

**JUNIOR LYCEUM AND SECONDARY SCHOOL**  
**ANNUAL EXAMINATIONS 2005**  
Educational Assessment Unit - Education Division

**Form 5**

**FRENCH Paper 1 (ORAL)**

**LECTURE / JEU DE ROLE**

Préparez attentivement ce texte pour la lecture

Le téléphone portable est devenu un nouveau moyen de communication orale et visuelle. Cette tendance va se confirmer dans l'avenir. On pourra très facilement gérer son courrier électronique. On échangera des images, d'abord fixes, puis animées. Tout cela va se généraliser. Le téléphone portable sera multimédia dans un très proche avenir.

A l'étude aussi, un téléphone unique qui servira de fixe à la maison et de mobile à l'extérieur. Pour le moment, les deux téléphones coexistent. De plus, on ne partage pas facilement son portable. C'est chacun le sien, on l'utilise selon sa personnalité ou ses besoins. Le portable complète le fixe mais pour combien de temps?

Préparez le jeu de rôle suivant

Vous avez l'intention de passer vos vacances d'été en France chez votre correspondant(e).

Il/elle vous téléphone pour savoir ce que vous voulez faire / voir pendant votre séjour.

Il/elle vous demande:

- combien de jours vous allez passer avec lui/elle ...
- la date et l'heure de votre arrivée en France ...
- si vous voulez savoir quelque chose à propos du temps, des vêtements à apporter ...
- ce que vous n'aimez pas manger ... et ce que vous préférez ...
- quel endroit / monument / site historique particulier vous voulez visiter ? pour quelle raison ?
- si vous avez d'autres idées ...

*Le professeur jouera le rôle de l'ami(e).*

---

**JUNIOR LYCEUM AND SECONDARY SCHOOL  
ANNUAL EXAMINATIONS 2005**

Educational Assessment Unit - Education Division

**FORM 5**

**FRENCH Paper 2 (Part I)**

**30 mins of 2 hours**

**FICHE DU PROFESSEUR: DICTÉE / COMPRÉHENSION DE L'ORAL**

*Exercice 1: **Dictée** (10 points)*

Consignes:

Avant l'épreuve l'examineur s'assurera de la qualité des conditions d'écoute.  
L'examineur lira à haute voix les consignes ci-dessous aux candidats.

- *Je vais lire le texte de la dictée une fois à vitesse normale. N'écrivez rien pendant cette première lecture.*
- *Puis, je vais dicter le texte en groupes de mots et cela deux fois de suite. Pendant ces deux lectures vous pouvez écrire.*
- *A la fin de la dictée, il y aura une dernière lecture à vitesse normale. Lors de cette dernière lecture, vous pourrez faire les corrections nécessaires.*
- *Vous aurez trois minutes pour la correction finale.*

Roland Moreno, / qui a inventé la carte à puce en 1974, / affirmait toujours / que les  
grands inventeurs / n'étaient ni plus travailleurs / ni plus savants / que d'autres collègues  
scientifiques. // Tout simplement, / ils utilisaient davantage leurs dons d'observation / et  
une imagination très vive. //

Tout le monde connaît l'histoire d'Isaac Newton / qui, se promenant dans son jardin, / a vu  
une pomme tomber à ses pieds. // Son observation l'a fait réfléchir : / pourquoi la lune ne  
tombait pas aussi ? // Il a eu ainsi l'idée de la théorie de l'attraction universelle. //

Mais l'inventeur doit être quelqu'un / qui sait imaginer. // En 1886, / un pharmacien  
américain / avait mis au point un sirop contre la soif. // Mais cette préparation / ne serait  
jamais devenue le célèbre Coca-Cola / si l'un de ses vendeurs / n'y avait pas ajouté par  
hasard du soda. //

*Exercice 2: **Compréhension de l'Oral** (10 points)*

- *Je vais vous lire un texte qui parle d'un jeune Français qui a des problèmes à cause de l'alcool. Écoutez bien la première lecture sans prendre de notes.*
- *Puis on regardera ensemble les questions.*
- *Le texte consiste en 3 parties: je lirai les 3 parties du texte, une à une, vous donnant chaque fois le temps de compléter vos réponses.*
- *Je lirai le texte une dernière fois en entier, après quoi vous aurez quelques minutes pour faire une révision finale.*
- *Maintenant, écoutez le texte. Ne prenez pas de notes.*

[Le professeur lira le texte en entier.]

Rémi, 16 ans et demi, hospitalisé pour alcoolisme au centre hospitalier universitaire de Montpellier, raconte son expérience personnelle sur l'alcool.

### ***Première partie***

«J'ai bu mon premier verre d'alcool à 12 ans. Au début, c'était à l'occasion de soirées entre copains ; on buvait peu et uniquement de la bière. A partir de 14 ans, j'ai commencé à boire du whisky avec les copains ; cela m'aidait à oublier les problèmes que je vivais à la maison. Mes parents sont séparés et j'avais des rapports très conflictuels avec ma mère. On organisait des soirées où l'on buvait seulement de la bière et du whisky ».

### ***Deuxième partie***

« Mais les ennuis ont commencé car après avoir bu toute la soirée, on faisait des choses ridicules ... on volait les scooters, on faisait des bagarres, on dansait au milieu de la rue ... Ensuite, il y a six mois, avant mes 16 ans, j'ai commencé à boire tout seul, pendant la journée. J'étais comme dans le coma, je manquais l'école, j'étais bien, dans un monde sans souci, dans lequel je ne pensais à rien. Mais au réveil, les problèmes recommençaient et en plus j'avais toujours un mal de tête insupportable. »

### ***Troisième partie***

« J'ai continué ainsi pendant deux mois, puis les crises d'angoisse sont apparues. Je suis allé voir un psychologue qui m'a fait hospitaliser. Aujourd'hui je dis aux jeunes de ne surtout pas essayer ! Au début, on est bien, cela soulage mais c'est une erreur car cela ne résout pas les problèmes, au contraire. Au lieu d'essayer la bouteille, parlez avec les adultes – (psychologues, parents ...) et admettez que vous avez mal ! »

- *Maintenant, regardons les questions. Vous avez 3 exercices: A, B et C. Chaque exercice correspond à une partie du texte.*
- *Je vais lire la première partie du texte. Vous allez répondre aux questions de l'exercice A.*

#### ***Lecture de la première partie.***

- *Je vais lire la deuxième partie du texte. Vous allez répondre aux questions de l'exercice B.*

#### ***Lecture de la deuxième partie.***

- *Je vais lire la troisième partie du texte. Vous allez répondre aux questions de l'exercice C.*

#### ***Lecture de la troisième partie.***

- *Maintenant, je vais lire le texte en entier une dernière fois, après quoi vous aurez quelques minutes pour vérifier vos réponses.*

**JUNIOR LYCEUM AND SECONDARY SCHOOL**  
**ANNUAL EXAMINATIONS 2005**  
Educational Assessment Unit – Education Division

**FORM 5**

**FRENCH Paper 2 (Part I)**

**TIME: 30 mins of 2 hrs**

**Dictée / Compréhension de l'Oral**

*(to be collected separately)*

**Name:** ..... **Class:** .....

*Exercice 1: **Dictée** (10 points)*

Roland Moreno, qui ..... la carte à puce en 1974,  
..... toujours que ..... grands inventeurs n'étaient ni plus  
travailleurs ni plus savants que ..... collègues scientifiques.  
Tout ....., ils utilisaient davantage ..... dons d'observation  
et une imagination très .....

Tout le monde connaît l'..... d'Isaac Newton qui,  
..... dans son jardin, a vu une pomme ..... à  
ses pieds. Son observation l'a fait réfléchir : pourquoi la lune ne tombait pas  
.....? Il a eu ainsi l'idée de la théorie de l'attraction universelle.

Mais l'inventeur ..... être ..... qui sait ..... En  
1886, un ..... américain ..... au  
point un sirop contre la soif. Mais ..... préparation ne serait  
..... devenue le célèbre Coca-Cola si ..... de ses  
..... n'y avait pas ajouté par hasard du soda.

Exercice 2: **Compréhension de l'Oral** (10 points)

**A. Vrai ou Faux ?**

(4 x 1 point)

0. Rémi est encore adolescent.
1. A l'âge de 12 ans Rémi buvait déjà de l'alcool.
2. Au début, Rémi et ses amis buvaient pendant des fêtes.
3. Rémi avait aussi des problèmes avec sa mère.
4. Les parents de Rémi menaient une vie très contente ensemble.

Vrai	Faux
<b>x</b>	

**B. Marquez (x) la continuation correcte de la phrase.** (3 x 1 point)

5. Après avoir passé toute la nuit à boire, Rémi et ses amis ...

- i. ... se battaient avec leurs parents.
- ii. ... allaient dormir tout de suite.
- iii. ... faisaient des choses stupides dans les rues.

6. Rémi ...

- i. ... buvait seulement le soir.
- ii. ... commençait à boire même pendant le jour.
- iii. ... buvait aussi avec ses parents.

7. Après avoir bu de l'alcool, Rémi ...

- i. ... n'oubliait pas ses problèmes.
- ii. ... avait mal à la tête.
- iii. ... arrivait à résoudre ses problèmes.

**C. Répondez brièvement aux questions 8 et 9.**

8. Comment le psychologue a-t-il essayé d'aider Rémi? (1 point)

.....

9. Quels deux conseils Rémi donne-t-il aux jeunes gens comme lui ? (2 x 1 point)

i. ....

ii. ....

**JUNIOR LYCEUM AND SECONDARY SCHOOL**

**ANNUAL EXAMINATIONS 2005**

Educational Assessment Unit - Education Division

<b>Form 5</b>	<b>FRENCH Paper 2 (Part II)</b>	<b>1½ of 2 hours</b>
---------------	---------------------------------	----------------------

Name .....

Form .....

*Exercice 1: **Exploitation d'un court document authentique** (10 points)*

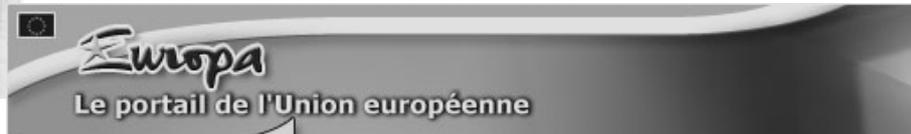


**Animaux familiers**

Un nouveau passeport pour animaux domestiques, qui sera introduit en juillet 2004, facilitera le voyage en compagnie d'animaux familiers. Les chiens et les chats devront tous en avoir un et ce passeport sera accepté partout dans l'UE comme preuve de la vaccination antirabique de l'animal. Il peut également contenir d'autres informations relatives au passé médical de l'animal.



**Mais attention ! Si vous souhaitez que votre animal familier vous accompagne en Irlande, au Royaume-Uni ou en Suède, vous devez aussi le soumettre à un test permettant de vérifier l'efficacité de la vaccination antirabique.**



[http://europa.eu.int/index\\_fr.htm](http://europa.eu.int/index_fr.htm)

**A. Vrai (V) ou Faux (F)?** (4 x 1 point)

0. UE veut dire Union Européenne.
1. La date pour l'introduction de ce passeport, c'est juin 2004.
2. Ce passeport est une preuve que l'animal ne porte pas certaines maladies.
3. Il faut avoir un passeport pour chaque animal.
4. Tous les pays ont les mêmes règles pour la transportation des animaux.

V	F
<b>x</b>	

**B. Trouvez dans le texte un autre mot qui veut dire :** (2 x ½ point)

- i. site internet : .....      ii. rendra plus facile : .....

**C. Selon vous, que veut dire « vaccination antirabique » ? Marquez avec un x la réponse qui correspond.**

- i. une boisson alcoolisée       ii. un médicament       iii. un médaillon d'identité. (1 point)

**D. Pensez-vous que c'est une bonne idée d'avoir un passeport pour les animaux ? Pourquoi ?** (2 points)

.....

**E. Vous voulez organiser une campagne publicitaire pour encourager les gens à emmener leurs animaux domestiques avec eux quand ils partent en voyage. Pensez à un slogan pour cette campagne.**

(Pas plus de 7 mots) (2 points) .....

Exercice 2 : **Compréhension de l'écrit** (20 points)

## Le génie de la peinture



L'Espagnol Pablo Picasso (1881 – 1973) a accompagné les principaux mouvements artistiques du siècle. Ce peintre était un grand travailleur mais aussi une star admirée dans le monde entier.

05

Le premier professeur de dessin de Pablo Picasso était son propre père. Il était enseignant à l'école des beaux-arts de la Corogne, une ville espagnole située sur la côte atlantique. Là, le jeune Pablo a montré un talent **étonnant** et il a été accepté dans la plus **célèbre** école d'art d'Espagne, à Madrid, la capitale espagnole.

10

Mais l'élève s'est rapidement ennuyé et préférait visiter les musées pour découvrir les chefs-d'œuvre de la peinture. A 22 ans, Pablo Picasso **s'est installé** à Paris. Il a rencontré des artistes qui, comme lui, allaient devenir célèbres. Mais pour l'instant, le peintre ne vendait aucun tableau et vivait dans la pauvreté. Il peignait des personnages qui vivaient

15

comme lui dans la misère : mendiants, malades ... Ces tableaux étaient dominés par une couleur, le bleu.

Vers 25 ans, la vie de Pablo Picasso a changé **brusquement** : il a commencé à vendre ses œuvres et a découvert l'art africain qui a profondément marqué son travail. Avec d'autres peintres, il a créé le mouvement *cubiste* qui l'a rendu célèbre.

20

Au **début** des années 1930, les tableaux de Pablo Picasso vendaient déjà très cher et il habitait un immense château près de Paris. Infatigable, il a créé des centaines d'œuvres : peintures, sculptures et céramiques qui sont **exposées** dans le monde entier. Il vivait entouré d'artistes : comédiens, poètes, écrivains ...

25

Jusqu'à sa mort, il a continué de travailler avec une **formidable** énergie : à 90 ans, il a complété plus de 200 tableaux en 13 mois !



**A. Associez le mot à la définition qui correspond :**

(6 x 1/2 point)

- |                           |                          |                         |
|---------------------------|--------------------------|-------------------------|
| 0. étonnant (ligne 8)     | <input type="checkbox"/> | commencement            |
| 1. célèbre (ligne 9)      | <input type="checkbox"/> | s'établir, loger        |
| 2. s'installer (ligne 12) | <input type="checkbox"/> | mises en vue            |
| 3. brusquement (ligne 17) | <input type="checkbox"/> | surprenant, remarquable |
| 4. début (ligne 20)       | <input type="checkbox"/> | bien connu, fameux      |
| 5. exposées (ligne 22)    | <input type="checkbox"/> | extraordinaire          |
| 6. formidable (ligne 25)  | <input type="checkbox"/> | de façon rapide         |

**B. Vrai (V), Faux (F), ou Non-Mentionné (NM) ?** (8 x 1/2 point)

1. Le père de Picasso ne savait ni lire ni écrire.
2. Pablo respectait beaucoup ses professeurs d'art.
3. Le peintre aimait observer les peintures célèbres des autres artistes.
4. Pablo Picasso s'est marié et a vécu avec une comédienne française.
5. Pablo n'a jamais arrêté de travailler.
6. Le peintre préférait travailler seul.
7. Il est mort à l'âge de 92 ans.
8. Picasso a créé un total de 200 tableaux pendant sa vie.

V	F	NM

**C. On peut associer Pablo Picasso à deux pays différents : il est né en ..... mais il a connu son succès en ..... .** (2 x 1/2 point)

**D. Quel art venant d'un autre continent a beaucoup influencé l'art de Picasso ?** (1 point)

**E. Trouvez DEUX éléments qui caractérisaient les premières peintures de Picasso :** (2 pts)  
(i) ..... (ii) .....

**F. Pourquoi, selon vous, est-ce que Picasso n'arrivait pas à vendre ses peintures ?**  
..... (2 points)

**G. Trouvez dans le texte :** (6 x 1/2 points)

- (i) Le nom d'une ville en Espagne : .....
- (ii) Le nom du mouvement artistique qu'on associe à Pablo Picasso : .....
- (iii) Un adjectif : ..... (iv) Un verbe pronominal : .....
- (v) Une forme d'art : ..... (vi) un verbe à l'imparfait : .....

**H. A quoi renvoie (dans le texte) les mots suivants :**

- (i) *là* (ligne 8) ..... (1 point)
- (ii) *lui* (ligne 14) ..... (1 point)

**I. Vous travaillez dans un musée qui va organiser une exposition des peintures de Picasso. Inventez un slogan pour accompagner l'affiche de cette exposition. (Pas plus de 7 mots)**  
(2 points)  
.....

**Exercice 3 : Tâche à accomplir** (20 points)

Écrivez environ 110 - 130 mots sur **un** des sujets ci-dessous.

- a) Un magazine des jeunes pose la question suivante à ses lecteurs : *Vos examens approchent. Comment vous sentez-vous?* **Écrivez une lettre** à ce magazine pour exprimer vos peurs, pour raconter ce que vous avez fait pour vous préparer, vos espoirs de réussir ...

**OU**

- b) Aujourd'hui, vous êtes parti(e) en randonnée avec vos amis. Il y avait aussi un garçon / une fille que vous avez longtemps voulu connaître. Que s'est-il passé ?  
Le soir, arrivé à la maison, **vous écrivez dans votre journal intime ... vous racontez la journée.**  
.....

Exercice 4: **Culture et Civilisation** (15 points)

**A. Vrai ou Faux** (3 points)

0. Au passé la ville de Paris s'appelait Lutèce
1. La Cité des Sciences et de l'Industrie se trouve à la Villette.
2. En France, le premier dimanche de mars est la fête des mères.
3. La ville de Reims est célèbre pour son champagne.

Vrai	Faux
<b>x</b>	

**B. Complétez :** (4 points)

0. En France les textes de loi sont publiés au *Journal Officiel* .....
1. Le **F**..... de Poitiers est le Parc Européen de l'image.
2. Les Frères **L**..... ont inventé le cinématographe en 1895.
3. En France le Parlement a deux **A**..... élues par les Français.
4. L'**A**..... est une région située dans le sud-ouest de la France.

**C. Remplissez la grille avec la réponse correcte. La première (0) est déjà faite pour vous.** (5 points)

		<b>0.</b>	<b>B</b>	<b>A</b>	<b>S</b>	<b>T</b>	<b>I</b>	<b>L</b>	<b>L</b>	<b>E</b>		
<b>1.</b>	<b>D</b>											
		<b>2.</b>					<b>C</b>					
			<b>3.</b>	<b>M</b>								
		<b>4.</b>		<b>X</b>					<b>Y</b>			
<b>5.</b>	<b>R</b>					<b>C</b>			<b>V</b>			

0. En France, le 14 juillet marque la prise de la *BASTILLE* (5 points)  
.....
1. En France on compte 96 .....
2. Le Mont-..... culmine à 4806 mètres.
3. Le fondateur de l'Union Européenne s'appelle Jean .....
4. C'est Antoine de Saint-.....qui a le plus d'écoles et de collèges à son nom.
5. Pierre et Mari-Curie ont découvert le phénomène de la .....

**D. Soulignez la bonne option parmi les quatre proposées** (3 points)

0. En France la Fête de la Musique a lieu ( le 21 mars / le 1<sup>er</sup> août / **le 21 juin** / le 20 avril).
1. En France il est obligatoire de fréquenter l'école (de 5 à 15 ans /de 6 à 16 ans /de 6 à 15 ans /de 5 à 17 ans)
2. Georges (Pasteur / Pau / Pérec / Prévert) a écrit un roman de 300 pages en choisissant des mots sans « e ».
3. La (loi / langue / région / mairie) française est contrôlée depuis plus de 300 ans par l'Académie française.