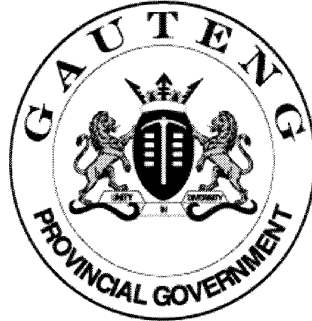


**SENIOR CERTIFICATE
EXAMINATION
*SENIORSERTIFIKAAT-EKSAMEN***



**OCTOBER / NOVEMBER
*OKTOBER / NOVEMBER***

2004

ITALIAN

(Oral)

HG

133-1 Oral

4 pages

**COPYRIGHT RESERVED / KOPIEREG VOORBEHOU
APPROVED BY UMALUSI / GOEDGEKEUR DEUR UMALUSI**



**GAUTENG DEPARTMENT OF EDUCATION
SENIOR CERTIFICATE EXAMINATION**

**ITALIAN HG
(Oral Assessment)**

TIME: ± 30 minutes

MARKS: 100

PLEASE READ THE FOLLOWING INSTRUCTIONS CAREFULLY

SECTION A

Marks allocated for this section are given by the teacher as continuous assessment and sent to the IEB together with the recording of section B.

SECTION B

1. This question paper consists of 4 pages. Please check that your paper is complete.
 2. Before recording, the tape recorder must be tested for possible faults.
 3. Candidates must record their answers on the cassette provided by the IEB containing the recording of the passage for the Listening Comprehension Section.
 4. Each candidate must use his/her own cassette. The recording of TWO or more candidates on the same cassette is not allowed.
 5. Candidates must record their answers on the reverse, blank side of the cassette.
 6. This side must be labelled with the candidate's examination number.
 7. The duration of Section B of the oral examination will be a maximum of 30 minutes including preparation time.
 8. Candidates may use up to 15 minutes preparing for the exam by acquainting themselves with the reading passage and listening to the comprehension text. During this time they may write notes. Dictionaries are not allowed.
 9. Candidates have a maximum of 15 minutes to record their answers. They may use their notes as guidelines but should not read them.
 10. The tape recorder may not be stopped at any stage during the recording of the oral examination.
 11. When recording, candidates should make an effort to be natural and spontaneous, and to speak in a clear, audible voice.
-

**SEZIONE A
SECTION A**

**ITALIAN HG
(Oral Assessment)**

133-1 Oral

3

ROLE PLAY

± 9 mins

30 marks

CONVERSATION

± 9 mins

30 marks

**SEZIONE B: LETTURA
SECTION B: READING**

± 3 minuti

Leggete ad alta voce il seguente brano e registratevi. Fate attenzione alla pronuncia e all'intonazione della voce:

Record the reading of the following passage. Be careful to use the correct pronunciation and tone of voice.

Mia moglie mi dice spesso: "Non ricordi quel che facevi tu da ragazzo? Le chiavi di casa a sedici anni? Tuo padre che alle cinque della mattina ti aspettava con la scopa?" [...]

Verissimo [...] e appunto per questo soffro quando all'alba uno dei figli non è ancora rincasato.

Un tempo, quando non era che il primo a tornare tardi, mi agitavo tanto che una notte o, per meglio dire, una prima mattina, telefonai agli ospedali e ai commissariati.

Mi risposero, debbo dire, con molto garbo.

Sono abituati. Ricevono ogni notte almeno un centinaio di telefonate di padri, e non di madri, le quali pur anch'esse preoccupate, si mantengono più serene perché, in fondo, *sentono* che non è successo nulla.

"Non è forse la loro età? Forse sarà rimasto a chiacchierare con gli amici, forse una ragazza ..."

Gli occhi della mamma, a questa parola, ridono.

"E tu che ti ubriacavi .." [...]

Ora non telefono più agli ospedali e ai commissariati.

Rimaniamo, mia moglie ed io, in un dormiveglia durante i cui intervalli ricordiamo il tempo dei figli piccoli, quando la felicità era chiuder la porta alle nove di sera e dire: "Stiamo tutti insieme."

"Dormi?"

"Sì, dormo."

Fingiamo di dormire, e tendiamo l'orecchio trattenendo il respiro. Ecco finalmente la chiave nella serratura.

[Da *La bottega dell'italiano. Antologia di scrittori italiani del Novecento*]

10 marks

**COMPRESIONE ORALE
LISTENING COMPREHENSION**

± 9 minuti

1. Ascoltate con attenzione il dialogo registrato. Poi rispondete alle domande e registratevi.
Listen to the recorded passage carefully. Answer all questions and record your answers.
- 1.1 Dite se le seguenti affermazioni sono vere o false: Vero Falso
- 1.1.1 Mario sta guardando una partita di calcio.
- 1.1.2 A Daniela interessa una trasmissione sociale.
- 1.1.3 Mario le spiega perché non gli piacciono questi programmi.
- 1.1.4 Alla fine Daniela si arrabbia con il conduttore del programma. (8)
- 1.2 Rispondete brevemente alle seguenti domande:
- 1.2.1 Che cosa succede in "Vi diamo ascolto"?
- 1.2.2 Che cosa dice Mario di questo programma?
- 1.2.3 Che cosa dice Daniela per fargli vedere che il programma aiuta la gente?
- 1.2.4 Perché si arrabbia Daniela alla fine?
- 1.2.5 Chi dei due ha ragione, secondo voi? (10)
- 1.3 Parlate brevemente dei vostri programmi televisivi preferiti. (12)

30 marks

Total: 100 marks**END**