

Centre No.						Paper Reference						Surname	Initial(s)	
Candidate No.						7	1	9	3	/	0	2	Signature	

Paper Reference(s)

**7193/02**

# London Examinations GCE

## French

### Ordinary Level

#### Paper 2

#### Listening Comprehension and Reading Comprehension

Friday 21 May 2010 – Afternoon

Time: 1 hour

Instructions for Teachers (7193/01 & 02 INS) are packed separately.

Examiner's use only

--	--	--

Team Leader's use only

--	--	--

Question Number	Leave Blank
1	
2	
Total	

Materials required for examination  
Nil

Items included with question papers  
Nil

**Instructions to Candidates**

In the boxes above, write your centre number, candidate number, your surname, initials and signature. Check that you have the correct question paper. Answer ALL the questions. Write your answers in the spaces provided in this question paper. Do not use pencil. Use blue or black ink.

**Listening Comprehension**

After listening to the passage in French a first time, you will be instructed to turn over and read the questions overleaf. From this point on you may make notes and write your answers at any time, until the end of the Listening Comprehension Test. You will then hear the passage again, in sections. After each section, write the answers for that section in English. You will then hear the whole passage again. You will have 5 minutes for final revision.

**Reading Comprehension**

Read the passage and answer ALL the questions in English.

**Information for Candidates**

The marks for individual questions are shown in round brackets e.g. (Total 15 marks). There are 2 questions in this question paper. The total mark for this paper is 30. There are 12 pages in this question paper. Any blank pages are indicated.

**Advice to Candidates**

Write your answers neatly and in good English.

This publication may be reproduced only in accordance with Edexcel Limited copyright policy. ©2010 Edexcel Limited.

Printer's Log. No.  
**N35943A**

W850/U7193/57570 1/1/1



*Turn over*

**1. Listening Comprehension Test**

You will now hear the passage again, in sections.  
You may make notes and write your answers at any time until the end of the test. **After each section, write the answers to the questions for that section in English.** Full answers, **giving all relevant details**, are required, but not necessarily in the form of complete sentences.

**Section A**

(a) When did Charlotte start panicking about the start of the new school year?

.....  
.....

(b) What question did she ask herself about her classroom?

.....  
.....

(c) What subject did Mme Morel teach and what were her lessons like?

.....  
.....

(d) When did Charlotte think about the new school year?

.....  
.....

(e) Where could Charlotte read the notices announcing the return to school?

.....  
.....



**Section B**

(f) How did Charlotte know Amina?

.....  
.....

(g) What was her attitude toward sitting next to Amina and what did the two girls do?

.....  
.....

(h) What was the first piece of work the children had to do in class?

.....  
.....

(i) What did they have to do next?

.....  
.....

(j) What did Mme Morel do while they were doing this activity?

.....  
.....



Leave  
blank

**Section C**

(k) What was making the classroom so bright and where in the new building was the classroom situated?

.....  
.....

(l) Charlotte heard two sounds. What were they?

.....  
.....

(m) What did the older girls do during the break and why?

.....  
.....

(n) At what time did Charlotte leave school and how did she feel at that moment?

.....  
.....

(o) What did Charlotte say to herself as she left school?

.....  
.....

Q1

**(Total 15 marks)**



**DO NOT TURN OVER THIS PAGE UNTIL YOU ARE TOLD  
TO START THE READING COMPREHENSION TEST**



2.

**Reading comprehension test**

Read the following passage and, without translating it, answer, **in English**, the questions which accompany it. Concise and accurate answers supplying **all relevant information** are required; these need not always be in the form of complete sentences.

Gérard Dhôtel écrit des articles pour « Le Monde des ados », un journal pour les lecteurs de onze à quatorze ans. Ce journal paraît toutes les deux semaines et les événements importants paraissent à la première page. Les articles sont rangés en sections. Il y a notamment la section « On en parle » avec des articles sur les grands sujets du jour (la faim, le coût d'aller à l'école) et la section sport où l'on trouve des interviews avec des joueurs célèbres. Chaque semaine quelques lettres sont publiées dans la section « Vous le dites » où les jeunes peuvent parler d'eux-mêmes et donner leurs opinions. Il y a également beaucoup d'articles sur des enfants qui vivent dans d'autres pays. Des journalistes partent pour les rencontrer et pour décrire comment ils vivent différemment, mais ces journalistes notent surtout que ces jeunes personnes ont les mêmes désirs et les mêmes préoccupations que les jeunes Français.

Le journal doit être général, il doit parler de tous les sujets. Chacun doit pouvoir y trouver un article qui l'intéresse, car les sujets préférés des jeunes aujourd'hui sont très variés : certains adorent parler de leurs petits problèmes personnels (profs, argent de poche, etc.) ; par contre, d'autres jeunes aiment mieux le sport, la mode, la musique, ou bien lire des articles sur les émissions de télé qu'ils ont vues. Il y a, bien sûr, des jeunes qui ouvrent leur journal seulement pour trouver leurs BD préférées.

Gérard a choisi son métier parce qu'il est passionné par le journalisme. Quand il était encore à l'école primaire, il se cachait pour lire les journaux de ses parents, car cette activité lui faisait oublier de faire ses devoirs. Gérard voulait savoir ce qui se passait dans le monde, mais il lisait aussi des choses moins sérieuses, surtout la bande dessinée de Tintin, et chaque année il avait la très grande joie d'en recevoir un album à Noël. Tintin est un journaliste détective qui part aux quatre coins du monde ; ces voyages faisaient beaucoup rêver le jeune Gérard qui rêvait de découvrir toute la France et même l'étranger mais malheureusement il n'a pas encore eu cette chance.



Leave  
blank

(a) For what age range is “Le Monde des ados” intended and how often does the newspaper appear?

.....  
.....

(b) What is said about the newspaper’s treatment of important events?

.....  
.....

(c) Apart from hunger, what example is given of a major theme in the “On en parle” section?

.....  
.....

(d) What is given as an example of the content of the sports section?

.....  
.....

(e) What does the section “Vous le dites” enable young people to do?

.....  
.....

(f) What do the magazine’s journalists notice particularly about children who live in other countries?

.....  
.....

(g) How does the newspaper attract the interest of young people?

.....  
.....

(h) What sort of problems do young people like to read about?

.....  
.....



### Reading comprehension passage – repeated

Gérard Dhôtel écrit des articles pour « Le Monde des ados », un journal pour les lecteurs de onze à quatorze ans. Ce journal paraît toutes les deux semaines et les événements importants paraissent à la première page. Les articles sont rangés en sections. Il y a notamment la section « On en parle » avec des articles sur les grands sujets du jour (la faim, le coût d'aller à l'école) et la section sport où l'on trouve des interviews avec des joueurs célèbres. Chaque semaine quelques lettres sont publiées dans la section « Vous le dites » où les jeunes peuvent parler d'eux-mêmes et donner leurs opinions. Il y a également beaucoup d'articles sur des enfants qui vivent dans d'autres pays. Des journalistes partent pour les rencontrer et pour décrire comment ils vivent différemment, mais ces journalistes notent surtout que ces jeunes personnes ont les mêmes désirs et les mêmes préoccupations que les jeunes Français.

Le journal doit être général, il doit parler de tous les sujets. Chacun doit pouvoir y trouver un article qui l'intéresse, car les sujets préférés des jeunes aujourd'hui sont très variés : certains adorent parler de leurs petits problèmes personnels (profs, argent de poche, etc.) ; par contre, d'autres jeunes aiment mieux le sport, la mode, la musique, ou bien lire des articles sur les émissions de télé qu'ils ont vues. Il y a, bien sûr, des jeunes qui ouvrent leur journal seulement pour trouver leurs BD préférées.

Gérard a choisi son métier parce qu'il est passionné par le journalisme. Quand il était encore à l'école primaire, il se cachait pour lire les journaux de ses parents, car cette activité lui faisait oublier de faire ses devoirs. Gérard voulait savoir ce qui se passait dans le monde, mais il lisait aussi des choses moins sérieuses, surtout la bande dessinée de Tintin, et chaque année il avait la très grande joie d'en recevoir un album à Noël. Tintin est un journaliste détective qui part aux quatre coins du monde ; ces voyages faisaient beaucoup rêver le jeune Gérard qui rêvait de découvrir toute la France et même l'étranger mais malheureusement il n'a pas encore eu cette chance.





Leave  
blank

(i) What kind of articles about the television do young people like to read?

.....  
.....

(j) Some young people open “Le Monde des ados” for one reason only. What do they choose to read?

.....  
.....

(k) When did Gérard start reading newspapers and what did he have to do in order to read them?

.....  
.....

(l) What bad effect did reading newspapers have on Gérard’s activities?

.....  
.....

(m) Why did Gérard want to read newspapers at that age?

.....  
.....

(n) When he was young, what present gave Gérard great pleasure and when did he receive it?

.....  
.....

(o) Where did Gérard dream of travelling to?

.....  
.....

Q2

(Total 15 marks)

**TOTAL FOR PAPER: 30 MARKS**

**END**



**BLANK PAGE**



**BLANK PAGE**



**BLANK PAGE**

