नक्

<u>अंद्र</u>

सक्यक सर्वाः ८विभागीय) रपद्यां परीक्षा 2013 487211 fa. 23 hgart, 2014.

2014

CODE ?

प्रश्नपुस्तिका क्रमांक BOOKLET NO. Student Bounty Com

शेवटचा अंक

वेळ : $2\frac{1}{2}$ (अडीच) तास

प्रश्नपत्रिका क्र. 1

सूचना

(1) सदर प्रश्नपुस्तिकेत 150 अनिवार्य प्रश्न आहेत. उमेदवारांनी प्रश्नांची उत्तरे लिहिण्यास सुरुवात करण्यापूर्वी या प्रश्नपुस्तिकेत सर्व प्रश्न आहेत किंवा नाहीत याची खात्री करून घ्यावी. असा तसेच अन्य काही दोष आढळल्यास ही प्रश्नपुस्तिका समवेक्षकांकडून लगेच बदलून घ्यावी. परीक्षा-क्रमांक

↑
केंद्राची संकेताक्षरे

(2) आपला परीक्षा-क्रमांक ह्या चौकोनांत न विसरता बॉलपेनने लिहावा.

- (3) वर छापलेला प्रश्नपुस्तिका क्रमांक तुमच्या उत्तरपत्रिकेवर विशिष्ट जागी उत्तरपत्रिकेवरील सूचनेप्रमाणे **न विसरता नम्द करावा**.
- या प्रश्नपुस्तिकेतील प्रत्येक प्रश्नाला 4 पर्यायी उत्तरे सुचिवली असून त्यांना 1, 2, 3 आणि 4 असे क्रमांक दिलेले आहेत. त्या चार उत्तरांपैकी सर्वात योग्य उत्तराचा क्रमांक उत्तरपत्रिकेवरील सूचनेप्रमाणे तुमच्या उत्तरपत्रिकेवर नमूद करावा. अशा प्रकारे उत्तरपत्रिकेवर उत्तरक्रमांक नमुद करताना तो संबंधित प्रश्नक्रमांकासमोर छायांकित करून दर्शविला जाईल याची काळजी घ्यावी. ह्याकरिता फक्त काळ्या शाईचे बॉलपेन वापरावे, पेन्सिल वा शाईचे पेन वापरू नये.
- (5) सर्व प्रश्नांना समान गुण आहेत. यास्तव सर्व प्रश्नांची उत्तरे द्यावीत. घाईमुळे चुका होणार नाहीत याची दक्षता घेऊनच शक्य तितक्या वेगाने प्रश्न सोडवावेत. क्रमाने प्रश्न सोडविणे श्रेयस्कर आहे पण एखादा प्रश्न कठीण वाटल्यास त्यावर वेळ न घालविता पुढील प्रश्नाकडे वळावे. अशा प्रकारे शेवटच्या प्रश्नापर्यंत पोहोचल्यानंतर वेळ शिल्लक राहिल्यास कठीण म्हणून वगळलेल्या प्रश्नांकडे परतणे सोईस्कर ठरेल.
- (6) उत्तरपत्रिकेत एकदा नमूद केलेले उत्तर खोडता येणार नाही. नमूद केलेले उत्तर खोड्न नव्याने उत्तर दिल्यास ते तपासले जाणार नाही.
- (7) प्रस्तुत परीक्षेच्या उत्तरपत्रिकांचे मूल्यांकन करताना उमेदवाराच्या उत्तरपत्रिकेतील योग्य उत्तरांनाच गुण दिले जातील. तसेच ''उमेदवाराने वस्तुनिष्ठ बहुपर्यायी स्वरूपाच्या प्रश्नांची सर्वात योग्य उत्तरेच उत्तरपत्रिकेत नमूद करावीत. अन्यथा त्यांच्या उत्तरपत्रिकेत सोडविलेल्या प्रत्येक चार चुकीच्या उत्तरांसाठी एका प्रश्नाचे गुण वजा करण्यात येतील''.

ताकीद

ह्या प्रश्नपत्रिकेसाठी आयोगाने विहित केलेली वेळ संपेपर्यंत ही प्रश्नपुस्तिका आयोगाची मालमत्ता असून ती परीक्षाकक्षात उमेदवाराला परीक्षेसाठी वापरण्यास देण्यात येत आहे. ही वेळ संपेपर्यंत सदर प्रश्नपुस्तिकेची प्रत/प्रती, किंवा सदर प्रश्नपस्तिकेतील काही आशय कोणत्याही स्वरूपात प्रत्यक्ष वा अप्रत्यक्षपणे कोणत्याही व्यक्तीस पुरविणे, तसेच प्रसिद्ध करणे हा गुन्हा असून अशी कृती करणाऱ्या व्यक्तीवर शासनाने जारी केलेल्या ''परीक्षांमध्ये होणाऱ्या गैरप्रकारांना प्रतिबंध करण्याबाबतचा अधिनियम-82'' यातील तरतुदीनुसार तसेच प्रचलित कायद्याच्या तरतुदीनुसार कारवाई करण्यात येईल व दोषी व्यक्ती कमाल एक वर्षाच्या कारावासाच्या आणि/किंवा रुपये एक हजार रकमेच्या दंडाच्या शिक्षेस पात्र होईल.

तसेच ह्या प्रश्नपत्रिकेसाठी विहित केलेली वेळ संपण्याआधी ही प्रश्नपुस्तिका अनिधकृतपणे बाळगणे हा सुद्धा गुन्हा असून तसे करणारी व्यक्ती आयोगाच्या कर्मचारीवृंदापैकी, तसेच परीक्षेच्या पर्यवेक्षकीयवृंदापैकी असली तरीही अशा व्यक्तीविरूद्ध उक्त अधिनियमानुसार कारवाई करण्यात येईल व दोषी व्यक्ती शिक्षेस पात्र होईल.

पुढील सूचना प्रश्नपुस्तिकेच्या अंतिम पृष्ठावर पहा

Student Bounts, com कच्च्या कामासाठी जागा / SPACE FOR ROUGH WORK

1.	'To climb this hill is not	easy.' या	विधानाचे	मराठीमधून	होकारार्थी	विधान	तयार करा.
----	----------------------------	-----------	----------	-----------	------------	-------	-----------

3

- (1) ही टेकडी चढण्यास खूप अवधड वाटते.
- (2) हा डोंगर चढणे अशक्य आहे.
- (3) ही टेकडी चढण्याची क्रिया खूप कठीण आहे.
- (4) ही टेकडी चढणे खूप कठीण आहे.
- 2. 'शासकीय अभिलेख' या शब्दासाठी खालील योग्य पर्याय सांगा.
 - (1) record of office

(2) official record

(3) officer's record

- (4) government record
- 3. 'I worked' या वाक्याचे मराठी नकारार्थी वाक्य ओळखा.
 - (1) मी काम केलेले नाही.
- (2) मी काम केले आहे.
- (3) मी काम करणार आहे.
- (4) मी काम करू शकत नाही.
- 4. 'In depth' या वाक्प्रचाराचा मराठीत अर्थ सांगा.
 - (1) वरवरचा
- (2) खोल
- (3) खोलवर व पूर्णपणे
- (4) खोली

- 5. 'Minute of dissent' साठी पुढीलपैकी योग्य पर्याय कोणता?
 - (1) असहमतीच्या क्षणी

- (2) भिन्नमत पत्रिका
- (3) मतभिन्नतेचा कालखंड
- (4) मतभिन्नतेचा वृत्तांत

कच्चा कामासाठी जागा

						बा. मला कुत्रा आवडतो. मी कुत्र्याला आवडतो.					
KO3					4		778				
5. 'I	am	afraid of o	dogs'	या वाक्याचे मराव	डी रूप ओळा	ब्रा.	1				
(1	l)	मला कुत्रा घ	ाबरतो.		(2)	मला कुत्रा आवडतो.	`				
(3	3)	मी कुत्र्याला	घाबरते	π.	(4)	मी कुत्र्याला आवडतो.					
'. यो)ग्यः	ग्य अर्थाची जोडी ओळखा.									
(1	l)	शिवराळ		uncalled							
(2	2)	एकलकोंडा	-	unsociable							
(3	3)	निराशावादी	_	abusive							
(4	l)	अनाहूत	-	versatile							
. I a	am	m suffering from fever. I will not go to School. या वाक्याचे मराठीतून केवलवाक्य तयार करा.									
(1	l)	मला ताप अ	ल्यामुट	छे मी शाळेत जाण	ार नाही.						
(2	2)	मला ताप अ	ाला आ	हे म्हणून मी शाळे	व्याणार नाह	ती.					
(3	3)	मी शाळेत ज	गणार न	ाही कारण मला र	नाप आला आ	हे.					
(4	l)	मला ताप अ	ाल्यासा	रखे वाटल्याने मी	शाळेत जात	नाही.					
. '3	भायत	यावेळी' या श	शब्दासा	ठी पर्यायी इंग्रजी	शब्द सांगा.						
(1	.)	at emerge	ency		(2)	at the eleventh hour					
(3	3)	at essentia	al tim	e 	(4)	at leisure hour					
.0. 'न	।चित	ा येईना अंगण	ा वाकः	डे' या म्हणीसाठी	खालीलपैकी	योग्य पर्याय सांगा.					
(1	.)	A dancer	canne	ot dance beca	use of bac	l dancing floor.					

(2)

(3)

(4)

A bad workman blames his tools.

A dancer blames the spectators.

A dancer is not interested in dancing.

A			5	To the second
11.	'He	manages well.' ह्या विधानातील 'we	ll' हा शब्द	कोणत्या शब्द प्रकारातील आहे?
	(1)	क्रियाविशेषण अव्यय	(2)	क्रियापद
	(3)	सर्वनाम	(4)	विशेषण
12.	'Occ	cupational information' साठी खाल	नेल योग्य प	र्याय सांगा.
	(1)	व्यावसायिक माहिती	(2)	वहिवाटीची माहिती
	(3)	व्याप्तीची माहिती	(4)	प्रासंगिक माहिती
13.	It ra	ins a lot here, doesn't it ? मराठीत	विरुद्धार्थी	साधे विधान तयार करा.
	(1)	इथे अजिबात पाऊस पडत नाही.	(2)	इथे थोडासा पाऊस पडत आहे.
	(3)	इथे खूप पाऊस आहे.	(4)	इथे पाऊस पडत आहे.
14.	'हाड	ाचा शिक्षक' या शब्दबंधाचे इंग्रजी रूप उ	गेळखा.	
	(1)	a bone teacher	(2)	a boneless teacher
	(3)	a born teacher	(4)	a teacher who likes bones
15.	'उत्तर	र केव्हापावेतो मिळू शकेल ते मला कळवा	ाल काय?'	या वाक्याचे इंग्रजीतील योग्य भाषांतर कोणते ?
	(1)	Please let's know everybody a	bout the	matter?
	(2)	Will you please convey the da	te of repl	y ?
	(3)	May I know, when a reply car	n be expe	ected ?

(4) Would you please communicate the reply to him?

(4)

कधी कधी रक्त पाण्यासारखे असते.

. अली रिमेट किथिय पि कर्म होन्छ। यह स्था कर हो हो हो हो हो है। अहार सिक्स स्थान सिक्स स्थान सिक्स स्थान सिक्स

असे करणवाचे सामध्ये त्यांच्या अंगी वसत आहे. यशस्वी होत आहेत; पण आपल्या बुद्धीचा उपयोग करून सुशिक्षित बुद्धिवादी चंगलिही त्यांनी आपला संदेश पोचविला पाहिजे. जागृत करू शकणार नाही. साने गुरुजीचा भर शुद्ध भावनेवर अधिक असतो. सामान्य जनतेला जागृत करण्याच्या कामी ते अजिया संशयवादाच्या काळात या भावनाना विवेचक बुद्धीयी जोड भरपूर मिळाल्याविना ती भावना बुद्धिमंतांना तरी पुरेशी र्जाच्या साहित्याला अधिक संस्कार लाज : लेक में सर्वांना दिपवू शुरुख़ , भावना हाव साहित्याचा प्राण हे छरे; परंतु अहळतात; हे दीष त्यांनी आपत्या पोडत्याचा उपयोग करून घेण्याचे मनात आणाले तर ते सहज दूर करू शकतील, त्यामुळ मंद्र जिलाने के के हिल होता होता है जात करणार्थ परिष्ठ होता है जिल होता होता है जिल होता होता होता है जो है जो ह्रीहर शिक्ष क्रम काणमए एटर्सि होज़्स कि स्थिम 'ड्राहर हिमाइए' . इंग्रह क्रिमाधाल क्रम काणात क्रमाहन मीएए हैं। निमन गण्याहरणात नेमार हामर हामर क्रिक्ट क्रिक्ट होड़ा होड़ा होड़ा नास्त्र होड़ा होड़ा होड़ा होड़ा होड़ा होड़ा भारत है। .राहिए: महाराष्ट्रातिल पिराया हो माहित्यानामा मुजून सार् मुल्यों नाव महाराष्ट्रात्या इतिहासाव विराक्षा अकाशत राहील: सविवाद समरस झालेला असा साहित्यकार काह, असा प्रश्न विचारल्यास साने गुरुजीकडेन कोणालही बोट दाखवाबे प्राथक्षाचा परिचय करून केन्न प्राथित अगपत्या भोवतालच्या जोवनाला वाचा फोडल. आधुनिक काळी महाराष्ट्रात समाजनीवनाशी णीष्ट रुह्नी। ४६ म्यार प्रदेश । प्राप्त हे अधि । एति । एति हे । एति । जीवनाच्या निर्मितीसाठी त्याची निर्मिती झाले आहे. आज जगात रिश्विय साहित्यिकांना चे मानाचे स्थान मिळाले आहे त्याच हों। रिक्री संविधा संविधा प्रकार स्थाय प्रकार स्थाय संविध्य स्थाय भरून काढून हे साहित्य जीवनाला सींद्रथं आणि कलेला जिवंतपणा आणून देईल. कारण, हे साहित्य जीवनाशी सवींशाने समरस ि होरि लिए जिममे डिए कप कि चारि स्थाप्लांग लिक जिस महित . लिए महित स्वारी स्वारी से किस में होते में मुरफ्ट ने गेलेल्या लेकाना हे साहित्य अप्यच्या जिवंत प्रश्नोक कस पाहावे हे शिकवील. श्रद्धा आपि बुद्धा यांचा विरोध क्राधुने से अपने हैं से स्वाह के साहित्य ह्या सिकान के सोहत हैं से सिकान से सहस्य हैं हैं सिकान आधुनिक प्रगती यांचा मनीहर संगम या साहित्यात आढळतो. आज महाराष्ट्रात नवी पिढी आपल्या प्राचीन परंपरेतील सींद्र्योला, किएएक एक् इक्रीयम एक्षिशिक् एक्क त्राप्त लान्निहास उन्हर कम्क निया प्राप्त हो। एक क्षेत्र क्ष्मि कि

मार्ग किल्ला कामासाठी जागा हर्मा किल्ला कामासाठी

- 21. जगात रशियन साहित्यिकांना मानाचे स्थान मिळाले कारण :
 - (अ) त्यांनौ कल्पनारम्यता सोडून दिली.
 - (ब) त्यांनी जीवनातील दु:खांचे साहित्यातून दर्शन घडवले.

पर्यायी उत्तरांतील योग्य उत्तर कोणते ?

(1) (अ) बरोबर

- (2) (ब) चूक
- (3) (अ) आणि (ब) बरोबर
- (4) (अ) आणि (ब) चूक
- 22. खालील विधांनातून योग्य उत्तर शोधा.
 - (A): साने गुरुजींच्या साहित्यात पुढील दोष दिसून येतात -

विधाने :

- (अ) दिखाऊपणा
- (ब) रचनेकडे काहीसे दुर्लक्ष
- (क) कल्पनांचा ओबडधोबडपणा
- (ड) रसहानी करणारी पाल्हाळवृत्ती
- (B): पर्यांची उत्तरे:
- (1) फक्त (अ)

- (2) फक्त (अ) आणि (ब)
- (3) फक्त (ब), (क) आणि (ड)
- (4) फक्त (क) आणि (ड)

A

Student Bounts, com साने गुरुजींचे साहित्य महाराष्ट्रातील तरुण स्त्री-पुरुषांच्या हाती पडले पाहिजे, ते याजकरिता की, 23.

- (A): विधाने -
 - (अ) सौंदर्य आणि साधता यांचे महत्त्व पटविण्यासाठी.
 - (ब) भोवतालच्या जीवनाचे भान आणून देण्यासाठी.
 - (क) सनातनी परंपरेचा अभिमान जागृत करण्यासाठी.
 - (ड) तर्कशुद्धतेच्या संस्कारासाठी.
- (B): वरील विधानांतील पर्यायी उत्तरांतून योग्य उत्तर शोधा.
- फक्त (अ) (1)

- (ब) आणि (क) (2)
- (अ), (ৰ) आणি (ভ) (3)
- (4) (अ) आणि (ब)

साने गुरुजींच्या साहित्यात प्रकर्षाने कोणते गुण जाणवतात ?

- (A) विधाने :
 - (अ) तंत्रवादाचे उच्चाटन.
- (ब) प्रेमाचे कळकळीचे लिखाण.
- (क) कलाशक्तीची आसक्ती.
- (इ) कल्पनारम्यता.
- योग्य ते पर्यायी उत्तर शोधा : (B)
- फक्त (अ) आणि (क) (1)
- (2) फक्त (क) आणि (ड)
- फक्त (अ) आणि (ब) (3)
- फक्त (ब) आणि (ड) (4)

साने गुरुजींचे साहित्य सनातनी लोकांना कोणते मार्गदर्शन करील ? 25.

- (A) विधाने :
 - (अ) श्रद्धा आणि बुद्धीचा समेट-घडवेल.
 - (ब) कुरुपतेचे दर्शन घडवील.
 - (क) जीवन आणि कलेची दरी मिटवेल.
 - (इ) कलेला सर्वोच्चस्थानी आणेल.
- वरील विधानातील योग्य ते उत्तर पर्यायी उत्तरांत कोणते आहे? (B)
- फक्त (अ) (1)

- फक्त (ब), (क) (2)
- फक्त (अ), (ड) (3)
- फक्त (अ), (क) (4)

कच्च्या कामासाठी जागा

Read the following passage carefully and answer the following questions (26 to 30) on it.

Student Bounty.com The reformer must know that what moves people is the authentic life, not mere writing. The newspaper and journals that Lokmanya Tilak and other reformers ran, the books they wrote, sold little, but had enormous effect. Their writing was known to reflect and be just an extension of, their exemplary lives. It was the authenticity of their lives which lent weight to their message, to their example. All knew that their lives were an integral whole - they were not moral in public life and lax in private, nor vice versa. They were not full of pious thoughts and sacred resolutions within the walls of a temple and cheats outside.

A writer who is merely entertaining his readers, even one who is merely informing them, can do what he wants with the rest of his life. But the writer, who sets out to use his pen to reform public life, cannot afford such dualities.

Here is the testimony of one great man - about the influence of another, Lokmanya Tilak.

"I believe that an editor who has anything worth saying and who commands a clientele cannot be easily hushed. He delivered his finished message as soon as he is put under duress. The Lokmanya spoke more eloquently from the Mandalay fortress than through the columns of the printed Kesari. His influence was multiplied thousand fold by his imprisonment and his speech and his pen had acquired much greater power after he was discharged than before his imprisonment. By his death we have been editing his paper without pen and speech through the sacred resolution of the people to realize his life's dream. He could possibly have done more if he were today in the flesh preaching his view. Critics like me would perhaps be still-finding fault in the expression of his or that. Today his message rules millions of hearts which are determined to raise a permanent living memorial by the fulfillment of his ambition in their lives".

- 26. A person who has 'Sacred resolutions within the walls of a temple and cheats outside' is called:
 - (a) rogue
- immoral person (b)
- gentleman (c)
- hypocrite

Answers:

(a) and (d) only (1)

(a) and (c) only (2)

(3)(c) only (4)(d) only

11

कच्चा कामासाठी जागा

(b) only

(3)

(4)

(a) and (d) only

	(*)	रातून कार्यातात गतावा नावा ज	11 -1 -1.		
	(3) (4)	25% मराठी भाषेचा वापर करणे संपूर्ण कारभारात मराठी भाषा अ			
	(2)	शासन कामकाजात 70% मराठी		भाषा वापरणे.	
	(1)	शासन कारभारात 50% मराठी १		,	
32.		1985 पर्यंत महाराष्ट्र शासनाने खाल		उद्दीष्ट ठेवले होते?	
	(3)	तारांकित प्रश्न	(4)	वरीलपैकी एकही नाही	
	(1)	अतारांकित प्रश्न	(2)	अल्पसूचना प्रश्न	
31.	कोण	त्या प्रकारच्या प्रश्नोत्तरासाठी प्रत्येव	. दिवशी विधान	मंडळाच्या सभागृहात एकच	ा तास राखून ठेवला जातो?
	(3)	(b) only	(4)	(d) only	
	(1)	(a) and (d) only	(2)	(a) and (c) only	
	Ans	wers :			
	(d)	Those whose writing is a	n extension (of their exemplary liv	res.
	(c)	Those who lead an author	entic life.		
	(b)	Those who want to enter	rtain people.		
	(a)	Those who want to refor	m people.		
30.	Whi life		of writers car	n be moral in their pe	rsonal life and lax in public
	3		1:	2	

पत्रव्यवहाराचा प्रकार

कार्यालयीन आदेश

(i)

(ii)

(iii)

(iv)

ज्ञापन

साधेपत्र

शासन निर्णय

विधान (a): पत्र/शासन आदेश यामध्ये द्विअर्थी भाषा/शब्दसमुह यांचा वापर करू नये. 34.

Student Bounty.com विधान (b): वाक्याचा/शब्दाचा अनेक अर्थ निघत असल्यास संबंधिताकडून शासनास अपेक्षित नसलेला परंतु त्यांच्या हिताचा अर्थ त्यामधून काढला जाऊ शकतो.

पर्यायी उत्तरे :

- दोन्ही विधाने बरोबर आहेत परंतु (b) हे (a) चे कारण असू शकत नाही.
- दोन्ही विधाने चुकीची आहेत. (2)
- विधान (a) बरोबर असून (b) चुकीचे आहे. (3)
- दोन्ही विधाने बरोबर असून (b) हे (a) चे योग्य कारण आहे. (4)

योग्य जोड्या जुळवा. 35.

बाब/विषय

- खाजगी व्यक्तींच्या पत्रांना उत्तरे देणे (a)
- नविन पदांच्या निर्मितीस मंजूरी देणे (b)
- कार्यालयीन कर्मचाऱ्यांच्या अंतर्गत बदल्या करणे (c)
- शिस्तभंगाची कारवाई संदर्भातील खुलासा मागविणे
- पर्यायी उत्तरे :
 - (d) (a) (b) (c)
- (1) (i) (ii) (iii) (iv)
- (2) (iv) (iii) (i) (ii)
- (3) (iv) (i) (iii) (ii)
- (4)(iii) (iv) (ii) (i)
- कोणते ठिकाण शासन यंत्रणेच्या केंद्रस्थानी आहे? 36.
 - जिल्हा परीषद (1)

- मंत्रालय (2)
- विभागीय आयुक्त कार्यालय
- जिल्हाधिकारी कार्यालय **(4)**

KO:	,				14				
37.		गचे आदेश निघाल्या	नंतर अशा	आदेशाची एक		प्रत कार्यास	नात	कर्र	ता काढन ठेवावी.
	(1)							(4)	ोता काढून ठेवावी. उपसचिव नस्ती
38.	अर्धश	गासकीय पत्रव्यवहार	करण्यासाट	 डी खालीलपैकी	कोणत	ती जोडी यो	य नाही?		
	(1)	सचिव	_	विभागीय आयुव	न्त				
	(2)	उपसचिव	-	जिल्हाधिकारी					
	(3)	सहसचिव	-	नायब तहसिलद	ार				
	(4)	कक्ष अधिकारी	_	तहसिलदार					
39.		न (a) : निर्गमित क या वाक्याच न (b) : ''महाराष्ट्राचे	ा समावेश	असतोच.					J
39.	विधा	या वाक्याच न (b) : ''महाराष्ट्राचे परिपत्रक, :	ा समावेश ो राज्यपाल	असतोच.	ुसार व				J
39.	विधा	या वाक्याच न (b) : ''महाराष्ट्राचे	ा समावेश ो राज्यपाल ज्ञापन निर्गी	असतोच. यांच्या आदेशानु मेत करण्यात ये	ुसार व				J
39.	विधा पर्याट	या वाक्याच न (b) : ''महाराष्ट्राचे परिपत्रक, ः ग्री उत्तरे :	ा समावेश ो राज्यपाल ज्ञापन निर्गी	असतोच. यांच्या आदेशानु मेत करण्यात ये	ुसार व तात.	व नावाने,' '			J
39.	विधा पर्यार (1)	या वाक्याच न (b) : ''महाराष्ट्राचे परिपत्रक, द ग्री उत्तरे : दोन्हीही विधाने बरं	ा समावेश ो राज्यपाल ज्ञापन निर्गी ोबर आहेत. असून विश	असतोच. यांच्या आदेशानु मेत करण्यात ये धान (b) चुकीचे	ुसार व तात.	व नावाने,' '			J
39.	विधा पर्यार (1) (2)	या वाक्याच न (b) : ''महाराष्ट्राचे परिपत्रक, ः ग्री उत्तरे : दोन्होही विधाने बर विधान (a) बरोबर	ा समावेश ो राज्यपाल ज्ञापन निर्गी जेबर आहेत. असून विश् कोची आहेत	असतोच. यांच्या आदेशानु मेत करण्यात ये धान (b) चुकीचे त.	ुसार १ तात. आहे.	व नावाने,' '			J
39.	(1) (2) (3) (4)	या वाक्याच न (b) : ''महाराष्ट्राचे परिपत्रक, ः गी उत्तरे : दोन्होही विधाने बरे विधान (a) बरोबर दोन्होही विधाने चु	ा समावेश ो राज्यपाल ज्ञापन निर्गी असून विश् कीची आहेत असून विश	असतोच. यांच्या आदेशानु मेत करण्यात ये धान (b) चुकीचे त. धान (a) चुकीचे	सार व तात. आहे.	व नावाने,' '	या वाक्याचा	समावेश न	न करताही काही प्र
	(1) (2) (3) (4)	या वाक्याच न (b) : ''महाराष्ट्राचे परिपत्रक, दे री उत्तरे : दोन्हीही विधाने बरे विधान (a) बरोबर दोन्हीही विधाने चुर विधाने (b) बरोबर	ा समावेश ो राज्यपाल ज्ञापन निर्गी जेबर आहेत असून विश् जेसून विश कार्यालया	असतोच. यांच्या आदेशानु मेत करण्यात ये धान (b) चुकीचे त. धान (a) चुकीचे	सार व तात. आहे.	व नावाने,'' याचा असल्य	या वाक्याचा	समावेश न	न करताही काही प्र

KO:	3				16			186			
1 5.		16 राज्यपालांच्या आदेशानुसार व नावाने व अधिनियमाच्या उपबंधाखाली खालीलपैकी कोणता पत्रव्यवहार निर्गमित केल जातो ? (1) शासन आदेश (2) शासन निर्णय (3) शासन परीपत्रक (4) शासन अधिसूचना									
	(1)	शासन आदेश	(2)	शासन निर्णय	(3)	शासन परीपत्रक	(4)	शासन अधिसूचना			
6.	शास	कीय योजनांना व्याप	क प्रसिद्ध	े देण्याचे काम खाल	जीलपैकी	कोणती यंत्रणा करते :	?				
	(1)	सामान्य प्रशासन वि	वेभाग	(2) मराव	डी भाषा विकास विभा	ग				
	(3)	माहिती व जनसंप	र्क महासं	बालनालय (4) महर	नूल व वन विभाग					
17.	एखा	दे पत्र किंवा प्रकरण	निकालात	। काढणे सोईचे जा	वे म्हणून	त्यावर	केले ज	ते.			
	(1)	मतप्रदर्शन	(2)	पत्र लेखन	(3)	टिप्पणी लेखन	(4)	विचारमंथन			
8.		नेयमातील तरतुदीनुषं करण्यात येतो ?	- गाने एखाः	द्या विशिष्ट बाबीवर	जनतेच्या	हरकती व सूचना मार्गा	वेण्यासाट	ो कोणत्या पत्रव्यवहाराच			
	वापर	करण्यात यता ?									
	(1)		(2)	कार्यालयीन आदे	श (3)	शासन ज्ञापन	(4)	शासन अधिसूचना			
 9.	(1)						(4)	शासन अधिसूचना			
9.	(1)	शासन पत्र ————— तयात 'कार्यासन अधि	——— यकारी ' प	द्धतीस सुरुवात कध	ी झाली						
·	(1) मंत्राल (1)	शासन पत्र नयात 'कार्यासन अधि एप्रिल 1975	यकारी' प (2)	द्धतीस सुरुवात कध् मार्च 1972	ी झाली : (3)	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	(4)	जुलै 1 975			
9.	(1) मंत्राल (1)	शासन पत्र नयात 'कार्यासन अधि एप्रिल 1975 न निर्णयामध्ये दुरुस्ती	कारी' प (2) किंवा पे	द्धतीस सुरुवात कथ मार्च 1972 	ी झाली : (3) ———————————————————————————————————	मे 1974	(4) স্য জানী :	जुलै 197 5			
0.	(1) 中河((1) शास- (1)	शासन पत्र नयात 'कार्यासन अधि एप्रिल 1975 न निर्णयामध्ये दुरुस्ती शासन परीपत्रक	्रकारी' प (2) किंवा पे (2)	द्धतीस सुरुवात कथ मार्च 1972 जरफार करावयाचे इ शुद्धीपत्र व पुरका	ी झाली : (3) 	मे 1974 	(4) স্য জানী : (4)	जुलै 197 5			

									1	Sil	
A					17	,					dent Bolt
52.	'सिंह	[!] या शब्दाचा समा	नार्थी नसले	ला शब्द पर्यायी	उत्तरांत	तून शोध	7:				
	(1)	आदित्य	(2)	केसरी		(3)	मृगेंद्र		(4)	वनरा	ज
53.	'राम	वनात जातो' या व	ाक्यात एकू	ण मूलध्वनी वि	ती आ	हेत ?		-	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
	(1)	तीन	(2)	सात		(3)	चौदा		(4)	सोळा	
54.	द्विगू	समासाचे उदाहरण	ओळखा :								
	(1)	सप्ताह	(2)	कमलनयन		(3)	मुखचंद्र		(4)	ग्रंथक	गर
55.	वाक्य	गतील क्रियापदाच्या	रूपावरुन	नुसताच काळा	चा बोध	म होत ३	भसेल तर	त्यास		_ वाक्य	म्हणतात.
	(1)	कालिक	(2)	स्वार्थी		(3)	विध्यर्थी	}	(4)	समक	गलिक
6.	''दम	डीची खरेदी आणि	खंडीचा भ	na'' या म्हणी	चा योग	य अर्थ	कोणता ?				
	(1)	क्षुल्लक गोष्टीला	अधिक ख	ार्च	(2)	केवळ	४ विचारपू	सच			
	(3)	दात कोरून पोट	भरणे		(4)	हे कर	रूकी ते	करू			
57.	मूळ	शब्दाच्या मागे पूर्वी	एक किंव	। अधिक अक्षरे	जोडत	गत त्यांन	ना	म्ह	णतात.		·
	(1)	प्रत्यय घटित	(2)	समास घटित			(3)	उपसर्ग घ	टित	(4)	अभ्यस्त
8.	 अधो	रेखित शब्दाची जात	ा ओळखा.							-	
	ही व	ाट डोंगरा <u>कडे</u> जाते.									
	(1)	करणवाचक शब्द	दयोगी अव्य	ाय	(2)	दिक्व	गचक शब	दयोगी अ	व्यय		
	(3)	योग्यतावाचक श	ब्दयोगी अ	इ यय	(4)	कालव	शाचक शब	द्योगी अ	ाव्यय		
									_		

											Student		
KO	3						18	}			13	SOUR	
59.	योग्य	जोड्या	जुळवा	:								13	3
		विभ	क्ती				प्रत्यय						13
	(a)	चतुर्थ	f			(i)	त, ई, आ						
	· (b)	तृतीय	1			(ii)	ने, ए, शी						
	(c)	षष्ठी				(iii)	स, ला, ते						
	(d)	सप्तम	îì			(iv)	चा, ची, चे						
	पर्याय	ग्री उत्तरे	`:										
		(a)	(b)	(c)	(d)								
	(1)	(iii)	(ii)	(iv)	(i)								
	(2)	(iv)	(iii)	(i)	(ii)								
	(3)	(iii)	(iv)	(i)	(ii)								
	(4)	(i)	(ii)	(iii)	(iv)								
60.	प. फ	या व्यं	जनांचे ३	- उच्चार <i>स</i>	थान लि	हा.				· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			
	(1)			····	(2)		স্কয	(3)	ओष्ट्य	(4)	दंततालव्य		
61.	'परंतु	'हाश	ब्द		_ आहे								
	(1)	तत्सम	T		(2)	तद्भ	a	(3)	देशी	(4)	हिंदी		
62.	खाली	दिलेल्स	गा वाक्य	ग्रातील र्	 रेकाम्या	जागेत	योग्य पर्याय ति	लहा :					
	•						र्ग आहेत.						
	(1)	41		-				(3)	48	(4)	46		
63.	खाली	ल शब्द	ांतून 'श	্ব্রে शब्द	(' ओळ	खा.							
			-, ,	-			यकारी	(3)	सहायकारी	(4)) साहाय्यकारी		
								•					

								Stude
A					19			СПИТИТЕРИТЕ WE'S STATE OF THE PROPERTY OF
54.	पुढील	र शब्दांतून 'अंशा भ्	यस्त' शब्दा	चा अचूक पर्या	य निवडा :			
	(1)	दगडबिगड	(2)	कडकडाट	(3)	गडगडाट	(4)	फडफड
5.	खार्ल	लिपैकी लेखन निय	मांनुसार शु	द्ध शब्द कोणत	।? योग्य पर्याः	य निवडा.		- <u></u>
	(1)	औध्वं देहिक	(2)	उर्ध्व देहिक	(3)	और्घ्व देहीक	(4)	उर्ध्व देहीक
56.	पुढील	_{ठपैकी} शुद्ध शब्द अ	गोळखा.					
	(1)	पृथ:करण	(2)	पृथक्करण	(3)	पृथ्यकरण	(4)	पृथ:क्करण
7.	रिका	म्या जागी योग्य पय	यि शोधा :					
	एखाः	द्या गोष्टीचे हुबेहूब	वर्णन जेथे	केलेले असते व	तेथे	अलंकार होतो.		
	(1)	स्वभावोक्ती	(2)	पर्यायोक्ती	(3)	व्याज-स्तुती	(4)	चेतन-गुणोक्ती
8.	खाली	लपैकी 'प्रत्यय घरि	टत शब्द'ः	ओळखा :			······································	
	(1)	चोर	(2)	सरहद्द	(3)	बागवान	(4)	घर घर
59.	खाली	दिलेल्या सामासिव	फ शब्दाचा	प्रकार ओळखा	;			
	'गुळां	बा'						
	(1)	कर्मधारय	(2)	तत्पुरुष	(3)	मध्यमपद लोपी	(4)	बहुव्रीही
70.	''ओ	ठ कशाचे ? देठिंच	फुलल्या १	गरिजातकाचे ।'	' या ओळीतीत	ल अलंकार कोणता	?	
	(1)	उत्प्रेक्षा	(2)	रूपक	(3)	उपमा	(4)	अपन्हुती
कच्च	ा का	गसाठी जागा						

									Stild	
KO:	3				20)			Student	BOL
71.	खालं	ोल म्हणीचा अर्थ	पर्यायातन अ	चिक निवडा :						
		गलगाय पोटात पा	-,	•						
	(1)	निरूपयोगी मा	णूस पण कृतं	ीने वाईट	(2)	गॉगत	ठ लावणारी स्त्री			
	(3)	हळूहळू चालण	ारा प्राणी		(4)	गरीब	। आणि कफल्लक	भाणूस		
72.	'डोवे	ह, डोळे, पोट, गुर	डघा' हे शब्द	कोणत्या प्रकार	चे आहे	त ?				
	(1)	तत्सम	(2)	स्वदेशी		(3)	देशी	(4)	अरबी	
73.	खार्ल	ोल वाक्याचा पर्या	वियी उत्तरांतून	प्रयोग ओळखा.						
	'तूम	ाला पुस्तक दिलेस	i. '							
	(1)	कर्म - भाव स	ंकर प्रयोग		(2)	कर्तृ	– कर्म संकर प्रयोग	ī		
	(3)	कर्तृ – भाव सं	कर प्रयोग		(4)	भाव	कर्तरी प्रयोग			
74.	खार्ल	ोल शब्दाची विभ	क्ती ओळखा	:		<u> </u>				
	'तुझ्य	ापायी'								
	(1)	द्वितीया	(2)	तृतीया		(3)	षष्ठी	(4)	सप्तमी	
7 5.	पुढील	ग्पैकी शुद्ध श ब्द	ओळखा :							
	(1)	वाल्मिकी	(2)	वाल्मीकी		(3)	वाल्मकी	(4)	वालिमकी	
76.	खার্ল	लि वाक्य कोणत्य	ग प्रकारचे अ	गहे ?						
	•	''निमंत्रण आर्ल	हे तर मी येईन	Ŧ''.						
	(1)	स्वार्थी	(2)	विद्यर्थी		(3)	आज्ञार्थी	(4)	संकेतार्थी	
77.	खार्ल	लिपैकी उपसर्ग घ	ाटित शब्द अं	ोळखा :						
	(1)	अवमान	(2)	रिकामटेकडा		(3)	अडिकता	(4)	मेहनत	
কভ্ ত	ग्रा का	मासाठी जागा								

							0
							StudentBox
				21			
अलंब	कार ओळखा :						
किती	। माझा कोंबडा म	जेदार। मान	त्याची कितितरी	बाकदार।			
शिरो	भागी तांबडा तुरा ह	हाले। जणू	जास्वंदी फूल उम	ाललेले ।			
(1)	उत्प्रेक्षा	(2)	उपमा	(3)	रूपक	(4)	श्लेष
तालव	य वर्ण असणाऱ्या	शब्दाचा पय	र्गय ओळखा.	1			
(1)	चांदोबा	(2)	चाकर	(3)	चरित्र	(4)	चोच
पुढील	^ठ पैकी शुद्ध शब्दये	ोगी अव्यय	ओळखा.				
(1)	तुम्हीपण	(2)	दारोदारी	(3)	अंगणापुढे	(4)	झोपडीमागे
'आत	', 'मध्ये', 'खाली	', 'ऐवजी'	ही अव्यये कोण	त्या विभक्तीच	ग्री आहेत ?		-
(1)	द्वितीया	(2)	तृतीया	(3)	पंचमी	(4)	सप्तमी
'सायं	काल' या उपसर्ग	साधित शब्द	ाला कोणता उपस	मर्ग लागला अ	ाहे, खालीलपैकी	योग्य पर्याय	निवडा :
(1)	सायम्	(2)	अति	(3)	सा	(4)	संध्या
जेव्हा	ऋियापदाच्या रूप	।।वरुन कर्तव	य, शक्यता या अ	ार्थाचा बोध ह	ोतो तेव्हा त्याला		म्हणतात.
(1)	स्वार्थ	(2)	आज्ञार्थ	(3)	विध्यर्थ	(4)	संकेतार्थ
'अक	लेचा खंदक' - य	ा वाक्प्रचारा	चा अर्थ ओळखा	:			
(1)	मूर्ख मनुष्य	(2)	खाणकाम	(3)	मार देणे	(4)	उकरून काढणे
	किती शिरो (1) (1) पुढील (1) 'आत (1) 'सायं (1) जेव्हा (1)	शिरोभागी तांबडा तुरा ह (1) उत्प्रेक्षा तालव्य वर्ण असणाऱ्या (1) चांदोबा पुढीलपैकी शुद्ध शब्दये (1) तुम्हीपण 'आत', 'मध्ये', 'खाली (1) द्वितीया 'सायंकाल' या उपसर्ग (1) सायम् जेव्हा क्रियापदाच्या रूप (1) स्वार्थ 'अकलेचा खंदक' - य	किती माझा कोंबडा मजेदार। मान शिरोभागी तांबडा तुरा हाले। जणूः (1) उत्प्रेक्षा (2) तालव्य वर्ण असणाऱ्या शब्दाचा पर्य (1) चांदोबा (2) पुढीलपैकी शुद्ध शब्दयोगी अव्यय (1) तुम्हीपण (2) 'आत', 'मध्ये', 'खाली', 'ऐवजी' (1) द्वितीया (2) 'सायंकाल' या उपसर्ग साधित शब्द (1) सायम् (2) जेव्हा क्रियापदांच्या रूपावरुन कर्तव् (1) स्वार्थ (2)	किती माझा कोंबडा मजेदार। मान त्याची कितितरी शिरोभागी तांबडा तुरा हाले। जणू जास्वंदी फूल उम (1) उत्प्रेक्षा (2) उपमा तालव्य वर्ण असणाऱ्या शब्दाचा पर्याय ओळखा. (1) चांदोबा (2) चाकर पुढीलपैकी शुद्ध शब्दयोगी अव्यय ओळखा. (1) तुम्हीपण (2) दारोदारी 'आत', 'मध्ये', 'खाली', 'ऐवजी' ही अव्यये कोणा (1) द्वितीया (2) तृतीया 'सायंकाल' या उपसर्ग साधित शब्दाला कोणता उपस् (1) सायम् (2) अति जेव्हा क्रियापदाच्या रूपावरून कर्तव्य, शक्यता या अर्थ ओळखा (1) स्वार्थ (2) आज्ञार्थ 'अकलेचा खंदक' - या वाक्प्रचाराचा अर्थ ओळखा 'अकलेचा खंदक' - या वाक्प्रचाराचा अर्थ ओळखा 'अकलेचा खंदक' - या वाक्प्रचाराचा अर्थ ओळखा	किती माझा कोंबडा मजेदार। मान त्याची कितितरी बाकदार। शिरोभागी तांबडा तुरा हाले। जणू जास्वंदी फूल उमललेले। (1) उत्प्रेक्षा (2) उपमा (3) तालव्य वर्ण असणाऱ्या शब्दाचा पर्याय ओळखा. (1) चांदोबा (2) चाकर (3) पुढीलपैकी शुद्ध शब्दयोगी अव्यय ओळखा. (1) तुम्हीपण (2) दारोदारी (3) 'आत', 'मध्ये', 'खाली', 'ऐवजी' ही अव्यये कोणत्या विभक्तीच्या (2) तृतीया (3) 'सायंकाल' या उपसर्ग साधित शब्दाला कोणता उपसर्ग लागला अ (1) सायम् (2) अति (3) जेव्हा क्रियापदाच्या रूपावरुन कर्तव्य, शक्यता या अर्थाचा बोध है (1) स्वार्थ (2) आज्ञार्थ (3) 'अकलेचा खंदक' - या वाक्प्रचाराचा अर्थ ओळखा :	शिरोभागी तांबडा तुरा हाले। जणू जास्वंदी फूल उमललेले। (1) उत्प्रेक्षा (2) उपमा (3) रूपक तालब्य वर्ण असणाऱ्या शब्दाचा पर्याय ओळखा. (1) चांदोबा (2) चाकर (3) चिरित्र पुढीलपैकी शुद्ध शब्दयोगी अव्यय ओळखा. (1) तुम्हीपण (2) दारोदारी (3) अंगणापुढे 'आत', 'मध्ये', 'खाली', 'ऐवजी' ही अव्यये कोणत्या विभवतीची आहेत ? (1) द्वितीया (2) तृतीया (3) पंचमी 'सायंकाल' या उपसर्ग साधित शब्दाला कोणता उपसर्ग लगाला आहे, खालीलपैकी (1) सायम् (2) अति (3) सा जेव्हा क्रियापदाच्या रूपावरून कर्तव्य, शक्यता या अर्थाचा बोध होतो तेव्हा त्याला (1) स्वार्थ (2) आज्ञार्थ (3) विध्यर्थ 'अक्लेचा खंदक' – या वाक्प्रचाराचा अर्थ ओळखा :	शिरोभागी तांबडा तुरा हाले। जणू जास्वंदी फूल उमललेले। (1) उत्प्रेक्षा (2) उपमा (3) रूपक (4) तालव्य वर्ण असणाऱ्या शब्दाचा पर्याय ओळखा. (1) चांदोबा (2) चाकर (3) चिर्त्र (4) पुढोलपैकी शुद्ध शब्दयोगी अव्यय ओळखा. (1) तुम्हीपण (2) दारोदारी (3) अंगणापुढे (4) 'आत', 'मध्ये', 'खाली', 'ऐवजी' ही अव्यये कोणत्या विभक्तीची आहेत ? (1) द्वितीया (2) तृतीया (3) पंचमी (4) 'सायंकाल' या उपसर्ग साधित शब्दाला कोणता उपसर्ग लागला आहे, खालीलपैकी योग्य पर्याय (1) सायम् (2) अति (3) सा (4) जेव्हा क्रियापदाच्या रूपावरुन कर्तव्य, शक्यता या अर्थाचा बोध होतो तेव्हा त्याला

							•		SE	
									Studel	100
ко	3				22	2			•	10%
85.	' अन	न्वय' हा अलंका	र केव्हा प्रक	टतो ?						•
	(1)	उपमेयास उपमे	रेयाशिवाय द्	रुसरे उपमानच	नाही अर	से वर्ण	न आल्यास.			
	(2)	उपमेय आणि	उपमान यां च	यात संबंध नस	ताना.					
	(3)	उपमान फारसे	महत्त्वाचे न	ाही, असे वर्णन	आल्या	स.				
	(4)	काव्यातील शेव								
86.	'Ho	rticulturist' या	शब्दासाठी	मराठीतील पार्गि	रेभाषिक	शब्द	ओळखा :			
	(1)	फलसंस्करण उ	अधिकारी		(2)	फले	त्पिदन अधिकारी			
	(3)	फलोत्पादन विव	द्यावेत्ता		(4)	वनोष	पयोजन अधिकारी			
87.	पुढीत	त्र चार पर्यायातून '	अशुद्ध शब्द	द ['] ओळखा.						
		•	. (2)			(3)	इष्ट	(4)	इंद्रिय	
88.	समाह	हार द्वंद्व समासात र	त्याच जाती	व्या वस्तूंच्या			गला महत्त्व असते.			
	(1)	विग्रह	(2)	पहिले पद		(3)	प्रकार	(4)	समुदाय	
89.	खाली	दिलेल्या सामासि	क प्रकाराचे	उदाहरण ओळ	खाः					
	•	द्विगू समास								
	(1)	यथाशक्ती	(2)	मामेभाऊ		(3)	कृष्णार्जुन	(4)	नवरात्र	
90.	य, र्,	ल्, व् - या व्यंज	नांना काय	म्हणतात ?						
	(1)	अर्धस्वर	(2)	उष्मे		(3)	विसर्ग	(4)	स्वरादी	
)1.	'तुम्ही	पाहिलेले मंदिर प	तार प्राचीन	आहे. ' हे 'वाक्य	रचनाप्र	काराती	ल कोणत्या प्रकाराती	ल आहे ?		_ ,_
	(1)	संयुक्तवाक्य	(2)	मिश्रवाक्य		(3)	केवलवाक्य	(4)	गौणवाक्य	
							-			

							1.	E				
								CHILDEN/BOUNT				
A				2	23			SOLIN				
92.	पुढोल	उ रिकाम्या जागी	योग्य पर्याय '	भरा :								
	•	संस्कृतात क्रि	यापदाला	म्हणतात.								
	(1)	आख्यात	(2)	संयुक्त क्रियापद	(3)			सामान्य रूप				
93.	'मुलगी' या अर्थाने पुढील शब्द वापरत नाहीत :											
	(1)	कन्या	(2)	दुहिता	(3)	तनया	(4)	रजनी				
94.	'सूर्य	' या शब्दाचा सम	गानार्थी शब्द :									
	(1)	सुधाकर	(2)	सलिल	(3)	सविता	(4)	तारापती				
95.	Vacancy : या शब्दासाठी पारिभाषिक शब्द ओळखा :											
	(1)	पद	(2)	रिक्त पद	(3)	भरलेले पद	(4)	प्रमुख पद				
96.	''संत म्हणति, सप्त पदे सहवासे सख्य साधुशी घडते' या ओळीतील अलंकार कोणता?											
	(1)	यमक	(2)	श्लेष	(3)	अनुप्रास	(4)	उपमा				
97.	पुढील शब्दांतून प्रत्ययघटित शब्दाचा अचूक पर्याय निवडा :											
	(1)	आजन्म	(2)	नालायक	(3)	पडछाया	(4)	पूजनीय				
98.	गाळल		। शब्द वापरा.									
	नामां-	च्या व सर्वनामांच	त्र्या अनेकवच	नी सामान्यरूपांवर र्	विभक्तिप्रत	यय व शब्दयोगी	लावताना _	द्यावा.				
	(1)	अनुस्वार	(2)	विराम	(3)	आघात	(4)	विसर्ग				
99.	'ती ग्	ाुलाबी उषा म्हण	जे परमेश्वराचे	प्रेम जणू!' – अलं	कार ओळ	 खा :						
	(1)	उत्प्रेक्षा	(2)	दृष्टान्त	(3)	अर्थांतरन्यास	(4)	विरोधाभास				

									SE
									प्रम करणे
KO3	•				24	i			Of.
100.	हातप	गय गाळणे : या वाक्प्र	चाराचा	योग्य अर्थ ओव	ळखाः				
	(1)	घाम गाळणे	(2)	धीर सोडणे		(3)	भीती न वाटणे	(4)	श्रम करणे
101.	खाली	ोल वाक्याचा काळ ओ	ळखा.						
	मी नि	नबंध लिहीत जाईन.							
	(1)	अपूर्ण भविष्यकाळ	(2)	पूर्ण भविष्यव	काक -	(3)	साधा भविष्यकाळ	(4)	रीती भविष्यकाळ
102.	'मुले	सहलीला जातील का	या वा	भ्याचा कोणत्या	गटात	समावेश	करता येईल?		
	(1)	विधानार्थी	(2)	प्रश्नार्थी		(3)	उद्गाराधीं	(4)	आज्ञार्थी
103.	' तंबा	खू' हा शब्द कोणत्या १	भाषेतील	- ७ आहे ?					
	(1)	कानडी .	(2)	भराठी		(3)	फारसी	(4)	पोर्तुगीज
104.		कानडी —————— डाचे गुऱ्हाळ' या वाक्प्रच				(3)	फारसी	(4)	पोर्तुगीज
104.					(2)		फारसी ठवाणे भाषण	(4)	पोर्तुगीज
104.	'एरंड	डाचे गुन्हाळ' या वान्प्रच			(2) (4)		ळवाणे भाषण	(4)	पोर्तुगीज
	' एरंड (1) (3)	डाचे गुन्हाळ' या वाक्प्रच आकस्मिक आपत्ती	ग्राराचा :	अर्थ ओळखा :		कंटात	ळवाणे भाषण	(4)	पोर्तुगीज
	' एरंड (1) (3)	डाचे गुन्हाळ' या वान्प्रच आकस्मिक आपत्ती शेवट	ग्राराचा :	अर्थ ओळखा : ओळखा :		कंटात	ळवाणे भाषण	(4)	पोर्तुगीज ईलाख्यात
105.	' एरंड (1) (3) ' बसर (1)	अकस्मिक आपत्ती शेवट तो' या ऋियापदाचे आ वाख्यात	ग्राराचा र ख्यात ३ (2)	अर्थ ओळखा : ओळखा. ई-आख्यात	(4)	कंटार प्रारंभ (3)	ठवाणे भाषण प्रथम-ताख्यात	(4)	
105.	' एरंड (1) (3) ' बसर (1)	अकस्मिक आपत्ती शेवट तो' या ऋियापदाचे आ वाख्यात	ग्राराचा र ख्यात ३ (2)	अर्थ ओळखा : ओळखा. ई-आख्यात	(4)	कंटार प्रारंभ (3)	ठवाणे भाषण प्रथम-ताख्यात	(4)	ईलाख्यात
105. 106.	' एरंड (1) (3) 'बसर (1) गद्यात (1)	अकस्मिक आपत्ती शेवट तो' या क्रियापदाचे आ वाख्यात	ख्यात ३ (2) अक्षरार्च (2)	अर्थ ओळखा : भोळखा. ई-आख्यात ो पुनरावृत्ती होउ उपमा	(4)	कंटाट प्रारंभ (3) - जील नाव (3)	ठवाणे भाषण प्रथम-ताख्यात प्रमुळे सौंदर्य प्राप्त होण यमक	(4) ाऱ्या अव	ईलाख्यात लंकारास काय म्हणतात
105.	' एरंड (1) (3) ' बसर (1) गद्यात (1)	अकस्मिक आपत्ती शेवट तो' या क्रियापदाचे आ वाख्यात त किंवा पद्यात एकाच उ	ख्यात ३ (2) अक्षरार्च (2) णरूपी	अर्थ ओळखा : ओळखा. ई-आख्यात पुनरावृत्ती होउ उपमा	(4) जन त्याद	कंटात प्रारंभ (3) (3) (3)	ठवाणे भाषण प्रथम-ताख्यात प्रमुळे सौंदर्य प्राप्त होण यमक	(4) ाऱ्या अव	ईलाख्यात लंकारास काय म्हणतात

							/	SE					
A					25			Taente					
	4.200	कर्षं'याशब्दाचाि	নুহ লগেটি 'জ	ब्द क्रोणता २				OH					
100.	(1)	आकर्ष	(2)		(3)	परकर्ष	(4)	Struck Physics of the					
109.	खालं	लि क्रियापद प्रकार	ाचे अचूक	उदाहरण ओळखा									
	•	शक्य क्रियापद											
	(1)	ते मूल हसते.											
	(2)	त्या आजारी माण	ासाला आत	ा थोडे बसवते.									
	(3)	आईच्या आठवण	गीने तिचे ड	ळि पाणावले.									
	(4)	सकाळी फिरायल	ग गेले पाहि	जे.									
110.	पुढील वाक्याचा प्रकार ओळखा :												
	पाऊर	त आला तरी सहल	ही जाणार	1 .									
	(1)	संकेतार्थ	(2)	स्वार्थ	(3)	विध्यर्थ	(4)	आज्ञार्थ					
111.	खालील शब्दयोगी अव्ययातील 'शुद्ध शब्दयोगी अव्यय' कोणते ?												
	(1)	सुद्धा	(2)	जवळ	(3)	कडे	(4)	सहित					
112.	खाली	लिपैकी तद्भव शब	द ओळखा	:									
	(1)	पृथ्वी	(2)	दूध	(3)	भगवान	(4)	जल					
113.	खाली	ल वाक्यातील अध	ोरेखित शब्द	दाची जात सांगा?									
	'आम	चि वडील म्हणजे	<u>जमदग्नी</u> अ	ाहेत.'									
	(1)	विशेषनाम	(2)	सामान्यनाम	(3)	भाववाचकनाम	(4)	पुरुषवाचक सर्वनाम					
114.	''चंद्र	मौळी घर'' या वा	क्प्रचाराचा	योग्य अर्थ कोणत	1?								
	(1)	श्रीमंताचे घर	(2)	देवाचे घर	(3)	गरीब माणसाचे घर	(4)	सजवलेले घर					
						· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·							

115. शुद्ध शब्दरूप ओळखा : (1) षष्ट्यब्दीपूर्ती (2) शष्ट्यब्दीपूर्ती (3) षष्ट्यब्दिपुर्ती (4) षष्ट्यबिदी 116. पुढीलपैकी शुद्ध शब्दरूप ओळखा. (1) प्रविष्ठ (2) प्रवीष्ठ (3) प्रविष्ट (4) प्रवीष्ट 117. 'उरलेल रस्सा, उकडलेली अंडी, पुलाव, टोमॅटो खाऊन रस्ता तृप्त झाला'. अलंकार ओळखा. (1) अन्योक्ती (2) चेतनगुणोक्ती (3) दृष्टान्त (4) स्वभावोर्क्त 118. 'व्यर्थ उद्गारवाची अव्यय' असणारे वाक्य पर्यायी उत्तरांतून शोधा. (1) मी आपला काय बोलणार (2) शिव शिव शिव काय हा प्रसंग (3) बापरे केवढी ही रास (4) शाबास, स्वरुप चांगले यश मिळिविलेस	<mark>Ennto</mark>											
 116. पुढीलपैकी शुद्ध शब्दरूप ओळखा. (1) प्रविष्ठ (2) प्रवीष्ठ (3) प्रविष्ट (4) प्रवीष्ट 117. 'उरलेला रस्सा, उकडलेली अंडी, पुलाव, टोमॅटो खाऊन रस्ता तृप्त झाला'. अलंकार ओळखा. (1) अन्योक्ती (2) चेतनगुणोक्ती (3) दृष्टान्त (4) स्वभावोक्ती 118. 'व्यर्थ उद्गारवाची अव्यय' असणारे वाक्य पर्यायी उत्तरांतून शोधा. (1) मी आपला काय बोलणार (2) शिव शिव शिव काय हा प्रसंग (3) बापरे केवडो ही रास (4) शाबास, स्वरुप चांगले यश मिळविलेस 119. पुढील सर्वनामाचा प्रकार ओळखा : पुस्तके कोणी नेली ? 	ų fi											
 116. पुढीलपैकी शुद्ध शब्दरूप ओळखा. (1) प्रविष्ठ (2) प्रवीष्ठ (3) प्रविष्ट (4) प्रवीष्ट 117. 'उरलेला रस्सा, उकडलेली अंडी, पुलाव, टोमॅटो खाऊन रस्ता तृप्त झाला'. अलंकार ओळखा. (1) अन्योक्ती (2) चेतनगुणोक्ती (3) दृष्टान्त (4) स्वभावोक्ती 118. 'व्यर्थ उद्गारवाची अव्यय' असणारे वाक्य पर्यायी उत्तरांतून शोधा. (1) मी आपला काय बोलणार (2) शिव शिव शिव काय हा प्रसंग (3) बापरे केवढी ही रास (4) शाबास, स्वरुप चांगले यश मिळविलेस 119. पुढील सर्वनामाचा प्रकार ओळखा : पुस्तके कोणी नेली ? 	पूर्ती											
 116. पुढीलपैकी शुद्ध शब्दरूप ओळखा. (1) प्रविष्ठ (2) प्रवीष्ठ (3) प्रविष्ट (4) प्रवीष्ट 117. 'उरलेला रस्सा, उकडलेली अंडी, पुलाव, टोमॅटो खाऊन रस्ता तृप्त झाला'. अलंकार ओळखा. (1) अन्योक्ती (2) चेतनगुणोक्ती (3) दृष्टान्त (4) स्वभावोक्ती 118. 'व्यर्थ उद्गारवाची अव्यय' असणारे वाक्य पर्यायी उत्तरांतून शोधा. (1) मी आपला काय बोलणार (2) शिव शिव शिव काय हा प्रसंग (3) बापरे केवढी ही रास (4) शाबास, स्वरुप चांगले यश मिळविलेस 119. पुढील सर्वनामाचा प्रकार ओळखा : पुस्तके कोणी नेली ? 	पूर्ती ———											
 116. पुढीलपैकी शुद्ध शब्दरूप ओळखा. (1) प्रविष्ठ (2) प्रवीष्ठ (3) प्रविष्ट (4) प्रवीष्ट 117. 'उरलेला रस्सा, उकडलेली अंडी, पुलाव, टोमॅटो खाऊन रस्ता तृप्त झाला'. अलंकार ओळखा. (1) अन्योक्ती (2) चेतनगुणोक्ती (3) दृष्टान्त (4) स्वभावोक्ती 118. 'व्यर्थ उद्गारवाची अव्यय' असणारे वाक्य पर्यायी उत्तरांतून शोधा. (1) मी आपला काय बोलणार (2) शिव शिव शिव काय हा प्रसंग (3) बापरे केवढी ही रास (4) शाबास, स्वरुप चांगले यश मिळविलेस 119. पुढील सर्वनामाचा प्रकार ओळखा : पुस्तके कोणी नेली ? 												
 117. 'उरलेला रस्सा, उकडलेली अंडी, पुलाव, टोमॅटो खाऊन रस्ता तृप्त झाला'. अलंकार ओळखा. (1) अन्योक्ती (2) चेतनगुणोक्ती (3) दृष्टान्त (4) स्वभावोर्क्त 118. 'व्यर्थ उद्गारवाची अव्यय' असणारे वाक्य पर्यायी उत्तरांतून शोधा. (1) मी आपला काय बोलणार (2) शिव शिव शिव काय हा प्रसंग (3) बापरे केवढी ही रास (4) शाबास, स्वरुप चांगले यश मिळविलेस 119. पुढील सर्वनामाचा प्रकार ओळखा : पुस्तके कोणी नेली ? 												
 118. 'व्यर्थ उद्गारवाची अव्यय' असणारे वाक्य पर्यायी उत्तरांतून शोधा. (1) मी आपला काय बोलणार (2) शिव शिव शिव काय हा प्रसंग (3) बापरे केवढी ही रास (4) शाबास, स्वरुप चांगले यश मिळविलेस 119. पुढील सर्वनामाचा प्रकार ओळखा : पुस्तके कोणी नेली ? 												
 118. 'व्यर्थ उद्गारवाची अव्यय' असणारे वाक्य पर्यायी उत्तरांतून शोधा. (1) मी आपला काय बोलणार (2) शिव शिव शिव काय हा प्रसंग (3) बापरे केवढी ही रास (4) शाबास, स्वरुप चांगले यश मिळविलेस 119. पुढील सर्वनामाचा प्रकार ओळखा : पुस्तके कोणी नेली ? 	'उरलैला रस्सा, उकडलेली अंडी, पुलाव, टोमॅटो खाऊन रस्ता तृप्त झाला'. अलंकार ओळखा.											
(3) बापरे केवढी ही रास (4) शाबास, स्वरूप चांगले यश मिळविलेस 119. पुढील सर्वनामाचा प्रकार ओळखा : • पुस्तके कोणी नेली ?	t											
(3) बापरे केवढी ही रास (4) शाबास, स्वरूप चांगले यश मिळविलेस 119. पुढील सर्वनामाचा प्रकार ओळखा : • पुस्तके कोणी नेली ?												
119. पुढील सर्वनामाचा प्रकार ओळखा : • पुस्तके कोणी नेली ?												
• पुस्तके कोणी नेली ?												
(1) पुरुषवाचक सर्वनाम (2) दर्शक सर्वनाम (3) सामान्य सर्वनाम (4) प्रश्नार्थक												
	प्तर्वनाम											
120. 'मला पुण्याला जायचे आहे' - वाक्याचा प्रयोग ओळखा :												
(1) अकर्मक कर्तरी (2) सकर्मक कर्तरी (3) सकर्मक भावे (4) कर्मणी												
121. रिकाम्या जागी योग्य पर्याय भरा :												
मायेवाचून रड नाही, आगीवाचून नाही.												
(1) जाळ (2) पेंट (3) कढ (4) रड												
122. 'त्याने मुलाला शाळेत घातले' – प्रयोग ओळखा.												
(1) कर्मभावसंकर (2) कर्तृकर्मसंकर (3) कर्तृभावसंकर (4) कर्मणी												

(2) खूप तहान लागणे.

123. पोटात आग पडणे : या वाक्प्रचाराचा अचूक अर्थ ओळखा :

(1) खूप चीडचीड करणे.

	Stude	
	Studente	PHAR
(4)	सर्वेक्षक	
ाांगा ?		
र्थ होते.		
ते. 		
	-	
(4)	मुखकमल	

PTO.

	Inve	estigator' या श	ब्दासाठा म	राठाताल पारभा	षक शब्द आ	ळखा :							
	(1)	अन्वेषक	(2)	अभीक्षक	(3)	अवेक्षक	(4)	सर्वेक्षक					
125.	खालील वाक्यप्रकारांतून 'केवल वाक्य' असलेले उत्तर पर्यायी उत्तरांतील कोणते ते सांगा?												
	(1)	(1) जेव्हा माझ्या आजीने मला एक डबा पाठविला तेव्हा त्यात खाण्याचे गोड पदार्थ होते.											
	(2)	(2) माझ्या आजीने मला गोड खाऊचा एक डबा पाठविला.											
	(3)												
	(4)	माझ्या आजीने य	मला एक ड	बा पाठविला आ	णि त्यात खाण	याचे गोड पदार्थ	होते.						
126.	''क्षुल (1)	लक गोष्टीला आ दमडीची खरेदी	आणि खंड		ओळखा :	·							
	(2)	दही खाऊ की म	ाही खाऊ										
	(3)	(3) दमडीची कोंबडी रुपयाचा मसाला											
•	(4)	(4) दमडीचा सौदा येरझारा चौदा											
127.	खाली	समासाचे नाव दि	रले आहे त्य	च प्रकारच्या सर	मासाचे योग्य	उदाहरण निवडा :							
	' इंड '												
	ψo												

129.	राजा	पळून जाईल किंवा	(तो) शरप	ग येईल. या वाक्य	चा प्रकार ३	ओळखा.		1.0	OUI
	(1)	केवल वाक्य	(2)	संयुक्त वाक्य	(3)	मिश्र वाक्य	(4)	गौण वाक्य	1
 130.	खाली	ोलपैकी परभाषीय इ	गब्द कोणत	π?					
	(1)	डबा	(2)	भोजन	(3)	क्रीडा	(4)	फराळ	
131.	पुढील	 ७ क्रियापद प्रकाराल	ग जुळणारे	——— अचूक उदाहरण रि	नवडा.				
	•	संयुक्त ऋियापद	_						
	(1)	बाळ, एवढा लाड्	्खाऊन ट	क.					
	(2)	आईच्या आठवर्ण	ोने तिचे डे	ोळे पाणावले.					
	(3)	मला दररोज वीस	मैल चाल	वते.					
	(4)	खेड्यातील माणस्	ो आता बर	ोच पुढारली.					
 132.	्र रिका	म्या जागी योग्य शब	द वापरा :						
	मरार्ठ	ोतील तत्सम इकारा	न्त व उका	ारान्त शब्द	<u>लि</u>	म्हावेत.			
	(1)	न्हस्वात	(2)	दीर्घान्त	(3)	स्वा न्त	(4)	सामासिक	
133.	'दुस ⁼	 याला त्यागं करायल	। सांगायचे	आणि आपण मात्र	। काहीच ना	 ही करायचे '. – ः	या अर्थाची	म्हण ओळखा :	
	(1)	हलवायाच्या घराव	वर तुळशीप	Ā .					
	(2)	हलक्या कानाचा व	तो हलक्या	मनाचा.					
	(3)	हपापाचा माल गप	ापा.						
	(4)	हातावर साखर अ	न् मानेवर	कातर.					
						<u> </u>			

								Star				
A				29	9			CENTE !				
134.	खाली	ल पर्यायी उत्तरांतील '	नामसा	धित अंशाभ्यस्त शब्द	' असले	हे योग्य पर्यायी उत्तर व	जेणते ?	301				
	(1)	गेलाबिला	(2)	उद्याबिद्या	(3)	वाईटसाईट	(4)	झाडबीड				
135.	′Lite	erary Competence	 •' – या	शब्दासाठी मराठीतीत	ठ पारिभ	षिक शब्द ओळखा :						
	(1)	साहित्यिक क्षमता	(2)	साहित्यिक स्पर्धा	(3)	वाङ्मयीन ज्ञान	(4)	भाषा कौशल्य				
136.	पुढील	र शब्दापासून निर्माण इ	मालेले f	वेशेषण शोधाः								
	•	पिक -										
	(1)	पिकलेला	(2)	पिकबिक	(3)	पिक पिक पिकाक	(4)	पकवलेला				
137.	'Agı	riculture Oversee	_ r′ या श		पारिभाषि	क शब्द ओळखा :						
	(1)	कृषिसेवक	(2)	कृषि पर्यवेक्षक	(3)	कृषिअवेक्षक	(4)	कृषिविद्यावेत्ता				
 138.	समानस्थानी, समान प्रयत्नाने उत्पन्न होणाऱ्या स्वरांना काय म्हणतात? पुढील योग्य पर्याय निवडा.											
138.	समान	स्थानी, समान प्रयत्ना	ने उत्पन	न होणाऱ्या स्वरांना क	य म्हणत	गत? पुढील योग्य पय	यि निव	ाडा.				
138.						nत? पुढील योग्य पय सवर्ण स्वर						
	(1)	संयुक्त स्वर	(2)	द्विगुणित स्वर	(3)	-	(4)	असवर्ण स्वर				
	(1)	संयुक्त स्वर	(2) र नयन वि	द्विगुणित स्वर ————— जिचे' या अर्थाचा साम	(3) गसिक श	सवर्ण स्वर	(4)	असवर्ण स्वर				
	(1)	संयुक्त स्वर ————— च्या नयनाप्रमाणे आहेत	(2) र नयन रि समास	द्विगुणित स्वर ————————————————————————————————————	(3) गसिक श मृगन	सवर्ण स्वर ————————————————————————————————————	(4)	असवर्ण स्वर				
139.	(1) 'मृगा (1) (3)	संयुक्त स्वर ————— च्या नयनाप्रमाणे आहेत मृगनयना - बहुव्रीर्ह	(2) त नयन f समास दलोपी	द्विगुणित स्वर जिचे'या अर्थाचा साम (2) समास (4)	(3) गसिक श मृगन	सवर्ण स्वर ————————————————————————————————————	(4)	असवर्ण स्वर				
139.	(1) 'मृगा (1) (3) 'ट्, द	संयुक्त स्वर च्या नयनाप्रमाणे आहेत मृगनयना - बहुब्रीर्ह नयनमृग - मध्यमप	(2) त नयन f समास दलोपी	द्विगुणित स्वर	(3) 	सवर्ण स्वर ————————————————————————————————————	(4)	असवर्ण स्वर				
139. 140.	(1) 'मृगा' (1) (3) 'ट्, द	संयुक्त स्वर च्या नयनाप्रमाणे आहेत मृगनयना - बहुब्रीर्ह नयनमृग - मध्यमप	(2) त नयन वि समास दलोपी (2)	द्विगुणित स्वर जिचे'या अर्थाचा साम (2) समास (4) _ वर्ण आहेत. तालव्य	(3) 	सवर्ण स्वर ब्द व त्याच्या समासाचे यना – द्वंद्वसमास मृग – द्विगू समास	(4) 	असवर्ण स्वर ———— गंची योग्य जोडी निवडा				

							StudentBoult				
;			3	0			dente				
पुढील	_{रु} पैकी कोणत्या शब्दां	त 'आ व	गरांत' सामान्यरुप ये	ते ?			OOL				
(1)	वाघ - वाघास	(2)	हत्ती - हत्तीचा	(3)	भाऊ - भावाचा	(4)	लाडू - लाडवाचा				
Boar	rd of Censors या	शब्दासा	ठी मराठीतील पारिभा	षिक शब	द ओळखा :						
(1)	नियंत्रणमंडळ	(2)	परीक्षकमंडळ	(3)	अभ्यवेक्षकमंडळ	(4)	अभ्यासमंडळ				
गेली	तीन वर्षे तो एच.एस.	.सी.ची व	गरी करीत आहे अधो	रेखित वा	क्प्रचाराचा अर्थ ओळ	खा :					
(1)	सतत नापास होणे	(2)	पंढरपूरला जाणे	(3)	तीर्थयात्रेला जाणे	(4)	करार करणे				
खालील म्हणीचा योग्य तो अर्थ पर्यायी उत्तरांतृन शोधा.											
'दुधाची तहान ताकाने भागत नाही'.											
(1) दुधासाठी ताक असावे लागते.											
(2) गरज ज्या वस्तूची असते, ती त्याच वस्तूच्या प्राप्तीने साध्य होते.											
(3)	महत्त्वाच्या वस्तूसा	ठी क्षुल्ल	क वस्तू चालते.								
(4) श्रीमंताची तहान गरिबाच्या ओंजळीने भागते.											
खाली दिलेल्या 'तृतीया तत्पुरुष' या सामासिक शब्दाशी जुळणारा योग्य शब्द निवडा :											
•	तोंडपाठ										
(1)	मानवनिर्मित	(2)	घरधनी	(3)	घरजावई	(4)	पोटशूळ				
'Ho	useman' या शब्दास	गठी मरा	ठीतील पारिभाषिक १	गब्द ओळ	उखा.						
(1)	गृहस्वच्छक	(2)	गृहपाल/आवासपा	ਲ	(3) गृहप्रमुख	(4)	आवासी				
खाली	लिपैको 'दंत्य' वर्ण व	क्रोणता ?									
(1)	ट्	(2)	ज्	(3)	ग	(4)	ધ્				
	पुढीर (1) Boar (1) गेली (1) खार्ल 'दुधा (1) (2) (3) (4) खार्ल (1) 'Hor (1)	पुढीलपैकी कोणत्या शब्दां (1) वाघ - वाघास Board of Censors या (1) नियंत्रणमंडळ गेली तीन वर्षे तो एच.एस (1) सतत नापास होणे खालील म्हणीचा योग्य तो 'दुधाची तहान ताकाने भाग (1) दुधासाठी ताक अव (2) गरज ज्या वस्तूची (3) महत्त्वाच्या वस्तूसा (4) श्रीमंताची तहान गरि खाली दिलेल्या 'तृतीया तव तोंडपाठ (1) मानवनिर्मित 'Houseman' या शब्दास (1) गृहस्वच्छक	पुढीलपैकी कोणत्या शब्दांत 'आ व (1) वाघ - वाघास (2) Board of Censors या शब्दासात (1) नियंत्रणमंडळ (2) गेली तीन वर्षे तो एच.एस.सी.ची व (1) सतत नापास होणे (2) खालील म्हणीचा योग्य तो अर्थ पय 'दुधाची तहान ताकाने भागत नाही' (1) दुधासाठी ताक असावे लाग (2) गरज ज्या वस्तूची असते, तं (3) महत्त्वाच्या वस्तूसाठी क्षुल्ल (4) श्रीमंताची तहान गरिबाच्या असते खाली दिलेल्या 'तृतीया तत्पुरुष' य • तोंडपाठ (1) मानवनिर्मित (2) 'Houseman' या शब्दासाठी मरा (1) गृहस्वच्छक (2)	पुढीलपैकी कोणत्या शब्दांत 'आ कारांत' सामान्यरूप ये (1) वाघ - वाघास (2) हत्ती - हतीचा Board of Censors या शब्दासाठी मराठीतील पारिभा (1) नियंत्रणमंडळ (2) परीक्षकमंडळ गेली तीन वर्षे तो एच.एस.सी.ची <u>वारी करीत आहे</u> अधी (1) सतत नापास होणे (2) पंढरपूरला जाणे खालील म्हणीचा योग्य तो अर्थ पर्यायी उत्तरांतून शोधा. 'दुधाची तहान ताकाने भागत नाही'. (1) दुधासाठी ताक असावे लागते. (2) गरज ज्या वस्तूची असते, ती त्याच वस्तूच्या प्राप् (3) महत्त्वाच्या वस्तूसाठी क्षुल्लक वस्तू चालते. (4) श्रीमंताची तहान गरिबाच्या ओंजळीने भागते. खाली दिलेल्या 'तृतीया तत्पुरूष' या सामासिक शब्दाशी तांडपाठ (1) मानवनिर्मित (2) घरधनी 'Houseman' या शब्दासाठी मराठीतील पारिभाषिक श्र (1) गृहस्वच्छक (2) गृहपाल/आवासपा खालीलपैकी 'दंत्य' वर्ण कोणता ?	पुढीलपैकी कोणत्या शब्दांत 'आ कारांत' सामान्यरुप येते ? (1) वाघ - वाघास (2) हत्ती - हत्तीचा (3) Board of Censors या शब्दासाठी मराठीतील पारिभाषिक शब्द ओव तोन वर्षे तो एच.एस.सी.ची वारी करीत आहे अधोरेखित वार्ता सतत नापास होणे (2) पंढरपूरला जाणे (3) खालील म्हणीचा योग्य तो अर्थ पर्यायी उत्तरांतून शोधा. 'दुधाची तहान ताकाने भागत नाही'. (1) दुधासाठी ताक असावे लागते. (2) गरज ज्या वस्तूची असते, ती त्याच वस्तूच्या प्राप्तीने साध्य अंग्रेज व्याच वस्तूच्या वस्तूसाठी क्षुल्लक वस्तू चालते. (4) श्रीमंताची तहान गरिबाच्या ऑजळीने भागते. खाली दिलेल्या 'तृतीया तत्पुरुष' या सामासिक शब्दाशी जुळणारा तांडपाठ (1) मानविनिर्मित (2) घरधनी (3) 'Houseman' या शब्दासाठी मराठीतील पारिभाषिक शब्द ओव (1) गृहस्वच्छक (2) गृहपाल/आवासपाल	पुढीलपैकी कोणत्या शब्दांत 'आ कारांत' सामान्यरुप येते ? (1) वाघ - वाघास (2) हत्ती - हत्तीचा (3) भाऊ - भावाचा Board of Censors या शब्दासाठी मराठीतील पारिभाषिक शब्द ओळखा : (1) नियंत्रणमंडळ (2) परीक्षकमंडळ (3) अभ्यवेक्षकमंडळ गेली तीन वर्षे तो एच.एस.सी.ची वारी करीत आहे अधोरेखित वाक्प्रचाराचा अर्थ ओळ (1) सतत नापास होणे (2) पंढरपूरला जाणे (3) तीर्थयात्रेला जाणे खालील म्हणीचा योग्य तो अर्थ पर्यायी उत्तरांतून शोधा. 'दुधाची तहान ताकाने भागत नाही'. (1) दुधासाठी ताक असावे लगते. (2) गरज ज्या वस्तूची असते, ती त्याच वस्तूच्या प्राप्तीने साध्य होते. (3) महत्त्वाच्या वस्तूसाठी क्षुल्लक वस्तू चालते. (4) श्रीमंताची तहान गरिबाच्या ओंजळीने भागते. खाली दिलेल्या 'तृतीया तत्पुरुष' या सामासिक शब्दाशी जुळणारा योग्य शब्द निवडा : • तांडपाठ (1) मानविनिर्मत (2) घरधनी (3) घरजावई 'Houseman' या शब्दासाठी मराठीतील पारिभाषिक शब्द ओळखा. (1) गृहस्वच्छक (2) गृहपाल/आवासपाल (3) गृहप्रमुख खालील्पैकी 'दंत्य' वर्ण कोणता ?	(1) बांघ - वाघास (2) हत्ता - हताचा (3) धाऊ - धावाचा (4) Board of Censors या शब्दासाठी मराठीतील पारिभाषिक शब्द ओळखा : (1) नियंत्रणमंडळ (2) परीक्षकमंडळ (3) अध्यवेक्षकमंडळ (4) गेली तीन वर्षे तो एच.एस.सी.ची <u>वारी करीत आहे</u> अधोरेखित वाक्प्रचाराचा अर्थ ओळखा : (1) सतत नापास होणे (2) पंढरपूरला जाणे (3) तीर्थयात्रेला जाणे (4) खालील म्हणीचा योग्य तो अर्थ पर्यायी उत्तरांतून शोधा. 'दुधाची तहान ताकाने भागत नाही'. (1) दुधासाठी ताक असावे लगते. (2) गरज ज्या वस्तूची असते, ती त्याच वस्तूच्या प्राप्तीने साध्य होते. (3) महत्त्वाच्या वस्तूसाठी क्षुल्लक वस्तू चालते. (4) श्रीमंताची तहान गरिबाच्या ओंजळीने भागते. खाली दिलेल्या 'तृतीया तत्पुरुष' या सामासिक शब्दाशी जुळणारा योग्य शब्द निवडा : तोंडपाठ (1) मानविनर्मित (2) घरधनी (3) घरजावई (4) 'Houseman' या शब्दासाठी मराठीतील पारिभाषिक शब्द ओळखा. (1) गृहस्वच्छक (2) गृहपाल/आवासपाल (3) गृहप्रमुख (4) खालीलपैकी 'दंत्य' वर्ण कोणता ?				

149. खाली दिलेल्या सामासिक प्रकाराचे उदाहरण ओळखा :

द्विगू समास

(1) त्रिभुवन

(2) मुखचंद्र

(3) महादेव

(4) नीलकंठ

150. सयमक - सार्थ- निरर्थ अभ्यस्त शब्द खालीलपैकी कोणता नाही, योग्य पर्याय निवडा.

(1) शेजारीपाजारी

(2) उधारपाधार

(3) आंबटचिंबट

(4) सोनसाखळी

- o 0 o -

कच्च्या कामासाठी जागा

सूचना — (पृष्ठ 1 वरून पुढे...)

- Student Bounty.com (8) प्रश्नपुस्तिकेमध्ये विहित केलेल्या विशिष्ट जागीच कच्चे काम (रफ वर्क) करावे. प्रश्नपुस्तिकेव्यतिरिक्त उत्तरपत्रिकेवर वा इत कागदावर कच्चे काम केल्यास ते कॉपी करण्याच्या उद्देशाने केले आहे, असे मानले जाईल व त्यानुसार उमेदवारावर शासनाने जारी केलेल्या ''परीक्षांमध्ये होणाऱ्या गैरप्रकारांना प्रतिबंध करण्याबाबतचे अधिनियम-82'' यातील तरतुदीनुसार कारवाई करण्यात **येईल व दोषी व्यक्ती कमाल एक वर्षाच्या कारावासाच्या आणि/िकंवा रुपये एक हजार रकमेच्या दंडाच्या शिक्षेस पात्र होईल**.
- **सदर प्रश्नपत्रिकेसाठी आयोगाने विहित केलेली वेळ संपल्यानंतर उमेदवाराला ही प्रश्नपुस्तिका स्वत:बरोबर परीक्षाकक्षाबाहेर घेऊन** जाण्यास परवानगी आहे. मात्र परीक्षा कक्षाबाहेर जाण्यापूर्वी उमेदवाराने आपल्या उत्तरपत्रिकेचा भाग-1 समवेक्षकाकडे न विसरता परत करणे आवश्यक आहे.

नमुना प्रश्न

प्रश्न क्र. 201. "अंगावर काटा उभा रहाणे" या वाक्याप्रचाराचा अर्थ काय?

अंग शहारणे (1)

रोमांचित होणे (2)

अतिशय भिती वाटणे (3)

बहरुन येणे **(4)**

ह्या प्रश्नाचे योग्य उत्तर ''(3) अतिशय भिती वाटणे'' असे आहे. त्यामुळे या प्रश्नाचे उत्तर ''(3)'' होईल. यास्तव खालीलप्रमाणे प्रश्न क्र. 201 समोरील उत्तर-क्रमांक ''(3)'' हे वर्तुळ पूर्णपणे छायांकित करून दाखविणे आवश्यक आहे.

1 2 4 प्र. क्र. 201.

> अशा पद्धतीने प्रस्तुत प्रश्नपुस्तिकेतील प्रत्येक प्रश्नाचा तुमचा उत्तरक्रमांक हा तुम्हाला स्वतंत्ररीत्या पुरविलेल्या उत्तरपत्रिकेवरील त्या त्या प्रश्नक्रमांकासमोरील संबंधित वर्तुळ पूर्णपणे छायांकित करून दाखवावा. ह्याकरिता फक्त काळ्या शाईचे बॉलपेन वापरावे, पेन्सिल वा शाईचे पेन वापरू नये.

> > कच्या कामासाठी जागा / SPACE FOR ROUGH WORK