

JUNIOR LYCEUM ANNUAL EXAMINATIONS 2006

Educational Assessment Unit – Education Division

FORM 3 (3rd year)

ITALIAN

Time: 5mins.

Oral examination

Groups A & B

Examiner's Paper

Instructions to examiners

- i) *Make the candidates feel at ease.*
- ii) *Remind candidates that in all three parts of this oral they are to speak naturally and show that they can produce flowing and connected speech not just single utterances or very short phrases.*

1. EXTENDED SPEECH

Ask candidates to talk about a book they have read.

Ask the candidates to say which book they have chosen and to speak about it.

If you feel that the candidate has memorized work, interrupt him/her and ask your own questions e.g. on plot, characters (good, bad, funny, etc.), episodes (humorous, dramatic, exciting, tragic, etc), beginning and ending (predictable, would s/he have liked it to end in another way), why s/he chose that particular book, would s/he recommend it to others or not and why, etc..

If student for some reason stops, help him/her by asking some of the above questions.

2. ROLE PLAY

Instructions to examiners:

1. *Adapt the prompts according to whether you are a male or a female. The candidate will do the same.*
2. *Tell candidates that during this oral they are not expected to answer truthfully to personal questions. They are free to give any information they can think of.*
3. *In the role play candidates are expected to pronounce between **5 to 6 sentences**.*

3. CONVERSAZIONE LIBERA

Instructions to examiners.

1. *Adapt the questions according to whether you are a male or a female. The candidate will do the same.*
2. *Examiners are to ask each candidate the questions given and/or allied ones covering the semantic areas and tenses in the questions set.*
3. *Remind candidates that they are to speak naturally and show that they can produce flowing and connected speech, not just single utterances and very short phrases.*
4. *In this conversation candidates are expected to pronounce not less than **four sentences**.*

Group A

1. EXTENDED SPEECH (1 minuto)

Parla di un libro che hai letto: titolo, genere, ambientazione, personaggi, temi principali e sintesi della trama.

2. ROLE PLAY (2 minuti)

Hai appena litigato con un tuo compagno di classe con il quale sei arrivato alle mani. Il preside della scuola ti chiama in ufficio per spiegare l'accaduto. (*L'esaminatore farà la parte del preside*).

- Ti saluta e ti chiede con chi hai litigato.
- **Lo saluti e ti presenti. Gli dici chi è il compagno con cui hai litigato. Spieghi anche che sono parecchi mesi che Gino (*il ragazzo*) ti maltratta. Spiega cosa ha detto di te qualche giorno prima in classe.**
- Ti chiede come mai oggi ti sei lasciato andare.
- **Gli spieghi com'è cominciata tutta la storia di oggi, che non ne puoi più quando durante l'intervallo...**
- Ti dice che secondo il rapporto che lui ha, ci sono degli altri ragazzi coinvolti nella scenata...
- **Gli racconti chi altro è stato coinvolto e perché.**
- Ti chiede come si può risolvere la questione.
- **Dici che sei disposto a chiedere scusa e fare pace a condizione che...**

3. CONVERSAZIONE LIBERA (2 minuti)

- Parla di una pubblicità televisiva che ti ha particolarmente colpito e spiega perché.
- Parla del mestiere o della professione che ti piacerebbe fare in futuro. Come senti di doverti preparare per questa professione/questo mestiere?
- Che cosa occorre, secondo te, per essere uno studente diligente?

Ponderazione per ognuna delle tre prove d'esame:

Ottimo	Molto buono	Buono	Insufficiente	Scarso	Molto scarso
5	4	3	2	1	0

N.B. : Si possono dare anche mezzi punti.

Group B

1. EXTENDED SPEECH (1 minuto)

Parla di un libro che hai letto: titolo, genere, ambientazione, personaggi, temi principali e sintesi della trama.

2. ROLE PLAY (2 minuti)

Sei con un caro amico che conosci da tanto tempo (*l'esaminatore farà la parte dell'amico*) e volete organizzare una festicciola estiva in occasione del tuo compleanno. Discutete insieme.

- Lui ti chiede dove vorresti organizzare la festa.
- **Glielo spieghi dando ragioni per la tua decisione.**
- Ti chiede quante persone vorresti invitare e ti suggerisce di invitare anche Paolo.
- **Parlagli del numero di persone che hai in mente, dando il nome di alcuni di loro. Poi spiegagli perché non desideri invitare Paolo.**
- Ti dice che questo incidente è ormai passato e ti chiede di ripensarci.
- **Ti mostri deciso. Cambi discorso e parli del menù: spiega cosa vorresti preparare da mangiare per gli ospiti.**
- Ti dice che costerà parecchio...
- **Spieghi che i tuoi sono pronti a pagare per tutto perché...**

3. CONVERSAZIONE LIBERA (2 minuti)

- Racconta un episodio divertente della tua vita scolastica.
- Descrivi il tuo rapporto con i nonni / gli zii. Quali di loro è più simpatico/a. Per quale ragione?
- Immagina di potere incontrare un tuo idolo: quale sceglieresti e perché? Quale sacrificio saresti pronto a fare per potere incontrare questa persona?

Ponderazione per ognuna delle tre prove d'esame:

Ottimo	Molto buono	Buono	Insufficiente	Scarso	Molto scarso
5	4	3	2	1	0

N.B. : Si possono dare anche mezzi punti.

JUNIOR LYCEUM ANNUAL EXAMINATIONS 2006

Educational Assessment Unit – Education Division

FORM 3 (3rd year)

ITALIAN

Group A

Student's Paper

You are allowed 5 minutes to prepare yourself for this exercise.

N.B. You will be allowed to read from this paper during the oral test.

1. PARLARE DI UN LIBRO (1 minuto)

Parla di un libro che hai letto: titolo, autore, genere, ambientazione, personaggi, temi principali e sintesi della trama.

2. ROLE PLAY (2 minuti)

Hai appena litigato con un tuo compagno di classe con il quale sei arrivato alle mani. Il preside della scuola ti chiama in ufficio per spiegare l'accaduto. (*L'esaminatore farà la parte del preside*).

- Ti saluta e ti chiede con chi hai litigato.
- **Lo saluti e ti presenti. Gli dici chi è il compagno con cui hai litigato. Spieghi anche che sono parecchi mesi che Gino (*il ragazzo*) ti maltratta. Spiega cosa ha detto di te qualche giorno prima in classe.**
- Ti chiede come mai oggi ti sei lasciato andare.
- **Gli spieghi com'è cominciata tutta la storia di oggi, che non ne puoi più quando durante l'intervallo...**
- Ti dice che secondo il rapporto che lui ha, ci sono degli altri ragazzi coinvolti nella scenata...
- **Gli racconti chi altro è stato coinvolto e perché.**
- Ti chiede come si può risolvere la questione.
- **Dici che sei disposto a chiedere scusa e fare pace a condizione che...**

3. CONVERSAZIONE LIBERA (2 minuti)

JUNIOR LYCEUM ANNUAL EXAMINATIONS 2006

Educational Assessment Unit – Education Division

FORM 3 (3rd year)

ITALIAN

Group B

Student's Paper

You are allowed 5 minutes to prepare yourself for this exercise.

N.B. You will be allowed to read from this paper during the oral test.

1. PARLARE DI UN LIBRO (1 minuto)

Parla di un libro che hai letto: titolo, autore, genere, ambientazione, personaggi, temi principali e sintesi della trama.

2. ROLE PLAY (2 minuti)

Sei con un caro amico che conosci da tanto tempo (*l'esaminatore farà la parte dell'amico*) e volete organizzare una festicciola estiva in occasione del tuo compleanno. Discutete insieme.

- Lui ti chiede dove vorresti organizzare la festa.
- **Glielo spieghi dando ragioni per la tua decisione.**
- Ti chiede quante persone vorresti invitare e ti suggerisce di invitare anche Paolo.
- **Parlagli del numero di persone che hai in mente, dando il nome di alcuni di loro. Poi spiegagli perché non desideri invitare Paolo.**
- Ti dice che questo incidente è ormai passato e ti chiede di ripensarci.
- **Ti mostri deciso. Cambi discorso e parli del menù: spiega cosa vorresti preparare da mangiare per gli ospiti.**
- Ti dice che costerà parecchio...
- **Spieghi che i tuoi sono pronti a pagare per tutto perché...**

3. CONVERSAZIONE LIBERA (2 minuti)

JUNIOR LYCEUM ANNUAL EXAMINATIONS 2006

Educational Assessment Unit – Education Division

FORM 3 (3rd Year)

ITALIAN

Time: 30 mins.

Comprensione del testo ascoltato

Teacher's Paper

Please first read the instructions carefully yourself and then read them aloud to the students.

You will be listening to three texts: “Che caos!”, “Percorsi”, and “Galileo Galilei”. I will read out the instructions relative to each exercise before you listen to each text.

Prova A

Che caos!

5 punti

You are allowed 1 minute to look at the pictures on your examination paper.

(After 1 minute).

You will now be listening to the reading of five jokes related to five of the seven pictures you see on your paper. While listening to the text, you are to write numbers from 1 to 5 in the grid above the illustrations relevant to the joke you are going to listen to. There will be a short pause after each joke so that you can fill in the grid with the appropriate number.

Two of boxes in the grid have to remain empty as they relate to none of the jokes I am about to read. I shall then read the jokes a second time and you will be given another minute to revise your work.

Note to teachers: Please state the number of each joke clearly.

1. “So benissimo che avevo denunciato la sua scomparsa. Ma chi vi ha detto di trovarla?”
2. “Guardi un po’ come l’hanno ridotto dopo il primo giorno di scuola. È proprio sfinite!”
3. “Paolo, sbrigati perché dobbiamo servire la zuppa.”
4. “E mi raccomando... non dimenticare il riso... le signore aspettano! Corri!”
5. “Ugo, lascia fare a me! Da qualche parte i soldi per il conto arriveranno.”

Prova B

Percorsi

4 punti

You have 1 minute to look carefully at the map in Prova B. Read also very carefully the four sentences you have to continue in this exercise.

(After 1 minute)

You shall be listening to the directions taken along the roads of a city by four different persons: Franca, Sergio, Gino and Maria. Follow these directions because you have to establish where their destination is on the map. You have to write the number that represents their destination.

I shall first read the directions one after the other, pausing for a while after each reading and then give you ½ a minute to fill in the numbers. At the end I shall read the directions a second and final time.

You are allowed to trace the direction on the map on your examination paper.

Carla

Dopo una lunga passeggiata, Carla esce dai giardini pubblici per dirigersi verso il negozio del suo parrucchiere. Attraversa la strada e cammina lungo tutta Via delle Alpi. Poi gira a destra e va avanti, prendendo la prima strada a sinistra. Entra nel secondo palazzo a destra.

Sergio

Sergio vuole incontrare degli amici. Allora esce da casa sua in Viale Dante, 2 e cammina lungo il viale. Arrivato all'incrocio con Corso Manzoni, gira a destra e continua lungo il corso fino ad arrivare al secondo angolo. Arrivato là, gira a destra, attraversa la strada e si dirige verso il *Bar Juve* che si trova all'inizio della strada.

Gino

Gino esce dal cinema in Via Siracusa, 13 e si dirige verso casa sua. Appena fuori dal cinema, gira verso sinistra e cammina lungo la strada. Arrivato all'incrocio con Corso Lo Stivale, gira ancora verso sinistra e continua a camminare diritto lungo il corso. Al secondo angolo, gira a sinistra e continua il suo cammino fino ad arrivare alla casa in fondo alla strada.

Maria

Per prendere l'autobus Maria lascia il suo appartamento in Via Polo, 9 e, arrivata all'angolo, si volge a sinistra. Cammina fino ad arrivare al secondo incrocio e poi gira a sinistra. Continua lungo questa strada per poi prendere la seconda strada a destra. Arrivata qui, non attraversa la strada perché trova il capolinea degli autobus immediatamente all'angolo della strada.

Prova C

Galileo Galilei

6 punti

You have 1 minute to read carefully the questions on your paper.

(After 1 minute)

I shall now read the text "Galileo Galilei". After the first reading, I shall give you 4 minutes to answer the questions. I shall then read the passage a second and final time after which I shall give you another 3 minutes for final revision.

I strongly advise you to take down notes while I'm reading.

Oggi accontentiamo una delle nostre giovani ascoltatrici che ci chiede di parlare di uno scienziato poco compreso al suo tempo. Mi riferisco a Galileo Galilei che nasce a Pisa il 15 febbraio 1564. Il suo è un dono di profonda osservazione, crede che la natura ci fa vedere la grandezza di Dio e che la scienza aiuta questa osservazione. Ancora oggi a Pisa, in Cattedrale, si può vedere la lampada che sveglia il suo genio. Spieghiamo come questo è successo.

Qualcuno ha tirato da una parte la lampada per accenderla e poi l'ha lasciata oscillare, cioè andare avanti e indietro. Ragazzo di diciassette anni, Galileo, quel giorno, osserva che lo spazio coperto dal pendolo-lampada è sempre più piccolo, ma i passaggi usano sempre un tempo uguale. Lui capisce subito di avere scoperto qualche cosa di importante.

A soli 24 anni Galileo comincia ad insegnare all'università di Pisa. Un giorno invita i suoi colleghi ai piedi della famosa torre pendente e, salito in cima, lascia cadere insieme due pesi diversi per dimostrare che l'uno e l'altro giungono a terra nello stesso momento. I suoi colleghi non sono d'accordo con le sue idee e Galileo deve andarsene. A Padova le sue lezioni sono così frequentate che deve fare scuola all'aperto. Prima di morire ad Arcetri nel 1642, Galileo inventa il microscopio che dà inizio alla ricerca biologica e medica e poi il telescopio che permette di vedere le stelle ed altri corpi celesti.

JUNIOR LYCEUM ANNUAL EXAMINATIONS 2006

Educational Assessment Unit – Education Division

Form 3 (3rd year)

ITALIAN

Time: 30 mins.

Comprensione del testo ascoltato Student's Paper

Name: _____

Class: _____

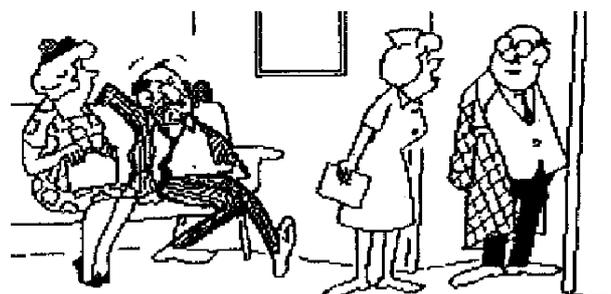
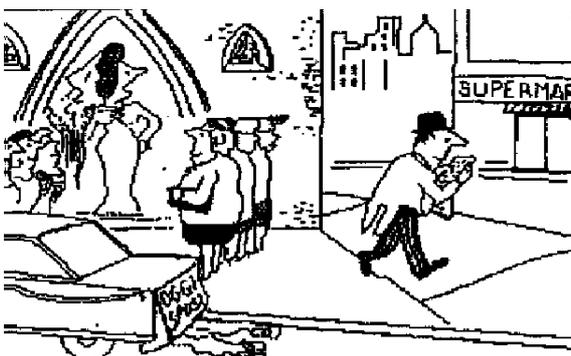
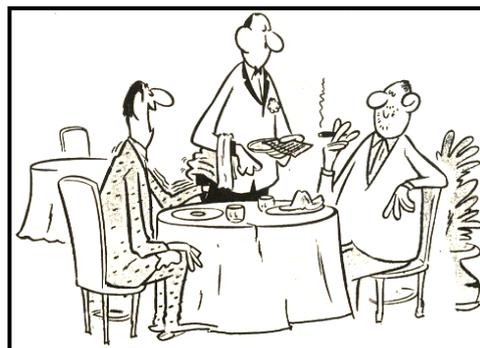
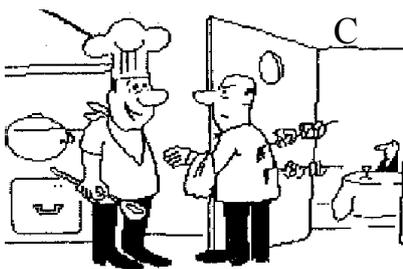
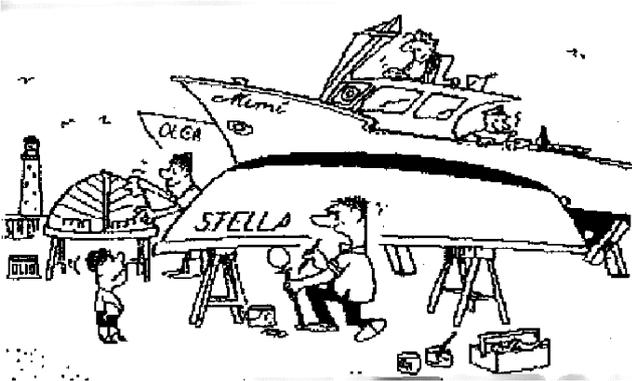
Prova A

5 punti

Che caos!

Scrivi nelle caselle corrispondenti il numero delle battute che hai appena ascoltato.
Attenzione: c'è un'illustrazione in più.

Vignetta	A	B	C	D	E	F	G
Battuta							

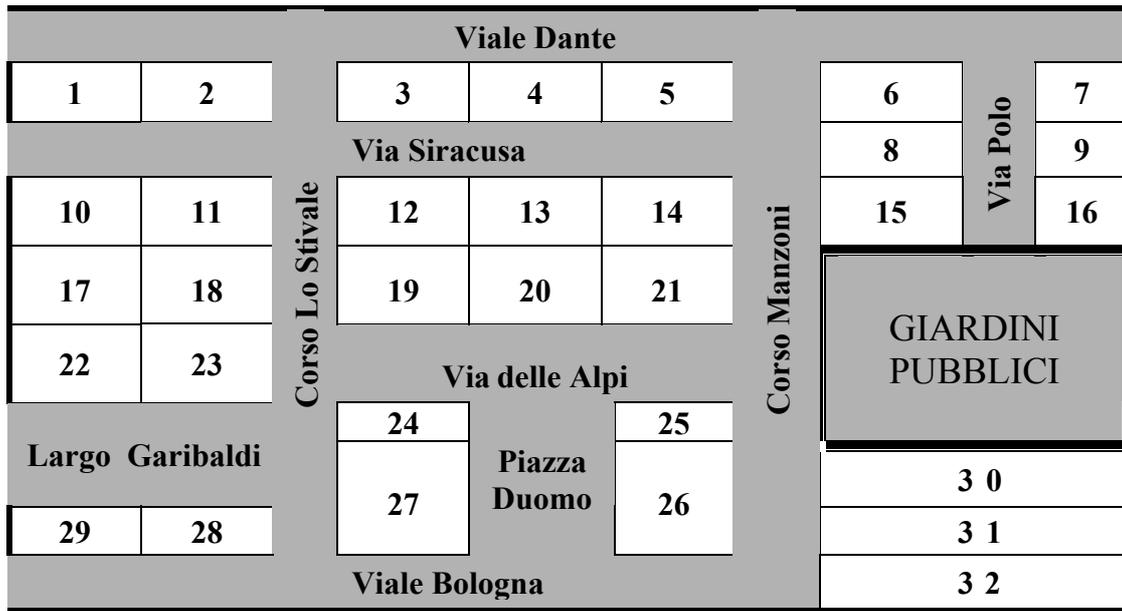


Prova B

Percorsi

4 punti

Studia bene questa cartina e riempi gli spazi per le quattro destinazioni richieste:



1. Il parrucchiere di Carla sta al numero _____; 2. Il Bar *Juve* sta al numero _____
 3. Gino vive al numero _____; 4. Il capolinea degli autobus sta al numero _____

Prova C

Galileo Galilei

6 punti

1. Completa gli spazi vuoti con le informazioni richieste: le date devono essere scritte in CIFRE. **1p**
 a) Galileo è nato nell'anno _____ nella città di _____;
 b) È morto ad _____ nel _____.
2. Secondo il brano, quale aspetto del suo carattere aiuta Galileo a fare le sue grandi scoperte? **1p**

3. Perché sono importanti nella vita di Galileo **1p**
 a) la Cattedrale di Pisa _____
 b) la Torre di Pisa _____
4. A Padova molti studenti seguono le lezioni di Galileo: a) Vero o Falso? (b) Come lo sai? **1p**
 a) _____ (b) _____
5. Scrivi un numero (**dall'1 al 4**) nella colonna a destra per mettere le seguenti frasi nell'ordine secondo come sono accaduti i fatti: **2p**

Diventa professore universitario, sempre a Pisa, dove continua con i suoi esperimenti.	
Non ancora ventenne, Galileo fa la scoperta del movimento del pendolo.	
Si trasferisce a Padova dove continua il suo lavoro di insegnante e inventore.	
Questi purtroppo non sono graditi dai suoi colleghi.	

JUNIOR LYCEUM ANNUAL EXAMINATIONS 2006

Educational Assessment Unit – Education Division

Form 3 (3 rd Yr.)	ITALIAN	Time: 1 hr 30 m + 30 m
------------------------------	---------	------------------------

Name _____

Class _____

A. GRAMMATICA / FUNZIONI:

15 punti

1. Completa le seguenti frasi con la forma appropriata del verbo tra parentesi: 3p

- a. La prossima volta (voi / andare) _____ a giocare solo dopo che (voi / fare) _____ tutti i compiti.
- b. I tuoi amici (andare) _____ al cinema venerdì scorso; tu perché non li (accompagnare) _____?
- c. Quanto (io / volere) _____ vincere alla lotteria! So già esattamente cosa (fare) _____ con i soldi.

2. Completa le risposte con i pronomi combinati adatti come nell'esempio: 3p

esempio: Leggi sempre le favole ai tuoi bambini? Sì, **glielo** leggo la sera.

- a. Chi prepara il pranzo a Gianni? _____ prepara sua moglie.
- b. Quando mi fai questo favore? _____ faccio appena posso.
- c. Mi hai portato i giornali? Sì, _____ ho portati. Eccoli.
- d. Vendi la tua chitarra a Marcello? No, non _____ vendo.
- e. Ci mandate quella busta che sta sulla scrivania, per favore? Sì, _____ mandiamo subito.
- f. Puoi prestarmi il tuo libro? No, non _____ posso prestare, mi dispiace.

3. Sottolinea la parola che **non** appartiene allo stesso gruppo di significati. 2p

- a. marito, moglie, suocera, frate, genero.
- b. ambulanza, ambulatorio, cibo, emergenza, malattia.
- c. il pediatra, il dentista, il medico, il chirurgo, la malattia.
- d. parabrezza, freni, pista, parafango, paraurti.

4. Metti i seguenti Indefiniti al posto giusto, come nell'esempio: 2p

altro, ogni, qualche, troppo, tutti

Uffa! Proprio oggi doveva succedere! **Ogni** volta che ho un appuntamento con la mia ragazza c'è _____ problema e io arrivo sempre in ritardo. La settimana scorsa si è rotto il motorino, ieri c'era _____ traffico e oggi l'autobus ritarda! Le ho comprato dei cioccolatini per regalo ma si stanno sciogliendo! Che faccio? Li butto o li mangio _____ io? Se continua così lei si troverà un _____. Devo darmi da fare al più presto!

5. In ciascuna delle 4 frasi che seguono, metti uno dei verbi della lista che ha lo stesso significato del verbo mettere, come nell'esempio. Attenzione: ci sono due verbi in più; non usarli! 2p

Dormire, Indossare, Informare, Mandare via, Perdere, Scommettere, Vendere.

esempio: Ieri mi sono messa a letto molto presto. Dormire

a. Ma vuoi metterti ancora quella camicia? Non vedi che è sporca di sugo? _____

b. Quanto ci metti che domenica la nostra squadra vince ancora? _____

c. Carlo mi ha messo al corrente di tutto: è una storia molto interessante. _____

d. Dopo che si è comportato così male, l'hanno messo alla porta. _____

6. Metti in ordine logico le seguenti parole per formare frasi di senso compiuto: 3p

a. bevi / calmi / camomilla / la / se / subito / ti / , / . /

b. a / ho / mandato / messaggio / mio / padre / un / urgente / . /

c. comprare / hanno / Maria / molti / per / per / raccolto / regalo / soldi / un / . /

B. Inserisci le parole mancanti. In ogni spazio UNA sola parola. Tre delle parole da usare sono: che, troppo, unisce. Le altre devi trovarle tu. 10 punti

Tutto per beneficenza

La "corsa per divertimento" è un'attività che in questi ultimi anni è diventata una tradizione al nostro Liceo. Corriamo _____ un fine nobile – raccogliere fondi per _____. E c'è anche chi si approfitta di _____ opportunità per perdere qualche chilo di _____. È un'impareggiabile occasione che ci _____ e suscita in noi un autentico _____ di orgoglio. Da sempre si uniscono a noi studenti da _____ scuole e addirittura i loro insegnanti! Ci _____ soddisfatti ed emozionati per la magnifica somma di denaro _____ ogni anno riusciamo a mettere insieme. Fra di noi, ci incoraggiamo a dare quel piccolo contributo in _____. Chiediamo a tutte le scuole di prendere altre iniziative per aiutare quelli meno fortunati di noi.

*adattamento da **Lo Stivale**, n. 62*

C. COMPrensione DEL TESTO SCRITTO. 15 punti
Leggi i seguenti brani e rispondi alle domande:

(i) Faraoni, cowboy e dinosauri sul Lago di Garda

Sulla costa orientale del lago di Garda c'è Gardaland, il parco divertimenti che fa sognare i ragazzi e non solo. Centoquaranta artisti internazionali ogni giorno si esibiscono nei suoi teatri e nelle sue piazze. A Gardaland la concentrazione di divertimenti è altissima: dai pirati agli antichi

4 faraoni, dalle avventure spaziali ai western. Tanti divertimenti a portata di mano ma anche oasi verdi dove rilassarsi.

Ma Gardaland non è l'unica attrazione di questa sponda di lago. Nelle vicinanze ci sono altri parchi che vanno dal museo dei fossili di Bolca al Parco Natura Viva, dove si possono vedere 8 dinosauri riprodotti a grandezza naturale. C'è anche il Mondo di Caneva, il più grande parco acquatico d'Italia che offre dieci spettacoli al giorno. A tutto questo si aggiungono diverse zone di alto interesse culturale e artistico, facilmente raggiungibili in giornata. Basta menzionare la romantica Verona dell'Arena e dell'appassionato amore fra Giulietta e Romeo.

Domande:

1. Facendo riferimento al testo, metti accanto alle seguenti frasi i nomi dei posti che corrispondono. Puoi scegliere tra **Bolca, Gardaland, Mondo di Caneva, Parco Natura Viva, Verona.** 2p

- a. Si può riposare tra il verde degli alberi. _____
- b. Qui si assiste a numerosi spettacoli al giorno. _____
- c. Si trovano tante opportunità per gli amanti dell'arte. _____
- d. Qui c'è stata una famosissima storia d'amore _____

2a. Perché secondo te il parco divertimenti di cui si parla si chiama proprio **Gardaland**? ½p

2b. In quali dei posti menzionati nel testo è meglio portare il costume da bagno? ½p

3. A Gardaland gli spettacoli vengono fatti solo da artisti italiani. (a) Vero o Falso? (b) Da quali due parole l'hai capito? ½p

(a) _____ (b) _____

4. Secondo quello che si legge nel brano, Verona non è distante dal Lago di Garda. (a) Vero o Falso? (b) Da quali parole l'hai capito? ½p

(a) _____ (b) _____

5. A riga 2 l'autore scrive *e non solo*: secondo te che cosa vorrebbe dire con queste parole? 1p

6. Trova nel testo parole o espressioni che più o meno significano lo stesso come 1p

a) si fanno vedere _____; b) vicini _____

7a. Sottolinea la risposta giusta:

Da quale rubrica di un settimanale è stato preso questo brano, secondo te? ½p

ambiente, cercasi lavoro, giovani, investimento soldi, tradizioni locali, viaggiare.

7b. Sottolinea la risposta giusta: ½p

L'autore ha scritto questo brano

- a. perché vive in questa zona;
- b. perché si interessa degli studi sui dinosauri e gli animali marini;
- c. per fare pubblicità alla zona intorno al Lago di Garda;
- d. perché è un grande amante di un ambiente pulito e sano.

(ii) Sole, mare, sabbia e tanta voglia di Beach Volley

Il beach volley (letteralmente, pallavolo da spiaggia) è praticato in varie parti del mondo, specialmente negli Stati Uniti e nel Brasile. Questo sport è arrivato anche in Italia più di dieci anni fa. È simile alla pallavolo ma si gioca in quattro e sulla spiaggia.

4 I californiani non riescono a far passare un anno senza inventare qualcosa! Gli esempi sono tanti: dal surf allo skateboard al beach volley. Ogni anno assieme alle palme e alle ragazze, sulle spiagge della California spuntano le reti, i palloni e i giocatori, con migliaia e migliaia di spettatori, ed ore di diretta televisiva. Gli atleti sono dei divi, sono bravissimi, e se sono i più bravi sono anche
8 milionari... Attorno ai tour si organizzano feste, concorsi di bellezza... ci si diverte.

12 Il beach volley è proprio uno sport nel vero senso della parola. È un gioco divertente, ma è anche un'attività fisica di eccellente qualità, dura, formativa. In Europa il beach volley è stato accolto con questo spirito. E la California d'Europa non poteva essere che la Riviera adriatica, piena di ragazzi con energie da spendere. Nel beach volley giocare in due cambia veramente tutto: l'intesa fra i giocatori è molto più importante che in una squadra da sei in palestra. Per giocare non occorre essere dei "giganti", basta avere fiato e senso tattico. Dunque ragazzi che cosa aspettate, preparatevi per la prossima estate.

Domande:

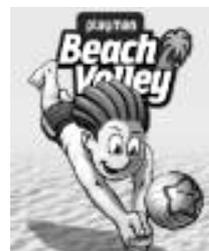
1a. In quale periodo dell'anno si pratica meglio questo sport? _____ ½p

1b. Chi ha inventato il beach volley? _____ ½p

1c. **Sottolinea la parte giusta:** _____ ½p

Con questo articolo, l'autore vuole

- i) informare meglio il lettore sul beach volley;
- ii) fare capire al lettore cosa succede sulle spiagge californiane;
- iii) spiegare che il beach volley è più interessante della pallavolo;
- iv) spiegare cosa si fa sulla Riviera adriatica.



2. Indica DUE cose che dimostrano che il beach volley è molto seguito. _____ 1p

3. Per giocare a beach volley è importante avere **due** qualità. Quali sono? _____ 1p

4. Da' DUE ragioni perché l'autore dice che il beach volley è *uno sport nel vero senso della parola* (r. 9)? _____ 1p

5. Dalle prime 8 righe trova _____ 1½p

a) una parola che significa *nel vero senso della parola* _____;

b) una parola che significa *saltano fuori, appaiono* _____;

c) una parola che significa *personaggi celebri* _____

6. In Europa il beach volley è più popolare in Italia. a) Vero o Falso? b) Come lo sai? **1p**
a) _____ (b) _____

7. **Sottolinea la risposta giusta:** **1p**

Nel beach volley *l'intesa* (r. 13) corrisponde

al fiato, al senso tattico, all'amore per il mare, all'essere ricchi, all'essere dei divi,
a un corpo muscoloso.

D. Elementi di Civiltà **10 punti**

i) Decidi se ciascuna delle seguenti frasi è **vera o falsa**. **3p**

In Italia:

- a. a cena molti mangiano il cornetto. _____
- b. a Natale e a Capodanno è normale bere lo spumante. _____
- c. per primo è abitudine mangiare il pesce. _____
- d. con il pesce gli italiani bevono il vino rosso. _____
- e. dopo pranzo molti bevono il cappuccino. _____
- f. la pizza margherita è senza mozzarella. _____

Nelle seguenti, sottolinea la risposta giusta.

ii) Gli italiani normalmente prendono le vacanze (a marzo, ad agosto, a gennaio, a novembre). **½p**

iii) In tutta Italia, ci sono negozi della (Tir, Crai, F.S., doc.). **½p**

iv) Molti preferiscono andare a Siena per partecipare (al Carnevale, alla Befana, al Palio, alla Divina Commedia). **½p**

v) Quando un italiano si frega le mani lo fa perché (le deve pulire, si sente male, è arrabbiato, è soddisfatto). **½p**

vi) *I Promessi Sposi* è stato scritto da (Dante, Manzoni, Renzo e Lucia, Don Rodrigo). **½p**

vii) In Italia si vive (poco, di più, molto male, a crescita zero) perché è un paese moderno. **½p**

viii) **Completa le seguenti locuzioni usate in queste tre frasi.** **2p**

a. Ci metto una mano sul _____ che ci riporteranno i libri che gli abbiamo prestato.

b. Il tuo amico ha proprio il _____ degli affari: sai che è diventato ricco?

c. Giorgia ha lasciato il suo ragazzo per Marco, ma è caduta dalla _____ alla _____ perché Marco è ancora più pigro dell'altro.

ix) **Completa i seguenti proverbi:** **2p**

a. Chi più ne ha _____.

b. Batti il ferro _____.

c. Chi ben comincia _____.

d. Chi è causa del suo mal _____.

ATTENZIONE: Nel MESSAGGIO e nel COMPONENTO, se preferisci, puoi usare l'equivalente femminile.

E. MESSAGGIO

5 punti

Hai appena litigato con l'amico del cuore e ti accorgi di aver detto alcune parole di troppo. Mandagli un messaggino per cercare di sistemare le cose e per scusarti per l'accaduto. Scrivi circa **30** parole.

F. COMPONENTO: Scrivi circa 100 parole su UNO dei seguenti temi:

15 punti

1. Scrivi una lettera ad un amico che è andato a vivere in un'altra città e raccontagli un fatto interessante che ti è capitato di recente.

Non scrivere indirizzi. Ti chiami Gino / Gina.

2. Scrivi un articolo per un giornalino per ragazzi della tua età dove commenti su un film interessante che hai visto recentemente o su un telefilm alla televisione italiana (per esempio, O.C., Smallville, ecc.). Commenta la storia, gli attori (o qualcuno di loro che ammiri per le sue capacità), gli effetti speciali (se ci sono), il messaggio costruttivo che questo film o programma dà ai ragazzi, ecc.

Scritto – 70	Ascolto - 15	Orale - 15	Totale - 100	Corretto da