

ORAL EXAMINATION
GROUP A & B

EXAMINER'S PAPER

Instructions to examiners

- i) *Make the candidates feel at ease.*
- ii) *Remind candidates that in all three parts of this oral they are to speak naturally and show that they can produce flowing and connected speech not just single utterances or very short phrases.*

1. EXTENDED SPEECH

Ask candidates to talk about a book they have read.

Ask the candidates to say which book they have chosen and to speak about it.

If you feel that the candidate has memorised work, interrupt him/her and ask your own questions e.g. on plot, characters (good, bad, funny, etc.), episodes (humorous, dramatic, exciting, tragic, etc), beginning and ending (predictable, would s/he have liked it to end in another way), why s/he chose that particular book, would s/he recommend it to others or not and why, etc..

If student for some reason stops, help him/her by asking some of the above questions.

2. ROLE PLAY

Instructions to examiners.

1. *Adapt the prompts according to whether you are a male or a female. The candidate will do the same.*
2. *Tell candidates that during this oral they are not expected to answer truthfully to personal questions. They are free to give any information they can think of.*
3. *In the role play candidates are expected to pronounce between **6 to 10 sentences**.*

3. CONVERSAZIONE LIBERA

Instructions to examiners.

1. *Adapt the questions according to whether you are a male or a female. The candidate will do the same.*
2. *Examiners are to ask each candidate the questions given and/or allied ones covering the semantic areas and tenses in the questions set.*
3. *Remind candidates that they are to speak naturally and show that they can produce flowing and connected speech, not just single utterances and very short phrases.*
4. *In this conversation candidates are expected to pronounce not less than six sentences.*

Group A**1. EXTENDED SPEECH (1 minuto)**

Parla di un libro che hai letto: titolo, autore, genere, ambientazione, personaggi, temi principali, sintesi della trama.

2. ROLE PLAY (2 minuti)

Il tuo amico deve andare per la prima volta a fare una visita medica dal tuo dottore e ti fa alcune domande. (*L'esaminatore farà la parte dell'amico*).

- Ciao, come stai?
- Che mi dici del tuo dottore? È bravo?
- Dove si trova la sua clinica?
- Conosci i suoi orari?
- Per caso hai il suo numero di telefono?

3. CONVERSAZIONE LIBERA (3 minuti)

- Vai spesso al ristorante? Preferisci il ristorante o la pizzeria?
- Com'è la tua routine quotidiana? Ti alzi presto la mattina? Stai sveglio fino a tardi?
- Vivi in una casa o in un appartamento? Descrivimi un po' dove vivi. Preferisci vivere in centro o in periferia?

Ponderazione per ognuna delle tre prove d'esame:

Ottimo 5	Molto buono 4	Buono 3	Insufficiente 2	Scarso 1	Molto scarso 0
---------------------------	--------------------------------	--------------------------	----------------------------------	---------------------------	---------------------------------

N. B. : Si possono dare anche mezzi punti.

ORAL EXAMINATION

GROUP A

Candidate's Paper

You are allowed 5 minutes to prepare yourself for this exercise.

N.B. You will be allowed to read from this paper during the oral test.

1. PARLARE DI UN LIBRO (1 minuto)

Parla di un libro che hai letto: titolo, autore, genere, ambientazione, personaggi, temi principali e sintesi della trama.

2. ROLE PLAY (2 minuti)

After you have talked about a book which you have read, you will be doing this role-play with the examiner.

Il tuo amico deve andare per la prima volta a fare una visita medica dal tuo dottore e ti fa alcune domande. (*L'esaminatore farà la parte dell'amico*).

- Ciao, come stai?
- Che mi dici del tuo dottore? È bravo?
- Dove si trova la sua clinica?
- Conosci i suoi orari?
- Per caso hai il suo numero di telefono?

3. CONVERSAZIONE LIBERA (3 minuti)

Group B

1. EXTENDED SPEECH (1 minuto)

Parla di un libro che hai letto: titolo, autore, genere, ambientazione, personaggi, temi principali e sintesi della trama.

2. ROLE PLAY (2 minuti)

Il tuo amico ti accompagna in pizzeria dove siete appena entrati. (*La parte dell'amico la farà l'esaminatore*).

- Dove ci sediamo?
- Sei mai stato qui prima?
- Hai tanta fame?
- Quale pizza mi suggerisci?
- Dopo prendiamo anche il dolce?

3. CONVERSAZIONE LIBERA (3 minuti)

- Secondo te è utile studiare le lingue straniere?
- Quale insegnante ricordi con maggior piacere? Cosa ha/aveva di speciale?
- Sei favorevole o contrario alla caccia? Perché?

Ponderazione per ognuna delle tre prove d'esame:

Ottimo 5	Molto buono 4	Buono 3	Insufficiente 2	Scarso 1	Molto scarso 0
---------------------------	--------------------------------	--------------------------	----------------------------------	---------------------------	---------------------------------

N. B. : Si possono dare anche mezzi punti.

FORM 4 (4th year)

ITALIAN

TIME: 6 minutes

ORAL EXAMINATION

GROUP B

Candidate's Paper

You are allowed 5 minutes to prepare yourself for this exercise.

N.B. You will be allowed to read from this paper during the oral test.

1. PARLARE DI UN LIBRO (1 minuto)

Parla di un libro che hai letto: titolo, autore, genere, ambientazione, personaggi, temi principali e sintesi della trama.

2. ROLE PLAY (2 minuti)

After you have talked about a book which you have read, you will be doing this role-play with the examiner.

Il tuo amico ti accompagna in pizzeria dove siete appena entrati. (*La parte dell'amico la farà l'esaminatore*).

- Dove ci sediamo?
- Sei mai stato qui prima?
- Hai tanta fame?
- Quale pizza mi suggerisci?
- Dopo prendiamo anche il dolce?

3. CONVERSAZIONE LIBERA (3 minuti)

FORM 4 (4th year)

ITALIAN

TIME: 30 minutes

Listening Comprehension

15 punti

TEACHER'S PAPER

Instructions to teachers

Please read these instructions carefully, first by yourself, and then to the students, translating if necessary.

You will be listening to the reading of two separate passages. Listen carefully and answer the questions set on each exercise on your paper.

Prova A

5 punti

You are allowed 30 seconds to look at the picture on your examination paper.

(Allow 30 seconds).

You will now be listening to the reading of ten statements about the picture. All you have to do is mark whether each statement is true or false by putting an X in the right column next to each statement. During the reading you are allowed to mark the column on your paper.

After the first reading I shall give you a minute to mark your answers.

I shall then read the statements a second and final time, and you will be given another minute to revise your work.

Note to teachers: Please read the number of each statement clearly in Italian.

Una serata di gala

1. Gli ospiti si trovano a teatro.
2. Non è permessa la presenza di animali.
3. Gli uomini portano tutti la giacca.
4. La cantante è accompagnata dall'orchestra.
5. Ci sono più uomini che donne.
6. Tutte le signore ascoltano la cantante sedute comodamente in poltrona.
7. La cantante canta sottovoce.
8. Il signore con la barba nera non può vedere bene perché c'è un altro signore davanti.
9. Alcuni mangiano mentre ascoltano la cantante.
10. Nessuno degli invitati porta abiti sportivi.

Prova B

10 punti

You are allowed ONE minute to look at the table of Section A.

(Pause for 1 minute)

You will now listen to the first part of the dialogue and you will be given FIVE minutes to answer the questions on it. A similar procedure will be followed for Section B.

I shall then read out Section A a second and final time and allow you ONE minute to revise your answers.

Finally I shall read Section B a second time and allow you TWO minutes for final revision.

During all readings, you are advised to take VERY BRIEF notes.

La Crisi

Sezione A

Maria: Ciao Marco, come stai?

Marco: Ciao Maria. Mi sento un po' giù oggi.

Maria: Come mai?

Marco: Mio padre sta per perdere il lavoro in fabbrica.

Maria: Perché?

Marco: Siccome non c'è più la stessa domanda di produzione che c'era in passato, un'alta percentuale dei prodotti rimane invenduta. Di conseguenza devono licenziare degli operai.

Maria: E che tipo di lavoro fa?

Marco: Lavora nel settore delle telecomunicazioni e al momento, come ben sai, c'è una crisi mondiale. Il problema è che alla sua età avrà difficoltà a trovare un altro lavoro.

Maria: Quanti anni ha?

Marco: Fra qualche mese compirà cinquantacinque anni.

Maria: È ancora giovane. Comunque è vero: è un problema. Anche mio zio ha perso il lavoro a quell'età e dopo non ha trovato più niente.

Marco: È veramente preoccupante.

Sezione B

Maria: Marco, per quanto riguarda il lavoro oggi non è facile nemmeno per i giovani. Mia sorella maggiore, Clara, si è appena laureata in psicologia all'università di Padova e lei è già molto preoccupata per il lavoro.

Marco: Non ha ancora trovato niente?

Maria: Sta cercando lavoro. Ha visto qualche annuncio sul giornale. Comunque, ha paura di rimanere disoccupata o di non trovare un buon lavoro dopo tutti questi anni dedicati allo studio. Ha alcuni amici che si sono laureati due anni fa, uno è cameriere in albergo e l'altro lavora alla cassa in un supermercato.

Marco: Quanti anni ha tua sorella?

Maria: Ventiquattro.

Marco: Ma perché non va all'estero in cerca di lavoro? Forse ci saranno più opportunità.

Maria: Il problema è che lei non sa parlare altre lingue. Come farebbe a trovare un lavoro senza avere una conoscenza di una lingua straniera?

Marco: In questo caso dovrebbe fare un corso. Comunque, una volta che si vive in un paese si impara presto la lingua.

FORM 4 (4th year) ITALIAN TIME: 30 minutes

Name _____

Class _____

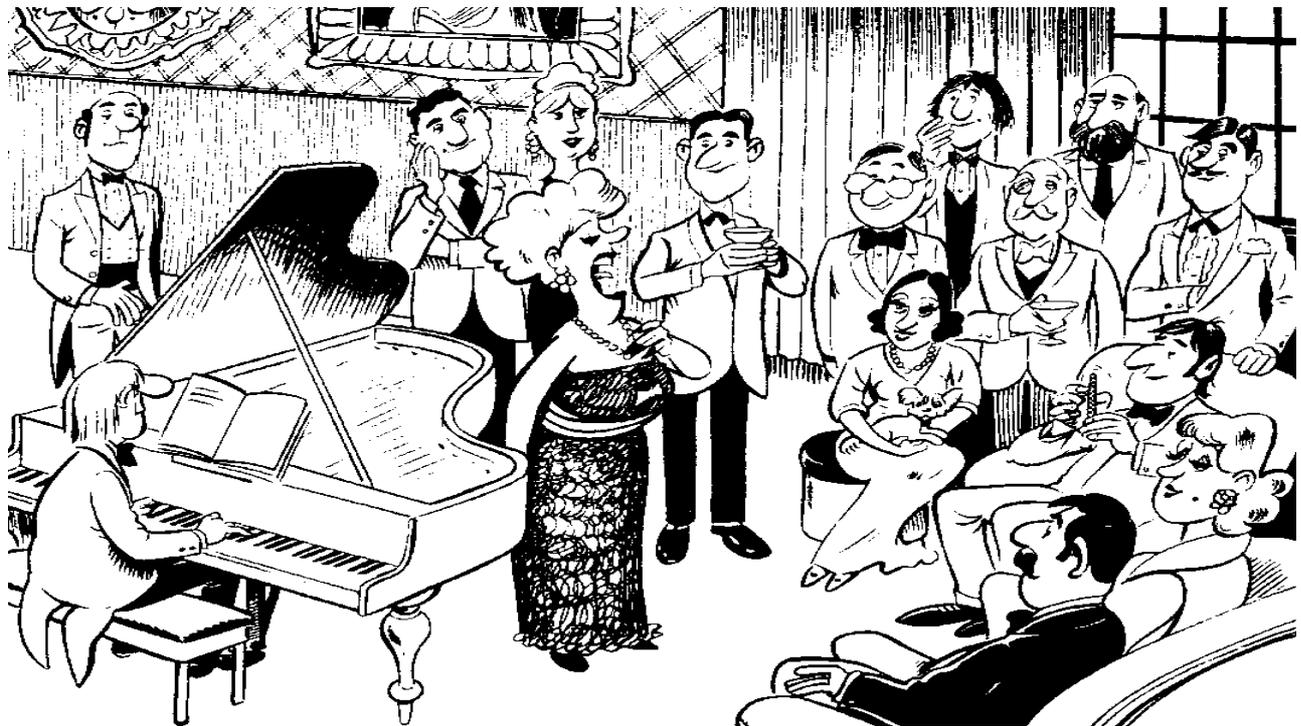
Listening Comprehension

Prova A

Una serata di gala

5 punti

Metti una crocetta (X) nella colonna giusta per indicare se le affermazioni che hai appena ascoltato sono vere o false.



	Vera	Falsa		Vera	Falsa
1			6		
2			7		
3			8		
4			9		
5			10		

Sezione A

Scrivi **Vero** o **Falso** accanto ad ognuna delle seguenti:

1. Marco si sente stanco.	
2. Suo padre rischia seriamente di perdere il lavoro.	
3. Le vendite dei prodotti della sua fabbrica vanno molto bene.	
4. Attualmente la fabbrica non ha bisogno di tanti operai.	
5. Questa crisi esiste solo in Italia.	
6. Il papà di Marco difficilmente troverà un altro lavoro.	
7. Il padre di Marco ha 55 anni.	
8. Lo zio di Maria si è trovato in una situazione simile.	

Sezione B

Completa la tabella.

6p

1. Titolo di studio di Clara:	
2. Maggiore preoccupazione di Clara:	
3. Lavoro di uno degli amici:	
4. Consiglio di Marco:	
5. Problema di Clara:	
6. Soluzione proposta da Marco:	

FORM 4 (4th year) ITALIAN Time: 1h 30m + 30m

NAME _____ CLASS _____

A. GRAMMATICA / FUNZIONI/ LESSICO: 15 punti

1. Abbina la frase della lista A con una frase della lista B, come nell'esempio. 4p

A		B	
1.	Ha 4 ruote e cammina sulla strada.		Gli stivali.
2.	Trasporta più di 10 persone in città.		Il costume.
3.	Ha due ruote e ha bisogno della benzina.		I sandali.
4.	Si mettono ai piedi quando piove.		Il treno.
5.	Cammina sotto terra ed è molto veloce.		Il motorino.
6.	Si indossa per fare il bagno.	1	La macchina.
7.	Cammina sulle rotaie.		I guanti.
8.	Si indossano soprattutto d'estate.		La metropolitana.
9.	Li mette chi ha freddo alle mani.		L'autobus.

2. Inserisci il verbo corretto scegliendo dalla lista nel riquadro, come nell'esempio. 4p

aiuterei, andrei, berrei, dovrei, faresti, saprebbe, vivrebbe, **vorrebbe**, vorrebbero

Es. Mia nonna **vorrebbe** tanto fare un viaggio.

- Simona _____ al mare e non in montagna.
- _____ lavorare di meno.
- Penso che _____ meglio a mangiare di meno. Sei ingrassata troppo.
- Se c'è ancora del vino, lo _____ volentieri.
- Pensi che il tuo amico _____ arrivare qui da solo?
- Silvia e Luca _____ sposarsi subito.
- Ti _____ volentieri a cucinare, ma non ne sono capace.
- Se non ti dispiace, _____ via. È tardi.

3. Completa le frasi con i pronomi adatti come nell'esempio.

Es. Va bene Anna, **ti** telefono domani.

- Aspettate, torno a prender _____ alle otto.
- Vi piace Lecce? Sì _____ piace.
- Che cosa hai raccontato a Luisa? _____ ho raccontato tutto.
- Ti serve la bicicletta? No, non _____ serve.
- Luca, posso far _____ una domanda?
- Non _____ ascoltare. Lui racconta sempre bugie.

4. Sottolinea l'aggettivo contrario come nell'esempio.

4p

Es. dolce	a) zuccherato	b) <u>amaro</u>	c) carino
1) lento	a) veloce	b) alto	c) breve
2) cotto	a) fresco	b) bruciato	c) crudo
3) stretto	a) scomodo	b) largo	c) piccolo
4) lungo	a) amaro	b) alto	c) corto
5) leggero	a) pesante	b) pericoloso	c) piacevole
6) grasso	a) sottile	b) enorme	c) magro
7) educato	a) studioso	b) maleducato	c) antipatico
8) nuovo	a) vecchio	b) moderno	c) anziano

B. COMPrensione DEL TESTO SCRITTO

Leggi i seguenti brani e poi rispondi alle domande:

25 punti

(i) Nali

Piove a dirotto fuori dal grande centro commerciale, ma i fan di Annalisa Scarrone non si sono certo fatti spaventare dal maltempo e sono arrivati in massa per incontrare la loro cantante preferita.

5 Una fila lunghissima di ragazzi e ragazze aspetta in buon ordine il proprio turno per farsi firmare un autografo, stringerle la mano, strapparle un bacio, scattare una foto insieme. Nell'attesa, ogni tanto intonano i versi di qualche sua canzone. Lei ha un sorriso e una parola per tutti e si vede che apprezza l'affetto di così tante persone. Nel suo sguardo si legge ancora lo stupore per quello che le sta accadendo. È l'effetto della sua partecipazione al programma televisivo *Amici* e del suo bel cd di debutto, *Nali*, che ha intitolato come il suo soprannome.

10 Al popolare talent show, Annalisa è arrivata al secondo posto e ha vinto il premio della critica, dimostrando di avere un'ottima voce. Una voce maturata negli anni, studiando canto e diversi strumenti musicali ed esibendosi in tanti locali. Poi è arrivata l'occasione di *Amici* che l'ha portata verso *Nali*, un cd con canzoni scritte da autori importanti della musica italiana. Infatti l'album è subito volato nelle vendite, comprese **quelle** digitali.

15 A 6 anni ha cominciato a studiare chitarra classica e poi flauto e pianoforte e a 13 anni si è dedicata al canto. Secondo lei *Amici* è una scuola pazzesca perché ogni settimana c'è una diretta televisiva dove, in due minuti, devi dare tutto quello che puoi. Inoltre un'esperienza di questo tipo ti aiuta anche a crescere e migliorare i rapporti con gli altri. Le canzoni del suo cd, anche se scritte da altri, riflettono i suoi sentimenti. Per essere arrivata fino a qui deve ringraziare la sua famiglia che
20 l'ha sempre incoraggiata a fare sempre del suo meglio.

Domande:

1. Sottolinea la risposta giusta:

- a) Annalisa Scarrone ha partecipato ad *Amici* ed è arrivata al primo posto.
- b) Annalisa Scarrone ha partecipato ad *Amici* con successo e ha lanciato il suo primo cd.
- c) Annalisa Scarrone ha in programma diversi concerti in giro per l'Italia.
- d) Annalisa Scarrone ha incontrato i suoi fan nella piazza del suo paese.

2. Perché l'autore ha intitolato questo testo *Nali*?

1p

3. Dove ha incontrato i suoi fan Annalisa?

1p

4. Quali parole (nel secondo paragrafo) usa l'autore per dire che Annalisa è una ragazza molto gentile?

1p

5. Prima di partecipare ad *Amici* Annalisa non aveva mai cantato in altri posti.

1p

- a) Vero o falso? _____; b) Copia l'espressione che conferma la tua risposta.

6. Quale premio ha vinto Annalisa al programma *Amici*?

1p

7. Perché secondo Annalisa la scuola di *Amici* è unica nel suo genere?

1p

8. Segna se le seguenti frasi sono **vere** o **false**.

2p

	Vero	Falso
a) Annalisa canta da quando aveva sei anni.		
b) Il suo primo cd è fatto di canzoni scritte da Annalisa.		
c) Lei deve il suo successo anche grazie all'aiuto della sua famiglia.		
d) Il suo primo cd è subito andato a ruba.		

9. Annalisa non si aspettava tutto questo successo.

1p

- a) Vero o falso? _____; b) Copia l'espressione che conferma la tua risposta.

10. A chi o a che cosa si riferiscono le seguenti parole?

2p

a) strapparle (r. 5) _____

b) quelle (r. 14) _____

11. Spiega in parole tue le seguenti parole/espressioni:

- a) piove a dirotto (r.1) _____
 b) autografo (r. 5) _____
 c) pazzesca (r. 16) _____

12. **Completa il brano. Una parola in ogni spazio.**

5p

Annalisa Scarrone è una bravissima cantante. Già alla tenera _____ di 6 anni ha cominciato a studiare _____ classica. A 13 anni ha cominciato _____ cantare e più tardi ad esibirsi in giro per i _____. Non riesce ancora a credere al _____ successo che ha ottenuto grazie al _____ televisivo "Amici". Il suo _____ cd si chiama *Nali* come il suo _____. Annalisa _____ un buonissimo rapporto con i suoi ammiratori che aspettano pazientemente per ottenere un suo _____. Lei ringrazia i suoi genitori che l'hanno sempre sostenuta.

(ii) La settimana di Marco

Guarda con attenzione l'agenda di Marco e scrivi Vero o Falso accanto ad ogni frase.

5 punti

	lunedì	martedì	mercoledì	giovedì	venerdì	sabato	domenica
8.00							
9.00	francese		francese				
10.00						francese	Messa
11.00							
12.00							
13.00						da Beppe	dai nonni
14.00					università		
15.00							
16.00		dottore					
17.00						calcetto	
18.00		corsa					corsa
19.00	piscina						
20.00			da Maria	piscina			
21.00					cinema		

- Marco ha un appuntamento martedì mattina. _____
- Lui va in piscina due volte alla settimana. _____
- Mercoledì pranza a casa di Maria. _____
- Va all'università venerdì mattina. _____
- Domenica pranza dai nonni. _____
- Giovedì pomeriggio è libero. _____

- 7. Martedì pomeriggio ha una visita medica. _____
- 8. Sabato sera va al cinema. _____
- 9. Ha lezione di francese sempre alla stessa ora. _____
- 10. Marco pratica diversi sport durante la settimana. _____

C. ELEMENTI DI CIVILTÀ

10 punti

1. Segna con una X per confermare se le seguenti affermazioni sono vere o false:

5p

Vero Falso

		Vero	Falso
a.	L'Italia ha appena compiuto 160 anni di unità politica.		
b.	Armani è uno dei nomi più prestigiosi dell'alta moda italiana.		
c.	L'Italia è una monarchia parlamentare.		
d.	Garibaldi è uno dei protagonisti principali del Rinascimento.		
e.	Durante la seconda guerra mondiale Mussolini era il capo del partito fascista.		
f.	Dentro la Concattedrale di Valletta ci sono due dipinti di Caravaggio.		
g.	La capitale italiana della moda è Firenze.		
h.	Uno dei problemi del Sud Italia è la criminalità organizzata.		
i.	Botticelli è famoso per la tecnica del chiaroscuro.		
j.	Il movimento che ha portato all'unificazione dell'Italia viene chiamato Risorgimento.		

2. Completa le seguenti frasi con i proverbi/idiomi giusti. Devi scegliere le risposte dal riquadro.

5p

chi sei, nella brace, in bianco, è debito, dal mattino.

- a. Da quando esci con quei ragazzi ti comporti sempre male. Dimmi con chi vai e ti dirò _____.
- b. Cominciamo bene oggi! Infatti il buon giorno si vede _____.
- c. Me lo sono trovato davanti all'improvviso, così di punto _____.
- d. Non te lo dimenticare. Ricordati che ogni promessa _____.
- e. Sono in una situazione peggiore di prima. Infatti sono caduto dalla padella _____.

ATTENZIONE: Nel messaggio e nel componimento, chi preferisce può usare l'italiano o l'inglese. **5 punti**
femminile.

D. MESSAGGIO

Sei alla vigilia di un esame importante. Scrivi un messaggio email di circa **35 parole** al tuo amico/a per dirgli come ti senti e come ti sei preparato per l'esame.

E. COMPONENTO

15 punti

Svolgi in circa 120 parole UNO dei seguenti temi:

1. Sei appena stato all'estero per una vacanza. Scrivi la tua esperienza per la rivista della tua scuola. Tra le altre cose spiega dove sei stato, per quanto tempo, con chi sei andato ecc.
2. Uno dei tuoi genitori è andato in Australia per quattro mesi a trovare i suoi fratelli. Adesso che non lo vedi da un bel po', scrivigli una lettera anche a nome dei tuoi fratelli/delle tue sorelle dove gli racconti soprattutto tutto quello che è successo a te e alla tua famiglia durante la sua mancanza.

ATTENZIONE: Nella lettera devi scrivere la data di oggi in italiano ma **NON** scrivere indirizzi.

