



Coimisiún na Scrúduithe Stáit

SCRÚDÚ NA hARDTEISTIMÉIREACHTA 2012

EALAÍN

Ceardaíocht

Gnáthleibhéal

Tá 100 marc ag gabháil leis an bpáipéar seo, i.e. 25% de na marcanna iomlána ar an Ealaín.

Dé Luain, 30 Aibreán – Dé hAoine, 11 Bealtaine

Maidin, 9.30 - 12.00 Tráthnóna, 2.00 - 4.30

Ba chóir an páipéar seo a thabhairt do na hiarrthóirí **Dé Máirt, 17 Aibreán**

Treoracha

Tá cead agat do bhileog A2 d'obair ullmhúcháin (**bileog amháin**) a thabhairt isteach sa scrúdú mar chúnamh duit i bpróiseas forbartha do dhearaidh. Ní mór do do mhúinteoir ealaíne nó don phríomhoide an bhileog seo a shíniú agus dáta a chur léi **sula dtosaíonn** an scrúdú, á dheimhniú gurb í do chuid oibre féin gan chúnamh atá ann.

Níl cead agat íomhánna rianaithe ná obair ealaíne réamhullmhaithe a thabhairt isteach sa scrúdú seachas an méid atá sonraithe do na ceisteanna ceardaíochta ar leith.

Ceadaítear úsáid a bhaint as aon ábhar ceardaíochta agus as aon uirlis atá oiriúnach chun riachtanais an scrúdaithe a chomhlíonadh.

Ní cheadaítear ábhair orgánacha mheatacha a úsáid.

Scríobh do scrúduimhir agus an leibhéal ar gach bileog, agus ar an lipéad ceardaíochta atá curtha ar fáil.

Scríobh uimhir na ceiste atá roghnaithe agat agus an teideal ar gach bileog agus ar an lipéad ceardaíochta atá curtha ar fáil.

Céim 1: Bileog d’Obair Ullmhúcháin (TAIGHDE)

Do chuid **taighde** is cóir a bheith ar an mbileog A2 seo d’obair ullmhúcháin agus is cóir duit sin a dhéanamh roimh an scrúdú. Is ceart rogha a bheith anseo de na léirthuisicintí a bhaineann tusa go pearsanta as an gceist a roghnaigh tú, agus smaointe faoin gceist a ndearna tú taighde orthu. Is féidir nótaí a chur leis an obair. Bíodh an obair ar fad ar thaobh amháin den bhileog A2. Má úsáideann tú colláis, íomhánna a gearradh amach, fótagraif nó íomhánna rianaithe, ní mór obair dá leithéid a **ghreamú go cothrom** ar do bhileog A2 de sceitsí ullmhúcháin.

Céim 2: Bileog Réamhsceitsí (FORBAIRT)

(10 marc)

Cuireann tú do bhileog A2 de réamhsceitsí i gcrích le linn an scrúdaithe. Bileog **forbartha** atá anseo inar chóir na smaointe atá ar do bhileog de sceitsí ullmhúcháin a **forbairt**. Ba chóir go mbreithneofá gnéithe den dearadh 2T nó 3T mar a oireann don cheist a roghnaigh tú agus fianaise a bheith ann ar **forbairt shuntasach bhreise** ar na smaointe seo. Is ceadmhach sceitsí a bhfuil nótaí leo a úsáid chun forbairt na smaointe a léiriú agus tagairt ar leith a dhéanamh do na dálaí fisiúla, feidhmiúla agus ábhartha a bhaineann leis an gceist atá roghnaithe agat, agus an dearadh atá i gceist agat a dhéanamh sa cheardaíocht atá roghnaithe agat a thaispeáint. **Ní mór duit oibriú go díreach ar do bhileog A2 agus úsáid a bhaint as sceitsí amháin, agus iad daite más mian leat.** Caillfear marcanna más cóip dhíreach ón mbileog d’obair ullmhúcháin a dhéanann tú. Bíodh do chuid oibre ar fad ar thaobh amháin den bhileog A2.

Céim 3: Ceardaíocht Chríochnaithe

(90 marc)

Déantar do phársa ceardaíochta le linn an ama a cheadaítear sa scrúdú.

Ag deireadh an scrúdaithe tabharfar clúdach trédhearcach ceardaíochta duit ina gcaithfidh tú na nithe seo a leanas a chur:

- do bhileog A2 d’Obair Ullmhúcháin
- do bhileog A2 de Réamhsceitsí
- aon ní nó nithe eile (má shonraítear iad sa cheist atá freagartha agat)
- do phársa ceardaíochta críochnaithe, más pársa déthoiseach é.

Más ceardaíocht thríthoiseach a dhéanann tú, is cóir í a chur anuas ar do chlúdach ceardaíochta séalaithe agus an lipéad cuí feistithe de.

Freagair ceann amháin díobh seo a leanas:

1. Leabharcheardaíochtaí

Dear agus déan coinneálaí litreacha do bhord i halla nó do dheasc, **nó** fillteán d'fhón cliste agus leabhar nótaí. Ba chóir don dearadh deiridh a bheith oiriúnach do dhuine **amháin** de na custaiméirí seo a leanas:

- (a) ealaíontóir graifítí
- (b) fairtheoir éan
- (c) grianghrafadóir.

Uasmhéid: 40 cm ar an toise is mó.

Ní mór don saothar leabharcheardaíochta críochnaithe feidhmiú agus meicníocht dúnta a bheith ann.

2. Peannaireacht

Dear agus cuir i gcrích píosa peannaireachta bunaithe ar Théacs (a) **nó** ar Théacs (b). Ní mór ceithre líne ar a laghad a scríobh as an téacs a roghnaíonn tú. Tá cead agat colláis, meáin mheasctha nó teicníocht chuí ar bith eile a úsáid.

Téacs (a)

Luascann bád seoil beag anonn is anall agus é ag iarraidh imeacht as an gcuan i gcoinne gaoth chinn atá ag séideadh díreach ón mbá isteach i mbéal an chuain. An chuid is casta ná dul thar chrúb sin an ghliomaigh a dhéanann gclós guail Uí Mhaoldomhnaigh ar thaobh an bhaile agus Slip Dhún na Mainistreach ar an taobh eile. Tacálann an mairnéalach siar agus aniar, an ghaoth agus an sruth á gcur san áireamh aige. De réir a chéile, orlach ar orlach, éiríonn leis imeacht as an gcuan agus amach sa bhá, an bád á láimhseáil aige mar a bheadh a uirlis cheoil á seinm ag veidhleadóir sciliúil.

Ní fada go mbíonn sé ar shiúl thairis sin agus ag bogadh go tapa thar an gCoinicéar agus amach an bá, an seol beag ag rince sa ghaoth, tosach an bháid ag gearradh na farraige suaite agus caitheadh na farraige á shéideadh thairis.

Sliocht as *A Memoir* le James G. Cullinane, i Universe Inc. NuaEabhrac.

Téacs (b)

Chomh maith leis na píosaí a bhfuil dath amháin orthu, tá píosaí áirithe ann atá ildaite. Crann de ghloine Veinéiseach, de dhéantús na gcaogaidí, a fuarthas i siopa earraí athlámhe, torthaí beaga cruinne de dhathanna éagsúla air – iathghlas, dath rúibíneach, agus dath na saifre dorcha, an na haimitise agus an tópáis. Crúiscín cré agus gob ollmhór triantánach air, cosúil le gob éin, é clúdaithe le bláthanna geala páistiúla a bhfuil peitil chruinne de gach dath orthu, agus péire d'éin ghlóracha phrimitíbhreacha dhonna ag canadh. Próca agus dragan donnórga cíorghorm air, féasóg ar an dragan agus lasracha lena bhéal. Tá eitleog ar an mballa, eitleog Chóiréach, í ruachorra agus buí agus gorm agus scarlóideach, agus dhá éan síoda Shíneacha, círín orthu agus eireabail fhada á dtaispeáint acu, ceann acu craorag agus círín buí agus muirghorm air, an ceann eile gorm agus glas.

Sliocht as *The Matisse Stories* le A.S. Byatt, Vintage, an Ríocht Aontaithe

Ábhair: dromchla oiriúnach don obair pheannaireachta – uasmhéid na bileoige: A2; meascán ábhar do cholláis: dúigh, péinteanna, pinn litreoireachta, scuaba, marcóirí peannaireachta, rialóir, crosbhacart, etc. Más mian leat oibriú ar bhileog seachas an ceann a thugtar duit, **ní mór don fheitheoir an bhileog seo a shíniú sula dtosaíonn an scrúdú**, á dheimhniú go bhfuil sí folamh.

3. Póstaer

Dear agus déan póstaer do cheann **amháin** díobh seo a leanas:

- (a) Comórtas Clár Scátála
- (b) Aonach Bainiseacha
- (c) Aonach Bia.

nó

Dear agus déan bileoigín chun do cheaintín scoile a chur chun cinn.

Ní cóir níos mó ná méid A2 a bheith sa saothar, sa toise is mó. Ní mór duit litreoireacht a úsáid i do shaothar críochnaithe. Ní mór **leagan amach agus spásáil na litreoireachta a dhéanamh le linn an scrúdaithe**. Is ceadmhach úsáid a bhaint as stionsal den aibítir (litreacha indibhidiúla amháin) atá gearrtha agat féin. Ba chóir an stionsal féin a chur isteach freisin.

Ábhair: páipéir cholláise, cárta, ábhair uigeacha, greamachán, scuaba, péinteanna, dúigh, nó aon mheán eile a thriomaíonn go tapa. Más mian leat oibriú ar bhileog seachas an ceann a thugtar duit, **ní mór don fheitheoir an bhileog seo a shíniú sula dtosaíonn an scrúdú**, á dheimhniú go bhfuil sí folamh.

4. Fíodóireacht

Freagair (a) **nó** (b):

(a) Dear agus figh taipéis atá oiriúnach do chúisín bunaithe ar fhoraóisí báistí.

(b) Dear agus figh taipéis bhalla bunaithe ar fhothracha ailtireachta.

Úsáid ábhair agus teicníochtaí éagsúla san inneach. Úsáid dath, cruth, uigeachtaí agus patrún chun barr feabhais a chur ar do shaothar.

Ábhair: dlúth a ullmhaíodh roimh ré ar sheol nó ar fhráma; éagsúlacht snátha, olla agus ábhar solúbtha atá oiriúnach don fhíodóireacht.

5. Blocphriontáil

Dear agus déan prionta bunaithe ar cheann **amháin** de na téamaí seo a leanas:

- (a) do theaghlach
- (b) sráidbhaile
- (c) ainmhithe.

Ba chóir go mbeadh toisí 15 cm × 20 cm ar a laghad i do phrionta críochnaithe. Is féidir leat dearadh a dhéanamh do phrionta aondathach **nó** do phrionta a mbeidh dhá dhath ar a laghad air. Ba chóir cineálacha éagsúla gearrthacha a úsáid i do shaothar.

Ábhair: píosa/í líonóile nó blo(i)c adhmaid (ag brath ar cé acu modh laghdaitheach nó bloc ar leith do gach dath a bheidh á úsáid agat) nach bhfuil níos lú ná 20 cm × 15 cm; páipéar rianaithe, páipéar priontála, dúigh phriontála intuaslagtha in uisce a thriomaíonn go tapa, uirlisí gearrtha agus priontála, etc.

N.B. Má tá do chuid priontaí fliuch fós ag deireadh an scrúdaithe, clúdaigh go cúramach le plaisteach trédhearcach iad sula gcuireann tú sa chlúdach ceardaíochta iad. Ba chóir do bhlo(i)c líonóile (agus plaisteach mórthimpeall air/orthu) a chur isteach freisin, chomh maith le do chuid rianuithe.

6. Puipéadracht

Dear agus déan puipéad lámhainne **nó** puipéad slaite **nó** puipéad téide bunaithe ar cheann **amháin** díobh seo a leanas:

- (a) An Fuirseoir (Fear Grinn)
- (b) An Leanúnaí Sacair
- (c) Duine de Chlann Lir.

Ba chóir go mbeadh an puipéad oiriúnach do léirithe iomadúla. Níor chóir go mbeadh corp do phuipéid níos mó ná 100 cm ar an toise is mó. **Ní mór na héadaí agus na hoiriúintí a dhéanamh le linn an scrúdaithe. Caithfear na baill choirp uile a chur le chéile, a dhathú agus a mhaisiú le linn an scrúdaithe.**

Ábhair: fabraic, snáithe, ábhair uigeacha éagsúla, péinteanna, etc; bunchruth na lámhainne agus an fhuáil déanta, an bhunchabhail déanta as cùr-rubar, *papier maché* nó ábhar éadrom eile.

7. Scáthlánphriontáil

Dear agus déan prionta bunaithe ar cheann **amháin** de na téamaí seo a leanas:

- (a) Na Cluichí Oilimpeacha
- (b) Solas frithchaite
- (c) Bliain Nua na Síneach.

Is féidir priontáil ar chúlra de do rogha féin atá oiriúnach don dearadh. Níor chóir go mbeadh do phrionta críochnaithe níos mó ná 100 cm ar an toise is mó.

Ábhair: fabraic, scáthlám, ábhar stionsail, dúigh phriontála agus cuimleoirí, téip chumhdaigh, etc.

8. Teicstílí Lámhphriontáilte

Dear agus priontáil athphatrún ar phíosa fabraice nach bhfuil níos mó ná 100 cm ar an toise is mó. Bunaigh do dhearadh ar cheann **amháin** de na háiteanna seo a leanas:

- (a) Saothar Joan Miró
- (b) Gairdín bláthanna
- (c) Rothair.

Ba chóir forphriontáil a bheith san áireamh i do dhearadh. Ní mór duit aird a thabhairt ar ghluaiseacht, ar shreabhadh agus ar nascacht.

Ábhair: fabraic, scáthlám, ábhar stionsal, bloic, ruaimanna, dúigh, etc.

9. Baitic

Dear agus déan baitic bunaithe ar cheann **amháin** de na téamaí seo a leanas:

- (a) Móitifeanna Réamh-Chríostaí in Éirinn
- (b) ceiliúradh
- (c) gloine dhaite.

Ba chóir do bhaitic a thumadh go hiomlán uair amháin ar a laghad le linn an phróisis.

Níor chóir lámhphéinteáil a dhéanamh ach amháin ar réimsí beaga mionsonraí. Níor chóir go mbeadh do bhaitic níos mó ná 100 cm ar an toise is mó.

Ábhair: fabraic oiriúnach do bhaitic, céir, ruaimeanna, *tjanting*, scuaba, iarann, frámaí, etc.

10. Criadóireacht

Dear agus déan ceann **amháin** díobh seo a leanas:

- (a) soitheach bunaithe ar earraí sceanra
- (b) píosa de dhealbhóireacht cheirmeach bunaithe ar an bhfarraige
- (c) painéal rilife bunaithe ar fheithidí agus ar phlandaí.

Uasmhéid: 40 cm ar an toise is mó.

Ní mór duit do shaothar a bhácáil agus ba chóir é a mhaisiú le hábhair oiriúnacha mar atá sleamhnáin, glónraí agus ocsaídí.

Ábhair: Cré a réamhullmhaíodh go cuí do do rogha teicníocht (roth- nó lámhdhéanamh). Trealamh cuí criadóireachta agus ábhair chuí, ina measc, sleamhnáin, glónraí, ocsaídí, etc.

11. Bróidnéireacht

Dear agus déan painéal do thaipéis bhalla bunaithe ar cheann **amháin** de na téamaí seo a leanas:

- (a) An grianchóras
 - (b) Locháin charraige
- nó**

Dear agus déan bóna (coiléar) a bheadh oiriúnach do ghúna páiste bunaithe ar an téama “solas frithchaite”.

Úsáid trí ghreim éagsúla ar a laghad (greamanna láimhe nó meaisín) agus teicníochtaí éagsúla bróidnéireachta. Is féidir meáin mheasctha a úsáid freisin.

Ábhair: ábhair éagsúla, ina measc earraí aimsithe, fabraicí, snáitheanna bróidnéireachta, cnaipí, coirníní, ribíní, seacainí, sreang agus ábhair uigeacha do *appliqué*.

12. Snoíodóireacht adhmaid / Snoíodóireacht

Dear agus snoigh painéal saorsheasaimh **nó** painéal maisiúil **nó** plaic. Bíodh do shaothar bunaithe ar cheann **amháin** de na téamaí seo a leanas:

- (a) seoltóireacht
- (b) safari
- (c) sléibhteoireacht.

Uasmhéid: 40 cm ar an toise is mó.

Ábhair: adhmaid, plástar nó ábhar oiriúnach ar bith eile, bailchríocha cuí, uirlisí agus trealamh snoíodóireachta.

13. Miotalóireacht / Tógáil

Dear agus déan saothar saorsheasaimh do (a) nó (b):

- (a) mír intlise mhiotail le cur sa chosán os comhair ionad siopadóireachta áitiúil
- (b) píosa de dhealbhóireacht a bheadh oiriúnach do ghairdín.

nó

Dear agus déan plaic le suí ar an mbealach isteach chuig bialann cois trá.

Uasmhéid: 40 cm ar an toise is mó.

Ábhair: ábhair chruanta, miotail do theicníochtaí tógála, uirlisí oiriúnacha.

14. Múnlóireacht

Dear agus múnlaigh píosa dealbhóireachta lánchumtha **nó** i bhfoirm rilífe, bunaithe ar cheann **amháin** de na téamaí seo a leanas:

- (a) “Droim ar Ais”
- (b) meicneoir
- (c) painéal rilífe do stábla capall marcaíochta.

Uasmhéid: 40 cm ar an toise is mó.

Ábhair: Is féidir na múnlaí a dhéanamh as cré, as cré a thriomaíonn go tapa, as marla nó as ábhair ar bith eile atá oiriúnach do theicníochtaí múnlóireachta. Is féidir ábhair bhreise a chur le do shaothar. Ní mór duit do shaothar a críochnú le linn an ama atá ceadaithe don scrúdú agus níor chóir é a bhácáil.

Leathanach Bán