

FOR OFFICIAL USE

--	--	--	--	--	--

Mark

--

X059/201

NATIONAL
QUALIFICATIONS
2011

TUESDAY, 17 MAY
9.00 AM – 10.10 AM

FRENCH
INTERMEDIATE 2
Reading

Fill in these boxes and read what is printed below.

Full name of centre

--

Town

--

Forename(s)

--

Surname

--

Date of birth

Day Month Year

--	--	--	--	--	--

Scottish candidate number

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Number of seat

--

When you are told to do so, open your paper and write your answers **in English** in the spaces provided.

You may use a French dictionary.

Before leaving the examination room you must give this book to the Invigilator. If you do not, you may lose all the marks for this paper.



Marks

1. You read this advertisement on the Internet about learning French in a language school in Montpellier.

The screenshot shows a web browser window with the following content:

- Apprendre le français en France**
- Vous voulez apprendre à communiquer rapidement en français? Alors **Montpellier Langues** est l'école idéale pour vous.
- L'école**
- Montpellier Langues** a été fondé il y a douze ans et se situe dans la zone piétonne, à deux minutes à pied de la mairie.
- L'école occupe un beau bâtiment historique et toutes nos salles de classe sont très bien équipées et climatisées.
- L'hébergement**
- On vous offre un choix d'hébergement dans des familles d'accueil ou des auberges de jeunesse.

The browser interface includes a menu bar (File, Edit, View, Favorites, Tools, Help), a toolbar with icons for Back, Forward, Stop, Home, Search, Favorites, Refresh, Print, Copy, Paste, and a status bar at the bottom showing 'Done' and 'Internet'.

- (a) When was the school founded? 1
- _____
- (b) Where in Montpellier is the school situated? Mention any **one** thing. 1
- _____
- (c) What are the classrooms like? Mention **two** things. 2
- _____
- _____
- (d) What type of accommodation does the school offer? Mention any **one** thing. 1
- _____

Marks

2. You are interested and you read on to find out more about the lessons.

PROGRAMME DES COURS

Les cours

Les cours ont lieu tout au long de l'année sauf les jours fériés et ils commencent toujours le lundi. Ils se font en petits groupes et pendant les cours du matin les étudiants travailleront l'écoute, la lecture et l'écrit.



L'après-midi les étudiants auront l'occasion de pratiquer la langue dans des situations réelles, par exemple: appeler la gare SNCF pour se renseigner sur les horaires, acheter des produits frais au marché, prendre rendez-vous chez le médecin etc.

(a) Complete the sentence.

1

Lessons take place all year except _____

(b) What will the students work on during the morning lessons? Mention any **two** things.

2

(c) In the afternoons, the students will have the opportunity to practise their French in real life situations. Give any **two** examples.

2

[Turn over

3. You read an article in a French magazine about the summer holidays.

Les vacances scolaires, sont-elles pour se reposer?

A la fin de l'année scolaire, il est souvent très difficile de s'adapter aux vacances. Il est important que les élèves prennent le temps de se détendre, et de voir des copains.



Mais en réalité beaucoup de jeunes continuent à étudier pendant les vacances, surtout ceux qui ont été malades pendant l'année scolaire.

D'autres gagnent de l'argent en tondant les gazons et en promenant les chiens des voisins pour s'acheter un nouvel ordinateur ou se payer des vacances à l'étranger.

(a) What is it important for pupils to do once they are on holiday? Mention any **one** thing.

1

(b) Why do some pupils continue to study during the holidays?

1

(c) What do some young people do to earn money?

2

(d) What do they do with the money they earn? Mention any **one** thing.

1

[Turn over for Question 4 on *Pages six, seven and eight*

4. You then find an article about relationships between grandparents and grandchildren.

Les grands-parents! Ça passe ou ça casse?

Lorsqu'on est petit, on adore aller chez ses grands-parents pour passer une journée au bord d'un lac et jeter du pain aux canards. Mais en grandissant on préfère sortir en boîte avec des copains plutôt que de jouer aux jeux de société avec des personnes âgées.

Sandrine nous parle de ses relations avec ses grands-parents.



Quand j'étais petite, je voyais mes grands-parents tous les mardis soirs car je n'avais pas d'école le mercredi. Je m'amusais bien chez eux. Ils vivent près de la mer, alors le matin on faisait des châteaux de sable et le soir ils me lisaient une histoire pour m'endormir.

Mais les choses ont changé dès que je suis entrée au lycée. Ma grand-mère a commencé à me critiquer tout le temps. Elle n'aime pas la façon dont je m'habille, les bijoux que je mets et elle dit que je suis trop jeune pour porter du maquillage. Quant à mon grand-père, il me traite comme si j'avais toujours huit ans.

Mes parents et moi leur rendons visite une fois par semaine et nous passons les fêtes ensemble mais ce n'est pas comme avant. J'espère qu'en vieillissant je me rapprocherai d'eux à nouveau.

Marcel nous parle de ses relations avec ses petits-enfants.

J'ai soixante-douze ans et j'ai perdu ma femme il y a cinq ans. Heureusement, j'ai deux filles et quatre petits-enfants merveilleux. Ils me rendent visite au moins trois fois par semaine et ils m'aident avec le ménage et le jardin.

Sophie, ma petite-fille de onze ans, m'apprend à utiliser mon ordinateur. Grâce à son aide, je peux faire mes courses sur Internet et aussi communiquer avec mon neveu qui habite aux Etats-Unis.



Quand j'étais jeune, mes grands-parents étaient plutôt strictes. Par exemple, à table je devais me tenir droit sur ma chaise et ne jamais interrompre les conversations. De plus, je n'aurais jamais osé leur parler de mes goûts musicaux.

Moi au contraire, je suis beaucoup plus détendu avec mes petits-enfants. J'adore parler des choses qui les intéressent et leur donner des conseils quand ils ont des problèmes. Vivent les jeunes!

Marks

4. (continued)

- (a) According to the article we love going to our grandparents when we are young. What do we like doing with them? Mention any **one** thing.

1

Sandrine speaks about her relationship with her grandparents.

- (b) Why did Sandrine go to her grandparents on Tuesday evenings?

1

- (c) (i) What did they do together in the morning?

1

- (ii) What did her grandparents do in the evening?

1

- (d) Sandrine says things have changed.

- (i) Why does her grandmother criticise her now? Mention any **two** things.

2

- (ii) How does her grandfather treat her?

1

- (e) What does she hope will happen when she gets older?

1

Marcel speaks about his relationship with his grandchildren.

- (f) What do his grandchildren help him with? Mention **two** things.

1

Marks

4. (continued)

(g) He speaks about his granddaughter Sophie.

(i) What does she do for him?

1

(ii) Thanks to her help, what can he do now?

2

(h) Marcel says that his grandparents were strict. Mention any **two** examples he gives to show this.

2

(i) What examples does he give to show that he is more relaxed with his grandchildren? Mention any **one** thing.

1

Total (30)

[END OF QUESTION PAPER]

[OPEN OUT]

[BLANK PAGE]

FOR OFFICIAL USE

--	--	--	--	--	--

Mark

--

X059/202

NATIONAL
QUALIFICATIONS
2011

TUESDAY, 17 MAY
10.30 AM – 11.00 AM
(APPROX)

FRENCH
INTERMEDIATE 2
Listening

Fill in these boxes and read what is printed below.

Full name of centre

--

Town

--

Forename(s)

--

Surname

--

Date of birth

Day Month Year

--	--	--	--	--	--

Scottish candidate number

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Number of seat

--

When you are told to do so, open your paper.

You will hear three items in French. **Before you hear each item, you will have one minute to study the question.** You will hear each item three times, with an interval of one minute between playings, then you will have time to answer the questions about it before hearing the next item.

Write your answers, **in English**, in this book, in the appropriate spaces.

You may take notes as you are listening to the French, but only in this book.

You may **not** use a French dictionary.

You are not allowed to leave the examination room until the end of the test.

Before leaving the examination room you must give this book to the Invigilator. If you do not, you may lose all the marks for this paper.



Marks

While in France, you are listening to the radio.

1. You hear a talk by Jérôme, whose class has helped Harona, who lives in Cameroon in Africa.

(a) In which part of Germany does Jérôme live? Mention any **one** thing. **1**

(b) Who suggested that his class should help someone in a poor country? **1**

(c) Why did they choose to help someone in Cameroon? Mention any **one** thing. **1**

(d) What age is Harona? **1**

(e) How do the pupils raise money for their project? **1**

(f) What does the money buy? Mention any **one** thing. **1**

(g) Why do they want Harona to send them photos? **1**

* * * * *

Marks

2. You then hear a programme about circuses in France.

(a) What makes the circus “a magical world”? Mention any **two** things.

1

(b) In what ways has the modern circus changed?

2

(c) Why do circus workers have to get up early when they move from town to town? Mention any **one** thing.

1

(d) What do they do when they arrive in a new town? Mention any **one** thing.

1

(e) What is the time of the evening performance?

1

(f) What can they do if they stay in town for a few days? Mention any **one** thing.

1

* * * * *

[Turn over for Question 3 on *Page four*

Marks

3. You then hear an interview with 14-year old Laura who lives and works with her family in a circus.

(a) Why does Laura like her bedroom? Mention any **one** thing.

1

(b) How does she help her father?

1

(c) What other tasks does Laura do in the circus? Mention any **one** thing.

1

(d) Why did Laura find it difficult always having to change schools? Mention **two** things.

2

(e) Her school is now in the circus. Why does she like this new arrangement? Mention any **one** thing.

1

* * * * *

Total (20)

[END OF QUESTION PAPER]

X059/203

NATIONAL
QUALIFICATIONS
2011

TUESDAY, 17 MAY
10.30 AM – 11.00 AM
(APPROX)

FRENCH
INTERMEDIATE 2
Listening Transcript

This paper must not be seen by any candidate.

The material overleaf is provided for use in an emergency only (eg the recording or equipment proving faulty) or where permission has been given in advance by SQA for the material to be read to candidates with additional support needs. The material must be read exactly as printed.



Transcript—Intermediate 2

Instructions to reader(s):

For each item, read the English **once**, then read the French **three times**, with an interval of 1 minute between the three readings. On completion of the third reading, pause for the length of time indicated in brackets after each item, to allow the candidates to write their answers.

Where special arrangements have been agreed in advance to allow the reading of the material, those sections marked **(f)** should be read by a female speaker and those marked **(m)** by a male; those sections marked **(t)** should be read by the teacher.

- (t)** While in France, you are listening to the radio.

Question number one.

You hear a talk by Jérôme, whose class has helped Harona, who lives in Cameroon in Africa.

You now have one minute to study the question.

- (m)** Bonjour, je m'appelle Jérôme et j'ai seize ans. Je suis élève au lycée franco-allemand dans le sud-ouest de l'Allemagne près de la frontière suisse. Notre prof de géographie a proposé à ma classe d'aider un enfant dans un pays pauvre. Nous avons contacté une organisation qui aide les enfants dans les pays en difficulté. Nous avons discuté pendant un mois et finalement nous avons choisi le Cameroun parce qu'on y parle français et nous pouvons ainsi écrire nos lettres en cours de français. Depuis juin dernier, nous correspondons avec un jeune camerounais, Harona, qui a 12 ans et qui habite un petit village où on parle français. Tous les mois, nous vendons des gâteaux à l'école pendant la récréation. Cet argent aide son village à acheter des vêtements et des médicaments. Nous voulons aussi offrir à Harona un appareil-photo avec lequel il pourra prendre des photos qu'il peut nous envoyer. Comme ça, nous pourrions mieux apprécier comment ils vivent dans son village. Nous espérons continuer cette amitié pendant longtemps.

(2 minutes)

- (t)** Question number two.

You then hear a programme about circuses in France.

You now have one minute to study the question.

- (m)** Le cirque est aujourd'hui moins populaire en France qu'il y a cinquante ans. Mais pendant or l'été on voit toujours des affiches pour les cirques dans chaque ville, dans chaque petit **(f)** village. C'est un monde magique, pour les enfants et leurs parents – un monde de musique, de lumières et de couleurs. Mais le cirque moderne a beaucoup changé. Par exemple, maintenant il y a beaucoup de cirques sans animaux sauvages. Dans le cirque moderne il y a beaucoup de disciplines telles que la danse. Mais tout a l'air d'être organisé comme l'était le cirque d'autrefois, surtout quand le cirque se déplace d'une ville à l'autre. Les gens du cirque se lèvent très tôt le matin, afin d'éviter les embouteillages et d'arriver à leur nouvel emplacement le plus rapidement possible. Une fois arrivés, ils prennent le déjeuner, et ils font une petite sieste avant le spectacle de l'après-midi à 14h 30. Quand celui-ci se termine, ils ont juste le temps de ranger leur matériel et de manger avant le spectacle du soir qui commence à 19h 30. Heureusement, il y a des villes où ils restent plusieurs jours. Ils en profitent pour faire les magasins ou se promener un peu en ville.

(2 minutes)

(t) Question number three.

You then hear an interview with 14-year old Laura who lives and works with her family in a circus.

You now have one minute to study the question.

- (f) Salut! Je m'appelle Laura et j'ai 14 ans. J'habite dans une caravane avec mes parents et mon frère. Je suis contente car j'ai ma propre chambre où je peux jouer aux jeux vidéos. Mon père fait un spectacle avec des chevaux et ma mère est acrobate. Le matin avant d'aller à l'école, j'aide mon père à soigner les chevaux. Ils sont mignons – petits et blancs. J'ai aussi d'autres tâches. Par exemple je vends des glaces pendant l'entracte et je répare les costumes. Avant, je devais aller dans une nouvelle école à chaque fois que le cirque bougeait. J'avais des difficultés à m'adapter car les matières étaient souvent différentes et je n'avais pas toujours le temps de me faire des amis. Mais maintenant mon école est dans le cirque. Il y a un seul professeur qui voyage avec nous et les enfants de tous les âges sont ensemble dans la même classe. Et j'aime bien être avec les autres enfants du cirque. On est très proches car on vit et on travaille ensemble.**

(2 minutes)

(t) End of test.

Now look over your answers.

[END OF TRANSCRIPT]

[BLANK PAGE]

X059/204

NATIONAL
QUALIFICATIONS
2011

TUESDAY, 17 MAY
11.20 AM – 12.00 NOON

FRENCH
INTERMEDIATE 2
Writing

20 marks are allocated to this paper.

You may use a French dictionary.



You are preparing an application for the job advertised below.

Titre de Poste	:	Vendeur/Vendeuse au rayon vêtements
Profil	:	Conseiller les clients, organiser les rayons
Renseignements	:	Pour plus de détails, contactez: M. Le Roux, Chef du rayon Prêt-à-porter Carrefour 34000 Montpellier

To help you to write your application, you have been given the following checklist of information to give about yourself and to ask about the job. Make sure you deal with **all** of these points:

- name, age, where you live
- leisure interests
- school/college career – subjects studied previously/being studied now
- reasons for application
- request for information about the job.

You could also include the following information:

- any previous links with France or a French-speaking country
- work experience, if any.

You have also been given a way to start and finish this formal type of letter:

Formal opening to letter of application

Monsieur/Madame/Messieurs,

Suite à votre annonce, je me permets de poser ma candidature pour le poste de . . .

Formal finish to letter of application

En espérant que ma demande retiendra votre attention, je vous prie d'accepter,
Monsieur/Madame/Messieurs, l'expression de mes sentiments distingués.

Use all of the above to help you write **in French** the letter which should be 120–150 words, excluding the formal phrases you have been given. You may use a French dictionary.

[END OF QUESTION PAPER]