

Ba chóir an páipéar seo a thabhairt d'iarthóirí ar an Déardaoin 6ú Bealtaine 1999

133

EALAÍN

## OBAIR CHEARDAÍOCHTA

### GNÁTHLEIBHÉAL

DÉARDAOIN, 13 BEALTAINE, MAIDIN 9.30 - 12.00 TRÁTHNÓNA 2.00 - 4.30

#### Tá 100 marc ag dul don pháipéar seo

#### TREORACHA

- (a) Is ceadmhach úsáid a bhaint as cibé ábhair agus uirlisí is gá leis an trialacha a chríochnú.  
(b) Is ceadmhach úsáid a bhaint as foinsí dearaidh ar nós duilleoga, coirt, adhmaid farraige, cnámha, sliogáin, plandaí bláthanna, páirteanna de mheaisní agus araile.  
(c) Ní mór duit **d'Uimhir Scrúdaithe** a scríobh go soiléir ar gach leathanach línlóchta, ar d'obair cheardaíochta agus ar an lipéad atá greamaithe go daingean di.  
Ba chóir freisin uimhir na ceiste, an cineál ceardaíochta agus an leibhéal atá tóghtha agat - Gnáthleibhéal - a scríobh ar an lipéad chomh maith.  
(d) Ba chóir réamh-sceitsí agus líniocht dheiridh ded smaoineamh dearaidh san Obair Cheardaíochta a chur isteach le d'obair cheardaíochta críochnaithe.

N.B. Tá na réamh-sceitsí luate thuas le déanamh i rith tréimhse an scrúdaithe agus ní hionann iad agus na sceitsí ullmhúcháin atá ceadaithe ag iarthaír a bhreith isteach leo sa seomra scrúdaithe mar cabhair leis an cuimhne.

#### ROGHNAIGH CEANN AMHÁIN DE NA CEARDAÍOCHTAÍ SEO A LEANAS

##### 1. LEABHARCHEARDAÍOCHT

Dear agus déan fillteán do ghearrtháin ar SHEODA ÓN gCIANAIMSIR nó ar DHOMHAN AN GARRAÍODÓRA. Bain úsáid as ábhair, dath agus litreacha oiriúnach.

##### 2. PEANNAIREACHT

- (a) Roghnaigh ceann de na dánta seo a leanas. Déan ceapachán cothrom agus litreoirreachta sciliúil, léiritheach agus íomhánná simplí á n-úsáid agat a chuideoidh le brí an dán a chur in iúl. Is féidir úsáid a bhaint as cuid den dán nó as an dán ionlán.

NÓ

- (b) Roghnaigh ceann de na dánta seo a leanas mar inspioráid do cheapachán agus litreoirreachta sciliúil agus léiritheach á úsáid agat. Is féidir leat dath, éagsúlacht méide sna litreacha, teicníochtaí innigh nó colláis nó leagan amach neamhchoitianta a thabhairt isteach de réir mar is cui. Is féidir úsáid a bhaint as cuid den dán nó as an dán ionlán.

#### TÉACS 1

Chonaic mé Péacóg le eireball tintrí,  
Chonaic mé Coiméad bládhaireach ag scaoileadh clocha sneachta,  
Chonaic mé Scamall agus eighneán móirthimpeall air,  
Chonaic mé Dair láidir ag snámh ar an talamh,  
Chonaic mé Gloine Veinéiseach a bhí sé troigh déag ar doimhne,  
Chonaic mé Tobar a bhí lán leis na deora a shileann daoine,  
Chonaic mé a gcuid Súile faoi bharr lasrach,  
Chonaic mé Teach a bhí chomh mór leis an ngealach agus níos airde ná í,  
Chonaic mé an Ghrian fiú i lár na hoíche  
Chonaic mé an Pobal an chonaic an radharc íontach seo.

## NÓ

### TÉASC 2

Gualainn amháin thuas, ceann eile thíos,  
A hata ar cheann scuaibe,  
Chonaic mé an fear bréige ina sheasamh  
Ag gardáil an talamh grian lasta a bhí faoi shíol.

Sheas mé tamall, agus ní raibh de dhánacht ag préachán  
dul i ngar do na claiseanna saibre.  
Ach nuair a thug mé mo chúl leis  
Thugadar faiun obair cosúil le feirmeoirí.

(H. L. Doak)

### 3. FÍODÓIREACHT

Fígh píosa ábhair a bheadh oiriúnach do mhála iompair nó do chlúdach cathaoireach.

## NÓ

Fígh taipéis bheag bunaithe ar phatrúin, ar innigh agus ar dhathanna a shamhláíonn tú le:

(a) Goirt san Earrach nó san Fhómhar, (b) an spéir ag éirí nó ag dul faoi na gréine, nó (c) foirgnimh tréigthe.

**N.B.** Bain úsáid as éagsúlacht snáthanna agus comhdhéanamh san inneach. Is ceadmhach ábhair eile a úsáid chun cur le héifeachtacht do dhearadh.

### 4. LÍONÓILGHEARRADH

Dear agus déan prionta, ag úsáid líonóil, bunaithe ar cheann amháin de na téamaí seo a leanas:

- (a) An clár-scátalaí.
- (b) Díonta na cathrach.
- (c) Éin ar eitilt.

**N.B.** Ní chóir bloc líonóile a thabhairt suas i dteannta na prionta chun na marcála.

### 5. PUIPÉADACHT

Dear agus déan puipéad buanfasach inoibrithe ag baint úsáid as ceann de na téamaí seo a leanas.  
Is gá sceitsí ullmhúcháin agus réamh-sceitsí a chur isteach i dteannta leis an bpuipead deiridh.

- (a) Robin Hood nó Maid Marian.
- (b) Troll nó créatúr arrachtach eile.
- (c) An carachтар 'Scrooge' ó Oliver Twist le Charles Dickens.

### 6. SCÁTHLÁNPHRIONTÁIL

Dear agus déan prionta bunaithe ar cheann amháin de na téamaí seo a leanas:

- (a) Ag an Marglann.
- (b) Rinceoirí.
- (c) Sliogáin agus éisc sliogacha.

## **7. TEICSTÍLÍ LÁMHPHRIONTÁILTE**

- A. Dear agus priontáil timpeall leathmhéadar de phatrún bunaithe ar cheann amháin de na téamaí seo a leanas:
- (a) Dreoilíní teaspaigh agus criogair féir.
  - (b) Gléasra Tí.
  - (c) Bláthanna agus luibheanna.

**NÓ**

## **B. BAITIC**

Dear agus déan painéal bunaithe ar cheann amháin de na téamaí seo a leanas.  
Bíodh a laghad agus is féidir de dhathadóireacht láimhe ar an bhfabraic.

- (a) Fléanna agus Féilte.
- (b) Balúin agus Aerloinge.
- (c) Clann Lir.

## **8. CRIADÓIREACHT**

Nuir a chuaigh mé féin is mo chairde  
chun na cathrach Dé Sathairn  
Tharraing fuinneog amháin ár náird  
Tancanna gloine de nathracha nimhe agus de laghairteanna ghlasa agus dhonna  
Toirtí sí dhúra, cocatúnna uaibhreacha  
Gearrcheárca geal-chleiteacha ag piocadh sa ghriothal.

(John Hewitt)

Agus na línte thuas mar ionsparáid agat, dear, déan agus maisigh ceann acu seo a leanas:

- (a) Pláta mó� imeall-maisithe.
- (b) Coimeadán a bheadh oiriúnach do uirlisí cistine.
- (c) Coimeadán do thaosfiacal agus do scuab fiacal.
- (d) Plaic reilife do Shiopa Peataí. Níor chóir litreoiréacht a bheith mar chuid de.

Nóta: - Níor chóir don phíosa criadóireachta críochnaithe dul thar 30 cm sa toise is mó agus is gá é a bhácáil. Is féidir do rogha teicníc tógála a úsáid nó meascán chomhdhéanamh de theicníci éagsúla. Maisigh de réir mar is féidir le glonraí, le sleamhnáin, le hocsáidí agus araile. Ná déan péinteáil agus vearnaiseáil ach ar earraí a bhácáiltear go timpeall 1000C. Is ceadmhach duit ábhair eile a chur leis an bpíosa críochnaithe más mian leat.

SEACHAIN GLOINE BASCTHA A SPRÉ AR PHOTAÍ NACH BHFUIL BÁCÁLTA.

## **9. BRÓIDNÉIREACHT**

- A. Dear agus déan painéal bheag do CHEANN AMHÁIN díbh seo a leanas: (a) T-léine dhubh,  
(b) bástchóta, (c) mala tráthnóna.  
Bain triail as greimeanna éagsúla, snátha daite, clocha agus éifeachtaí 3D.  
Bain úsáid as ar a laghad trí għreim éagsúil.

**NÓ**

- B. Dear agus déan bróidnēireacht ar chrochadán balla cunaithe ar CHEANN AMHÁIN díbh seo a leanas:

- (a) Bláthanna fiáilne, féir, ceannsíolta agus cochall síolta.
- (b) Loing Seoil sa chuan.
- (c) Oráistí agus líomóidí.

Bain úsáid as ar a laghad trí għreim éagsúil agus éifeachtaí 3D.

## **10. SNOÍODÓIREACHT ADHMAID**

Dear agus snoigh painéal rilífe maisithe le crochadh ag an mbealach isteach chuit Seomra Ealaíne. Is gá duit uimhir an tseomra in uimhreacha Rómhánacha a bheith mar chuid den dearadh. Dear do chuid uimhreacha féin, más mian leat é.

### **NÓ**

Sniogh painéal rilífe maisithe le crochadh taobh amuigh de shiopa iascaireachta. Ní gá duit litreoireacht a úsáid.

## **11. MIOTALÓIREACHT**

- (a) Dear agus déan aghaidh chloig agus ainmhí nó ainmhithe mar inspioráid mhaisithe agat.  
Bain úsáid as miotal agus cruin. Ni gá duit lámha an chloig a dhéanamh ach ba chóir duit a léiriú conas mar ba mhaith leat go bhféachaidís i do obair ullmhúcháin.  
20 cm sa toise is mó.

### **NÓ**

- (b) Dear agus déan lógo a bheadh oiriúnach do chomhlacht fearas spóirt.  
20 cm sa toise is mó.

## **12. MÚNLOIREACHT**

- (a) **Dear agus múnlaigh sa chruinne nó i rilíf saothar a léireóidh an sliocht seo a leanas:**

Tá an *Triceratops* ar an dionosár adharcach is aitheanta. Bhí sé oillmhór agus bhi trí adharc air: ceann ar a shrón agus dhá cheann os cionn a shúile. Bhí rúfa muinil le imeall cúil de chnapchnáma a bhí i bhfoirm zig-zag air. Bhí an triceratops trom le cosa láidir. Bhí crúb bheag ag deireadh gach méar nó barraicín.

### **NÓ**

- (b) **Dear agus múnlaigh sa chruinne saothar a mheabhraíonn na línte seo a leanas duit:**

Bhuail mé le Bean ar na móinéir  
Bean álainn, páiste sióige  
Bhí a cuid gruaige fada, bhí a siúil éadrom,  
Bhí a cuid súile fián.

(John Keats)

**NÓTA:** *Ní mór na múnlai a dhéanamh le cré agus iad a theilgean nó iad a mhúnlú go díreach in ábhar ar bith a thiomaíonn go tapa nó iad a mhúnlú le cré agus a bhácaill agus, más mian leat é, iad a ghlonrú.*