (4th Year)

ITALIAN

TIME: circa 6 min

**ORAL EXAMINATION
Group A**

Candidate's Paper

You are allowed 5 minutes to prepare yourself for this exercise.

N.B. You will be allowed to use this sheet during the oral test.

1. PARLARE DI UN LIBRO (1 minuto)

Parla di un libro che hai letto: titolo, autore, genere, ambientazione, personaggi, temi principali e sintesi della trama.

2. ROLE PLAY (2 minuti)

After you have talked about a book which you have read, you will be doing this role-play with the examiner:

Stai camminando per strada e una persona di nazionalità italiana ti ferma per chiederti alcune informazioni. (*l'esaminatore farà la parte di questa persona*).

- Buongiorno, abiti da queste parti?
- C'è qualche supermercato nelle vicinanze?
- Come devo fare per arrivarci?
- Sai fino a che ora rimane aperto?
- Potresti accompagnarmi?

3. CONVERSAZIONE LIBERA (3 minuti)

Group B**1. EXTENDED SPEECH (1 minuto)**

Parla di un libro che hai letto: titolo, autore, genere, ambientazione, personaggi, temi principali e sintesi della trama.

2. ROLE PLAY (2 minuti)

Ti trovi a casa e suona il telefono. Rispondi e ti parla un tuo caro amico che non vedi da qualche giorno (*l'esaminatore farà la parte dell'amico*).

- Ciao come stai?
- Vuoi uscire con noi stasera che andiamo al cinema?
- Sono due settimane che non ci sentiamo. Cosa hai fatto negli ultimi giorni?
- Come mai non mi hai più chiamato?
- Dove ci incontriamo stasera?

3. CONVERSAZIONE LIBERA (3 minuti)

1. Come passerai le prossime vacanze estive?
2. Come trascorri il tuo fine settimana? Con chi ti incontri? Dove vai?
3. Ti piace fare shopping? Quali negozi ti piace di più frequentare?

Ponderazione per ognuna delle tre prove d'esame :

Ottimo 5	Molto buono 4	Buono 3	Insufficiente 2	Scarso 1	Molto scarso 0
---------------------------	--------------------------------	--------------------------	----------------------------------	---------------------------	---------------------------------

N.B.: Si possono dare anche mezzi punti.



FORM 4 (4 th Year)	ITALIAN	TIME: circa 6 min
-------------------------------	---------	-------------------

ORAL EXAMINATION
Group B

Candidate's Paper

You are allowed 5 minutes to prepare yourself for this exercise.

N.B. You will be allowed to use this sheet during the oral test.

1. PARLARE DI UN LIBRO (1 minuto)

Parla di un libro che hai letto: titolo, autore, genere, ambientazione, personaggi, temi principali e sintesi della trama.

2. ROLE PLAY (2 minuti)

After you have talked about a book which you have read, you will be doing this role-play with the examiner:

Ti trovi a casa e suona il telefono. Rispondi e ti parla un tuo caro amico che non vedi da qualche giorno (*l'esaminatore farà la parte dell'amico*).

- Ciao come stai?
- Vuoi uscire con noi stasera che andiamo al cinema?
- Sono due settimane che non ci sentiamo. Cosa hai fatto negli ultimi giorni?
- Come mai non mi hai più chiamato?
- Dove ci incontriamo stasera?

3. CONVERSAZIONE LIBERA (3 minuti)

Listening Comprehension

15 punti

TEACHER'S PAPER

Instructions to teachers

Please read these instructions carefully, first by yourself, and then to the students, translating if necessary.

You will be listening to the reading of two separate passages. Listen carefully and answer the questions set on each exercise on your paper.

Prova A

5 punti

You are allowed 30 seconds to look at the picture on your examination paper.

(Allow 30 seconds).

You will now be listening to the reading of ten statements about the picture. All you have to do is mark whether each statement is true or false by putting an X in the right column near each statement. During the reading you are allowed to mark the column on your paper.

After the first reading I shall give you a minute to mark your answers.

I shall then read the statements a second and final time, and you will be given another minute to revise your work.

Note to teachers: Please read the number of each statement clearly in Italian.

Al Congresso

1. In questo congresso si parla della pace nel mondo.
2. Questo congresso è stato organizzato in un teatro.
3. Il pubblico è fatto di soli maschi.
4. Uno dei partecipanti si è sentito male ed è caduto a terra.
5. Il simbolo di questo congresso è una rosa.
6. Il sipario è aperto.
7. Tutti si sono alzati per aiutare l'uomo che si è sentito male.
8. In prima fila tutte le sedie sono occupate.
9. La signora sul palco guarda i suoi appunti.
10. Tutti sono vestiti in modo sportivo.

Prova B

10 punti

You are allowed ONE minute to look at the questions.

(Pause for 1 minute)

You will now listen to the first reading of the text and you will be given FIVE minutes to answer the questions on it.

I shall then read out the text a second and final time and allow you ONE minute to revise your answers.

During all readings, you are advised to take VERY BRIEF notes.

Il volo di Simona

Simona Atzori è una bravissima ballerina e pittrice nata senza braccia. È salita sul palcoscenico della Scala, ha esposto le proprie opere in tutto il mondo. Un'artista, quand'è brava, trova sempre modo per esprimersi. Lei usa i piedi al posto delle mani. Soprattutto usa il cuore, che è straordinario.

Nei giorni scorsi, per la prima volta, è andata in Kenya per vedere con i propri occhi il lavoro svolto dal St. Martin e dalla Fondazione Fontana di cui lei fa parte attiva, per "costruire comunità" nei posti più dimenticati. L'organizzazione promuove anche l'aiuto finanziario e la protezione dei diritti umani.

In Kenya, Simona ha vissuto giornate intense: incontri, spettacoli, conferenze. «Un'esperienza entusiasmante», confida l'artista, che si è esibita per i ragazzi di strada, i disabili e i malati, ha visitato ospedali e prigionieri, ha danzato per gli studenti di Nairobi. Adesso dice: «Questo viaggio ha fatto più del bene a me che a loro».

Lei ha imparato a non arrendersi mai e vuole trasmettere agli altri il suo coraggio. «Se succede un miracolo, vorresti le braccia?», le hanno domandato. E lei: «Nella mia vita ho già fatto esperienza di un grande miracolo: quello che i miei piedi sono anche le mie braccia. Dio mi ha disegnata così e sono felicissima». Simona ha imparato a volare senz'ali.

FORM 4 (4th year) ITALIAN TIME: 30 min.

Name _____

Class _____

Listening Comprehension

15 punti

Candidate's paper

Prova A

Al Congresso

5 punti

Metti una crocetta (X) nella colonna giusta per indicare se le affermazioni che hai appena ascoltato sono vere o false.



	Vera	Falsa		Vera	Falsa
1			6		
2			7		
3			8		
4			9		
5			10		

Prova B

Il volo di Simona

1. In quali due cose Simona è molto brava?

2. In quale famoso teatro è riuscita ad esibirsi?

1p

3. Cosa ha di diverso dalle altre persone?

1p

4. Scrivi **vero** o **falso** accanto ad ogni frase.

2p

a) Simona è riuscita a farsi conoscere anche fuori dall'Italia.	
b) Lei usa i piedi al posto delle mani.	
c) Lei è andata in Kenya per una vacanza.	
d) Simona svolge il suo lavoro con grande passione e amore.	

5. Scrivi 4 cose che Simona ha fatto in Kenya.

2p

6. Quale messaggio vuole trasmettere agli altri?

1p

7. Riempi gli spazi vuoti:

2p

Anche se è nata senza _____, Simona non si è mai _____.

FORM 4 (4th Year) ITALIAN Time: 1h 30 m + 30m

NAME _____

CLASS _____

A. GRAMMATICA / FUNZIONI / LESSICO:

15 punti

1. Inserisci la parola adatta nelle seguenti frasi.

3p

Es: Il vigile mi ha appena dato una multa.

- Nella piazza principale della mia _____ c'è una grande _____ con molta acqua.
- Marco, non attraversare la strada, il _____ è rosso.
- Luca è biondo con gli _____ verdi e la _____ chiara.
- Maria mi piace perché è sempre allegra e di buon _____.

2. Completa le frasi con i pronomi (diretti, indiretti o combinati) giusti.

3p

Es: Mi offri vino o birra? Ti offro una birra.

- Cosa prepari a Carlo? _____ preparo un risotto.
- Farai pace con Luisa? No, non _____ parlerò più.
- Ci prepari un cappuccino. Sì, _____ preparo subito.
- Ti fa prendere molte medicine il medico? Sì, _____ fa prendere proprio tante.
- Mi manderai presto quei libri? Sì, _____ invierò per via aerea.
- Quando incontri Roberto? _____ incontro stasera.

3. Le parole sottolineate nelle frasi della colonna A sono sbagliate. Per ogni frase trova la parola giusta nella colonna B come nell'esempio:

3p

	Colonna A		Colonna B
a.	Per <u>antipasto</u> prendo degli spaghetti.		Metropolitana
b.	Cameriere, che vino ci <u>ordina</u> per favore?		Stampante
c.	A Roma si viaggia meglio con la <u>bici</u> .		Siccome
d.	Buongiorno, abbiamo <u>ordinato</u> un tavolo per due.		Consiglia
e.	Non posso darti i documenti perché si è rotta la <u>tastiera</u> .		Corte
f.	<u>Perché</u> non mi sento molto in forma, oggi non esco.		Prenotato
g.	Oggi fa molto caldo, mi metto una camicia a maniche <u>lunghe</u> .	a	Primo

4. Coniuga il verbo tra parentesi al Condizionale Semplice.

Es: **Vorrei** (volere) solo avere la vostra età!

- Salve ragazzi, _____ (potere) farvi qualche domanda?
- Mio padre _____ (volere) vedermi all'università, ma io non ho voglia di studiare.
- Molti _____ (dovere) smettere di fumare.
- Clara frequenta il terzo anno di medicina e le _____ (piacere) diventare medico.
- Se non piove Monica ed io _____ (andare) a fare una lunga passeggiata.
- Se è rimasta della pasta io ne _____ (prendere) ancora un po'.

5. Completa le seguenti frasi con il verbo all'Imperfetto, come nell'esempio:

Es: Sono rimasto a casa perché **stavo** (stare) male.

3p

- Sono uscito perché _____ (dovere) fare una passeggiata.
- Non abbiamo risposto al telefono perché non _____ (essere) in casa.
- Luca non ha mangiato niente perché non _____ (avere) fame.
- Quando sono arrivato io, Laura e Marco _____ (volere) qualcosa da mangiare.
- Ieri sera non sono uscito perché non _____ (stare) bene e mi _____ (sentire) molto stanco.

B. COMPrensione DEL TESTO SCRITTO

25 punti

Leggi il seguente brano e poi rispondi alle domande in italiano:

Fin che la barca va!

Quando è apparso per la prima volta sugli schermi di tutto il mondo – il 19 dicembre 1997 – è stato un successo da lasciare senza fiato. È rimasto per mesi al primo posto incassando circa 2 miliardi di dollari. Ha ricevuto quattordici nomination agli Oscar e **ne** ha vinti undici, inclusi quelli per il miglior film e il miglior regista. Quindici anni dopo, a cent'anni dall'affondamento del *Titanic* – avvenuto il 14 aprile 1912 – il film del regista *James Cameron* torna nelle sale con una marcia in più: la magia del 3D, che rende le scene ancora più realistiche.

Gran Bretagna, porto di Southampton, mercoledì 10 aprile 1912. Il molo è affollato come la curva dello stadio il giorno della finale dei mondiali: *Titanic*, la nave più grande e lussuosa mai costruita sta per essere inaugurata e partire per New York. Gli amici e i parenti venuti a salutare i _____ si confondono con un gran numero di curiosi, decisi a non perdersi l'evento. Tra i passeggeri in attesa di attraversare l'oceano c'è anche Rose Dawson Calvert, giovane ragazza di una famiglia aristocratica, accompagnata dalla mamma Ruth e dal fidanzato Cal Hockley, figlio di un ricco industriale. A bordo del *Titanic* regna un clima di allegria, ma il cuore di Rose è triste perché sa che il suo fidanzamento con Cal non è frutto di una scelta d'amore ma un mezzo per aiutare la sua famiglia a risolvere i suoi problemi economici.

Rose è così triste che una notte raggiunge la poppa della nave decisa a lasciarsi cadere in mare. E solo grazie al coraggio dell'artista Jack Dawson, che la prende per un braccio all'ultimo secondo, che Rose rimane viva. Tra Rose e Jack scoppia l'amore e a Rose ritorna il sorriso e la voglia di vivere. Mentre Cal e Ruth tentano in ogni modo di **impedire** a Rose di frequentare Jack, il *Titanic* colpisce un iceberg e tutti i passeggeri, **presi dal panico**, cercano di mettersi in salvo.

Se questo film è stato uno dei più amati dal pubblico di tutte le età, il merito è del regista James Cameron, che non ha badato a spese per realizzarlo, spendendo la cifra di 300 milioni di dollari. Cameron ha dedicato il film alla memoria delle 1,496 persone che persero la vita a bordo di quella _____. In attesa di sapere se la pellicola in 3D avrà almeno lo stesso successo, infallibile si dimostra la capacità del regista di colpire il pubblico al cuore.

Domande:

1. **Sottolinea la risposta giusta.** Lo scopo dell'autore in questo testo è quello di: 1p
 - a) raccontarci la tragedia del *Titanic*.
 - b) dirci chi sono i protagonisti principali del *Titanic*.
 - c) darci informazione sul film *Titanic* e sulla sua nuova uscita nelle sale.
 - d) incoraggiarci ad andare a vedere il film *Titanic*.

2. Cosa è successo il 19 dicembre 1997? 1p

3. Secondo l'autore, quindici anni dopo la sua uscita nelle sale, questo film è stato addirittura migliorato. a) Vero o falso? _____ b) Come lo sai? 1p

4. Perché la nave *Titanic* era considerata speciale? 1p

5. Per realizzare questo film il regista ha speso poco guadagnando tantissimo? a) Vero o falso? _____ b) Cerca un'espressione dal testo che giustifica la tua risposta. 1p

6. Trova nel testo una parola che l'autore usa al posto di film. 1p

7. Perché la protagonista del film si sentiva molto triste? 1p

8. Scrivi se le seguenti frasi sono **vere** o **false**: 2p
 - a) Questo film ha vinto quattordici premi Oscar. _____
 - b) Quando è affondato il *Titanic* sono morte più di mille persone. _____
 - c) Sono passati più di cent'anni dall'affondamento del *Titanic*. _____
 - d) La nave *Titanic* è partita dal porto di New York. _____

9. Dopo aver letto il testo, spiega in parole tue il titolo dato dall'autore? 2p

10. Perché a riga 7-8 il molo viene paragonato alla curva dello stadio? 1p

11. Spiega in parole tue le seguenti espressioni del testo:
 a) impedire (r. 19) _____
 b) presi dal panico (r. 20) _____
12. A chi o a che cosa si riferiscono i seguenti? 2p
 a) ne (r. 3) _____
 b) realizzarlo (r. 22) _____
13. Quali parole mancano a: i. (r. 10) _____; ii. (r. 24) _____ 2p
14. Metti **una sola parola** in ogni spazio vuoto: Il film *Titanic* _____ da James Cameron è di nuovo sugli _____, questa volta in 3D! 2p
15. In circa **40 parole**, riassumi la storia d'amore raccontata nel film *Titanic*. 5p

C. ELEMENTI DI CIVILTÀ

10 punti

1. Segna con una X per indicare se le seguenti affermazioni sono vere o false:

5p

		Vero	Falso
a.	L'Italia non è stata colpita dalla crisi economica degli ultimi anni.		
b.	Caravaggio ha dipinto la decapitazione di San Girolamo.		
c.	Prima di diventare Repubblica l'Italia era una Monarchia.		
d.	Il 2 giugno si celebra la festa della Repubblica.		
e.	La sede principale della Fiat si trova nella regione Piemonte.		
f.	Raffaello e Cavour sono stati due grandi pittori italiani.		
g.	I clandestini sono quelli che vivono in Italia senza permesso di soggiorno.		
h.	Dopo il Risorgimento c'è stata l'unificazione d'Italia.		
i.	Durante la seconda guerra mondiale l'Italia era alleata dei tedeschi.		
j.	Mussolini è stato l'ultimo re d'Italia.		

