

SCRÚDUIMHIR 

Iomlán na
Marcanna

AN ROINN OIDEACHAIS AGUS EOLAÍOCHTA

SCRÚDÚ NA hARDTEISTIMÉIREACHTA, 2002

**GAEILGE (BONNLEIBHÉAL)
(270 MARC)**

DÉARDAOIN, 6 MEITHEAMH - TRÁTHNÓNA, 1.30 GO DTÍ 4.20

STAMPA AN IONAIID

DON SCRÚDAITHEOIR	
CEIST	MARC
1	
2	
3	
4	
5	
6	
CT	
IOMLÁN	
GRÁD	

FREAGAIR GACH CEIST (1, 2 agus 3).

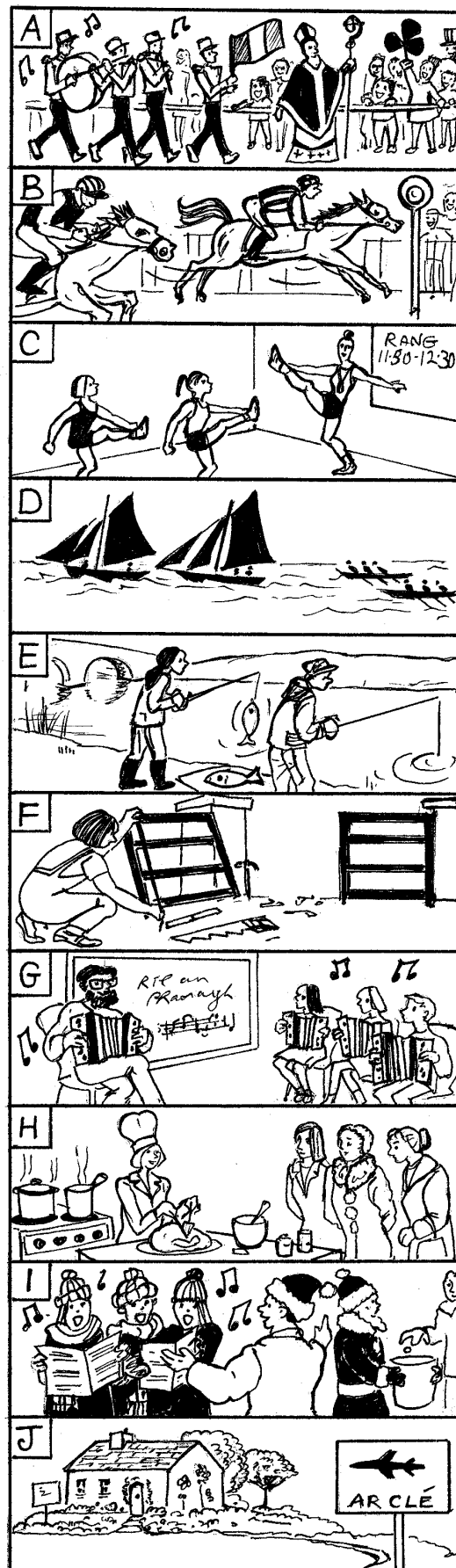
Ceist 1

Meaitseáil na pictiúir leis na fógraí/comharthaí agus scríobh síos an litir cheart sa bhosca in aice leis an uimhir cheart atá sa ghreille.

(40 marc)

1. **Club lascaireachta na Cille Comórtas lascaireachta Abhainn na Life**
2. Óstán na Páirce
Taispeántas Cócaireachta
Béilí breátha á n-ullmhú
Dé Luain : 7.00 pm
3. **Comhaltas Ceoltóirí Éireann Ranganna ar an mBosca Ceoil Gach Aoine : 8.00 pm**
4. Ar Díol
Teach Samhraidh
10 nóiméad ón Aerfort
5. **Lá Fhéile Pádraig Paráid Mhór Ag tosú ag Sráid an Mhargaidh**
6. Carúil na Nollag
Sráid na Siopaí,
Luimneach
Bailiúchán do Thrócaire
7. **Coláiste Mhuire Gan Smál Múinteoir Corpoideachais ag Teastáil Bosca 333**
8. Rásaí Capall
Ráschúrsa na Gaillimhe
Bígi ann : Iúil 2002
9. **Cruinniú na mBád Cinn Mhara Rásaí Curach agus Bád Seoil 7-9 Lúnasa**
10. Ag Teastáil
Siúinéir chun geata nua adhmaid a chrochadh

Uimhir	Litir
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	



Ceist 2

Freagair do rogha dhá cheann de (a), (b), (c) anseo thíos.

(50 marc)

(a) Léigh **an litir** atá anseo thíos agus freagair na ceisteanna atá fúithi.

(25 mharc)

BANC NA hÉIREANN



An Phríomhoifig
Faiche an Choláiste
Baile Átha Cliath 2

17 Aibreán 2002

Micheál Ó Cadhain
14 Bóthar Phort Láirge
Corcaigh

A Mhichíl, a chara,

Go raibh maith agat faoi do litir den 14ú lá agus an chóip de do C.V. a bhí istigh léi.

Rinne tú gaisce san Ardeistiméireacht a rinne tú anuraidh. Fuair tú Grád B sa Ghaeilge agus trí Ghrád C, sa Mhatamaitic, sa Bhéarla agus san Fhraincis. D'éirigh leat Grád B a bhaint amach sa Staidéar Gnó san Ardeistiméireacht cé nach bhfuair tú ach Grád D ann sa Teastas Sóisearach a rinne tú i 1998.

Is breá liom a fheiceáil gur thaitin an taithí oibre leat a rinne tú sa bhanc i mí na Bealtaine 1999 mar chuid den Idirbhliain. Chaith tú cuid den bhliain seo caite ag obair mar rúnaí i Nua Eabhrac.

Beidh scrúduithe iontrála ar siúl i mí Dheireadh Fómhair 2002 agus beidh na hagallaimh ar siúl i mí na Samhna 2002.

Is mise

Máire Ní Shíocháin
(Oifigeach Pearsanra)

Ceisteanna:

1. Cá bhfuil Micheál ina chónaí?

i mBaile Átha Cliath	
i bPort Láirge	
i gCorcaigh	

2. Cén scrúdú a rinne Micheál anuraidh?

An Ardeistiméireacht	
An Teastas Sóisearach	
An Idirbhliain	

3. Cén Grád a fuair Micheál sa Staidéar Gnó san Ardeistiméireacht?

Grád B	
Grád C	
Grád D	

4. Cad a bhí ar siúl ag Micheál i Nua Eabhrac? Bhí sé

ag obair sa Bhanc	
ag obair mar Rúnaí	
ag obair mar Bhainisteoir Pearsanra	

5. Cad a bheidh ar siúl i mí na Samhna 2002?

Taithí oibre	
Scrúduithe Iontrála	
Agallaimh	

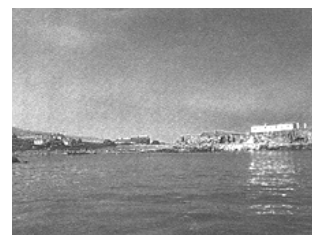
(b) Léigh **an bróisiúr** atá anseo thíos agus freagair na ceisteanna atá faoi.

(25 mharc)

AG TEACHT GO hÁRAINN?



Fan linne in
Óstán Naomh Eoin
INIS MEÁIN, ÁRAINN



Tá Óstán nua anseo againn in Inis Meáin i gCuan na Gaillimhe. Tá seomraí codlata compordacha ann agus folcadán i ngach seomra acu.

Fuair an cócaire atá againn traenáil san Fhrainc agus sa Ghearmáin. Tá cáil ar na béilí iontacha traidisiúnta le feoil agus na béilí nua-aimseartha le glasraí amháin a ullmhaíonn sé. Is breá le cuairteoirí an béile le bia mara a ullmhaíonn sé. Bíonn clár cócaireachta aige ar TG 4 gach Máirt.

Díreach in aice linn tá ionad tumadóireachta, má thaitníonn snámh leat. Siar an bóthar uainn tá Seanteach Synge, an scríbhneoir cáiliúil agus soir an bóthar uainn tá an tAerfort.

Tá bád mór ag an Óstán féin agus gach Déardaoin, tugaimid cuairteoirí ar thuras go dtí Inis Oírr agus Inis Mór ar chostas €15.

Tuilleadh Eolais ag an Uimhir Theileafóin: 099 – 35852

Ceisteanna:

1. Cá bhfuil Óstán Naomh Eoin?

In Inis Meáin	
San Fhrainc	
Sa Ghearmáin	

2. Cad atá i ngach seomra codlata?

Teilifíseán	
Folcadán	
Teileafón	

3. Cén béile is fearr le cuairteoirí?

Béile le bia mara	
Béile traidisiúnta le feoil	
Béile nua-aimseartha le glasraí	

4. Cá bhfuil Seanteach Synge?

In aice leis an Óstán	
Siar an bóthar ón Óstán	
Soir an bóthar ón Óstán	

5. Cén chaoi a dtéann na cuairteoirí ar thuras chuig na hOileáin eile gach Déardaoin?

In Eitleán	
Ar Bhád	
Ar Bhus	

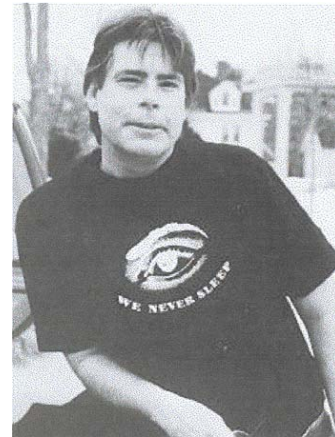
(c) Léigh **an scéal nuachta** atá anseo thíos agus freagair na ceisteanna atá faoi.

(25 mharc)

STEPHEN KING i dTIMPISTE BÓTHAIR

Scribhneoir cáiliúil is ea **Stephen King** agus tá na milliúin leabhar díolta aige ó chuir sé a chéad úrscéal, **Carrie**, ar an margadh sa bhliain, 1974. Tá roinnt scannán déanta atá bunaithe ar chuid de na leabhair a scríobh sé. I measc na scannán tá, *The Shining* agus *Salem's Lot*.

Sa bhliain 1987, chuir sé an leabhar, **Misery**, ar an margadh. Sa scéal seo, bíonn timpiste gluaisteáin ag scríbhneoir agus é ag tiomáint abhaile le linn drochaimsire. Ach i 1999 tharla timpiste i bhfad níos measa do Stephen King féin! Bhí King, atá sé through agus ceithre orlach ar airde, amuigh ag siúl nuair a bhuail veain mór, *Dodge*, é.



Gortaíodh King bocht go dona. Thug héileacaptar go dtí an t-ospidéal é agus fuair siad amach go raibh smidiríní déanta dá chois. De bharr na timpiste seo bíonn King, atá cúig bliana agus caoga d'aois, i bpian i gcónaí. Bíonn deacracht aige nuair a bhíonn sé ag siúl agus tógann sé piollaí gach lá chun an phian a stopadh.

Ach cad a rinne King tar éis na timpiste? Cheannaigh sé an veain a bhuail é agus rinne sé smidiríní den veain sin!

Ceisteanna:

1. Cad atá díolta ag Stephen King?

Na milliúin gluaisteán	
Na milliúin leabhar	
Na milliúin scannán	

2. Cén bhliain a raibh an timpiste ag Stephen King?

1974	
1987	
1999	

3. Cad a bhí á dhéanamh ag King nuair a bhí an timpiste aige? Bhí sé

ag siúl	
ag tiomáint a ghluaisteáin	
ag tiomáint a veain	

4. Cén chaoi a ndeachaigh King go dtí an t-ospidéal?

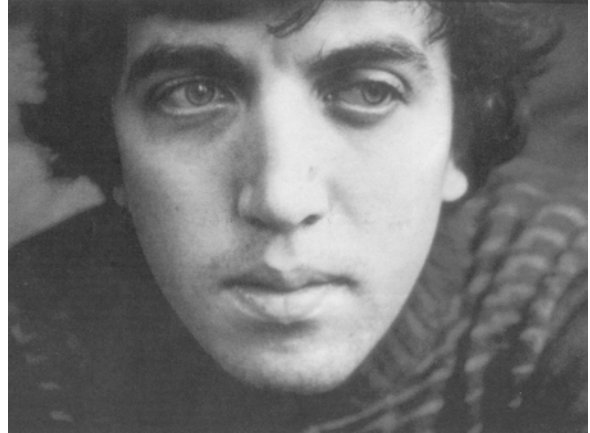
I veain mór	
In otharcharr	
I héileacaptar	

5. Cén uair a bhíonn deacracht ag King? Nuair a bhíonn sé

ag scríobh	
ag siúl	
ag tiomáint	

“KITTSER” AGUS A CHUID CEOIL

Ceoltóir óg é **David Kitt** a bhfuil cáil mhór air, ní amháin in Éirinn ach i Sasana agus san Eoraip chomh maith. Nuair a bhí David nó “Kittser” mar a thugtar air go minic ag fás aníos i mBaile Átha Cliath, bhí ceol agus uirlisí ceoil thart air sa bhaile. Bhíodh a athair agus a chuid uncailí ag plé le banna ceoil ar feadh na mblianta agus bhíodh siad ag taisteal ar fud na tíre. Is mac é, David, leis an Aire Stáit, **Tom Kitt**, Teachta Dála. Is an gCealtrach in aice le Béal Átha na Slua do Tom Kitt. Tá uncail eile aige, **Micheál**, sa Dáil freisin.



Tar éis do David céim sa cheol a bhaint amach i gColáiste na Tríonóide, thug sé faoi iarchéim sa cheol. Bhí eolas an-mhaith air i gColáiste na Tríonóide de bharr na gceolchoirmeacha a bhíodh ar siúl go rialta aige sa bheár sa choláiste.

I láthair na huaire, bíonn beirt ag seinm sa bhanna in éineacht leis. Is iad sin, Paul Smyth agus Diarmuid Mac Diarmada. Seinneann Paul ar an bpianó agus ar an méarchlár agus seinneann Diarmuid ar an saccsafón agus ar an geláirnéid.

Tá dhá albam ar an margadh aige. ‘Small Moments’ an teideal atá ar an gcéad albam agus ‘The Big Romance’ is ainm don dara ceann. Tá ag éirí go hiontach le David Kitt. Ag an bhféile “Witnness” taobh amuigh de Bhaile Átha Cliath anuraidh cheap daoine gurbh é “Kittser” an ceoltóir ab fhearr a bhí ann. Thaisdeal sé cuid mhór den domhan anuraidh in éineacht leis an mbanna ceoil ‘Tindersticks’.

Ceisteanna:

1. Cén áit ar fhás David Kitt aníos?

Sa Chealtrach	
I mBéal Átha na Slua	
I mBaile Átha Cliath	

2. Cén post atá ag athair David?

Teachta Dála	
Ceoltóir	
Taistealaí tráchtála	

3. Cén chéim a rinne David i gColáiste na Tríonóide?

Céim sa cheol	
Céim i mbainistíocht bheáir	
Céim san eolaíocht	

4. Cé mhéad duine eile atá ag seinm in éineacht leis sa bhanna i láthair na huaire?

5. Cén t-ainm atá ar an dara halbam atá ag David?

Tindersticks	
The Big Romance	
Small Moments	

AN SAOL AR AN OILEÁN FADÓ

Urláir de chré ghorm a bhí sna tithe fadó. Níor tháinig na hurláir suiminte ná na hurláir adhmaid go ceann i bhfad ina dhiaidh sin. Ní raibh sé éasca na hurláir seo a choinneáil glan. Na daoine a bhí ina gcónaí in aice na farraige, thugadh siad buicéad de ghaineamh glan leo aníos ón trá. Ansin chuireadh siad an gaineamh glan ar an urlár sa chaoi go mbeadh cuma ghlan ar an teach don Domhnach.



Aol a chuireadh daoine ar bhallaí na dtithe amuigh agus istigh fadó. Ceapaim go gcuirtear níos mó péinte ar theach amháin sa lá atá inniu ann ná mar a chuireadh daoine ar thithe an bhaile ar fad an t-am sin!

Fadó, ní bhíodh againn ach píosa beag adhmaid agus é sáite sa tine chun solas a thabhairt dúinn san oíche. Bhíodh lampaí beaga ola againn, fosta, chun solas a thabhairt. Buíochas mór do Dhia go bhfuil an solas leictreach ar an oileán anois.

Seálta a bhíodh á chaitheamh ag na mná ag gabháil chun an Aifrinn an t-am sin. Ní bhíodh oiread agus cóta amháin le feiceáil Dé Domhnaigh. Ní bhíodh bróga ar na páistí. Ba mhinic go mbíodh ár gcosa an-tinn mar go mbíodh orainn siúl thart agus gan aon bhróga orainn. Ach níl ciall do na rudaí sin ag daoine óga an lae inniu!

Bunaithe ar ghiota as: **Róise Rua** le Pádraig Ua Cnáimhsí

Ceisteanna:

1. Cén sórt urláir a bhíodh sna tithe fadó?

Urláir de chré ghorm	
Urláir suiminte	
Urláir adhmaid	

2. Cad a chuireadh na daoine ar na hurláir chun iad a choinneáil glan?

Buicéad uisce	
Buicéad péinte	
Buicéad de ghaineamh glan	

3. Cad a chuireadh na daoine ar bhallaí na dtithe fadó?

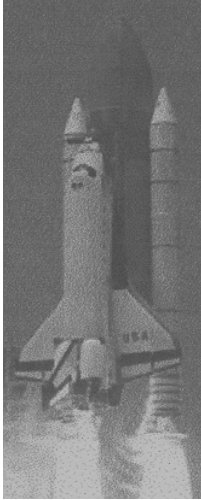
4. Cén cineál solais atá acu ar an oileán anois?

Solas leictreach	
Solas ón tine	
Solas ó lampaí beaga ola	

5. Cad a bhíodh á chaitheamh ag na mná ag dul chun an Aifrinn?

Seálta	
Cótaí	
Clócaí	

N'FHEADAR CÁ RACHAIDH MÉ ANOCHT?



Oíche aréir ba spásaire mé
Is ghluais mé ar fud na cruinne
Léim mé isteach i mo spáslong féin
Is d'fhág mé slán lem' chine

D'eitil mé go mear i bhfad thar na néalta
Is ba ghairid gur shroich mé an ghealach
Thug mé cuairt ghearr ar fhear na gealaí
Is ar aghaidh liom ansin ar mo bhealach

Ghluais mé go Satarn, go Neiptiún, go Plútó,
D'eitil mé timpeall na gréine
Chuartaigh mé Mars ar mo bhealach abhaile
Is go deimhin ní fhaca mé éinne

Ar maidin bhí mé go cluthar im' leaba
Nuair a bhuail an clog ar a hocht
I ndiaidh an sleondair a bhí agam aréir
Ní fheadar cá rachaidh mé anocht



(le hÉamonn Ó Ríordáin)

Gluais: néalta = scamaill; sleondar = an chraic

Ceisteanna:

1. Cá raibh Éamonn, an file, aréir?

I ngluaisteán	
I spáslong	
Ag cruinniú	

2. Cén chaoi a ndeachaigh sé thar na néalta?

Shiúil sé tharstu	
Léim sé tharstu	
D'eitil sé tharstu	

3. Cá ndeachaigh sé agus é ar a bhealach abhaile?

Go Satarn	
Go Neiptiún	
Go Mars	

4. An bhfaca sé aon duine san áit sin?

5. Cén t-am a bhí ann nuair a bhuail an clog?

A sé a chlog ar maidin	
A hocht a chlog ar maidin	
A hocht a chlog san oíche	

FREAGAIR **GACH** CEIST (4, 5 agus 6).

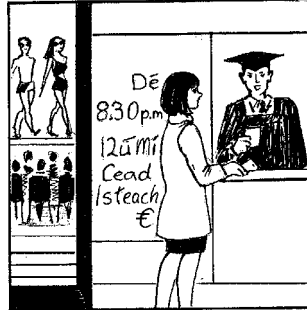
Ceist 4 Freagair (a) **NÓ** (b) anseo.

(30 marc)

(a) Féach ar na pictiúir atá thíos.



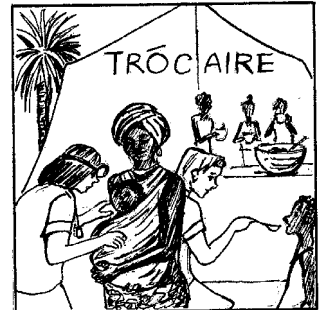
Cén rud ?
Cén áit ?



Cén oíche? Dáta? Am?
Cén cead isteach?



Cé hí an t-aoi
speisialta?



Cad a tharlóidh don
airgead ?

Scríobh amach an **FÓGRA** a bhaineann leis an rud seo thuas.

FÓGRA

(b) Féach ar na pictiúir atá thíos.

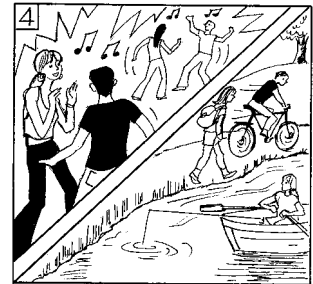
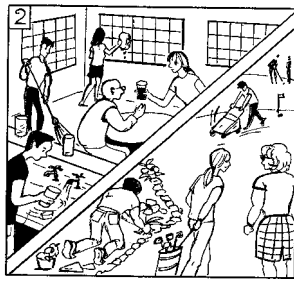
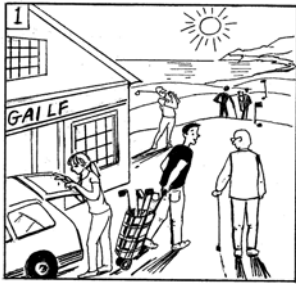


Is tusa an duine a fuair an cuireadh seo ó Eoin. Scríobh FREAGRA ar an cuireadh sin ag insint d'Eoin:

- Cén uair a fuair tú an cuireadh? }
- Cad a bhí ar siúl agat nuair a fuair tú an cuireadh? } Pict.1
- An mbeidh tú ábalta dul ann? }
- Cad a dúirt do mháthair faoi theacht abhaile? } Pict.3
- Cén uair a fheicfidh tú Eoin arís? }
- Cén áit a bhfeicfidh tú é? } Pict. 4

FREAGRA

(a) Féach ar na pictiúir atá thíos.



Is tusa atá ag obair sa Chlub Gailf seo an samhradh seo. Scríobh litir abhaile chuig do chara ag insint:

- Faoin gClub Gailf agus faoin áit a bhfuil an Club Gailf. } Pict. 1
- Faoin obair a dhéanann tú. } Pict. 2
- Faoi na daoine a thagann go dtí an Club Gailf. } Pict. 3
- Faoi na rudaí a dhéanann tú ar an deireadh seachtaine } Pict. 4

[N.B. Bíodh leagan amach cuí ar do litir, i.e. seoladh, dáta, tús agus críoch oiriúnach.]

LITIR

