



Track 3

FORM 4/4th Year

FRENCH (Paper 1)

(20 points)

CANDIDATE'S CORRIDOR SHEET**Interprétation d'un document authentique à l'oral**

(10 points)

Examinez bien cette photo.

**Jeu de rôle**

(10 points)

Préparez le jeu de rôle suivant.

Vous voulez acheter un nouveau portable. Vous discutez avec votre père/mère. Dites à votre père/mère ce que vous voulez. Votre père/mère vous demande:

- *depuis quand vous avez votre portable actuel;*
- *pourquoi vous voulez acheter un nouveau portable;*
- *quel modèle vous voulez acheter;*
- *pourquoi vous voulez acheter ce modèle particulier;*
- *combien ça coûte;*
- *ce que vous allez faire de votre portable actuel.*

Maintenant vous posez **deux** questions à votre père/mère. Par exemple: quand il/elle va vous acheter le portable ...

Le professeur jouera le rôle de votre père/mère.

FORM 4/4th Year

FRENCH (Paper 1)

(20 points)

CANDIDATE'S EXAMINATION ROOM SHEET

Interprétation d'un document authentique à l'oral

(10 points)



Jeu de rôle

(10 points)

THIS SHEET IS TO BE USED INSIDE THE CLASSROOM WHERE THE EXAMINATION (FRENCH PAPER 1) IS BEING HELD. THE CANDIDATES HAVE ACCESS TO WRITTEN GUIDELINES DURING PREPARATION PRIOR TO THE EXAMINATION (SEE CORRIDOR SHEET) BUT **NOT DURING THE TEST ITSELF**.



EXAMINER'S SHEET

Interprétation d'un document authentique à l'oral

(10 points)

Examinez bien cette photo.



- Qui est-ce que vous voyez dans cette image?
- Où sont-ils?
- Qu'est-ce qu'ils font?
- C'est quelle saison à votre avis?
- Comment le savez-vous?
- Décrivez une fille ou un garçon.
- Ils sont contents? Pourquoi?
- Et vous, vous avez déjà fait une randonnée à la montagne?

Jeu de rôle

(10 points)

Préparez le jeu de rôle suivant.

Vous voulez acheter un nouveau portable. Vous discutez avec votre père/mère. Dites à votre père/mère ce que vous voulez. Votre père/mère vous demande:

- depuis quand vous avez votre portable actuel;
- pourquoi vous voulez acheter un nouveau portable;
- quel modèle vous voulez acheter;
- pourquoi vous voulez acheter ce modèle particulier;
- combien ça coûte;
- ce que vous allez faire de votre portable actuel.

Maintenant vous posez **deux** questions à votre père/mère. Par exemple: quand il/elle va vous acheter le portable ...

Le professeur jouera le rôle de votre père/mère.

FORM 4/4th Year

FRENCH (Paper 1)

Name: _____

Class: _____

MARKING SHEET: ONE SHEET PER CANDIDATE

Interprétation d'un document authentique à l'oral



- | | | | |
|--------------|------------------------------|----------------------|--------------------------|
| i. | Fluidité | <input type="text"/> | /3 |
| ii. | Vocabulaire et Prononciation | <input type="text"/> | /3 |
| iii. | Précision grammaticale | <input type="text"/> | /3 |
| iv. | Compétence pragmatique | <input type="text"/> | /1 |
| TOTAL | | | <input type="text"/> /10 |

Jeu de rôle

- | | | | |
|--------------|--|----------------------|--------------------------|
| i. | Capacité à faire face à la situation de communication | | |
| | - Compréhension de la consigne | <input type="text"/> | /1 |
| | - Pertinence des actes de parole | <input type="text"/> | /2 |
| | - Aptitude à échanger | <input type="text"/> | /2 |
| ii. | Compétence linguistique | | |
| | - Organisation et précision de l'information | <input type="text"/> | /1 |
| | - Expression orale (correction phonétique, fluidité verbale, débit, intonation, naturel de l'expression) | <input type="text"/> | /2 |
| | - Production syntaxique, phrases cohérentes | <input type="text"/> | /2 |
| TOTAL | | | <input type="text"/> /10 |

FICHE DU PROFESSEUR: DICTÉE / COMPRÉHENSION ORALE

Exercice 1: Dictée

(10 points)

Avant l'épreuve l'examineur s'assurera de la qualité des conditions d'écoute.
L'examineur lira à haute voix les consignes ci-dessous aux candidats.

- *Je vais vous lire le texte de la dictée une fois à vitesse normale. N'écrivez rien pendant cette première lecture.*
- *Puis, je vais dicter le texte en groupes de mots et cela deux fois de suite. Pendant ces deux lectures vous pouvez écrire.*
- *A la fin de la dictée il y aura une dernière lecture à vitesse normale. Lors de cette dernière lecture, vous pourrez faire les corrections nécessaires.*
- *Vous aurez trois minutes pour la correction finale.*

Dans les grandes villes, / très souvent, / les gens / ne connaissent pas / leurs voisins. // Pourtant / ils les voient / pratiquement / tous les jours. // En 1999, / à Paris, / un Français / a eu / une idée géniale. // Pour créer / une atmosphère / plus sympathique / et plus humaine / dans son immeuble, / il a lancé / « la fête des voisins ». // En quoi consiste / cette idée? / C'est très simple. // Cela se passe / dans la rue / ou dans la cour / d'un immeuble. // Chaque personne / apporte / quelque chose / à boire / ou à manger / et on prend l'apéritif / ensemble. // Cela crée / une ambiance / conviviale. // Au début / les gens / n'ont pas cru / au succès / de cette initiative. // Mais / petit à petit, / d'autres pays européens / ont adopté / cette idée. // Aujourd'hui / elle est devenue / très populaire. //

Exercice 2: Compréhension orale

(10 points)

Ecrire au tableau: *grève* = strike

L'examineur lira à haute voix les consignes suivantes.

- *Je vais vous lire un texte qui parle d'une façon différente de visiter une grande ville comme Paris. Ecoutez bien la première lecture sans prendre de notes.*
- *Puis on regardera ensemble les questions.*
- *Je lirai ensuite les trois parties du texte, une à une, vous donnant chaque fois le temps de compléter vos réponses.*
- *Je lirai le texte une dernière fois en entier, après quoi vous aurez quelques minutes pour faire une révision finale.*

- **Maintenant, écoutez le texte. Ne prenez pas de notes.**

Première Partie

Visiter une grande ville comme Paris, peut être très fatigant. Bien sûr, il y a le métro, très rapide et très simple à utiliser ou les bus pour ne pas se fatiguer. Avec une carte hebdomadaire ou mensuelle, on peut faire beaucoup de voyages en métro ou en autobus. On peut acheter cette carte dans le métro ou aux kiosques. Mais la meilleure façon de voir Paris, c'est de se promener à pied ou en vélo. Ainsi, s'il y a la grève du métro ou des autobus, on peut faire la visite sans problème.

Deuxième Partie

A Paris il y a 200 kilomètres de pistes cyclables. En effet, tous les dimanches certaines rues sont interdites aux voitures et elles sont réservées aux cyclistes. Cela permet à tous ceux qui ne veulent pas prendre les transports en commun de faire leur visite en vélo. Que faire si on n'a pas de vélo? Ce n'est pas difficile car on peut en louer un et ce n'est pas cher! De plus, un vélo est facile à garer car il ne prend pas beaucoup d'espace et tout ce qu'on doit faire c'est l'attacher avec une chaîne.

Troisième Partie

A la mairie de chaque arrondissement de Paris, on trouve un plan de pistes cyclables. Mais si on ne connaît pas bien Paris il faut prendre une visite guidée. *Paris-Vélo pour tous* propose des visites passionnantes qui durent trois heures. Ces visites ont lieu quatre fois par semaine du 1^{er} avril au 31 octobre et le prix comprend le vélo, le guide et l'assurance.

Maintenant, regardons les questions. Vous avez trois exercices: A, B et C. L'exercice A correspond à la première partie du texte, l'exercice B à la deuxième partie, et l'exercice C correspond à la troisième partie.

- ***Je vais lire la première partie du texte. Vous allez répondre aux questions de l'exercice A.***

Lecture de la première partie

- ***Maintenant, je vais lire la deuxième partie du texte. Vous allez compléter l'exercice B.***

Lecture de la deuxième partie

- ***Maintenant, je vais lire la troisième partie du texte. Vous allez compléter l'exercice C.***

Lecture de la troisième partie

- ***Maintenant, je vais lire le texte en entier une dernière fois, après quoi vous aurez quelques minutes pour vérifier vos réponses.***



FORM 4/4th Year **FRENCH (Paper 1)** **TIME: 30 minutes**

Name: _____ Class: _____

Dictée / Compréhension Orale

Exercice 1: **Dictée** (10 points)

Nom propre: Paris

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Exercice 2: **Compréhension orale**

Première Partie

A. Complétez les phrases suivantes en cochant la bonne réponse:

(4 x 1 point)

1. Visiter une grande ville peut être
 - (a) ennuyeux. ☐
 - (b) fatigant. ☐
 - (c) bruyant. ☐
2. A Paris, si on ne veut pas se fatiguer on peut prendre
 - (a) le taxi ou le bus. ☐
 - (b) le bateau ou le métro. ☐
 - (c) le métro ou le bus. ☐
3. On peut acheter la carte hebdomadaire
 - (a) chez le boulanger. ☐
 - (b) dans le métro et aux kiosques. ☐
 - (c) à la bibliothèque. ☐
4. S'il y a la grève (*strike*) des bus on peut visiter Paris
 - (a) seulement le week-end. ☐
 - (b) en bateau. ☐
 - (c) en vélo ou à pied. ☐

Deuxième Partie

B. Soulignez l'option correcte parmi les trois proposées:

(3 x 1 point)

5. Le dimanche certaines rues sont ouvertes seulement aux (*camions / cyclistes / voitures*).
6. Louer un vélo (*n'est pas cher / coûte très cher / ne coûte rien*).
7. Pour garer son vélo on l'attache (*avec un crochet / avec une corde / avec une chaîne*).

Troisième Partie

C. (i) Continuez les phrases suivantes:

(4 x ½ point)

8. On trouve un de pistes cyclables à la de chaque arrondissement de Paris.
9. L'Association « *Paris-Vélo pour tous* » propose des guidées qui durent heures.

(ii) Répondez brièvement:

(1 point)

10. Combien de fois par semaine est-ce qu'il y a des visites guidées de Paris en vélo?

.....

FORM 4/4th Year

FRENCH (Paper 2 Part II)

TIME: 1h 30min

Name: _____

Class: _____

Exercice 1: **Complétez avec les mots de la liste ci-dessous:**

(10 x ½ point)

pays, se promener, férié, touristes, juin, été,
nuit, vacances, beau, photos, ~~monde~~

Le 21 c'est la *Fête de la musique* un peu partout dans
le **monde**. En France, ce n'est pas un jour ; les gens
travaillent mais ils sortent le soir. Presque toujours, il fait

..... - c'est le premier jour de l' - et

c'est agréable de et d'écouter toutes sortes de musique. De plus, les orchestres
jouent pendant toute la et les gens chantent et dansent. A Paris, les

..... qui viennent de tous les du monde et qui sont déjà en

..... sont très contents et prennent beaucoup de.....



Exercice 2: **Choisissez l'option correcte parmi les trois proposées:**

(5 x 1 point)

Kévin (*arrivait / arriver / **est arrivé***) à Nice l'an dernier. Avant il (*vivait / vivre / vivra*) à Dijon avec
sa famille. Mais ses parents (*décidé / ont décidé / décider*) de s'installer à Nice parce que sur la Côte
d'Azur, il (*faire / fait / fera*) presque toujours beau. Cette année, Kévin (*terminait / terminera /
terminerait*) ses études au lycée. L'an prochain, après le Bac, il (*aimerait / aime / aimait*) partir en
Angleterre pour faire des études d'économie à l'Université de Londres.

Exercice 3: **Compréhension écrite**

Les adolescents font tous « blog »

Qu'est-ce que c'est qu'un blog? Ce sont des pages personnelles comme dans un site Internet. Mais il y a des différences. Pour créer un blog on n'a pas besoin d'être un expert en informatique. De plus, il est interactif et possède un système d'archives automatique.



Le blog est devenu un phénomène parce qu'il y a plusieurs personnes qui l'utilisent. Par exemple quelqu'un veut une opinion sur un film. Qu'est-ce qu'il fait? Il l'envoie au blog. Ce qui est intéressant? Plusieurs personnes peuvent envoyer leurs réponses au blog en même temps. On estime que le nombre de blogs en France s'élève à 1.5 million.

En France, le blog est devenu très populaire non seulement avec les adultes mais surtout avec les adolescents. Dans les blogs adolescents, on parle de tout. Selon Jean-Luc Raymond, un spécialiste de blogs, la musique, le cinéma et l'image sont des thèmes très populaires dans les blogs des jeunes Français. A côté de ces pages personnelles on trouve aussi des blogs politiques et d'autres.

Ces blogs forment des communautés qui existent déjà dans la réalité, comme à l'école ou au travail. Elles se créent selon les intérêts communs des bloggeurs. Par exemple, il y a les souvenirs de voyage qui permettent à des familles de rester en contact après avoir fait des voyages ensemble. Avant, le blog était un moyen de communication mais maintenant il est en train de devenir seulement un moyen de faire passer des informations.

A. Trouvez dans le texte un mot qui correspond aux mots ou expressions ci-dessous:

(6 x ½ point)

- | | | | |
|---------------------------|-----------------------|---|----------------|
| 0. a | (paragraphe 1) | → | possède |
| 1. spécialiste | (paragraphe 1) | → | |
| 2. beaucoup de | (paragraphe 2) | → | |
| 3. se servent de | (paragraphe 2) | → | |
| 4. qui ont plus de 18 ans | (paragraphe 3) | → | |
| 5. groupes de personnes | (paragraphe 4) | → | |
| 6. de nos jours | (paragraphe 4) | → | |

B. Vrai, Faux ou Non-Mentionné?

(6 x ½ point)

Selon le texte ...

- On ne doit pas être un spécialiste pour créer un blog.
- En France, il y a plus de deux millions personnes qui utilisent le blog.
- En France, seulement les adultes utilisent le blog.
- Jean-Luc Raymond est né à Paris.
- Les blogs ne contiennent pas seulement des pages personnelles.
- Les blogs permettent à certaines familles de rester en contact après avoir fait des voyages ensemble.

V	F	NM

- C. Selon ce texte un blog est différent d'un site Internet. Pourquoi? (1 point)
- D. A quoi renvoie le pronom « *I* » dans la phrase « ... plusieurs personnes qui *I*'utilisent. » (ligne 7) (1 point)
- E. **Repérez dans le texte:** (4 x ½ point)
1. un adjectif: 2. un nom propre:
3. un verbe à l'infinitif: 4. un adverbe:
- F. Dans les blogs des jeunes Français il y a des thèmes très populaires. Donnez **deux** exemples de ces thèmes. (2 x ½ point)
1. 2.
- G. Qu'est-ce que c'est qu'une communauté? Dans quels lieux est-ce qu'on peut en trouver une? (2 x ½ point)
1.
2.
- H. **Complétez:** (1 point)
- Le blog n'est plus un moyen de communication. Maintenant il devient
- I. **Proposez un autre titre pour ce texte. (Pas plus de 7 mots)** (2 points)

Exercice 4: **Soulignez la bonne option parmi les trois proposées:** (5 x 1 point)

0. (Tout / **Tous** / Toutes) les garçons sont à la cafétéria.
1. Vous parlez à (quelques-uns / quelques / quelqu'un)?
2. Non, nous ne parlons à (chacun / personne / rien).
3. (Certains / Toutes / Certaines) filles portent une jupe et d'autres, un pantalon.
4. Tu veux (quelqu'un / quelque chose / quelque) à boire?
5. Non, je ne veux (rien / tout / aucun) merci!

Exercice 5: **Message**

Ecrivez entre 25 et 35 mots sur **un** des sujets suivants:

A. Vous voulez organiser une fête française dans votre école mais cela demande beaucoup de travail. Ecrivez **un texto** à vos copains/copines pour leur parler de cette idée. Vous leur demandez de vous aider avec la décoration de la salle, les spécialités à préparer etc.

OU

B. Un/e ami/e vous invite à aller au cirque avec lui/elle. Vous aimez trop les animaux et vous êtes contre les cirques. Ecrivez **un texto** à votre ami/amié pour le/la remercier, refuser son invitation et lui expliquer pourquoi vous n'aimeriez pas y aller.

Exercice 6: **Tâche à accomplir**

(15 points)

Ecrivez entre 90 et 100 mots sur **un** des sujets suivants:

A. Récemment vous avez visité une ville en France. Ecrivez **un courriel/mél** à votre correspondant/e français/e où vous lui racontez ce que vous avez vu et fait.

OU

B. Vous pratiquez une activité sportive car vous croyez que c'est très important pour rester en forme. Ecrivez **un article** pour votre magazine scolaire où vous parlez de ce sport et où vous expliquez pourquoi il faut en faire.

Exercice 7: **Culture et Civilisation**

(10 points)

A. Complétez en utilisant des mots de la case ci-dessous:

(6 x ½ point)

**les Vosges, la coccinelle, le Rhône, mairie, Bruxelles,
la Seine, Strasbourg, Lutèce, Gustave Eiffel**

1. C'est un fleuve qui passe par Paris:
2. Cette chaîne de montagnes sépare la France de la Suisse:
3. Le Palais de l'Europe se trouve dans la ville de
4., c'est l'ancien nom de la ville de Paris.
5. En France on dit que porte le bonheur.
6. L'ingénieur a donné son nom à un monument célèbre français.

B. Soulignez la bonne option:

1. Pour aller de la France en Angleterre on peut passer par (*le port du Havre / l'Eurotunnel / le pont de Normandie*).
 2. (*Jacques Poubelle / René Martin / Roland Moreno*) est l'inventeur de la carte à puce.
 3. (*Pierre Curie / Jules Verne / Paul Claudel*) a écrit le roman « *De la Terre à la Lune* ».
 4. (*André Lux / Jean Marin / Jean-Loup Chrétien*) est le premier Français à voyager dans l'espace.
 5. L'Institut Pasteur et (*André Lux / Jacques Bonnet / Luc Montagnier*) ont identifié le virus du sida.
 6. Cette fusée a le prénom d'une fille: (*Amélie / Ariane / Anselme*).
 7. Georges Charpak a gagné (*le Prix Femina / le Prix Goncourt / le Prix Nobel*) pour la physique.
-