

# EŻAMIJIET ANNWALI TAL-LIĊEJ U L-ISKEJJEL SEKONDARJI 2008

Taqsimata ta' l-Assessjar Edukattiv – Diviżjoni ta' l-Edukazzjoni

---

<b>IL-HAMES KLASSI</b>	<b>MALTI</b>	<b>HIN: SAGHTEJN</b>
------------------------	--------------	----------------------

---

Isem: \_\_\_\_\_

Klassi: \_\_\_\_\_

## ISTRUZZJONIJIET LILL-KANDIDAT/A:

1. Wieġeb il-mistoqsijiet kollha kif mitlub/a.
2. Ortografija, punteġġjatura, sintassi, ideat u preżentazzjoni tajbin jgħinuk biex tikseb riżultati aħjar.

## GHALL-UŻU TA' L-GHALLIEMA

### SKEMA GHALL-MARKI

Mistoqsija	A	B	Ċ	D	E	F	Oral	<b>Total</b>
Marki	9	20	8	3	30	20	10	100
Marki ta' l-istudent/a								

### KUMMENTI

---

---

---

---

---

---

---

## SILTA GHALL-ISTHARRIĠ

Aqra sewwa din is-silta u wara wieġeb il-mistoqsijiet:

### IL-BRIMB TAL-FJURI

Il-brimb huwa magħruf għall-kapaċità tiegħu li jagħmel strutturi mill-għanqbut. Imma mhux il-brimb kollu kapaċi jagħmel dan. (*par. 1*)

Hafna speċi ta' brimb jikkaċċjaw il-preda tagħhom b'metodi oħra. Hemm brimb li jhuf u jersaq inkiss inkiss lejn il-vittma tiegħu. Hemm brimb ieħor li joqgħod jistenna xi insett joqrob lejha u malli dan ikun viċin biżżejjed jaħtfu. (*par. 2*)

Il-brimb huwa l-aktar grupp ta' araknidi li għamel suċċess. L-araknidi huma annimali ta' l-art bi skeletru fuq barra u b'erba' pari saqajn. L-iskorpjuni u l-baqq ukoll huma araknidi. (*par. 3*)

Il-gisem tal-brimb huwa maqsum f'żewġ partijiet. Ir-ras, li generalment ikun fiha erba' pari għajnejn u erba' pari saqajn, u ż-żaqq li tkun imwaħħla mar-ras. Il-brimb insibuh jgħix kważi f'kull parti tad-dinja u kważi f'kull ambjent. Madwar il-Mediterran insibu eluf ta' speċi. (*par. 4*)

F'Malta biss għandna bejn tliet mija u hames mitt speċi. In-numru eżatt ta' kemm hawn għadu mhux magħruf peress li dan il-grupp ta' annimali għadu ma ġiex studjat biżżejjed. (*par. 5*)

Dan it-tip ta' brimb jgħix ukoll fuq il-ħaxix u mhux biss fuq il-fjuri. (*par. 6*)

Il-kulur ta' gisem dan il-brimb jixbah hafna lil dak tal-post fejn iħobb joqgħod u jgħix, u għalhekk il-brimb ma tantx ikun jidher, speċjalment mill-insetti li ma jindunawx bih. Sikwit dawn jispiċċaw jaqgħu vittmi tiegħu. (*par. 7*)

Meta jkun qiegħed jikkaċċja joqgħod jistenna bla ma jitharrek, kultant għal hin twil, sakemm jersaq viċin tiegħu xi insett. Hekk kif dan joqrob biżżejjed lejha, jaħtfu b'saqajh ta' quddiem u jinjettalu velenu biex jilluppjah jew joqtlu. Il-brimb tal-fjuri li huwa l-aktar komuni f'Malta huwa abjad, isfar jew ħamrani. Speċi waħda għandha disinn iswed fuq daharha. Il-brimba mħattba tal-fjuri għandha żewġ hotbiet fuq iż-żaqq. (*par. 8*)

Minhabba l-aptit kbir tiegħu l-brimb irid joqgħod attent hafna meta jkun qed jinnamra. L-affari hija kkomplikata aktar peress li, hafna drabi, ir-raġel huwa hafna iżgħar mill-mara u jekk ma joqgħodx attent jispiċċa fil-platt tagħha! (*par. 9*)

(addattament liberu minn *Il-Brimb tal-Fjuri* ta' Paul Portelli, artiklu li deher fil-ħarġa ta' Mejju 2004 tas-*Sagħtar*)

### A. FEHIM IT-TEST

(9 marki)

1. Għalxiex huwa magħruf l-aktar il-brimb?

\_\_\_\_\_ (marka)

2. Semmi żewġ metodi ta' kif jikkaccja l-brimb.

---

---

---

(2 marki)

3. Xi jkunu l-araknidi?

---

(marka)

4. Il-brimb tal-fjuri huwa kacatur prim ghax ma jintlemahx mill-priża tiegħu. Fejn tafu dan?

---

---

(marka)

5. Semmi żewġ karatteristiċi ewlenin tal-brimb tal-fjuri li jghix f'Malta u li bihom jista' jintgħaraf malajr.

---

---

(marka)

6. Għalxiex irid joqgħod attent il-brimb tas-sess maskili meta jiġi għan-namur?

---

---

(marka)

7. Tahseb li l-kittieb tas-silta jhobbha n-natura? Ghaliex tahseb hekk?

---

---

---

(2 marki)

## **B. GHARFIEN IL-LINGWA**

(20 marka)

### **GRAMMATIKA U MORFOLOĠIJA**

1. Sib u ikteb:

( 8 marki)

a. partiiipju passiv fil-ġens maskil mill-ewwel paragrafu: \_\_\_\_\_

- b. verb trilletteru shih mit-tieni paragrafu, bil-pronom mehmuz tat-tielet persuna maskil singular mehmuz miegħu: \_\_\_\_\_
- ċ. nom fl-ghadd imtenni: \_\_\_\_\_
- d. plural shih mit-tmien paragrafu: \_\_\_\_\_
- e. nom Semitiku fil-maskil mit-tmien paragrafu, bis-suffiss pronominali tat-tielet persuna femminil singular: \_\_\_\_\_
- f. aggettiv fil-grad komparattiv: \_\_\_\_\_
- g. verb fl-ghaxar forma mit-tmien paragrafu: \_\_\_\_\_
- g. verb irregolari mill-hames jew mis-seba' paragrafu: \_\_\_\_\_

2. Wiegeb kif mitlub/a:

(6 marki)

a. iz-zokk morfemiku ta' <i>jikkaċċjaw</i> (par. 2)	a.
b. l-għerq ta' <i>jitharrek</i> (par. 8)	b.
ċ. <i>mħattba</i> (par. 8) hija kelma fil-partiċipju passiv. Minn liema verb hija mnissla?	ċ
d. <i>tliet mija</i> (par. 5). Ikteb in-numru 3 bit-t marbuta, u ikteb nom warajh.	d.
e. <i>brimb</i> . Grammatikament, din il-kelma x'inhil?	e.
f. nom minn <i>jilluppjah</i> (par.8)	f.

## LESSIKU / VOKABULARJU

3. Ikteb sinonimi (kliem bl-istess tifsira) għall-kliem li ġej, dejjem skond is-sens tas-silta fejn jinsabu: (2 marki)

a. <i>kapaċità</i> (par. 1) u <i>preda</i> (par.2)	a.
b. <i>viċin</i> (par. 2) u <i>eżatt</i> (par. 5)	b.

## ANALIŻI TESTWALI

4. *Hemm brimb ieħor li joqgħod jistenna xi insett joqrob lejha ..... (par. 2)*

(i) Għaliex l-i ta' *insett* ma nnehħuhiex la darba hemm qabilha kelma li tispicċa b'vokali?

\_\_\_\_\_ (2 marki)

(ii) L-h ta' *lejh* għal min, jew xiex, qed tirreferi?

\_\_\_\_\_ (marka)

## SINTASSI

5. It-tieni paragrafu huwa magħmul minn tliet sentenzi. Iktbu mill-ġdid f'sentenza **wahda** mingħajr ma tuża l-kongunzjoni *u*.

\_\_\_\_\_ (marka)

## Ċ. HILJET FIL-MALTI KOMUNIKATTIV

(8 marki)

Aghżel **wahda** minn a, b u ċ u iktib bejn 80 u 100 kelma fuq karta separata.

- a. Aghți taqsira, fi kliem, tas-silta "*Il-Brimb tal-Fjuri*".
- b. Habib/a mill-klassi tiegħek ittieħed/et b'urgenza l-isptar għal operazzjoni. Kulhadd mill-klassi ta' xi haġa tal-flus biex bihom inti, bħala rappreżentant/a tal-klassi, tixtri xi haġa sabiha bħala rigal u turiha fl-istess hin ta' solidarjetà u tmur tagħtihielu/ha fl-isptar. Iktib ittra (fejn fiha, fost hwejjeġ ohra, int se tixtieq fejqan ta' malajr) biex takkumpanja dan ir-rigal.
- ċ. Sthajjel li inti ġurnalista mill-aqwa li hawn Malta u ġejt mibgħut/a biex tiktib rapport għal gazzetta lokali fuq avveniment ta' importanza kbira - il-ftuħ ta' stazzjon tal-ferrovija fil-belt kapitali ta' Malta, u l-ewwel vjaġġ ta' l-istess ferrovija.

**D. L-ASPETT SIMBOLIKU FL-ISFOND LINGWISTIKU POPOLARI**

(3 marki)

- a. L-awtur fis-silta “*Il-Brimb tal-Fjuri*” jittellem fuq diversi tipi ta’ brimb. Imma jekk ma toqgħodx attent għalih dan il-brimb, rari hafna biex tilmhu qalb il-fjuri. X’inhni dik l-idjoma li nużaw biex nuru li xi haġa, animal jew bniedem, rari narawh/a?

(2 marki)

- b. Il-qwiel li juru l-Għerf Prattiku huma tassew interessanti u fihom hafna x’tixtarr. Xi jfisser il-qawl “*Ir-ross jittiekel biċ-ċappa mhux bil-labra*”?

(marka)

**E. LETTERATURA: QAWSALLA**

(30 marka)

- a. Aqra sew din is-silta mill-poezija *Mill-Ġdid Poeta* ta’ Rużar Briffa, imbagħad wieġeb il-mistoqsijiet ta’ taht:

Il-ferħa ta’ bla tarf li jien poeta

darba hassejt,

u bkejt

bil-qalb mimlija

x’hin l-ogħna holm tal-ħajja

v.5

għannejt.

Għannejt

l-imħabba u r-regħxa tagħha,

is-serħ,

il-ferħ

v.10

ta’ min jitgħannaq magħha.

Għannejt il-wesgħa fejn ix-xemx rahlija

is-sagħtar tbus u thaddan bl-akbar dija.

Għannejt il-wied sewdieni

fejn

v.15

bogħod mill-ħlejjaq,

bogħod mid-dwejjaq,

xtaqt ngħix wahdieni.

Għannejt fuq kollox l-għanja

tal-mewġa kiebja fis-sahriet sajjija,

v.20

il-leħħa bajdanija

ta’ l-iljieli msahħra mill-bewsiet qamrija.

Għannejt bil-qalb żagħżugħa,

għannejt mimli bil-ħrara,

stmellejt il-frugħa v.25  
tat-triqat dellija,  
il-kruha  
tad-djar kennija,  
u, bħal għasfur imġennen għas-sbuħija,  
għal għonq it-triq, v.30  
bla niket u bla diq,  
erħejtha għalenija.

1. Din il-poezija hija lirika u romantika. Għaliex?

\_\_\_\_\_ (2 marki)

2. Ikkummenta fuq il-versi tas-silta. Għalfejn taħseb li huma miktuba b'dan il-mod?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ (marka)

3. Fisser dawn l-erbgħa skond kif il-poeta qiegħed jużahom fis-silta: (2 marki)

a. <i>l-ogħna</i> (vers 5)	a.
b. <i>kiebja</i> (vers 20)	b.
ċ. <i>sahriet</i> (vers 20)	ċ.
d. <i>għalenija</i> (vers 32)	d.

4. Liema huma l-motivi li jqanqlu l-poeta biex jikteb?

\_\_\_\_\_ (marka)

5. F'din is-silta nsibu għadd ta' Figuri tad-Diskors. Sib u iktieb tnejn (2) minnhom, u fisser kif qiegħed jużahom il-poeta.

\_\_\_\_\_ (2 marki)

6. Din is-silta hija magħmula minn żewġ strofi. Il-poezija b'kollox fiha erbgħa. X'għid il-poeta fl-aħħar tnejn?

---

---

---

---

(2 marki)

7. Fl-aħħar tliet versi tal-poezija, il-poeta jgħidilna li reġa' ma' dwaru dawl il-poezija u, fi kliemu stess, " ... *smajt* \_\_\_\_\_ / *ta' min ġo qalbu jaf li hu poeta.* " X'sema' l-poeta?

\_\_\_\_\_ (marka)

8. Tahseb li din il-poezija bix-xieraq għandha toqgħod fit-taqsimha *Karattri* ? Għaliex?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ (3 marki)

**b. Il-Komponent Letterarju.**

Wieġeb mistoqsija *wahda* minn dawn it-tlieta. Ikteb madwar **200 kelma** fuq karta separata. (16-il marka)

- i. Ahna u naqraw il-poeziji u s-siltiet ta' proza fit-taqsimha *Tifkiriet* inhossuna miġbudin lejn il-kittieba u nhossuna parti minnhom. Agħti l-fehma tiegħek.
- ii. Il-poplu Malti għadda minn għadd ta' ġrajjet fl-imġhoddi, uħud sbieħ, uħud koroh. Għid kif taħsibha inti billi tagħmel referenza għal xi xogħlijiet mit-taqsimha *Ġrajja u Identità*.
- iii. Ikkummenta fuq il-mod kif il-poeti jharsu lejn il-ħajja u l-problemi tagħha fit-taqsimha *Karattri*.

**F. KOMPONENT**

(20 marka)

Aghzel **wiehed**, u ikteb madwar **350 kelma** fuq karta separata.

1. L-iktar decizjoni importanti li hadt f'ħajti.
2. Il-ħsibijiet tiegħi fuq lejla ta' dwejjaq.
3. Kif inhossni għand id-dentist!
4. Il-ħsejjes ta' bil-lejl.
5. Wahdi.
6. L-inkwiet huwa importanti wkoll fil-ħajja.
7. L-importanza ta' l-irqad.
8. Il-ħajja ta' kelb – u tiegħi.