



Coimisiún na Scrúduithe Stáit State Examinations Commission

LEAVING CERTIFICATE EXAMINATION, 2011

امتحان شهادة الدراسة الثانوية ٢٠١١

ARABIC – ORDINARY LEVEL (400)

اللغة العربية-المستوى العادي (٤٠٠ درجة)

Tuesday, 14 JUNE 2011 – MORNING, 9.30 – 12.30

DIRECTIONS TO CANDIDATES

1. Read these directions and then write your **exam number** in the box on the answer book provided.
2. Answer all questions.
3. Write all your answers in the answer book. **Do not answer on the question paper.**
4. Under no circumstances should you write your name on the answer book.
5. If you use more than one answer book, fasten the books together.

تعليمات للمُمتَحِنين

١. اقرأ هذه التعليمات ثم اكتب رقمك الامتحاني الخاص في الصندوق على دفتر الإجابات الذي تُزود به .
 ٢. أجب عن جميع الأسئلة .
 ٣. اكتب إجابتك في دفتر الإجابات. لا تكتب إجابتك في ورقة الأسئلة .
 ٤. لا تكتب اسمك في دفتر الإجابات في أي حالٍ من الأحوال.
 ٥. عند استخدامك أكثر من دفتر إجابات واحد، اربط جميع دفاتر إجاباتك سوية وياحكام.
- لا تنس كتابة رقمك الامتحاني الخاص في الصندوق على دفتر الإجابات

الجزء الأول (٨٠ درجة)

اقرأ النص التالي بعناية، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه :

حفلات زواج غريبة

في ليلة الزفاف، أو ليلة العمر، يبذل العروسان قصارى جهدهما ليكون عرسهما استثنائياً، في أبهى وأروع شكل، فبعد سنوات، يظل ذلك الحدث عالقا في الأذهان ويكون مصدرًا للذكريات السعيدة. وهناك من الأعراس ما لا يرد على خاطرنا في غرابته وإثارته لما له من صفات خارجة عن المألوف والمعتاد عليه، كما حدث في مدينة المهديّة في تونس حين أقدم «محمد رفاذ دلدول»، صاحب مدرسة لتعليم الغوص في ولاية المهديّة التونسية، على عقد قرانه تحت الماء، بعد أن درب عروسه على الغوص واطمأن من قدرتها على ذلك. وبتلك الطريقة استطاع العروسان أن يُخلدا حفلة زفافهما بطريقة لا يمكن نسيانها، بل في تذكراها واسترجاع أحداثها متعة ونشوة. ولم يكلف حفل الزفاف أكثر من ٢٠٠٠ دينار تونسي لأنّ الحفل اقتصر على استخدام مركب للمدعوين وكامرات تصوير خاصة بأخذ الأفلام والصور تحت الماء.

وفي اليونان تعرف شاب عمره ٢٨ عاما على شابة عمرها ٢٧ عاما على جبل أولمبوس بشمال اليونان أثناء تسلقها ذلك الجبل، وبعد فترة وجيزة من تعارفهما قررا الزواج على قمة ذلك الجبل الشاهق ، وقد حضر مراسم الزواج ١٣٠ شخصًا من الأهل والأقارب، ارتدوا الزي الرياضي، واستغرقت رحلة الصعود ٨ ساعات، وتمت مراسم الزواج في درجة حرارة قدرها (١٣) درجة مئوية تحت الصّفر، فيما كانت درجة الحرارة على الأرض فوق الأربعين درجة مئوية، ولم يكونا أول من وجد تلك الفكرة في الاحتفال بالزواج حيث سبقهما عروسان من النيبال احتفلا بزواجهما على قمة جبل إيفريست وهو أعلى جبل في العالم.

أما في الصين، فقد تحدّى ٢٨ عريسًا صينيًا قسوة البرد، واحتفلوا بزواجهم في عرس جماعي نادر أقيم خلال «مهرجان الجليد والثلج» السنوي في مدينة هارбин، عاصمة إقليم هيلونجيانغ في الصين، ولم تُؤثّر شدة البرد على لحظات الفرح التي غمرت وجوه العرسان والفتيات المدعوات اللواتي اندمج لون فساتينهن الأبيض مع لون الثلج، وما جعل المنظر أكثر جمالا هو لون باقات الورود الحمراء التي كُنّ يحملنها بأيديهن.

وفي بريطانيا أُقيم أغرب وأجراً احتفال زواج في جلوكستشاير، حيث وقف العريس دارين ماكوالترز ٢٤ عاماً، فوق جناح طائرة، ووقفت العروس كاتي هودجسون ٢٣ عاماً، فوق جناح طائرة أخرى، وتم تثبيت كل منهما بعناية، ثم حلقت الطائرتان في الجو جنباً إلى جنب على ارتفاع ١٠٠٠ قدم، وتقدمتهما طائرة ثالثة تحمل القس الذي عقد قرانهما، بينما تابع الأهالي والأصدقاء المشهد من على الأرض، واستُخدمت مكبرات الصوت لإعلان مراسم الزواج، وبعد أن هبط العروسان بطائرتيهما أُقيم لهما حفل كبير في القاعدة الجوية التي شهدت الاحتفال.

(من مجلة سيدتي لوليد الشيخ، ١٧ ديسمبر ٢٠١٠ وبتصرف)

اختر الإجابة الصحيحة من الإجابات التي تلي كل سؤال من ١-٤ وحدد حرفها:

١. يقوم بعض الناس بإقامة حفل غريب من نوعه:
- لإسعاد الأهل والأصدقاء.
 - لكي يشعروا بالسعادة كلما تذكروه.
 - لكي يكونوا أحسن من الآخرين.
 - لكي يصير الحب بين العروسين قوياً جداً.

(٥ درجات)

٢. كان حفل زواج محمد رفاذ دلدول غريباً:
- لأنه غطس مع عروسته في الماء.
 - لأنه كان غواصاً ماهراً.
 - لأنه استطاع تعليم زوجته الغوص بسهولة.
 - لأن تكاليف الحفل لم تُكَلِّف أكثر من ٢٠٠٠ دينار تونسي.

(٥ درجات)

٣. إنَّ غرابة فكرة حفل زواج العروسين في اليونان هي:
- مشاركة الأقارب فقط في الصعود على الجبل.
 - تقارب درجة الحرارة بين الأرض وقمة الجبل.
 - إقامته على قمة جبل عالٍ جداً.
 - أنه كان أول حفل زواج على أعلى جبل في العالم.

(٥ درجات)

٤. استطاع المدعوون لحفل زواج دارين وكاتي أن يتابعوا مراسم الزواج:

(أ) بعد أن هبط العروسان بالطائرة.

(ب) بتوجيه أنظارهم إلى السماء والاستماع لما دار بين القس والعروسين.

(ج) بعد حضورهم الحفل في القاعدة الجوية.

(د) وهم على ارتفاع ١٠٠٠ قدم في الهواء.

(٥ درجات)

٥. ما نوع الحفل الذي تجده أكثر غرابة في النص أعلاه؟ ولماذا؟ اكتب بما يقارب ٤٠ كلمة في ذلك.

(٣٠ درجة)

٦. لماذا يضع الناس أنفسهم في خطر في وقت فرحهم؟ بين ذلك بما يقارب ٤٠ كلمة حسب ما جاء في النص وبأسلوبك

الخاص.

(٣٠ درجة)

الجزء الثاني (١٤٠ درجة)

القسم الأول: القرآن الكريم (٧٠ درجة)

اقرأ النص التالي بعناية ، ثم أجب عن السؤالين اللذين يليانه:
قال تعالى:

فَانْطَلَقَا حَتَّىٰ إِذَا رَكِبَا فِي السَّفِينَةِ خَرَقَهَا قَالَ أَخَرَقْتَهَا لِتُغْرِقَ أَهْلَهَا

لَقَدْ جِئْتَ شَيْئًا إِمْرًا ﴿٧١﴾

قَالَ لَا تَأْخُذْنِي بِمَا نَسِيتُ وَلَا تَرْهَقْنِي مِنْ أَمْرِي عُسْرًا ﴿٧٣﴾

فَانْطَلَقَا حَتَّىٰ إِذَا لَقِيَا غُلَامًا فَقَتَلَهُ قَالَ أَقْتَلْتَنِي زَكِيَّةً بِغَيْرِ نَفْسٍ

لَقَدْ جِئْتَ شَيْئًا نُكْرًا ﴿٧٤﴾

﴿ قَالَ أَلَمْ أَقُلْ لَكَ إِنَّكَ لَنْ تَسْتَطِيعَ مَعِيَ صَبْرًا

﴿٧٥﴾

قَالَ إِنْ سَأَلْتكَ عَنْ شَيْءٍ بَعْدَهَا فَلَا تُصَحِّبْنِي قَدْ بَلَغْتَ

مِن لَّدُنِّي عُذْرًا ﴿٧٦﴾

أجب بما يقارب ٧٠ كلمة عن كل من السؤالين (٧) و (٨) التاليين:

٧. ما الموعظة التي نستقيها من الآيات الكريمة أعلاه، بين ذلك مشيراً إلى أمثلة من النص.

(٣٥ درجة)

٨. لخص القصة التي نزلت بها هذه الآيات بأسلوبك الخاص ؟

(٣٥ درجة)

٩. أجب عن سؤالي القسم الثاني ٩ (أ) و ٩ (ب) ، أو سؤالي القسم الثالث ٩ (ج) و ٩ (د).

القسم الثاني : الشعر (٧٠ درجة)

قال عمر بن أبي ربيعة:

- | | |
|-----------------------------|---------------------------|
| ١. ليت هندا أنجزتنا ما تعد | وشفت أنفسنا مما تجد |
| ٢. واستبدت مرة واحدة | إنما العاجز من لا يستبد |
| ٣. ولقد قالت لجارات لها | وتعرت ذات يوم تبترد |
| ٤. أكما ينعتنني تبصرنني؟ | عمركن الله أم لا يقتصد |
| ٥. فتضاحكن وقد قلن لها | حسن في كل عين من تود |
| ٦. حسد حملنه من أجلها | وقديما كان في الناس الحسد |
| ٧. نحن أهل الخيف من أهل مني | ما لمقتول قتلناه قود |
| ٨. إنما أهلك جيران لنا | أئمانحن وهم شيء أحد |
| ٩. كلما قلت متى ميعادنا | ضحكت هند وقالت بعد غد |

٩. (أ) مع من يتكلم الشاعر؟ وما هو جو النص؟ اكتب بما يقارب ٧٠ كلمة في ذلك.

(٣٠ درجة)

٩. (ب) بين المعنى العام للأبيات أعلاه بما يقارب ٧٠ كلمة.

(٤٠ درجة)

القسم الثالث : الأدب المعاصر (٧٠ درجة)

عشرون جنيها يا رجل، تخل منها ما عليك من دين، وتصلح بها حالك. وغدا العيد، وأنت لم تشتري بعد كبش الإضحية !
واقسم أنني لو لم أرد مساعدتك، فإن هذه النخلة لا تساوي عشرة جنيهات.
وتمايل حمار حسين التاجر في وقفته. ولم يكن صاحبه قد ترجل عنه، فإنه لم يرد أن يظهر لشيخ محبوب تلهفه على شراء
النخلة ذات البنات الخمس، التي يسميها السودانيون في الشمال (الأساسق)، وقد قامت وسطها النخلة الأم، ممشوقة
متغطسة، تتلاعب بغدائها النسبات الباردة التي هبت من الشمال تحمل قطرات من مياه النيل. ورأى الحمار الأبيض البدين
حمارة أنثى ترعى من بعيد بين سيقان الذرة. فنهق نهيقاً أحمض ممتداً، ثم رفع رجله الخلفية اليسرى ووضعها، ورفع رجله الأمامية
اليمنى ووقف في حافة حافره، وتشاغل بجصل من نبات (السعدة) الريانة التي نمت على حافة الجدول وكأنه قد تبرم بهذه
المساومة التي لم يكن وراءها طائل. والحق أن حسين التاجر، بثيابه البيضاء الفضفاضة، وعباءته السوداء التي اشتراها في
زيارة له للخرطوم، وعمامته من (الكرب) نمرة واحد، وحذائه الأحمر الذي لم تخرج أيدي صناع (المراكيب) في الفاشر أجود
منه، وحماره الأبيض البدين اللامع، والسرج الأحمر المذهل، والقروة البنية التي تدلت وكادت تمس الأرض، كانت صورة
مجسمة للكبرياء والغطرسة.

ولكن شيخ محبوب لم يجر جواباً، وكان يبدو في وقفته تلك كالمشردود، يرنو إلى أفق بعيد متنه. ورويدا رويدا خفتت في أذنه
ضوضاء (أهل الخير) الذين جاؤوا ليتوسطوا بين التاجر وشيخ محبوب، وخفت صوت الساقية الحزين المتصل.
ولف ضباب الذكريات معالم الأشياء الممتدة أمام ناظري شيخ محبوب. الناس والبهائم وغابة النخيل الكثة المتلاصقة،
وأحواض الذرة الناضجة التي لم تحصد بعد، والأحواض الجرداء العارية قُطعت منها الذرة، وسرحت على بقاياها قطعان الضأن
والماعز. كل ذلك تحول إلى أشباح يتراقص في وسطها جريد نخل محبوب.

(من قصة نخلة عى الجدول للطيب صالح)

أجب بما يقارب ٧٠ كلمة عن كل من السؤالين التاليين:

٩. (ج) يُمكننا أن نقول إنّ النص أعلاه هو اقتباس من قصة تمثل المجتمع السوداني. علل ذلك.

(٣٥ درجة)

٩. (د) كيف تغيرت حال محبوب في القصة؟

(٣٥ درجة)

الجزء الثالث (٨٠ درجة)

١٠. اختر الكلمة المناسبة مما بين قوسين، ثم ضعها في الفراغ المناسب :

- (أ) علمتُ أنَّ القمرَ
(ب) زارنا خمس وعشرون
(ج) لم في المدرسة إلا خمسة معلمين.
(د) أمرنا الله بطاعة
(طالغٌ - طالعاً - طالع)
(رجالٌ - رجُلٌ - رجلاً)
(يبقى - يبق - يبقوا)
(أبانا - أبوانا - أبوينا)

(١٦ درجة)

١١. اقرأ النص التالي وأجب عن الأسئلة التي تليه:

إن الطيب صالح ترك بصماته الواضحة في الحياة العامة السودانية وعرف بها العالم الخارجي من خلال روايات جسدت نبوغه الفكري والأدبي وكان ذا قامة أدبية وإعلامية سامقة. عمل الطيب صالح لسنوات طويلة من حياته في القسم العربي لهيئة الإذاعة البريطانية بي بي سي ثم في الإذاعة السودانية وبعدها في وزارة الإعلام القطرية لينتقل بعد ذلك للعمل مديراً إقليمياً بمنظمة اليونسكو في باريس كما شغل منصب ممثل اليونسكو في دول الخليج ومقره قطر.

استخرج من النص السابق ما يلي:

- (أ) مفعولاً به منصوباً بالكسرة.
(ب) جملة في محل رفع.
(ج) ضميراً في محل جر.
(د) اسماً منصوباً بالألف.
(هـ) صفة منصوبة.
(و) فعلاً مضارعاً منصوباً.

(١٨ درجة)

١٢. اضبط أواخر الكلمات التي تحتها خط بالشكل، وبيّن السبب:

- (أ) المسؤولان هما الوزيرُ ورئيسُ الدولة.
(ب) تأخرت الطائرة لكنَّ المسافرات مسرورات.
(ج) لا تبخل في التصديق على المحتاجين وأنت ذو مال وفير.
(د) نجحت الطالباتُ إلا واحدة.
(هـ) اشترينا خمس سياراتٍ بيضاء.
(و) حضر مساء أمس خير الرجال.

(١٨ درجة)

١٣. ضع الكلمات التي بين الأقواس أمام الجمل التابعة لها وغير ما يلزم:

- (أ) الشعر في صدر الإسلام شائع. (كان)
(ب) حَضَرْتُ البِنْتُ الدَّرْسَ. (لم)
(ج) حموك رجلٌ كريمٌ. (ليت)
(د) العاملون في الحقل صائمون هذا اليوم. (رأيتُ)

(١٢ درجة)

١٤. أعرب الجملة التالية:

الطائراتُ تطيرُ فوقَ السحابِ.

(١٦ درجة)

الجزء الرابع (١٠٠ درجة)

١٥. أكتب ما بين ٣٠٠ - ٤٠٠ كلمة في أحد الموضوعات التالية مع مراعاة الاستخدام السليم لعلامات الترقيم، والإملاء، والخط :

- (أ) قرر المسؤولون عن مدينتك إعطاءك مليون يورو لصرفها على توفير ما يحتاجه شباب منطقتك؛ ما المشاريع التي تقوم بها وما الفائدة التي يجنيها الشباب منها؟
- (ب) "حياة الناس اليوم أفضل بكثير من حياتهم قبل ٥٠ عاماً"، هل تتفق مع هذا الرأي، وضح ذلك مستعينا بأمثلة من واقع المجتمع الذي تعيش فيه.
- (ج) تطورت التكنولوجيا في عصرنا اليوم إلى الحد الذي يُمكن أولادنا من البقاء في البيوت والتعلم من خلال شبكات الإنترنت الحديثة، فهل نحن نبذر في المال والوقت في إرسالهم إلى المدارس، أم هناك فائدة لا يُمكن الحصول عليها عن طريق التعلم عن بُعد؟ وضح ذلك.
- (د) عدد كبير من المدن تعرضت لكوارث طبيعية مختلفة أدت إلى دمار البنية التحتية فيها، فهل يجب على أبناء تلك المدن أن يتوقفوا عن إعادة بنائها خوفاً من أن يتعرضوا لكوارث أخرى تدمر ما بنوه ويصبح عملهم ضياعاً للوقت؟ بين رأيك في ذلك.
- (هـ) هل تجد تعدد برامج التلفاز وقنواته مفيدة، أم مُربكة؟ بين رأيك في ذلك.
- (و) اكتب بالطريقة التي ترغب فيها مستخدماً عناصر الصورة في الصفحة التالية، واصفاً المشهد وموضحاً الحدث الذي تراه، وكذلك المشاعر المحتملة الكامنة في الشخصيات.



Blank Page