

JUNIOR LYCEUMS
ANNUAL EXAMINATIONS 2001
Educational Assessment Unit - Education Division

FORM 3 (3rd Year)

FRENCH Paper 1 (a)

(5 points)

LECTURE

Vous avez 3 minutes pour préparer ce passage.

Les cinq qualités que j'aime bien sont chez mes amis. Ce sont la sociabilité, l'intelligence, la gaieté, l'affection et l'ambition. Françoise est sociable et organise toujours des activités. Bernard est intelligent et le premier de sa classe. Joseph est gai; il nous fait rire tout le temps. Sylvie est pleine d'affection. Si on a un problème, elle arrive tout de suite. Pauline a beaucoup d'ambition. Elle sera peut-être un jour ministre; ou ingénieur.

Moi, j'essaie d'avoir toutes ces qualités en même temps!

JUNIOR LYCEUMS
ANNUAL EXAMINATIONS 2001
Educational Assessment Unit - Education Division

FORM 3 (3rd Year)

FRENCH Paper II

Time: 2 hours

FICHE DU PROFESSEUR: DICTÉE / COMPRÉHENSION DE L'ORAL

*Exercice 1: **Dictée** (10 points)*

Consignes:

Avant l'épreuve l'examinateur s'assurera de la qualité des conditions d'écoute.
L'examinateur lira à haute voix les consignes ci-dessous aux candidats.

- *Je vais lire le texte de la dictée une fois à vitesse normale. N'écrivez rien pendant cette première lecture.*
- *Puis, je vais dicter le texte en groupes de mots et cela deux fois de suite. Pendant ces deux lectures vous pouvez écrire.*
- *A la fin de la dictée, il y aura une dernière lecture à vitesse normale. Lors de cette dernière lecture, vous pourrez faire les corrections nécessaires.*
- *Vous aurez trois minutes pour la correction finale.*

**Le centre-ville / doit être bien organisé. // Il est important / d'avoir
une grande place / au milieu / pour permettre / à tout le monde /
de traverser la ville / sans difficulté. // Il faut avoir / tous les feux
nécessaires / dans cette place / pour éviter la confusion. //
Pourtant, /
avoir beaucoup d'arrêts d'autobus / dans la même place / n'est
pas une très bonne idée. // Il faut que la circulation / avance
librement. //**
**De toute façon, / il est toujours mieux / d'avoir sur la place / un
agent de police / pour contrôler / que tout y va bien.**

Exercice 2: Compréhension de l'Oral (10 points)

- *On va vous lire ce texte. Écoutez bien la première lecture sans prendre de notes.*
- *Puis on regardera ensemble les questions.*
- *Une deuxième lecture aura lieu 2 minutes après, au cours de laquelle vous pouvez prendre des notes.*
- *Vous pourrez ensuite compléter les questions.*
- *Une troisième et dernière lecture se fera trois minutes plus tard.*
- *Maintenant, écoutez attentivement.*

Les dessins animés, resteront, à mon avis, toujours populaires.

L'une

des raisons c'est qu'ils ont beaucoup d'action. On est heureux de suivre tout ce qui se passe. Un moment d'inattention vous fait perdre la compréhension de l'histoire.

Une autre raison c'est l'aventure qu'on voit dans les dessins animés.

Il y du danger, du courage, de l'espace et du mouvement.

Une troisième raison de la popularité des dessins animés c'est leur gaieté, leur humour. On rit bien quand on voit toutes sortes de situations comiques où participent des personnages sympathiques ou méchants. L'important c'est que les personnes sympathiques gagnent toujours afin de mettre les téléspectateurs de bonne humeur. C'est pour cela que la bande doit avoir une fin agréable.

Les dessins animés plaisent aussi à beaucoup d'adultes. Est-ce parce qu'ils y trouvent un peu de la bonne vie de leur enfance ?

JUNIOR LYCEUMS
ANNUAL EXAMINATIONS 2001
Educational Assessment Unit - Education Division

FORM 3 (3rd Year)

FRENCH Paper 1 (b)

(10 points)

JEU DE RÔLE

Vous avez 5 minutes pour préparer le jeu de rôle au suivant.

Le facteur sonne à votre porte. Il demande des nouvelles de vos voisins qui n'ouvrent jamais la porte.

Il veut savoir:

- **s'ils sont malades;**
- **s'ils sont en vacances;**
- **s'ils ont déménagé;**
- **s'ils n'ouvrent jamais la porte;**

Le professeur jouera le rôle du facteur.

JUNIOR LYCEUMS
ANNUAL EXAMINATIONS 2001
Educational Assessment Unit - Education Division

| | | |
|-------------------------------------|------------------------|----------------------|
| Form 3 (3rd Year) | FRENCH Paper II | Time: 2 hours |
|-------------------------------------|------------------------|----------------------|

Name:

Form:

*Exercice 1: **Dictée** (10 points)*

Le centre-ville être bien Il important d'avoir une place milieu pour permettre tout le de la ville difficulté . Il faut avoir les feux dans place pour éviter la confusion. Pourtant, avoir d'arrêts d'autobus dans la même place n'est pas une idée . Il faut que la circulation avance De toute , il est mieux d'avoir sur la place un de police pour contrôler que tout ... va bien.

*Exercice 2: **Compréhension de l'Oral** (10 points)*

Vrai (V) ou Faux (F)

0. Le thème central de ce texte est l'avenir des dessins animés.
1. Selon l'auteur, les dessins animés perdront de leur popularité.
2. Les dessins animés ne manquent pas d'action.
3. On arrive à comprendre l'histoire même si on ne fait pas attention.
4. Le danger et le courage font partie intégrale des dessins animés.
5. On aime les dessins animés parce qu'ils font rire.
6. Il n'y a que des personnages sympathiques.
7. Normalement, les dessins animés finissent mal.
8. Les dessins animés rendent les téléspectateurs de mauvaise humeur.
9. Bon nombre d'adultes aiment regarder les dessins animés.
10. Les dessins animés rappellent aux adultes leur vie actuelle.

| V | F |
|---|---|
| x | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

Exercice 3: Exploitation d'un court document authentique (10 points)

| <u>SEJOURS LINGUISTIQUES 2001</u> LONDON | <u>SEJOURS LINGUISTIQUES 2001</u> NEW YORK |
|--|---|
| Programmes de janvier à octobre: VOYAGE: A/R Paris-London en car / train COURS: 15/25 heures par semaine LOGEMENT: Famille / Cité Universitaire ACTIVITES: programme varié soir, excursions weekend. 1 semaine → 1790 F 2 semaines → 2980 F 4 semaines → 5380 F | Programmes en juillet / août : COURS: 15/25 heures par semaine LOGEMENT: Sur campus universitaire ACTIVITES: programme varié soir, excursions weekend. 3 semaines → 3990 F 4 semaines → 5690 F |
| PICCADILLY CENTRE Cedars Hall, Welham Road – London SM17 9BU – GB Informations (Paris) : (1) 43 14 84 02 Réservations (GB) : Tél (19 44 181) 6726617 | |

A. Vrai (V) ou Faux (F)? (7 x 1 point)

0. Dans cette publicité, on propose d'aller vivre et faire des études dans de grandes villes.
1. Cette publicité s'adresse à des étudiants de français.
2. Le prix du séjour en Angleterre inclut un billet aller / retour par avion.
3. La publicité ne dit rien du prix du voyage à New York.
4. A New York, il n'est pas possible de loger chez une famille.
5. Ces séjours sont organisés par une société anglaise.
6. Le weekend, on reste chez la famille ou sur le campus universitaire.
7. On peut s'informer à Paris, mais il faut réserver en Angleterre.

| V | F |
|---|---|
| x | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

- B. Si 15 F = LM1 (approximativement), le séjour de deux semaines à Londres coûte (approximativement):
 a) LM 20 b) LM200 c) LM 2000 d) LM 300 (marquez avec un x) (1pt)
- C. Si on n'a pas cours le weekend, combien d'heures pensez-vous qu'on travaille par jour? (1pt)
 a) 1 heure b) de 2 à 3 h c) de 3 à 5 h d) de 7 à 8 h (marquez avec un x)
- D. Inventez un slogan pour accompagner ce document (pas plus de 7 mots): (1pt)

Exercice 4: Réécrivez le texte suivant en le transformant au discours indirect. (5 pts)

Henri, je suis vraiment fâchée avec toi! Est-ce que tu sais qu'il est déjà neuf heures et quart? Où as-tu été? Tu as fini tes devoirs? Qu'est-ce que tu as fait cet après-midi? Tu as un test de géographie et tu dois encore réviser.

La mère d'Henri dit

Elle lui demande *s'il sait qu'il est déjà neuf heures et quart..*

Elle veut savoir

Elle

Elle

Elle lui rappelle

Exercice 5 : Compréhension de l'Écrit (15 points)

- Bientôt, on risque de ne plus trouver de jeans dans les magasins de vêtements. Pourquoi? Tout simplement parce que les bons vieux jeans, symboles de liberté et d'émancipation sont aujourd'hui ... vieux jeu. Expliquons pourquoi: Tout commence en Italie aux environs de 1850. La légende veut qu'un certain Oskar Levi Strauss, Allemand, s'embarque du port de Gênes (dont la prononciation à l'américaine a donné son nom au célèbre pantalon) avec pour tout bagage un grand lot de toile de Nîmes.
- Arrivé en Amérique, monsieur Levi Strauss se demande ce qu'il va pouvoir faire de sa toile "Denim" (de Nîmes!!). Il regarde les cowboys, pionniers de la conquête de l'Ouest. Et c'est alors qu'il invente pour ces cowboys un pantalon super résistant: le blue jean.
- Cent ans plus tard, dans les années cinquante, le jean est encore là. Au coeur d'une société qui change continuellement. En 1968, il deviendra même l'uniforme de la contestation: les jeunes en feront le symbole de leur révolte et de leur désir de liberté.
- Qui a rendu le jean aussi célèbre? Réponse: le cinéma et le rock. C'est en effet grâce aux vedettes du grand écran et des concerts rock, de James Dean à Marlon Brando, en passant par les Rolling Stones et Bruce Springsteen que la toile "Denim" s'est imposée dans le monde entier.
- Mais aujourd'hui, après 150 ans, il paraît que les jeunes américains considèrent le blue jean "vieux" et préfèrent les tissus synthétiques et les pantalons rap. On vend moins de jeans. L'usine Levi's a déjà fermé 11 usines sur 22 et licencié 5900 personnes.

A Associez le(s) mot(s) à la définition qui correspond: (3 points)

- | | | |
|----------------------------|--------------------------|---|
| 0. toile (ligne 5) | <input type="checkbox"/> | personnes qui font quelque chose pour la première fois |
| 1. s'embarque (ligne 4) | <input type="checkbox"/> | stars |
| 2. célèbre (ligne 5) | <input type="checkbox"/> | 0 tissu (de coton, de lin) dont on peut faire des vêtements, etc. |
| 3. pionniers (ligne 7) | <input type="checkbox"/> | renvoyé des employés, terminé l'emploi |
| 4. vedettes (ligne 12) | <input type="checkbox"/> | bien connu |
| 5. s'est imposé (ligne 14) | <input type="checkbox"/> | part (en bateau) |
| 6. licencié (ligne 17) | <input type="checkbox"/> | s'est introduit avec succès |

B Vrai (V) , Faux (F) , ou Non-Mentionné (NM) ? (3 points)

- Le créateur du premier jean s'appelait Oskar Levi Strauss.
- Le mot "Denim" est une mauvaise prononciation des mots "de Nîmes".
- Le premier jean a été produit en Italie.
- Le jean coûtait moins cher que les autres pantalons.
- Aujourd'hui, le jean risque de devenir démodé.
- Les grands acteurs ont rendu le jean très célèbre.

| V | F | NM |
|---|---|----|
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |

C. On vend moins de jeans. Quelles en sont les conséquences? (2 points)

D. Et vous, que pensez-vous des jeans? (2 points)

E. Repérez dans le texte: (3 points)

- | | | | |
|-----------------------|-------|-----------------------|-------|
| i. un nom propre | | iv. un pronom relatif | |
| ii. un verbe réfléchi | | v. un adjectif | |
| iii. une date | | vi. une interrogation | |

F. Trouvez un titre pour ce texte (pas plus de 7 mots) : (2 pts)

Exercice 6 : Complétez le texte avec le passé composé ou l'imparfait. (5 points)

Ce matin, j'**ai lu** (*lire*) une histoire terrible sur le journal. C'**était** (*être*) l'histoire d'une jeune fille américaine, Kayla, tuée d'un coup de revolver par son camarade de classe. Il (*avoir*) le même âge. Les deux enfants (*jouer*) mais soudain ils (*se disputer*). Le garçon (*chercher*) le revolver de son père, et il (*tirer*) sur la fille.

Exercice 7: Écrivez de 85 à 95 mots sur un des sujets suivants. (15 points)

A. *Je m'appelle Isabelle et j'ai 14 ans. Bientôt je dois donner un concert de piano. J'ai beaucoup étudié et je sais que j'en suis capable. Mais j'ai vraiment peur! Aidez-moi!*

Ecrivez une lettre à Isabelle pour la rassurer et pour lui donner des conseils sur ce qu'elle doit faire pour se calmer.

OU

B. Vous avez l'occasion d'interviewer un personnage célèbre de votre choix. Ecrivez une courte introduction pour le / la présenter. Puis, écrivez les 8 / 10 questions que vous allez lui poser.

Exercice 8: Culture et Civilisation (10 points)

Associez la description avec le nom en marquant un maximum de 10 [x]

| | Toronto | Le Québec | Eluard | FNAC | Boulangerie | Beaubourg | La Seine | La Loire | Ch. de Gaulle-Étoile | RER | Apollinaire | le café au lait croissant | 7 ^e arr Montparnasse |
|--|---------|-----------|--------|------|-------------|-----------|----------|----------|----------------------|-----|-------------|---------------------------|---------------------------------|
| 1. centre culturel (musée, bibliothèque) à Paris | | | | | | | | | | | | | |
| 2. région francophone du Canada | | | | | | | | | | | | | |
| 3. le fleuve associé à la ville d'Orléans | | | | | | | | | | | | | |
| 4. poète français | | | | | | | | | | | | | |
| 5. magasin où on vend du pain | | | | | | | | | | | | | |
| 6. station de métro | | | | | | | | | | | | | |
| 7. pâtisserie associée au petit-déj français | | | | | | | | | | | | | |
| 8. réseau du métro (desservant la banlieue) | | | | | | | | | | | | | |
| 9. grand immeuble à Paris | | | | | | | | | | | | | |