

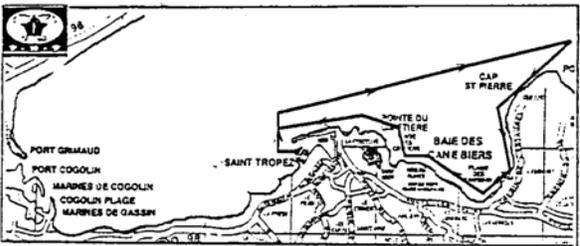
JUNIOR LYCEUMS AND SECONDARY SCHOOLS
ANNUAL EXAMINATIONS 2002
Educational Assessment Unit - Education Division

Form 5	FRENCH Paper 2 (Part 2)	Time: 2 hours
---------------	--------------------------------	----------------------

Name Form

Exercice 3: Exploitation d'un Document Authentique (10 points)

PROMENADES EN MER
 Au départ de SAINT TROPEZ (Vieux Port)
Circuit "Les VILLAS DES CELEBRITES"
 A bord des bateaux
HIPPOCAMPE et ROSE DES VENTS



COMMENTAIRE CULTUREL ET HISTORIQUE
 * Promenade dans la LA BAIE DES CANEBIERS *
 * La Presqu'île : accessible uniquement par la mer *
 * LES VILLAS DES CELEBRITES * Le site du tournage "SOUS LE SOLEIL"
 * LE VIEUX SAINT TROPEZ (La Ponche) * LA CITADELLE * LE CIMETIERE MARIN *

Navigation près de la côte

1 h = 50,00 Fr.
7,62 €

Enfants jusqu'à 10 ans : GRATUIT

TARIFS SPECIAUX POUR GROUPES : NOUS CONSULTER

**TOUS LES JOURS - DEPARTS : 11 h 00 - 12 h 00 - 13 h 00
 14 h 00 - 14 h 30 - 15 h 15 - 16 h 00 - 16 h 30 - 17 h 30**

RENSEIGNEMENTS/RESERVATIONS
☎ : 04 94 55 09 92 - 06 08 89 18 13 - 06 07 65 54 44 - Télécopie : 04 94 55 73 56
 Office de Tourisme SAINT TROPEZ ou <http://perso.wanadoo.fr/promenades-en-mer/>

- 1 Quel est le moyen de transport proposé par ce document? (1 point)

- 2 Combien coûte l'excursion en euros? (1 pt)

- 3 Est-ce qu'on peut visiter la Presqu'île en voiture? Pourquoi? (2 points)

- 4 Copiez la phrase qui rappelle aux visiteurs qu'il faut respecter l'environnement. (1 pt)

Vrai (V) ou Faux (F)? (5 x 1 point)

- 1 Ce document présente un voyage touristique.
- 2 Un enfant de sept ans paye seulement 10F.
- 3 Les groupes paient les mêmes prix que les touristes individuels.
- 4 Il n'y a pas de service le dimanche.
- 5 L'Office de Tourisme de Saint Tropez offre aussi un site Internet.

Vrai	Faux

Exercice 4: Compréhension de l'écrit (20 points)

Le 1^{er} touriste de l'espace

Le milliardaire Dennis Tito vient de s'offrir une semaine à bord d'une station spatiale internationale, juste pour le plaisir. Après lui, y aura-t-il d'autres touristes de l'espace?

Dennis Tito a réalisé son rêve d'enfant. Il vient de passer une semaine dans l'espace, **à bord de** l'ISS, la station spatiale internationale. Ce rêve-là, tous les Terriens l'ont déjà eu un jour ou l'autre, sauf que Dennis Tito, lui, avait **les moyens** de se le payer. Ce riche Américain a, en effet, offert 150 millions de francs (23 millions d'euros) à la Russie pour qu'elle puisse organiser ce voyage.

Mais avant de partir, Dennis Tito a dû attendre que les Russes et les Américains se mettent d'accord. Désormais en orbite autour de la Terre à la place de la station MIR, l'ISS a été **fabriquée** par une douzaine de pays différents. Et **elle** est contrôlée **principalement** par la Russie et les Etats-Unis.

Or, au départ, ces derniers **n'étaient pas d'accord** pour que les Russes y envoient Dennis Tito, qui n'est pas un astronaute professionnel. Ils disaient qu'il n'était pas assez préparé. Malgré cela, les Russes ne voulaient pas perdre les 150 millions de francs que Tito leur avait promis. Et les Américains ont fini par céder.

Dennis Tito a d'abord **fait** un voyage de 24 heures dans une capsule Soyouz, tirée depuis la station de Baïkonour (Kazakhstan), près de la Russie. Puis il a été **accueilli** par les astronautes qui travaillaient déjà sur l'ISS. Et pendant 6 jours, il a pris de très nombreuses photos. Mais les Russes l'avaient également chargé d'une "vraie" mission. Il devait aider à remplacer la capsule Soyouz utilisée comme chaloupe de sauvetage en cas d'urgence, avant de s'en servir pour revenir sur Terre.

A. Faites l'association (6 x ½ points)

- | | | | | |
|----|-------------------------------|------------|-------------------------------------|-------------------------|
| 0. | n'étaient pas d'accord | (ligne 12) | <input type="checkbox"/> | surtout |
| 1. | à bord de | (ligne 01) | <input type="checkbox"/> | assez d'argent |
| 2. | les moyens | (ligne 05) | <input type="checkbox"/> | beaucoup |
| 3. | principalement | (ligne 10) | <input checked="" type="checkbox"/> | ne voulaient pas |
| 4. | accueilli | (ligne 17) | <input type="checkbox"/> | construite |
| 5. | fabriquée | (ligne 10) | <input type="checkbox"/> | reçu |
| 6. | très nombreuses | (ligne 18) | <input type="checkbox"/> | à l'intérieur de |

B. Vrai (V), Faux (F) ou Non Mentionné (NM) ? (8 x ½ points)

0. Dennis Tito a passé des vacances dans une station spatiale.
1. Dennis Tito a passé plus d'un mois dans l'espace.
2. Tito a financé son propre voyage spatial.
3. Tito a l'intention de refaire cette expérience.
4. Tito vient d'une famille d'astronautes.
5. Le voyage de Tito a commencé aux Etats-Unis.
6. Dennis Tito a dû travailler aussi pendant son voyage.
7. Tito s'intéresse aussi au football américain.
8. Tito était tout seul dans L'ISS.

V	F	NM
x		

- C. Combien d'argent Dennis Tito a-t-il payé pour réaliser son rêve? (1 point)

- D. Trouvez dans le texte le nom d'un pays qui participe au projet de l'ISS? (1 point)

- E. Pour quelles raisons est-ce que les Américains ont d'abord refusé la présence de Tito dans la station spatiale (ligne 12) ? (2 points)

- F. (i) A quoi se réfère le pronom "elle" en ligne 10 ? (1 point)

- (ii) Qui sont "ces derniers" en ligne 12 ? (1 point)

- G. Comment Tito est-il revenu sur Terre? (1 point)

- H. Est-ce que vous aimeriez passer des vacances comme celles de Tito? Pourquoi ? (2 points)

- I. Trouvez dans le premier paragraphe: (4 x 1/2 point)
 (a) un adjectif démonstratif:
 (b) un verbe au futur:
 (c) un sigle:
 (d) un verbe au subjonctif:
- J. Vous avez une agence de voyages et vous voulez organiser des vacances dans l'espace. Imaginez un slogan – pas plus de 7 mots - qui pourrait accompagner une publicité pour ces voyages. (2 pts)

Exercice 5: Tâche à accomplir (20 points) – (Prière d'écrire sur une feuille à part)

Écrivez entre (120-150) mots sur **un** des sujets ci-dessous.

- A. Une personne célèbre (par exemple un/e chanteur/chanteuse, un/e sportif/ve, une vedette de cinéma...) raconte sa vie:
- son enfance et sa jeunesse;
 - ses premiers succès;
 - ses moments de difficulté;
 - ses projets d'avenir ...

OU

- B. On vous a donné l'adresse d'un(e) correspondant(e) francophone. Vous lui écrivez une première lettre.

JUNIOR LYCEUMS AND SECONDARY SCHOOLS

ANNUAL EXAMINATIONS 2002

Educational Assessment Unit - Education Division

Form 5

FRENCH (Oral)

LECTURE

Lisez attentivement ce passage.

Ecole – Agir contre la violence

La violence dans les écoles prend des formes différentes. Mais ses conséquences sont toujours les mêmes. Elle nuit à la qualité de l'enseignement et cause toujours plus de violence. Le Gouvernement français a annoncé plusieurs mesures pour lutter contre ce phénomène. Une étude récente a montré que créer des classes de niveau, c'est-à-dire des classes de "bons élèves" et de "mauvais élèves", augmentait le climat de violence. Selon la loi, des classes ou des établissements plus ou moins "bons" ne devraient pas exister. Car les parents doivent inscrire leurs enfants dans l'école de leur quartier. Mais certains parents trichent. Le Gouvernement veut mieux contrôler les inscriptions afin de mettre fin à ces tricheries.

JEU DE ROLE

Préparez le jeu de rôle suivant.

Un(e) ami(e) vous téléphone pour vous inviter à une fête chez lui/ elle. Vous n'avez pas vraiment envie d'y aller mais vous ne voulez pas être impoli(e). Votre ami(e) insiste.

Votre examinateur jouera le rôle de l' ami(e).

- * votre ami(e) téléphone et vous invite;
- * vous répondez et vous demandez des détails (où, quand,...);
- * votre ami(e) explique (en réponse à vos questions);
- * vous voulez savoir qui sont les autres invités;
- * vous trouvez une raison pour refuser poliment l'invitation;
- * votre ami(e) insiste;
- * vous finissez par accepter .

JUNIOR LYCEUMS AND SECONDARY SCHOOLS

ANNUAL EXAMINATIONS 2002

Educational Assessment Unit – Education Division

FORM 5

FRENCH

(Paper 2: Part 1)

FICHE DU PROFESSEUR: DICTÉE / COMPRÉHENSION DE L'ORAL

*Exercice 1: **Dictée** (10 points)*

Consignes:

Avant l'épreuve l'examineur s'assurera de la qualité des conditions d'écoute.
L'examineur lira à haute voix les consignes ci-dessous aux candidat/e/s.

- *Je vais vous lire le texte de la dictée une fois à vitesse normale. N'écrivez rien pendant cette première lecture.*
- *Puis, je vais dicter le texte en groupes de mots et cela deux fois de suite. Pendant ces deux lectures vous pouvez écrire.*
- *A la fin de la dictée, il y aura une dernière lecture à vitesse normale. Lors de cette dernière lecture, vous pourrez faire les corrections nécessaires.*
- *Vous aurez trois minutes pour la correction finale.*

Noms propres : André, France, Canada.

J'étais sans travail / et je n'avais pas droit / à une pension / parce qu'André, / mon mari, / n'avait pas travaillé assez longtemps. // Je n'avais pour vivre / que nos économies / et l'argent que mes parents m'envoyaient / de France . // Je savais / que j'aurais du mal / à retrouver un emploi / à cause du chômage / dans la profession de biologiste. // J'ai dû repartir / presque à zéro. // Comme beaucoup de gens au Canada, / j'ai suivi des cours du soir. // Je suis retournée à l'université / faire un stage d'informatique. // Maintenant, j'ai une bonne situation, / je gagne 450 dollars canadiens par semaine. // Je n'ai pas de loyer à payer / car je suis propriétaire de l'appartement / où nous habitons.

*Exercice 2: **Compréhension de l'Oral** (10 points)*

L'examineur lira à haute voix les consignes suivantes.

Noms propres : Titanic, Jurassic Park

- *Je vais vous lire un texte où trois adolescents, Yannick, Esther et Virginie parlent du cinéma. Écoutez bien la première lecture sans prendre de notes.*
- *Puis on regardera ensemble la grille.*
- *Je lirai ensuite une partie du texte à la fois. Après chaque partie vous aurez 3 minutes pour compléter les réponses.*
- *Je lirai le texte une dernière fois en entier, après quoi vous aurez 3 minutes pour faire une révision finale.*
- *Maintenant, écoutez attentivement la première lecture du texte. Ne prenez pas de notes.*

[Le professeur lira le texte en entier.]

Tout d'abord c'est Yannick qui prend la parole

J'aime aller au cinéma parce qu'il y a toute une ambiance: les copains, le pop corn, le grand écran, les fous rires. J'y vais presque une fois par semaine. Je joue aussi à des jeux à la radio pour gagner des places et je gagne souvent! Cela me permet d'aller encore plus souvent au cinéma. Tous les mois, j'achète des magazines qui parlent de l'actualité du cinéma parce qu'il y a, à l'intérieur, les affiches des films qui viennent de sortir. J'en ai toute une collection ! J'aime bien les films d'aventure et pour cela, les américains sont formidables.

C'est Esther qui parle maintenant

En France, c'est vrai que les grosses productions américaines, comme Titanic et Jurassic Park marchent très bien. Mais je trouve que les films américains sont un peu trop extravagants et que les films français sont plus réalistes. Moi, j'aime plutôt cela. J'ai beaucoup d'études et je ne peux pas aller au cinéma si souvent. Je dois donc bien choisir mes films. Et, le plus souvent, si je vais voir un film, j'y vais seule ... j'aime voir un film en tranquillité et je déteste qu'on me parle pendant une projection. Par contre, je rêve de pouvoir un jour jouer un petit rôle dans un film !

Enfin, Virginie, elle aussi donne son avis sur le cinéma

Avec l'argent de poche que je reçois, et vu le prix assez élevé du cinéma aujourd'hui, je ne peux pas aller au cinéma autant de fois que je veux. Moi, je trouve que le cinéma est assez cher. Donc, souvent, on loue une cassette vidéo avec des copines et on la regarde chez l'une ou l'autre. Où j'habite, il y a un petit cinéma qui ne passe que des films en version originale, et je trouve cela très intéressant. En plus, pour les élèves, c'est seulement 25 francs l'entrée! Je crois que cela ne nous fait pas de mal d'aller voir des films en langue étrangère.

- ***Maintenant, regardons ensemble la grille. Vous allez répondre en mettant un [X] dans la case qui correspond à l'information sur la personne en question. (10 cases en tout).***
- ***Je vais lire la première partie du texte, où Yannick parle du cinéma.***

[Si besoin est, le professeur écrira au tableau: ***Première Partie → Yannick***]

Lecture de la première partie.

- ***Maintenant, vous avez 3 minutes pour remplir la première colonne sur Yannick***

[Si besoin est, le professeur écrira au tableau: ***Deuxième Partie → Esther***]

Lecture de la deuxième partie.

- ***Maintenant, vous avez 3 minutes pour compléter la deuxième partie sur Esther.***

[Si besoin est, le professeur écrira au tableau: ***Troisième Partie → Virginie***]

Lecture de la troisième partie.

- ***Maintenant vous avez 3 minutes pour remplir la colonne sur Virginie.***