

# JUNIOR LYCEUM ANNUAL EXAMINATIONS 2007

Educational Assessment Unit – Education Division

FORM 4 (2<sup>nd</sup> Yr)

ITALIAN

TIME : 6 mins

## ORAL EXAMINATION GROUP A

### EXAMINER'S PAPER

#### Instructions to examiners

- i) Make the candidates feel at ease.
- ii) Remind candidates that in all three parts of this oral they are to speak naturally and show that they can produce flowing and connected speech not just single utterances or very short phrases.

#### 1. EXTENDED SPEECH

**Ask candidates to talk about a book they have read.**

*Ask the candidates to say which book they have chosen and to speak about it.*

*If you feel that the candidate has memorised work, interrupt him/her and ask your own questions e.g. on plot, characters (good, bad, funny, etc.), episodes (humorous, dramatic, exciting, tragic, etc), beginning and ending (predictable, would s/he have liked it to end in another way), why s/he chose that particular book, would s/he recommend it to others or not and why, etc..*

*If student for some reason stops, help him/her by asking some of the above questions.*

#### 2. ROLE PLAY

**Instructions to examiners:**

1. *Adapt the prompts according to whether you are a male or a female. The candidate will do the same.*
2. *Tell candidates that during this oral they are not expected to answer truthfully to personal questions. They are free to give any information they can think of.*
3. *In the role play candidates are expected to pronounce between **6 to 10 sentences**.*

#### 3. CONVERSAZIONE LIBERA

**Instructions to examiners.**

1. *Adapt the questions according to whether you are a male or a female. The candidate will do the same.*
2. *Examiners are to ask each candidate the questions given and/or allied ones covering the semantic areas and tenses in the questions set.*
3. *Remind candidates that they are to speak naturally and show that they can produce flowing and connected speech, not just single utterances and very short phrases.*
4. *In this conversation candidates are expected to pronounce not less than six sentences.*

## Group A

### 1. EXTENDED SPEECH ( 1 minuto )

Parla di un libro che hai letto: titolo, autore, genere, ambientazione, personaggi, temi principali e sintesi della trama.

### 2. ROLE PLAY ( 2 minuti )

Ti trovi in un negozio di abbigliamento perché vuoi comprare una giacca (*L'esaminatore farà la parte del commesso*).

- Il commesso ti saluta.
- **Rispondi al suo saluto.**
  
- Ti chiede cosa desideri provare.
- **Chiedi di provare una giacca sportiva: spiega che tipo di giacca vorresti comprare.**
  
- Ti chiede che taglia porti e quale colore preferisci.
- **Rispondi dicendo che preferisci i colori.....**
  
- Ti consegna due giacche all'ultima moda e ti dice che una costa più dell'altra.
- **La taglia delle giacche è giusta: spiega al commesso che ti piace soltanto quella costosa ma tu sei ancora studente e perciò non puoi...**
  
- Il commesso ti dice di non preoccuparti perché tra qualche settimana ci saranno i saldi.
- **Ringrazialo di averti informato sui saldi e digli che certamente...**

### 3. CONVERSAZIONE LIBERA ( 2 minuti )

- Quali sono i vantaggi di conoscere tre lingue?
- Qual è il ricordo più bello/brutto della tua esperienza alla scuola elementare?
- Se un giorno vinci la lotteria *Super 5*, cosa farai con i soldi?

**Ponderazione per ognuna delle tre prove d'esame :**

<b>Ottimo</b> 5	<b>Molto buono</b> 4	<b>Buono</b> 3	<b>Insufficiente</b> 2	<b>Scarso</b> 1	<b>Molto scarso</b> 0
--------------------	-------------------------	-------------------	---------------------------	--------------------	--------------------------

**N.B.: Si possono dare anche mezzi punti.**

# JUNIOR LYCEUM ANNUAL EXAMINATIONS 2007

Educational Assessment Unit – Education Division

FORM 4 (2<sup>nd</sup> Yr)

ITALIAN

TIME : 6 mins

## ORAL EXAMINATION GROUP A

### Candidate's Paper

**You are allowed 5 minutes to prepare yourself for this exercise.**

N.B. You will be allowed to use this sheet during the oral test.

#### 1. PARLARE DI UN LIBRO (1 minuto)

**Parla di un libro che hai letto: titolo, autore, genere, ambientazione, personaggi, temi principali e sintesi della trama.**

#### 2. ROLE PLAY (2 minuti)

*After you have talked about a book which you have read, you will be doing this role-play with the examiner:*

Ti trovi in un negozio di abbigliamento perché vuoi comprare una giacca (*L'esaminatore farà la parte del commesso*).

- Il commesso ti saluta.
- **Rispondi al suo saluto.**
  
- Ti chiede cosa desideri provare.
- **Chiedi di provare una giacca sportiva: spiega che tipo di giacca vorresti comprare.**
  
- Ti chiede che taglia porti e quale colore preferisci.
- **Rispondi dicendo che preferisci i colori.....**
  
- Ti consegna due giacche all'ultima moda e ti dice che una costa più dell'altra.
- **La taglia delle giacche è giusta. spiega al commesso che ti piace soltanto quella costosa ma tu sei ancora studente e perciò non puoi...**
  
- Il commesso ti dice di non preoccuparti perché tra qualche settimana ci saranno i saldi.
- **Ringrazialo di averti informato sui saldi e digli che certamente...**

#### 3. CONVERSAZIONE LIBERA (2 minuti)

# JUNIOR LYCEUM ANNUAL EXAMINATIONS 2007

Educational Assessment Unit – Education Division

FORM 4 (2<sup>nd</sup> Yr)

ITALIAN

TIME : 6 mins

## ORAL EXAMINATION GROUP B

### EXAMINER'S PAPER

#### Instructions to examiners

- i) Make the candidates feel at ease.
- ii) Remind candidates that in all three parts of this oral they are to speak naturally and show that they can produce flowing and connected speech not just single utterances or very short phrases.

#### 1. EXTENDED SPEECH

**Ask candidates to talk about a book they have read.**

*Ask the candidates to say which book they have chosen and to speak about it.*

*If you feel that the candidate has memorised work, interrupt him/her and ask your own questions e.g. on plot, characters (good, bad, funny, etc.), episodes (humorous, dramatic, exciting, tragic, etc), beginning and ending (predictable, would s/he have liked it to end in another way), why s/he chose that particular book, would s/he recommend it to others or not and why, etc..*

*If student for some reason stops, help him/her by asking some of the above questions.*

#### 2. ROLE PLAY

**Instructions to examiners:**

4. *Adapt the prompts according to whether you are a male or a female. The candidate will do the same.*
5. *Tell candidates that during this oral they are not expected to answer truthfully to personal questions. They are free to give any information they can think of.*
6. *In the role play candidates are expected to pronounce between **6 to 10 sentences**.*

#### 3. CONVERSAZIONE LIBERA

**Instructions to examiners.**

5. *Adapt the questions according to whether you are a male or a female. The candidate will do the same.*
6. *Examiners are to ask each candidate the questions given and/or allied ones covering the semantic areas and tenses in the questions set.*
7. *Remind candidates that they are to speak naturally and show that they can produce flowing and connected speech, not just single utterances and very short phrases.*
8. *In this conversation candidates are expected to pronounce not less than six sentences.*

## Group B

### 1. EXTENDED SPEECH (1 minuto)

Parla di un libro che hai letto: titolo, autore, genere, ambientazione, personaggi, temi principali e sintesi della trama.

### 2. ROLE PLAY (2 minuti)

È sabato pomeriggio e telefoni a Maria per proporle un'idea (*l'insegnante farà la parte di Maria*):

- **Saluta Maria e dille perché telefoni.**
- Maria ti dice che anche lei ha voglia di uscire e ti suggerisce di andare a mangiare una pizza.
- **Accetti il suggerimento e chiedile se ha qualche idea dove andare.**
- Ti propone di andare alla *Trattoria Tricolore*.
- **Spiega che ti piacerebbe andare ad un altro ristorante perché....**
- Lei lascia a te la decisione e ti chiede se prenoti tu il tavolo.
- **Da' il nome di un altro ristorante e spiega perché non c'è bisogno di prenotare un tavolo; informati su come arriverete a Bugibba.**
- Ti dice che anche i suoi genitori vanno a Bugibba e allora vi daranno un passaggio.
- **Accetti e chiedi a che ora devi essere pronto; dille di ringraziare i suoi da parte tua.**

### 3. CONVERSAZIONE LIBERA ( 3 minuti )

- Nella tua famiglia avete un computer? Chi lo usa di più? Perché? Si creano dei litigi a causa del computer? Se sì, parlatene di uno.
- Chi era il tuo miglior amico alla scuola elementare? Che cosa facevate insieme? E oggi: vi incontrate ancora? Se no, parlati di un amico che hai oggi.
- Se un giorno vinci un biglietto d'aereo dove vorresti andare? Sceglieresti di andare da solo o in compagnia? Perché?

**Ponderazione per ognuna delle tre prove d'esame :**

<b>Ottimo</b> <b>5</b>	<b>Molto buono</b> <b>4</b>	<b>Buono</b> <b>3</b>	<b>Insufficiente</b> <b>2</b>	<b>Scarso</b> <b>1</b>	<b>Molto scarso</b> <b>0</b>
---------------------------	--------------------------------	--------------------------	----------------------------------	---------------------------	---------------------------------

**N.B.: Si possono dare anche mezzi punti.**

# JUNIOR LYCEUM ANNUAL EXAMINATIONS 2007

Educational Assessment Unit – Education Division

FORM 4 (2<sup>nd</sup> Yr)

ITALIAN

TIME : 6 mins

## ORAL EXAMINATION GROUP B

### Candidate's Paper

**You are allowed 5 minutes to prepare yourself for this exercise.**

N.B. You will be allowed to use this sheet during the oral test.

#### 1. PARLARE DI UN LIBRO ( 1 minuto )

**Parla di un libro che hai letto: titolo, autore, genere, ambientazione, personaggi, temi principali e sintesi della trama.**

#### 2. ROLE PLAY ( 2 minuti )

**After you have talked about a book which you have read, you will be doing this role-play with the examiner:**

È sabato pomeriggio e telefoni a Maria per proporle un'idea (*l'insegnante farà la parte di Maria*):

- **Saluta Maria e dille perché telefoni.**
- Maria ti dice che anche lei ha voglia di uscire e ti suggerisce di andare a mangiare una pizza.
- **Accetti il suggerimento e chiedile se ha qualche idea dove andare.**
- Ti propone di andare alla *Trattoria Tricolore*.
- **Spiega che ti piacerebbe andare ad un altro ristorante perché....**
- Lei lascia a te la decisione e ti chiede se prenoti tu il tavolo.
- **Da' il nome di un altro ristorante e spiega perché non c'è bisogno di prenotare un tavolo; informati su come arriverete a Bugibba.**
- Ti dice che anche i suoi genitori vanno a Bugibba e allora vi daranno un passaggio.
- **Accetti e chiedi a che ora devi essere pronto; dille di ringraziare i suoi da parte tua.**

#### 3. CONVERSAZIONE LIBERA ( 3 minuti )

# JUNIOR LYCEUM ANNUAL EXAMINATIONS 2007

Educational Assessment Unit - Education Division

Form 4 (2<sup>nd</sup> yr)

ITALIAN

Time: 30 mins

## Listening Comprehension Test

### Teacher's Paper

#### Instructions to the teacher

Reading should be done at a normal pace.

The procedure for the listening comprehension examination is explained in an announcement which is to be read to the students and, if necessary, translated immediately before the examination. Start by giving the following announcement:

**Check that your paper is printed on both sides.**

**You will be listening to the reading of three separate passages. Listen carefully and answer the questions set on each exercise on your paper.**

**Prova A**

**3 punti**

**You are allowed 1 minute to look at the pictures on your examination paper.**

*(Allow 1 minute).*

**You will now be listening to the reading of six statements related to six of the eight pictures you see on your paper. While listening to the text you are to write numbers from 1 to 6 in the boxes provided above the illustrations relevant to the joke you are going to listen. You have 2 minutes to finish writing the numbers. Two of the illustrations have to remain empty as they relate to none of the jokes I am about to read.**

**I shall then read the statements a second and final time, and you will be given another minute to revise your work.**

*Note to teachers: Please read the number of each joke clearly.*

### Una risata insieme

- 1 Da molleggiato che sei, ti sarà facile andare a rete.
- 2 Sono riuscite veramente morbide queste polpette.
- 3 Va bene, la vado a chiamare, ma ti avverto che non è di buon umore.
- 4 Credimi cara, quell'anello mi è costato un mucchio di soldi!
- 5 Sembra una cosa seria!
- 6 Detesto il giorno dedicato al bucato.

**Prova B**

**7 punti**

**You have 1 minute to read the questions.**

*(Allow 1 minute).*

**You will now listen to the reading of the passage *Giovani Virtuali* after which you shall be allowed 4 minutes to answer the questions on the passage. You will then be allowed further 3 minutes for revision after listening to a second and final reading of the passage.**

**During all readings, you are advised to take VERY BRIEF notes: a word or two, or even parts of words.**

## Giovani virtuali

Il computer si è diffuso anche tra i più giovani. Infatti, i dati dimostrano che il 90% dei ragazzi usa il computer per navigare su Internet, in media per un'ora al giorno. I ragazzi che non usano Internet, invece, usano il computer per scrivere, per studiare, per giocare e ad altri piace anche stampare le foto. Internet è usato per inviare e-mail, sms, per ascoltare e scaricare musica, per fare acquisti e, soprattutto, per chattare.

Chi naviga su Internet trascorre molto tempo a chattare con ragazzi di tutto il mondo. Chattare, dicono i ragazzi, è un modo per confidarsi, per esprimere i propri sentimenti, per trovare nuovi amici, per scambiarsi idee. I giovani che chattano parlano di studio, di sport, d'amore, di qualsiasi argomento, ma non amano svelare la propria identità. Alcuni ragazzi, specialmente quelli che non hanno un computer in casa comunicano con i loro amici dal Cyber Café.

Il primo computer è stato inventato 58 anni fa ed era molto diverso da quello che conosciamo oggi. Pesava cinque tonnellate ed era lungo 17 metri. Nel 1968, lo scienziato J.C.R. Licklider ha cominciato a lavorare per creare un computer piccolo, ma molto potente. Oggi, il suo progetto è senz'alcun dubbio diventato realtà. Non a caso, oggi una persona su sei ha un computer e per di più secondo gli esperti, entro il 2008 i computer venduti saranno due miliardi.

Al Centro IBM di Almaden, in California, gli scienziati guardano al futuro. Dicono che il computer di domani sarà capace di leggere le espressioni del nostro viso, i gesti, gli sguardi e che potrà capire subito quello che ci interessa sapere. C'è chi dice che in futuro questo mezzo di comunicazione capirà anche se siamo tristi o felici.

### Prova C

5 punti

**You are allowed 1 minute to read the information in the grid about the recipe *Gnocchi con crema al formaggio*.**

*(Allow one minute).*

**I shall now read the recipe a first time and allow you 3 minutes to fill in your answers. I shall then read it out again for the last time and allow you 2 more minutes for final revision.**

**You are advised to take down notes during both readings.**

### Una Ricetta: Gnocchi con crema al formaggio

#### Ingredienti per 4 persone:

- |   |                                |
|---|--------------------------------|
| i) 500 grammi di gnocchi                    | v) 100 ml di panna liquida     |
| ii) 250 g di formaggio emmenthaler svizzero | vi) Un litro di brodo vegetale |
| iii) 50 g di farina                         | vii) Parmigiano grattugiato    |
| iv) 50 g di burro                           | viii) Prezzemolo, sale e pepe  |

**Tempo di preparazione:** 60 minuti

**Livello difficoltà:** facile

#### Procedimento

Taglia il formaggio a pezzetti, in un tegame fai sciogliere il burro ed aggiungi la farina mescolando accuratamente. Aggiungi il brodo vegetale e fai bollire per circa una decina di minuti sul fuoco. Aggiungi il formaggio emmenthaler, la panna liquida e il parmigiano, fino a creare un composto che farai riposare per circa 40 minuti. Nel frattempo fai cuocere gli gnocchi e dopo averli scolati, uniscili al condimento cospargendo del prezzemolo, sale e pepe.

# JUNIOR LYCEUM ANNUAL EXAMINATIONS 2007

Educational Assessment Unit - Education Division

<b>Form 4 (2<sup>nd</sup> yr)</b>	<b>ITALIAN</b>	<b>Time: 30 mins</b>
-----------------------------------	----------------	----------------------

Name: \_\_\_\_\_

Class: \_\_\_\_\_

## Comprensione del brano ascoltato

**Prova A**

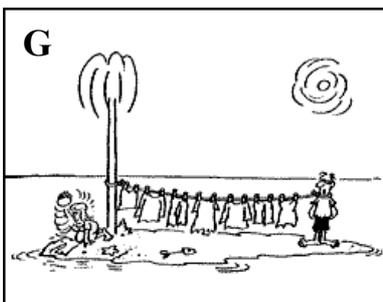
**3 punti**

### Una Risata Insieme

Scrivi nelle caselle corrispondenti il numero delle battute che hai appena ascoltato:

Attenzione: Ci sono due caselle che devi lasciare vuote!

Vignetta	A	B	C	D	E	F	G	H
Numero della battuta								



**Prova B****7 punti****Giovani Virtuali****Rispondi alle seguenti domande:**

- 1a. Quanti sono i ragazzi che navigano su Internet? **(in cifre)**: \_\_\_\_\_ ½p  
 1b. Quanto dura normalmente una loro “navigazione” in Internet? ½p  
 \_\_\_\_\_
2. Da’ QUATTRO motivi per cui viene usato il computer da quei ragazzi che non navigano su Internet? 2p  
 \_\_\_\_\_
3. I ragazzi dicono che chattare è un modo per confidarsi e per scambiarsi idee. Quali sono gli altri due lati positivi del chattare secondo i ragazzi? 1p  
 \_\_\_\_\_
4. Un Cyber Café aiuta a consolidare le amicizie: a) Vero o falso? \_\_\_\_\_  
 b) Come lo sai? \_\_\_\_\_ 1p
5. Riempi gli spazi con una sola parola:  
 Il primo computer è stato inventato **(in cifre)** \_\_\_\_\_ anni fa, pesava cinque tonnellate ed era lungo \_\_\_\_\_ **(in cifre)** metri. 1p
6. Riempi gli spazi con una sola parola: 1p  
 Il computer del futuro potrà addirittura leggere le nostre \_\_\_\_\_ facciali e capire i nostri gesti e i nostri sguardi! Si dice che \_\_\_\_\_ anche i nostri umori!  
 A me questa prospettiva non piace! E a te?

**Prova C****5punti****Una ricetta: Gnocchi con crema al formaggio****Riempi la seguente griglia con l’informazione che manca:**

1a. Come dev’essere il parmigiano?	
1b. E il brodo?	
2. Un utensile da cucina menzionato nella ricetta.	
3. Tempo di preparazione per la ricetta.	
4. Due ingredienti di condimento.	
5. Scrivi la parola che manca sulla linea: Si deve cuocere gli gnocchi, _____ e unirli al condimento.	

# JUNIOR LYCEUM ANNUAL EXAMINATIONS 2007

Educational Assessment Unit - Education Division

**Form 4 (2<sup>nd</sup> yr)** **ITALIAN** **TIME: 1hr 30min + 30 min**

Name: \_\_\_\_\_

Class: \_\_\_\_\_

## A. GRAMMATICA / FUNZIONI

15 punti

### 1. Riempi gli spazi della seguente lettera con i verbi al tempo e modo giusto:

5 punti

Roma, 12 giugno 2007

Carissima Chiara,

come ti ho detto al telefono, il viaggio a Parigi (andare) \_\_\_\_\_ a meraviglia.

(Passare) \_\_\_\_\_ dieci giorni di divertimento ma (dovere) \_\_\_\_\_

anche ammettere che (imparare) \_\_\_\_\_ molto. Ora, dopo quest'avventura,

(trovarmi) \_\_\_\_\_ in Italia in una pensione tipicamente romana che (dare)

\_\_\_\_\_ su Piazza Esedra. Mi hanno detto che in passato (circolare)

\_\_\_\_\_ meno macchine in questa zona e che la gente (andare)

\_\_\_\_\_ tranquillamente in bicicletta!

Domani, appena (io-visitare) \_\_\_\_\_ i Musei Vaticani, (scrivere) \_\_\_\_\_

delle cartoline perché vorrei condividere con i miei cari un assaggio di questa vacanza.

Un abbraccio affettuoso,

Luca

### 2. Metti in ordine logico le seguenti parole per formare frasi complete:

2 punti

a. aereo / anche / dovremo / il / l' / preferiamo / prendere / se / treno / . /

\_\_\_\_\_

b. affitto / amica / appena / ha / in / la / mia / monocale / preso / un / . /

\_\_\_\_\_

### 3. Inserisci nella griglia le parole adatte:

3 punti

**(Attenzione: NON tutte le parole sono da usare!)**

albergo – basilico – carciofi – cofano – diagnosi – febbre – ferie – parabrezza – parallelo –

pediatra – prenotazione – pollo arrosto – sedano – tovagliolo – volante

Automobile	Ingredienti	Salute	Vacanze

4. Nella seguente frase ci sono due errori. Trovali e correggili: 1 punto

Se ai finito di leggere il giornale, passimelo.

---

5. Completa le frasi, inserendo il gerundio presente o passato: 4 punti

- a. (Leggere) \_\_\_\_\_ la sua lettera, ho capito che aveva detto la verità.
- b. (Fare) \_\_\_\_\_ del mio meglio, mi sentivo tranquilla.
- c. (Studiare) \_\_\_\_\_ molto, ero sicuro di ottenere dei buoni voti negli esami.
- d. (andare) \_\_\_\_\_ in ufficio ho visto Mauro che parlava con Giovanna.

## B. COMPrensione DEL TESTO SCRITTO

20 punti

Leggi tutti e due i brani e rispondi alle domande che li seguono:

### (i) Mitiche figurine

Immagini con colori sempre vivaci a carta sempre più patinata. Le Figurine Panini restano comunque un mito. Certo, dai primi album tante cose sono cambiate, ma resta il profumo inconfondibile dei fogli vuoti, destinati ad essere riempiti con le facce dei calciatori, dei personaggi di telefilm o di caratteri dei cartoni animati. Guardando le figurine fresche di stampa, oggi i calciatori sono cambiati e hanno un *look* da far invidia agli attori.

Quando *play station* e computer erano parole sconosciute, ai ragazzi non sembrava domenica se dopo la messa non ci si ritrovava all'uscita dell'edicola che vendeva le mitiche bustine. Costava dieci lire il "gusto" di scartocciarle subito, evitando accuratamente di strappare il prezioso contenuto. E immediatamente partiva un deluso "ce l'ho" fino a quando non arrivava tra le mani l'atteso portiere o calciatore. Dei cosiddetti "doppioni", poi, ci si riempiva le tasche per giocare con gli amici in quelle che sembravano delle autentiche sfide all'ultima figurina. I due concorrenti mettevano insieme un certo numero di figurine, una sopra l'altra, e con un colpo secco della mano dovevano fare girare le figurine e quindi vincerle.

Una volta tornati a casa, dopo il pranzo domenicale con la famiglia al completo, si passava al "rito" dell'incollaggio. Oggi basta rimuovere una leggerissima pellicola per applicare le figurine sull'album. Allora, invece, bisognava...sporcarsi le mani.

### Domande:

1. **Sottolinea la risposta giusta:**

Con questo brano l'autore vuole

1p

- a) dimostrare che questo passatempo è spreco di tempo e di denaro;
- b) spiegare che il passatempo delle figurine è popolare da tanto tempo;
- c) dire che oggi i ragazzi considerano importantissimo questo passatempo;
- d) dimostrare che i ragazzi vendevano le figurine doppie ai loro amici.

2. a) Qual è la caratteristica comune tra gli album di figurine del passato e quelli di oggi? **1p**  
\_\_\_\_\_
2. b) Qual è, invece, la caratteristica che non è comune tra le figurine del passato e quelle di oggi? **1p**  
\_\_\_\_\_
3. a) A riga 8 leggiamo *scartocciarle*: che cosa si scartocciava? **½p**  
\_\_\_\_\_
3. b) Alle righe 8-9 leggiamo *il prezioso contenuto*: a che cosa si riferisce l'autore? **½p**  
\_\_\_\_\_
4. Che cosa facevano i ragazzi per liberarsi delle figurine doppie? **1p**  
\_\_\_\_\_
5. Da' il significato di DUE delle seguenti parole (anche in maltese o in inglese, se preferisci) così come vengono usate nel testo: **1p**
- a) *inconfondibile* (r. 3) \_\_\_\_\_
- b) *accuratamente* (r. 8) \_\_\_\_\_
- c) *rimuovere* (r. 15) \_\_\_\_\_
6. Ai ragazzi non piacevano le doppie: a) Vero o falso? **1p**  
\_\_\_\_\_
- b) Quali parole dal brano confermano quello che sostieni?  
\_\_\_\_\_
7. Qual è il soggetto di **1p**
- a) *destinati* (r. 3) \_\_\_\_\_ b) *tornati* (r. 14) \_\_\_\_\_
8. Per quale ragione *bisognava...sporcarsi le mani* (r. 16)? **1p**  
\_\_\_\_\_
9. Scrivi DUE cose lette nel brano che ci fanno ricordare un'Italia del passato. **1p**  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Volta la pagina per favore.

(ii) Attenti ai colpi di... sole!

È il grande protagonista della stagione calda. Alto nel cielo, il sole spedisce grandi raggi agli abitanti del pianeta con maggiore facilità di un tempo. Lo schermo che ci proteggeva dai raggi del sole non è più efficace  
4 come prima. Perciò, pur restando un grande amico, va trattato con una certa attenzione soprattutto in questa stagione che invita alla tintarella e a fare il pieno di vita per le ossa.

Con l'abbronzatura la pelle difende sé stessa e si trasforma in una  
8 specie di filtro contro la violenza dei raggi ultravioletti. Il tipo di colorazione della pelle non è \_\_\_\_\_ per tutti; dipende dalla quantità di melanina, il pigmento che si produce durante l'esposizione al sole.

Per questa ragione, bisogna saper dosare bene il tempo in cui ci si  
12 abbronzano. Ognuno deve calcolare la propria capacità di resistenza al sole, perché non tutte le pelli sono uguali. La pelle chiara è più sensibile e corre il rischio di dolorose scottature. Quella più scura di natura, un po' meno.

In ogni caso, comunque, \_\_\_\_\_ prendere il sole in modo graduale ed evitare le ore più calde  
16 (dalle 11 alle 16), purtroppo proprio quelle preferite dai ragazzi. È indispensabile usare sempre delle creme adatte per proteggere la pelle prima e dopo il bagno di sole. Stessa precauzione per i capelli, con impacchi e dopo shampoo per prevenire lo stress del sole e del sale.



**Domande:**

1. Perché oggi il sole ci manda i suoi raggi *con maggiore facilità di un tempo* (rr. 2-3)? **1p**

\_\_\_\_\_

2a. Rintraccia dal brano un sinonimo di *abbronzatura* (r. 7): \_\_\_\_\_ **½p**

2b. *in questa stagione* (r. 5): a quale stagione si riferisce l'autore? \_\_\_\_\_ **½p**

3a. *pur restando un grande amico* (r. 4): a chi si riferisce l'autore? \_\_\_\_\_ **½p**

3b. Per quale ragione questo "amico" *va trattato con una certa attenzione* (rr. 4-5)?  
\_\_\_\_\_ **½p**

4a. In che modo la pelle è anch'essa amica dell'uomo, secondo il brano? **1p**

\_\_\_\_\_

4b. Da che cosa dipende la reazione della pelle all'abbronzatura? **1p**

\_\_\_\_\_

5. Elenca dal brano **tre** parole che appartengono all'area semantica del corpo: **1½p**

\_\_\_\_\_

6. a) Quale **singola** parola manca a riga 9 \_\_\_\_\_ ?

b) e a riga 15 \_\_\_\_\_ ? **1p**

7. Scrivi **due** dei consigli che l'autore dà ai giovani per non farsi male mentre prendono il sole? **1p**

---

---

8. Segna con una **X** la colonna giusta:

**1½p**

	<b>Vero</b>	<b>Falso</b>	<b>Non si sa</b>
a. Questo articolo è stato preso da una rivista di medicina.			
b. Chi ha problemi di intolleranza al sole può rivolgersi al medico.			
c. Si applica la crema protettiva solo prima di fare il bagno.			

**C. Inserisci le parole mancanti. In ogni spazio UNA sola parola.**

**10 punti**

Due delle parole che mancano sono: **diario, maschietti**

Cambiano i gusti

Il mondo delle figurine è decisamente cambiato. Oggi sono arrivate quelle dei \_\_\_\_\_ come la Pausini, delle *soap opera*, dei grandi film e dei *reality show*. E ad aprire le mitiche \_\_\_\_\_ sono sempre più loro, le ragazze. Infatti, a partire della seconda \_\_\_\_\_ degli anni Ottanta, anche i campioni di calcio hanno attirato l'attenzione \_\_\_\_\_ ragazze. Probabilmente non erano esperte come i \_\_\_\_\_ sulle varie tecniche calcistiche, ma mettere nel \_\_\_\_\_ la figurina di un bel Maldini o di un altro campione affascinante \_\_\_\_\_ sempre più chic e suscitava l'invidia della \_\_\_\_\_ di banco. È evidente che oggi nessuno si meraviglia \_\_\_\_\_ se al papà una ragazzina \_\_\_\_\_ di acquistare qualche bustina, quando la domenica lui va in edicola a comprare la *Gazzetta dello Sport*.

**D. ELEMENTI DI CIVILTÀ**

**5 punti**

Abbina l'informazione della colonna A con quella della colonna C, scrivendo il numero corrispondente nella colonna B, come nell'esempio:

<b>Colonna A</b>	<b>Colonna B</b>	<b>Colonna C</b>
1. Un italiano si frega le mani		ma non il vizio.
2. Caravaggio è rimasto famoso		è un capolavoro di Michelangelo.
3. La gatta frettolosa		è il quotidiano più letto in Italia.
4. La sigla <b>doc</b>		dopo l'antipasto.
5. La Pietà		fece i gattini ciechi.
6. Il Chianti e il Barolo	<b>1</b>	per indicare soddisfazione.

7. Il Corriere della Sera		sono vini italiani.
8. Ne <i>La Divina Commedia</i>		indica che il vino è di ottima qualità.
9. Il primo viene servito		vuole dimostrare stupore o impazienza.
10. Il lupo perde il pelo		per la tecnica del chiaroscuro.
11. Quando una persona muove la mano a borsa		Dante fa un viaggio immaginario nell'aldilà.

**ATTENZIONE:** Nel messaggio e nel componimento, chi preferisce può rivolgersi all'equivalente femminile.

**E. Messaggio**

**5 punti**

Il tuo professore d'italiano si è accorto che hai copiato il componimento da un altro compagno di classe. Scrivigli un messaggio di **circa 35 parole** per esprimere il tuo dispiacere. Spiega le tue intenzioni per dimostrargli che ti impegnerai di più nello studio.

**F. Componimento**

**15 punti**

Svolgi **uno** di questi titoli in circa **120 parole**:

1. Sei in Italia, dal tuo amico Luigi per le vacanze d'estate. Ti stai proprio divertendo e così decidi di scrivere una lettera ai tuoi genitori. Spiega quello che hai fatto durante la prima settimana della tua vacanza. Parla anche dei tuoi progetti per i prossimi quattro giorni in Italia. Esprimi ai tuoi che però senti la loro mancanza.

**ATTENZIONE:** Nella lettera devi scrivere la data di oggi in italiano ma non è necessario scrivere indirizzi.

2. Scrivi un articolo per *Lo Stivale* nel quale parli di un'attività organizzata recentemente a scuola. Spiega in dettaglio la ragione per tale attività, la tua partecipazione e spiega anche quello che tu e i tuoi compagni avete imparato.

Orale 15	List. Comp. 15	Scritto 70	Totale	Corretto da