

**FORM 3 (3<sup>rd</sup> year)**

**ITALIAN**

**TIME: 30 minutes**

**Oral examination  
Groups A & B  
Examiner's Paper**

**Instructions to examiners**

- i) Make the candidates feel at ease.*
- ii) Remind candidates that in all three parts of this oral they are to speak naturally and show that they can produce flowing and connected speech not just single utterances or very short phrases.*

**1. EXTENDED SPEECH**

**Ask candidates to talk about a book they have read.**

*Ask the candidates to say which book they have chosen and to speak about it.*

*If you feel that the candidate has memorised work, interrupt him/her and ask your own questions e.g. on plot, characters (good, bad, funny, etc.), episodes (humorous, dramatic, exciting, tragic, etc), beginning and ending (predictable, would s/he have liked it to end in another way), why s/he chose that particular book, would s/he recommend it to others or not and why, etc..*

*If student for some reason stops, help him/her by asking some of the above questions.*

**2. ROLE PLAY**

**Instructions to examiners:**

- 1. Adapt the prompts according to whether you are a male or a female. The candidate will do the same.*
- 2. Tell candidates that during this oral they are not expected to answer truthfully to personal questions. They are free to give any information they can think of.*
- 3. In the role play candidates are expected to pronounce between **5 to 6 sentences**.*

**3. CONVERSAZIONE LIBERA**

**Instructions to examiners:**

- 1. Adapt the questions according to whether you are a male or a female. The candidate will do the same.*
- 2. Examiners are to ask each candidate the questions given and/or allied ones covering the semantic areas and tenses in the questions set.*
- 3. Remind candidates that they are to speak naturally and show that they can produce flowing and connected speech, not just single utterances and very short phrases.*
- 4. In this conversation candidates are expected to pronounce not less than **4 sentences**.*

## Group A

**1. EXTENDED SPEECH (1 minuto)**

**Parla di un libro che hai letto: titolo, autore, genere, ambientazione, personaggi, temi principali e sintesi della trama. Perché secondo te, lo dovrebbe leggere un tuo amico?**

**2. ROLE PLAY (2 minuti)**

La tua mamma è davvero arrabbiata con te perché sei ritornato dalle lezioni private con un'ora di ritardo. Ti chiede di spiegare il tuo comportamento e ti fa le seguenti domande.

*(L'esaminatore farà la parte della mamma).*

- Perché sei arrivato con un'ora di ritardo?
- Perché non hai telefonato per informarmi che .....
- Perché non hai chiesto a qualche tuo amico di prestarti il suo telefonino?
- Con chi sei stato tutto questo tempo? Chi altro c'era con te?
- Chi altro sa di quello che è successo?

**3. CONVERSAZIONE LIBERA (3 minuti)**

**(Si scelgano due opzioni fra le seguenti)**

- C'è qualche personaggio televisivo / letterario che ti piace tanto / non ti piace affatto? Spiega la tua risposta.
- Da quanto tempo conosci il tuo migliore amico? Come lo hai conosciuto? Perché lo consideri un migliore amico?
- Quale festa, da quelle celebrate durante l'anno, ti piace celebrare di più? Perché? Come la celebri?

**Ponderazione per ognuna delle tre prove d'esame :**

<b>Ottimo</b> <b>5</b>	<b>Molto buono</b> <b>4</b>	<b>Buono</b> <b>3</b>	<b>Insufficiente</b> <b>2</b>	<b>Scarso</b> <b>1</b>	<b>Molto scarso</b> <b>0</b>
---------------------------	--------------------------------	--------------------------	----------------------------------	---------------------------	---------------------------------

**N. B. : Si possono dare anche mezzi punti.**

**FORM 3 (3rd year)**

**ITALIAN**

**Group A**

**Candidate's Paper**

**You are allowed 5 minutes to prepare yourself for this exercise.**

*N.B. You will be allowed to read from this paper during the oral test.*

**1. PARLARE DI UN LIBRO (1 minuto)**

Parla di un libro che hai letto: titolo, autore, genere, ambientazione, personaggi, temi principali e sintesi della trama. Perché secondo te, lo dovrebbe leggere un tuo amico?

**2. ROLE PLAY (2 minuti)**

La tua mamma è davvero arrabbiata con te perché sei ritornato dalle lezioni private con un'ora di ritardo. Ti chiede di spiegare il tuo comportamento e ti fa le seguenti domande.

*(L'esaminatore farà la parte della mamma).*

- Perché sei arrivato con un'ora di ritardo?
- Perché non hai telefonato per informarmi che .....
- Perché non hai chiesto a qualche tuo amico di prestarti il suo telefonino?
- Con chi sei stato tutto questo tempo? Chi altro c'era con te?
- Chi altro sa di quello che è successo?

**3. CONVERSAZIONE LIBERA (3 minuti)**

**Group B****1. EXTENDED SPEECH (1 minuto)**

Parla di un libro che hai letto: titolo, autore, genere, ambientazione, personaggi, temi principali e sintesi della trama. Perché secondo te, lo dovrebbe leggere un tuo amico?

**2. ROLE PLAY (2 minuti)**

Sei stato assente da scuola per settimane. Quando ritorni a scuola il tuo compagno di banco ti fa alcune domande.

*(L'insegnante farà la parte del tuo compagno di banco).*

- Come stai?
- Cosa ti è successo?
- Perché non hai detto niente a nessuno?
- E quando sei tornato a casa?
- Come posso aiutarti con le lezioni che hai perso?

**3. CONVERSAZIONE LIBERA (3 minuti)**

**(Si scelgano due opzioni fra le seguenti)**

- Ti piace la musica italiana? Chi è il tuo cantante preferito? Perché ti piace la sua musica?
- Da dove vieni? Quale santo viene festeggiato nel tuo villaggio? Quando c'è la sua festa? Come vivi questa festa?
- Dopo la scuola tu frequenti qualche corso? O forse pratichi qualche sport? O vai a degli incontri? Spiega e dici perché fai questa attività, chi ti ha detto di andare, quante volte la settimana ci vai, ecc...

**Ponderazione per ognuna delle tre prove d'esame:**

<b>Ottimo</b> <b>5</b>	<b>Molto buono</b> <b>4</b>	<b>Buono</b> <b>3</b>	<b>Insufficiente</b> <b>2</b>	<b>Scarso</b> <b>1</b>	<b>Molto scarso</b> <b>0</b>
---------------------------	--------------------------------	--------------------------	----------------------------------	---------------------------	---------------------------------

**N. B. : Si possono dare anche mezzi punti.**

**FORM 3 (3rd year)**

**ITALIAN**

**Group B**

**Candidate's Paper**

**You are allowed 5 minutes to prepare yourself for this exercise.**

*N.B. You will be allowed to read from this paper during the oral test.*

**1. PARLARE DI UN LIBRO (1 minuto)**

Parla di un libro che hai letto: titolo, autore, genere, ambientazione, personaggi, temi principali e sintesi della trama. Perché secondo te, lo dovrebbe leggere un tuo amico?

**2. ROLE PLAY (2 minuti)**

Sei stato assente da scuola per due settimane. Quando ritorni a scuola il tuo compagno di banco ti fa alcune domande.

*(L'insegnante farà la parte del tuo compagno di banco).*

- Come stai?
- Cosa ti è successo?
- Perché non hai detto niente a nessuno?
- E quando sei tornato a casa?
- Come posso aiutarti con le lezioni che hai perso?

**3. CONVERSAZIONE LIBERA (3 minuti)**

FORM 3 (3<sup>rd</sup> year)

ITALIAN

TIME: 30 minutes

## Listening Comprehension Test Teacher's Paper

*Please first read the instructions carefully by yourself and then read them aloud to the students, translating if and where necessary.*

Prova A

**I Vassallo Vanno in Vacanza**

**5 punti**

**You will be listening to a short dialogue. On your examination paper you have to fill in the details regarding the Vassallo family's holiday preparations. I will read the dialogue a first time and allow you three minutes to fill in the answers. Then I will read the text a second and final time and allow you a further two minutes for final revision. You may take notes during both readings but I strongly recommend you to keep them brief.**

*Si prega agli esaminatori di intonare la voce in modo che gli studenti capiscano quando cambia l'interlocutore.*

La signora Vassallo vuole prenotare una breve vacanza per la sua famiglia in un parco divertimenti. Cerca il numero di telefono su internet e chiama direttamente il parco.

-Pronto, qui parco Mirabilandia. Come posso esserle utile?

-Buongiorno, sono Marta Vassallo. Telefono per prenotare un fine settimana per la mia famiglia.

-Perfetto signora, mi può dire quando volete visitarci?

-In agosto, magari arriviamo la mattina del venerdì 17 e partiamo domenica sera.

-Mi deve dire se vuole il biglietto per 3 giorni o 2 giorni e se lo vuole solo per il nostro parco giochi o anche per altri parchi dell'Emilia Romagna.

-No, vogliamo solo visitare il vostro parco per 3 giorni.

-Benissimo. In quanti sarete?

- Certamente: io e mio marito con due bambini. Vogliamo stare nella stessa camera.

-Se mi dà il suo indirizzo email le mando i dettagli del costo per tutto il pacchetto completo, cioè, ingresso e albergo a tre stelle con colazione inclusa. Se vuole può confermare online mandando il pagamento. Accettiamo carte di credito, bonifico e anche bollettino signora.

-Bene, vi mando un bollettino postale allora.

-Grazie e buona giornata. Speriamo di vederla al più presto.

-Non mancheremo.

**Prova B****Mirabilandia**

**You have 1 minute to look at the grid on your examination paper. (Allow 1 minute)**  
**Now I shall read out a short paragraph and you will have three minutes to fill in the blank spaces with the details of Mirabilandia. I shall then read the text a second and final time, and you will be given another two more minutes to revise your work. You may take down short notes while I'm reading.**

Mirabilandia è un parco di divertimento dell'Emilia Romagna. Il parco dà il nome anche alla zona dove si trova. È il più grande parco di divertimento italiano. Generalmente, apre dalla settimana di Pasqua fino ad ottobre. Mirabilandia ha aperto le porte nel 1992 come un solo parco. Nel 2003 però, ha anche esteso i servizi con il parco acquatico Mirabilandia Beach.

Lo slogan usato nelle pubblicità è semplice ma efficace: "Mirabilandia, vivi il divertimento" e quelli che ci sono andati sanno quant'è vero! In tutto ci sono 43 giostre da provare, 25 spettacoli, animazioni e film in 4D.

**Prova C****Indovina l'immagine****5 punti**

**You are allowed one minute to look at the pictures of this section. (Allow 1 minute)**  
**Now I shall read out five sentences. You have to match the sentence to the picture it is referring to by writing the number of the sentence in the box under that picture. I will read the sentences a first time and allow you two minutes to fill in the answers. I will then read the sentences a second and final time and allow you a further two minutes to check your answers. You are allowed to fill in the boxes during both readings. One box should remain empty.**

Frase numero 1: Prodotto delicato. Lavare a mano, in acqua fredda.

Frase numero 2: Al momento sono chiuso. Ritorno fra cinque minuti. Grazie.

Frase numero 3: Vietato fumare. Non parlare al conducente.

Frase numero 4: Ogni giorno con le notizie più attuali. Dalla tua edicola preferita.

Frase numero 5: Antonio, non dimenticare di chiamare il tecnico nel pomeriggio. Mamma.

**FORM 3 (3<sup>rd</sup> year) ITALIAN TIME: 30 minutes**

NAME: \_\_\_\_\_

CLASS: \_\_\_\_\_

**Listening Comprehension Test  
 Candidate's Paper**

**Prova A**

**I Vassallo Vanno in Vacanza**

**5 punti**

1. Segna con una crocetta (X):

2 p

a) Quando arriva la famiglia Vassallo?

domenica	lunedì	martedì	mercoledì	giovedì	venerdì	sabato
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

b) Quando parte?

domenica	lunedì	martedì	mercoledì	giovedì	venerdì	sabato
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

2. Segna con una crocetta (X) quale biglietto sceglie la Signora Vassallo.

1p

a. Ingresso di 3 giorni       b. Ingresso di 2 giorni       c. Ingresso per 3 parchi

3. Segna con una crocetta (X) quale camera prenota la Signora Vassallo.

1p








4. Segna con una crocetta (X) in che modo paga la Signora Vassallo.

1p









**FORM 3 (3<sup>rd</sup> year) ITALIAN Time: 1h 30m + 30m**

NAME \_\_\_\_\_

CLASS \_\_\_\_\_

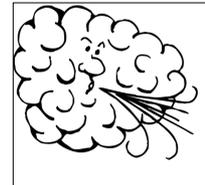
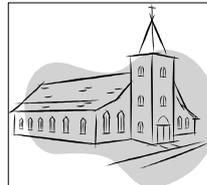
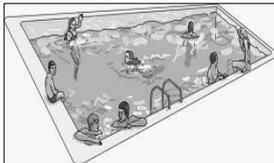
**A. GRAMMATICA / FUNZIONI / LESSICO:**

**15 punti**

**1. Abbina 8 delle seguenti parole al disegno giusto. COPIA BENE le parole. NON tutte le parole si usano.**

**4p**

albergo, allegri, chiesa, cucinare, incrocio, laterale, nuvoloso, piscina, pulire, stirare, triste, vento

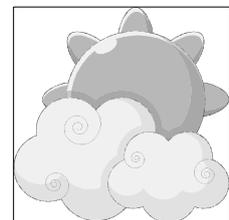
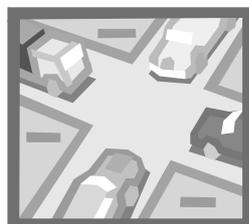
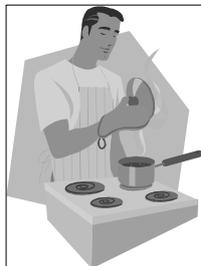


\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**2. Abbina ogni frase alla funzione giusta. Metti la lettera che corrisponde nella colonna centrale. La prima è fatta per te.**

**3p**

a. Che freddo che fa!		Chiedere il permesso.
b. Ti va di andare al cinema stasera?		Esprimere dispiacere.
c. Vai avanti, gira a destra e sei in Via Tito.		Esprimere preferenza.
d. Grazie tante, ma non posso.		Dare indicazione stradale.
e. Mi piace il rosso ma il verde di più.	<b>a</b>	<b>Descrivere il tempo meteorologico.</b>
f. Ti dispiace se uso il tuo telefono?		Rifiutare un invito.
g. Mi dispiace, il dottore non c'è.		Fare una proposta.

**3. Metti in ordine le seguenti parole per formare frasi di senso compiuto.**

a. ci / in / posto / quel / spesso / vado / .

\_\_\_\_\_

b. antipatico / con / è / Giovanni / non / parlo / perché / .

\_\_\_\_\_

c. buon / d' / in / Italia / olio / oliva / produce / si / un / .

\_\_\_\_\_

**4. Coniuga i verbi tra parentesi al PASSATO PROSSIMO. Non dimenticare di usare o il verbo *essere* o il verbo *avere*.**

3p

a. Ieri tutte le ragazze (andare) \_\_\_\_\_ al mare.

b. I miei cugini sono contenti perché (comprare) \_\_\_\_\_ la Wii.

c. Lo scorso mese il signor Borg (vendere) \_\_\_\_\_ la sua nuova Fiat.

d. Ieri io non (sentirsi) \_\_\_\_\_ bene.

e. L'altra volta io e Andrea non (capire) \_\_\_\_\_ nulla durante la lezione di ballo.

f. Sei in ritardo perché il film (finire) \_\_\_\_\_ da tre ore.

**5. Coniuga i verbi tra parentesi al tempo FUTURO.**

2p

a. Chissà a che ora (arrivare) \_\_\_\_\_ l'autobus?

b. Nell'anno 2050 io (avere) \_\_\_\_\_ cinquant'anni.

c. Cari nonni, non vi preoccupate; Lorenzo e io vi (scrivere) \_\_\_\_\_ tutti i giorni.

d. Anche voi (andare) \_\_\_\_\_ in spiaggia più tardi?

**B. COMPRESIONE DEL TESTO SCRITTO.**

25 punti

**Leggi i brani e rispondi alle domande.**

**(i) Un amore di rinoceronte!**

4

Un rapporto affettivo tra animali domestici come cani e gatti e i bimbi è abbastanza normale. Invece è davvero raro vedere un animale aggressivo e scontroso come il rinoceronte bianco essere tenero e disponibile verso gli esseri umani.



8

È successo in Kenya dove la dodicenne Eliza Tishchenk ha fatto un nuovo e inusuale amico. Durante un safari in una riserva naturale con i genitori, il rinoceronte bianco, chiamato da tutti Max, si è avvicinato alla loro jeep. Anche Eliza si è avvicinata a Max e lui non si è spaventato, neanche quando la bambina lo ha accarezzato sulla schiena. È stato come fare le coccole a un cagnolino affettuoso.

Solitamente i rinoceronti possono essere molto aggressivi. Infatti molte creature come, per esempio i leoni, hanno paura di loro e ne stanno lontani. Ma per Max con la ragazzina è stato un vero e

12 proprio amore a prima vista. Da quel giorno in poi Eliza va spesso a trovarlo. La foto di Eliza e Max è un'emozione, un'emozione che Eliza non sa accarezzare e lui apprezza le sue coccole, ha fatto il giro del mondo.

Ma si sa, queste sono le belle sorprese che riserva la natura.

**Domande**

1. Leggi bene il titolo. Questo brano tratta di: (*Sottolinea l'espressione giusta.*)

- a. moda e tendenze    b. natura e affetti    c. religione e valori    d. scuola e esami. ½p

2. a. Quanti anni ha Eliza? (*Scrivi la risposta in cifre*) \_\_\_\_\_ anni.

b. Chi o cosa è Max? \_\_\_\_\_ 1p

3. Dove è accaduta questa storia? \_\_\_\_\_ ½p

4. a. Che cosa ha fatto Max quando ha visto la jeep?

\_\_\_\_\_ 1p

b. Quali due cose ha fatto Eliza quando Max ha fatto questo?

\_\_\_\_\_ 1p

5. Normalmente i rinoceronti sono animali teneri. a. Vero o falso? \_\_\_\_\_

b. Come lo sai? \_\_\_\_\_ 1p

6. A r. 14 l'autore usa la parola "sorprese". Qual è la sorpresa di questa storia?

\_\_\_\_\_ 1p

7. Fai una crocetta (x) per indicare se l'affermazione è vera o falsa. 2p

		<u>Vero</u>	<u>Falso</u>
a.	Un rinoceronte ha attaccato la jeep di Eliza e la sua famiglia.		
b.	Eliza ha accarezzato un cagnolino.		
c.	Eliza visita spesso Max.		
d.	La storia di Max e Eliza è diventata famosa.		

8. A chi o a che cosa si riferiscono DUE dei pronomi sottolineati nel brano? 1p

a. r. 7 loro: \_\_\_\_\_                      b. r. 12 trovarlo \_\_\_\_\_

c. r. 13 sue: \_\_\_\_\_

9. a. Quale espressione usa l'autore nel 3° paragrafo per descrivere il rapporto tra Max e Eliza?

\_\_\_\_\_ 1p

10. Questa storia mostra che: (*Sottolinea le DUE risposte giuste.*)

- a. in Kenya piove raramente;
- b. la natura può offrire molte emozioni;
- c. anche gli animali aggressivi possono essere affettuosi;
- d. anche le ragazze possono andare a caccia. 1p

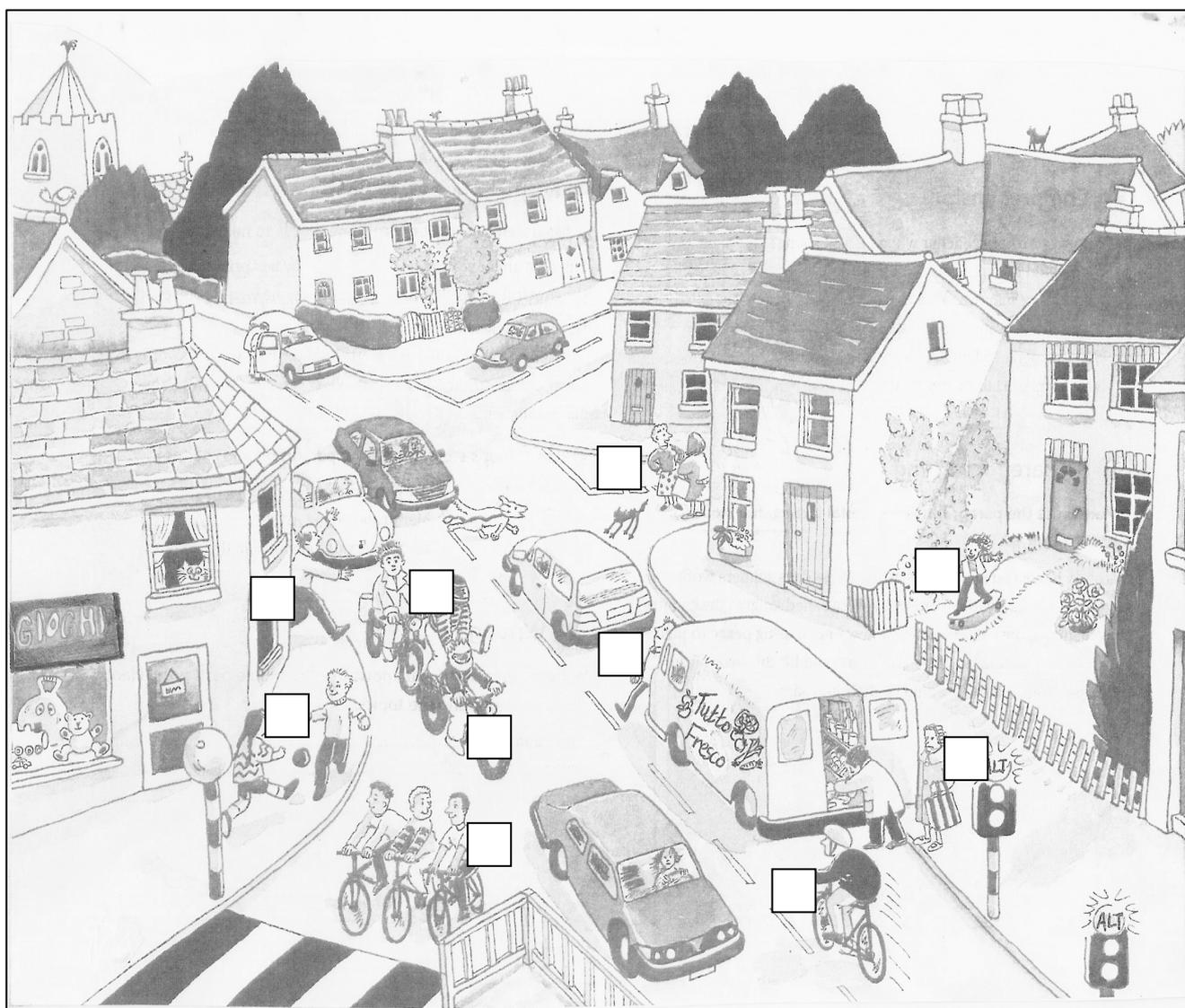
**(ii) Pericolo in strada**

**A. Guarda con attenzione l'immagine. Scrivi il numero della frase nel riquadro vicino al personaggio che dice quella frase.**

9 p

**Attenzione: Un riquadro rimane vuoto.**

1. Evviva il sabato! Vado in strada a provare questo nuovo giocattolo.
2. Vieni qui, Rex. Lascia stare quel gatto!
3. Che bell'idea; è da tanto che non facciamo un giro in bici.
4. Non calciare più perché qui è pericoloso.
5. Non mi va di usare il semaforo e attraverso la strada da qui.
6. Questo pazzo davanti a me farà una brutta fine.
7. Un chilo di banane e tre chili di patate per favore.
8. Facciamo delle acrobazie, dai!
9. Come stai? È da tanto che non ci vediamo!



b. **Scrivi la parola giusta sulla linea. Quattro delle parole da usare sono: all', in, sp**

**Le altre parole le devi trovare tu.**

Ogni sabato mattina la mia strada esplose di attività. Per strada ci sono automobili, furgoni, motociclette e \_\_\_\_\_. I bambini giocano a pallone o vanno \_\_\_\_\_ giro sui loro skateboard. I grandi fanno le \_\_\_\_\_ o portano a passeggio i loro \_\_\_\_\_. Ci sono quelli che amano fare due chiacchiere \_\_\_\_\_ angolo della strada. Gianni, il fruttivendolo, c'è sempre. Lui ha la frutta più \_\_\_\_\_ che c'è. Però si vedono anche delle cose pericolose: c'è chi attraversa col semaforo \_\_\_\_\_, chi parcheggia all'angolo, chi non usa le \_\_\_\_\_ per attraversare la strada o \_\_\_\_\_ fa delle cose pazzesche in motocicletta! Sfortunatamente non c'è mai \_\_\_\_\_ vigile urbano. Anche se tutta questa attività è bella, un po' di disciplina ci vuole.

**C. ELEMENTI DI CIVILTÀ**

**10 punti**

**1. Abbina la lettera sotto l'immagine alla frase giusta. La prima è fatta come esempio. 3½p**



**A**



**B**



**C**



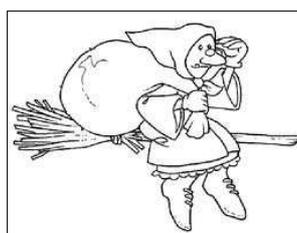
**D**



**E**



**F**



**G**



**H**

- 1. Si mangia a Natale.         **D**
- 2. S'indossa a Venezia per il Carnevale. \_\_\_\_\_
- 3. S'indossa dai giocatori della Nazionale di calcio. \_\_\_\_\_
- 4. La festa della Repubblica in Italia. \_\_\_\_\_
- 5. Il simbolo della Ferrari. \_\_\_\_\_
- 6. Un tenore famoso in tutto il mondo. \_\_\_\_\_
- 7. È una scena del Palio di Siena. \_\_\_\_\_
- 8. L'aspettano i bambini il 6 gennaio. \_\_\_\_\_

2. Metti le seguenti parole nella colonna giusta. La prima è fatta come esempio.

Pasqua, Laura Pausini, Gli Azzurri, Ferragosto, Natale, Festival di Sanremo,  
Il Giro d'Italia, Valentino Rossi.

Musica	Sport	Feste
		<i>Pasqua</i>

3. Proverbi e Idiomi

3p

(i) Metti le parole in ordine per formare il proverbio giusto.

a. è / il / mondo / paese / Tutto

\_\_\_\_\_

b. Chi / fa / l'aspetti / la /

\_\_\_\_\_

c. che / che / Paese / trovi / usanze / vai

\_\_\_\_\_

(ii) Sottolinea l'alternativa giusta.

a. Quando Marco gioca a calcio si monta la ( faccia, gamba, spalla, testa ).

b. Rita non vuole più studiare e getta la ( mano, pietra, spazzola, spugna ).

c. Non posso pagare perché non ho soldi e sono al ( bianco, giallo, rosso, verde ).

**ATTENZIONE:** Nel MESSAGGIO e nel COMPONIMENTO, se preferisci, puoi usare l'equivalente femminile.

**D. MESSAGGIO**

**5 punti**

Scrivi un messaggio email di **25 parole circa** al tuo amico che è in Italia. Oggi è il 7 giugno, allora scrivi com'è il tempo e come hai passato questo giorno di vacanza.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



