



1.

**Listening Comprehension Test**

You will now hear the passage again, in sections.

You may make notes and write your answers at any time until the end of the test. **After each section, write the answers to the questions for that section in English.** Full answers, **giving all relevant details**, are required, but not necessarily in the form of complete sentences.

**Section A**

(a) What sort of competition took place in Beaumont? How old did a competitor have to be to participate?

.....  
.....

(b) In which month was the competition held and what did Agnès hope the outcome would be?

.....  
.....

(c) What was Agnès' relationship to her teacher and why was this teacher so good?

.....  
.....

(d) How had the mayor and his colleagues made the concert hall more attractive?

.....  
.....

(e) What else did they do to prepare the hall for the competition?

.....  
.....



**Section B**

(f) On which day of the week was the competition held? How long did Agnès have to wait before it was her turn?

.....  
.....

(g) What did the presenter invite her to do? What was the orchestra doing at that moment?

.....  
.....

(h) What physical problem did Agnès have and how did she react?

.....  
.....

(i) What reason did Agnès give for this problem and what did Madame Druot give her to help solve it?

.....  
.....

(j) Why did Madame Druot consider this problem to be “normal”?

.....  
.....

**THE LISTENING COMPREHENSION TEST CONTINUES ON PAGE 4**



**Section C**

(k) For what reason did the mayor make an announcement and where did he suggest the spectators could go?

.....  
.....

(l) What had the mayor been told?

.....  
.....

(m) When did the performance continue?

.....  
.....

(n) Describe Agnès' performance.

.....  
.....

(o) What was the result of this competition for Agnès and how does she view future competitions?

.....  
.....

**(Total 15 marks)**

Q1

--	--



**DO NOT TURN OVER THIS PAGE UNTIL YOU ARE TOLD  
TO START THE READING COMPREHENSION TEST**



2.

**Reading Comprehension Test**

Read the following passage and, without translating it, answer, **in English**, the questions which accompany it. Concise and accurate answers supplying **all relevant information** are required; these need not always be in the form of complete sentences.

Depuis l'âge de quatre ans, Annie est malvoyante. « D'un œil je vois un peu, mais de l'autre je suis complètement aveugle. Dans la maison, je n'ai pas besoin d'aide, mais quand je sors, je sors avec Falco, mon chien guide. J'ai vraiment de la chance de l'avoir car la liste d'attente pour un chien guide est très longue. Je déteste dépendre de mes amis et de ma famille. Un malvoyant qui sort avec un accompagnateur est traité différemment. Quand vous payez dans un magasin, par exemple, les gens rendent la monnaie à la personne qui vous accompagne. Cela m'exaspérait quand j'étais adolescente. Donc, je parlais seule, sans ma canne blanche, car j'en avais horreur à l'époque. Vous pouvez imaginer les conséquences: chutes, collisions et autres accidents. Falco m'a donné la liberté. A présent, je peux faire des choses seule. Mais le plus grand avantage est que les gens sont forcés de me parler directement. Cela m'a donné de l'assurance. J'ai enfin le sentiment que l'on me traite comme une personne indépendante. »

Annie a dû changer totalement d'opinion sur les chiens pour aveugles. « Je pensais que c'était des chiens trop doux. Ce n'est pas vrai. Falco est un chien dynamique, il adore se promener et jouer. Il se concentre toujours. Pour Falco je suis le chef et normalement il doit obéir. Il est très intelligent, et c'est bien, car un chien d'aveugle comme Falco doit être intelligent pour pouvoir refuser un ordre lorsque la situation est trop dangereuse. Par exemple, quelquefois il me fait attendre très longtemps quand je veux traverser rapidement une rue. »

Annie et Falco n'ont qu'une seule petite difficulté quand ils sortent ensemble. Annie explique : « Les gens, et surtout les enfants, veulent caresser Falco et lui parler. C'est parfois impossible, car cela veut dire qu'il ne peut pas faire son travail. Comparez Falco à un conducteur d'autobus. Si vous attirez son attention, vous pouvez provoquer des situations dangereuses. Il en est de même pour moi si Falco ne se concentre pas. Donc, avant d'approcher le chien d'un aveugle, demandez à son maître si c'est permis ».



(a) When did Annie's problems with her eyesight begin and what indicates that she is not completely blind?

.....  
.....

(b) What does Annie say about how she manages at home?

.....  
.....

(c) Why does she consider herself lucky to have a guide dog?

.....  
.....

(d) What example does Annie give of the way sighted people treat the blind in shops?

.....  
.....

(e) What did she do to show her exasperation?

.....  
.....

(f) For Annie, what is the greatest advantage of having a guide dog?

.....  
.....

(g) Apart from having more confidence, what new feeling does Annie have?

.....  
.....

(h) Before she was given Falco, what was Annie's attitude towards guide dogs?

.....  
.....



## Reading Comprehension Test Passage – repeated

Depuis l'âge de quatre ans, Annie est malvoyante. « D'un œil je vois un peu, mais de l'autre je suis complètement aveugle. Dans la maison, je n'ai pas besoin d'aide, mais quand je sors, je sors avec Falco, mon chien guide. J'ai vraiment de la chance de l'avoir car la liste d'attente pour un chien guide est très longue. Je déteste dépendre de mes amis et de ma famille. Un malvoyant qui sort avec un accompagnateur est traité différemment. Quand vous payez dans un magasin, par exemple, les gens rendent la monnaie à la personne qui vous accompagne. Cela m'exaspérait quand j'étais adolescente. Donc, je partais seule, sans ma canne blanche, car j'en avais horreur à l'époque. Vous pouvez imaginer les conséquences: chutes, collisions et autres accidents. Falco m'a donné la liberté. A présent, je peux faire des choses seule. Mais le plus grand avantage est que les gens sont forcés de me parler directement. Cela m'a donné de l'assurance. J'ai enfin le sentiment que l'on me traite comme une personne indépendante. »

Annie a dû changer totalement d'opinion sur les chiens pour aveugles. « Je pensais que c'était des chiens trop doux. Ce n'est pas vrai. Falco est un chien dynamique, il adore se promener et jouer. Il se concentre toujours. Pour Falco je suis le chef et normalement il doit obéir. Il est très intelligent, et c'est bien, car un chien d'aveugle comme Falco doit être intelligent pour pouvoir refuser un ordre lorsque la situation est trop dangereuse. Par exemple, quelquefois il me fait attendre très longtemps quand je veux traverser rapidement une rue. »

Annie et Falco n'ont qu'une seule petite difficulté quand ils sortent ensemble. Annie explique : « Les gens, et surtout les enfants, veulent caresser Falco et lui parler. C'est parfois impossible, car cela veut dire qu'il ne peut pas faire son travail. Comparez Falco à un conducteur d'autobus. Si vous attirez son attention, vous pouvez provoquer des situations dangereuses. Il en est de même pour moi si Falco ne se concentre pas. Donc, avant d'approcher le chien d'un aveugle, demandez à son maître si c'est permis ».





(i) What does Falco love doing?

.....  
.....

(j) What is said to be the relationship between Annie and Falco and how is this shown?

.....  
.....

(k) Explain why it is good that guide dogs, such as Falco, are intelligent.

.....  
.....

(l) How does Falco help Annie to cross the road safely?

.....  
.....

(m) How do children react when they see Falco in the street?

.....  
.....

(n) Explain the comparison between Falco and a bus driver.

.....  
.....

(o) What should people do before approaching a guide dog?

.....  
.....

Q2

(Total 15 marks)

**TOTAL FOR PAPER: 30 MARKS**

**END**



**BLANK PAGE**



**BLANK PAGE**



M 3 1 2 7 6 A 0 1 1 1 2

**BLANK PAGE**

