



2009. M51T

Coimisiún na Scrúduithe Stáit

SCRÚDÚ NA hARDTEISTIMÉIREACHTA, 2009

SCRÍOBH DO SCRÚDUIMHIR ANSEO 

CEOL – GNÁTHLEIBHÉAL

ÉISTEACHT (100 marc)

DÉARDAOIN 18 MEITHEAMH – TRÁTHNÓNA 1.30–3.00

STAMPA AN IONAIÐ

Móriomlán
na marcanna

DON SCRÚDAITHEOIR

CEIST	MARC
1	
2	
3	
4	
5	
6	
IOM.	
BÓN. DON GH.	
MÓRIOM.	
GRÁD	

TREORACHA D'IARRTHÓIRÍ

- Scríobh do scrúduimhir, mar a iarrtar, sa bhosca thuas.*
- Sula dtosaíonn an scrúdú, éist go cúramach le sliocht na trialach. Mura féidir leat an taifeadadh a chloisteáil go soiléir, labhair leis an bhFeitheoir anois.*
- Éist chun go gcloisfidh tú an ghíog rabhaidh agus na fógraí ar an taifeadadh.*
- Is féidir do chuid freagraí a scríobh nuair is mian leat, le linn an taifeadta nó le linn na sosanna.*
- Scríobh do chuid freagraí uile sa fhreagarleabhar seo sna spásanna atá ann dóibh. I gceisteanna a bhfuil rogha iontu, cuir tic sa bhosca cuí.*
- Bain úsáid as na spásanna laistigh den chlúdach cúil don tsracobair.*
- Ná tabhair aon pháipéir eile leat isteach i halla an scrúdaithe.*
- Níl cead agat aon ní a rá, cnagadh ná crónán a dhéanamh ná canadh le linn an scrúdaithe seo.*

C. 1 Sliocht as *Sgt. Pepper's Lonely Hearts Club Band* le John Lennon & Paul McCartney.

- Ní sheinnfear an sliocht iomlán ach AON UAIR AMHÁIN. Seinnfear ansin codanna A, B agus C, a baineadh as an sliocht seo, TRÍ huaire. Tá sos fiche soicind ann idir gach babhta seanma den cheol sa cheist seo.
- Freagair na ceisteanna ar leathanach 3.

Cuid A, na Barraí 1–12

3
It was twen-ty years a - go to - day... Ser-geant
6
Pep - pertaught the band to play... They've been go - ing in and out of style... but they're
8
gua-ran-teed to raise a smile... So may I in - tro-duce to you... the
10
act you've known for all these years... Ser-geant Pep - per's Lone-ly Hearts Club Band.

Cuid B, na Barraí 13–29. Tá liricí na coda seo priontáilte thíos.

<i>Líne 1</i>	We're Sergeant Pepper's Lonely Hearts Club Band
<i>Líne 2</i>	We hope you will enjoy the show
<i>Líne 3</i>	Sergeant Pepper's Lonely Hearts Club Band
<i>Líne 4</i>	Sit back and let the evening go
<i>Líne 5</i>	Sergeant Pepper's Lonely, Sergeant Pepper's Lonely
<i>Líne 6</i>	Sergeant Pepper's Lonely Hearts Club Band.

Cuid C, na Barraí 30–42. Níl ceol priontáilte ar bith ann don roinn seo.

Cuid A, na Barraí 1–12

(i) Is é amchomhartha an amhráin seo ná

$\frac{2}{4}$

$\frac{4}{4}$

$\frac{3}{4}$

(ii) Sainaithin gné **amháin** de chuid líne an ghutha mar a chloistear sa chuid seo í.

(iii) Úsáidtear sainéifeachtaí éagsúla fuaimne in oscailt na coda seo. Mínigh é sin.

Cuid B, na Barraí 13–29

(i) Cad iad na huirlisí práis a chloistear á seinm sa chuid seo? -----

(ii) Sainaithin slí **amháin** ina bhfuil difríocht idir líne an ghutha sa chuid seo agus líne an ghutha i gCuid A.

(iii) An dúnadh i ndeireadh líne 4 tá sé

foirfe

neamhfoirfe

briste

Cuid C, na Barraí 30–42. Níl ceol priontáilte ar bith ann don chuid seo.

(i) Cén ceann amháin díobh seo a leanas a chloistear sa chuid seo?

aithris

cordaí marthanacha

tríphléadaigh

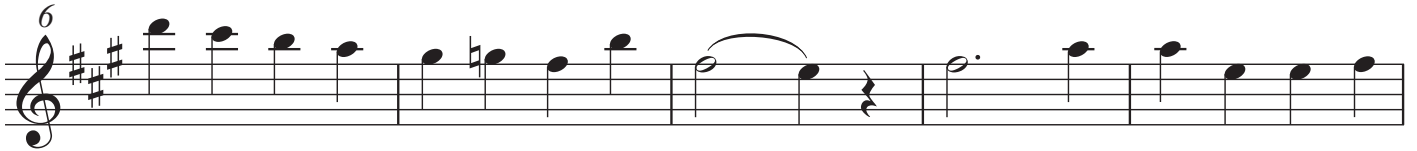
(ii) Cad iad na huirlisí a sheinneann na Beatles san amhrán seo?

(iii) Sa tábla thíos, scríobh síos amhráin de chuid na mBeatles atá ar do chúrsa ina gcloistear na huirlisí atá liostaithe.

Uirlis(í)	Amhrán
Cláirnéid	
Cláirseach agus Téaduirisí	
Coirn Fhrancacha	

C. 2 Seinnfear sliocht as *Coinséartó don Phianó i Mórghléas A K488* le Mozart TRÍ huair.

- Tá sos fiche soicind ann idir gach babhta seanma den cheol sa cheist seo.
- Tá breac-scór de na barraí 1–15 sa sliocht priontáilte thíos.



• Freagair na ceisteanna seo a leanas:

(i) Cén ghluaiseacht ar baineadh an sliocht seo as?

- a haon a dó a trí

(ii) Sna barraí 1–8 is é a sheinntear ar an bpianó ná

- an tséis an tséis agus an tionlacan an tionlacan

(iii) Cé acu ceann díobh seo a leanas is féidir a chloisteáil sa chuid seo tar éis bharra 15?

- nótaí athdhéanta scálaí tríphléadaigh

(iv) Is é foirm na gluaiseachta seo ina hiomláine ná

- dénártha trínártha sonáid rondó sonáid

(v) Is é stíl an choinséartó seo ná

- ceol pobail clasaiceach rómánsach nua-aimseartha

Sainaithin gné **amháin** de chuid na stíle seo mar a chloistear í in *Coinséartó don Phianó i mórghléas A K488*.

C. 3 Seinnfear sliocht as *Symphonie Fantastique* le Berlioz TRÍ huaire.

- Tá sos fiche soicind ann idir gach babhta seanma den cheol sa cheist seo.
- Níl ceol priontáilte ar bith ann don cheist seo.
- Freagair na ceisteanna seo a leanas:

(i) Ainmnigh an ghluaiseacht as ar baineadh an sliocht seo _____

(ii) Is é méadar na gluaiseachta seo ná

2

3

4

(iii) Sa sliocht seo, seinntear scála síos faoi dhó.
Seinntear é ar an

trumpa

corn Francach

trombón

(iv) Sliocht é seo a dtarlaíonn athrú luais ann. Déan cur síos ar an athrú seo.

(v) Gné den siansa seo é an *idée fixe*. Mínigh é sin.

(10)

C. 4 Seinnfear sliocht as *Seachanges with Danse Macabre* le Deane TRÍ huair.

- Tá sos fiche soicind ann idir gach babhta seanma den cheol sa cheist seo.
- Níl ceol priontáilte ar bith ann don cheist seo.
- Freagair na ceisteanna seo a leanas:

(i) Tá an chuid seo bunaithe ar

- Dies Irae cillín trí nóta Totentanz

(ii) Is í an ghaothuirilis adhmaid a chloistear sa sliocht seo ná

- fliúit cláirnéid fliúiteog

(iii) Sa chuid seo is é is mó a sheinntear ar an bpianó ná

- scálaí cordaí airpéitsí

(iv) Cé acu ceann de na teicníochtaí seo a leanas a chiallaíonn *glissando*?



Mínigh an téarma *glissando*.

(v) Ainmnigh **trí** chnaguirlis a úsáideann Deane in *Seachanges*.

1. -----

2. -----

3. -----

(10)

LEATHANACH BÁN

C. 5 Ceol Gaelach

Cloisfidh tú TRÍ shliocht, gach ceann díobh á sheinm TRÍ huaire. Tá sos fiche soicind ann idir gach babhta seanma den cheol sa cheist seo.

- Freagair na ceisteanna ar gach sliocht.

Sliocht 1

- (i) Sampla is ea an fonn seo de

cornphíopa ríl port luascach

- (ii) Barra rithime tipiciúil a bhaineann leis an saghas seo damhsa ná

- (iii) Ainmnigh an uirlis a sheinntear sa sliocht seo _____

Sliocht 2

- (i) Cad a thugtar ar an stíl amhránaíochta seo? _____

- (ii) Sainaitin **dhá** ghné de chuid stíl na hamhránaíochta seo mar atá sa taifeadadh.

1. _____

2. _____

- (iii) Is é uigeacht an tsleachta ná

monafónach homafónach ilfhónach

Sliocht 3

(i) Ainmnigh **dhá** uirlis ar a seinntear an tséis sa taifeadadh seo.

1. _____ 2. _____

(ii) Ainmnigh uirlis **amháin** ar a seinntear an tionlacan.

(iii) Tá an sliocht seo á sheinm ag

banna céilí

ceolfhoireann

grúpa traidisiúnta

(iv) Déan cur síos ar shlí **amháin** a bhfuil gnéithe traidisiúnta le sonrú sa seinm seo.

(25)

Beidh sos dhá nóiméad déag ann roimh an gcéad cheist eile.

(i) San iontreoir tá

scálaí

nótaí athdhéanta

nótaí fada marthanacha

(ii) Is iad na guthanna atá sa sliocht seo ná

guthanna fear

guthanna ban

guthanna fear agus ban le chéile

Canann siad

d'aon ghuth

d'iontamhail

i bhfrithghluaisne

(iii) Cén fhoireann uirlisí a thionlacann na guthanna sa sliocht seo? _____

Sliocht 3

- Sliocht as *Quoniam tu solus Sanctus*. Níl ceol priontáilte ar bith ann don roinn seo.

(i) Ainmnigh an uirlis phráis a chloistear san iontreoir. _____

(ii) Sna ceolta gutha sa sliocht seo tá

scálaí síos

nótaí athdhéanta

airpéitsí

(iii) Tá athrú sa sliocht seo sa/sna

dinimic

luas

uirlisí

Mínigh

(20)

Tá cúig nóiméad agat chun an scrúdpháipéar seo a chríochnú.

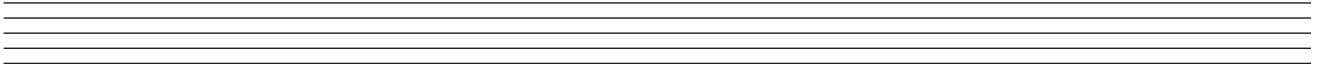
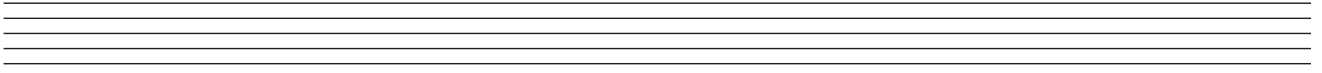
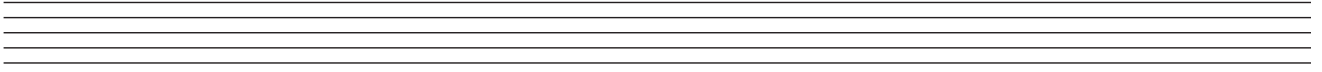
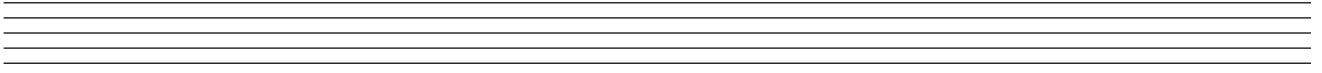
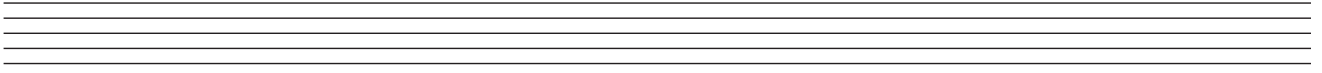
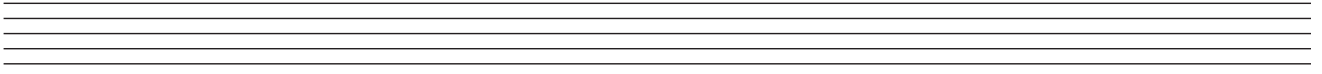
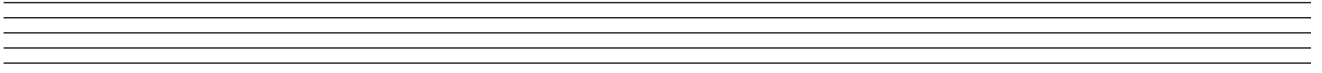
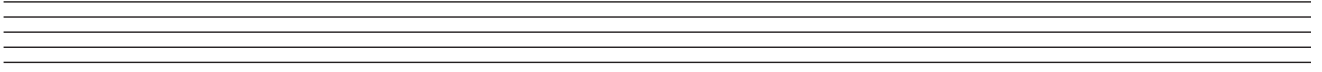
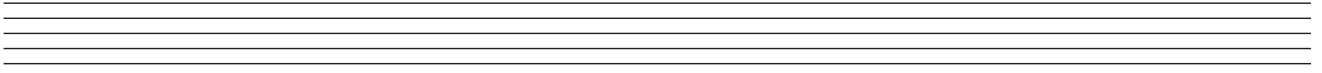
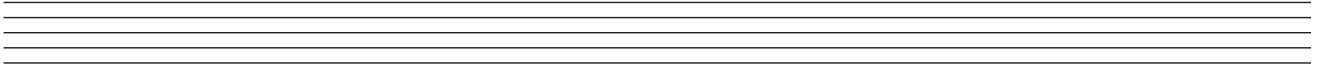
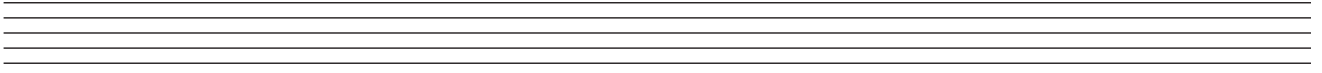
SRACOB AIR

A series of 25 horizontal dashed lines for writing.

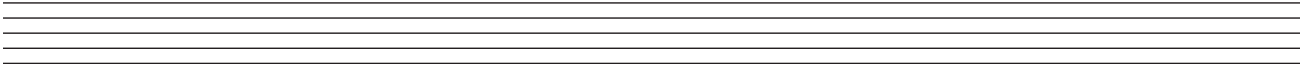
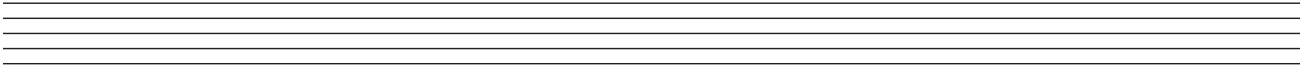
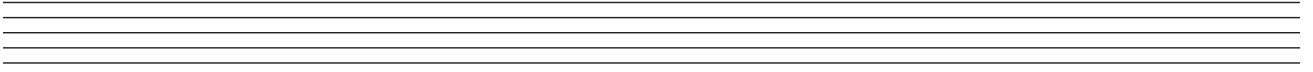
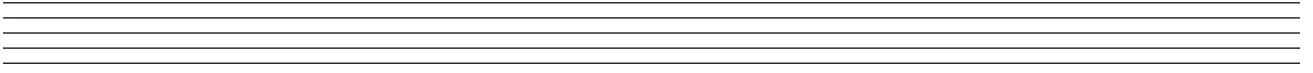
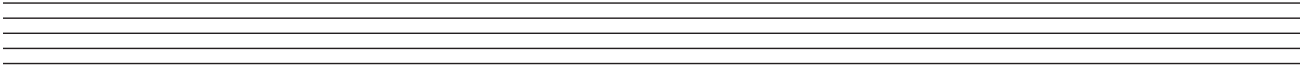
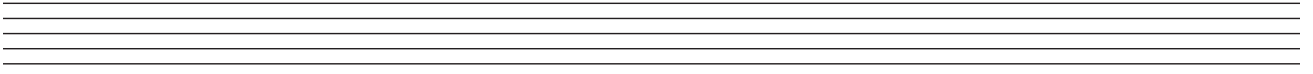
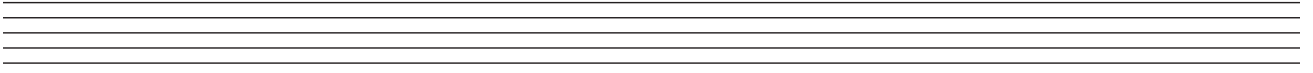
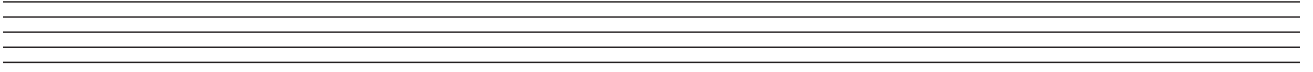
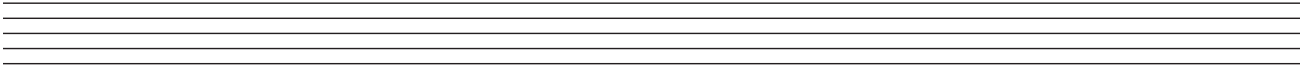
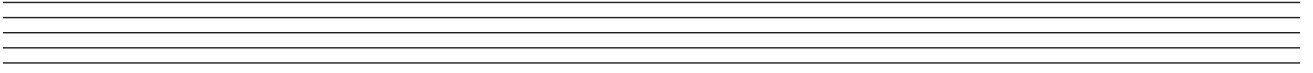
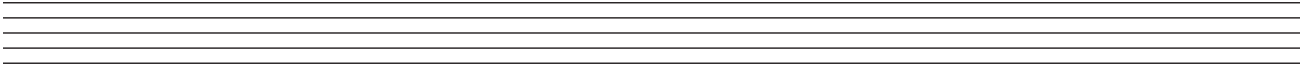
SRACOB AIR

A series of horizontal dashed lines for writing.

SRACOB AIR



SRACOB AIR



LEATHANACH BÁN