



SCRÚDÚ AN TEASTAIS SHÓISEARAIGH, 2014

Scriobh do SCRÚDUIMHIR anseo:

CEOL – GNÁTHLEIBHÉAL

ÉISTEACHT, CUMADÓIREACHT AGUS STAIDÉAR GINEARÁLTA (300 marc)

Dé Céadaoin, 18 Meitheamh – maidin, 9.30-11.30

Stampa an ionaid

DON SCRÚDAITHEOIR

Móriomlán
na marcanna

1 Suim na n-iomlán bun leathanaigh	
2 Bónas as freagairt i nGaeilge	
3 An marc iomlán	

CEIST	Marc	
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
Iomlán		
Bónas don Ghaeilge		
Móriomlán		
Grád		

TREORACHA D'IARRTHÓIRÍ

- Sula dtosaíonn an scrúdú, éist go cúramach leis an triailslíocht. Mura féidir leat an taifeadadh a chloisteáil go soiléir, labhair leis an bhfeitheoir anois.*
 - Éist freisin leis an ngíog rabhaidh agus le fógairt gach ceiste ar an taifeadadh.*
 - Ní miste do chuid freagraí a scríobh fad atá an taifeadadh á sheinm nó le linn na sosanna.*
 - Scríobh do chuid freagraí go léir sna spásanna atá ann dóibh i*
LEABHAR SEO NA gCEISTEANNA AGUS NA bhFREAGRAÍ.
 - Is cóir na leathanaigh bhána i ndeireadh an leabhair a úsáid do shracobair.*
 - Iarr ar an bhfeitheoir páipéar breise nó lámhscríbhinn cheoil bhreise a thabhairt duit, más gá.*
 - Ná tabhair aon pháipéar eile isteach i halla an scrúdaithe leat.*
 - Níl cead agat aon ní a rá, cnagadh ná crónán a dhéanamh ná canadh le linn an scrúdaithe seo.*
-

TREORACHA AR LEITH

- Freagair GACH ceist.
 - I ráitis a dtugtar rogha iontu, cuir ciorcal thart ar an gceann atá ceart dar leat, nó tarraing líne faoi.
 - Tabharfar CÚIG nóiméad duit i dtús báire chun na ceisteanna 1–6 a léamh.
-

I—ÉISTEACHT

Ceist 1

AMHRÁIN DUALGAIS

30 marc

- TRÍ shliocht a sheinnfear DHÁ uair
- Freagair A, B agus C

Sliocht 1

- A** (i) Seo ■ amhrán ealaíne ■ spioradálach ■ bailéad
- (ii) Tá an rithim ■ dian ■ saor ■ sioncóipithe (10)

Sliocht 2

- B** (i) I dtús an tsleachta cloistear ■ ceithre nóta suas ■ ceithre nóta síos ■ ceithre nóta athdhéanta
- (ii) Is é an cumadóir ná ■ Giordani ■ McTell ■ Gershwin (10)

Sliocht 3

- C** (i) Is as an tír seo an t-amhrán seo ■ An Iodáil ■ Meiriceá ■ An Ghearmáin
- (ii) Is í an fhoirm ná ■ AABA ■ AABB ■ AABC (10)

- Beidh sos gairid ann anois chun do fhreagra a chríochnú.
-

Sliocht 1: *Sliocht as ceann amháin de do shaothair dhualgais a sheinnfear uair AMHÁIN.*

Freagair A agus B.

A (i) Baineadh an sliocht seo as ■ *Granuaile* ■ *Na Ceithre Shéasúr* ■ *Sraith L'Arlésienne uimh.2*

(ii) Ainm na gluaiseachta as ar baineadh an sliocht seo ná ■ *An t-Earrach* ■ *Farandole* ■ *Ripples in the Rockpools*

(4)

B (i) Cumadh an ceol seo ar dtús ■ le haghaidh dráma ■ le haghaidh bailé ■ le haghaidh ceoldráma

(ii) Is é an cumadóir ná ■ Shaun Davey ■ Vivaldi ■ Bizet

(4)

Cloisfidh tú anois an chéad chuid den sliocht. Tá na 9 mbarra tosaigh clóbhualte thíos.

Seinnfear TRÍ huair é.

Freagair C agus D.

Sliocht 1, an chéad chuid

C (i) Is é atá sa cheol seo ná ■ máirseáil ■ damhsa ■ fonn mall

(ii) Is é an t-amchomhartha ná ■ $\frac{2}{4}$ ■ $\frac{3}{4}$ ■ $\frac{4}{4}$

(6)

- D** Tá an uigeacht ag an tús
- monafónach (líne shingil shéise)
 - homafónach (séis agus cordaí ag gabháil léi mar thacaíocht)
 - ilfhónach (roinnt línte séise)

(4)

Cloisfidh tú anois an dara cuid den sliocht. Tá an 12 bharrá tosaigh priontáilte thíos.

Seinnfear TRÍ hUAIRE é.

Freagair E.

Sliocht 1, an dara cuid

E (i) Ce'n uirlis ar a seinntear an **rithim** sna barraí 1–4?

(ii) Baineann an uirlis seo le fine

■ na bprásuirlisí

■ na dtéaduirlisí

■ na gcnaguirlisí

(iii) Tá an ceol ■ bog agus ansin glórach

■ bog an t-am ar fad

■ glórach an t-am ar fad

(6)

Cloisfidh tú anois sliocht eile, as gluaiseacht dhifriúil, nach bhfuil priontáilte anseo.

Seinnfear TRÍ huairé.

Freagair F.

Sliocht 2

F Ag baint úsáid as na ceannteideil thíos duit, déan cur síos ar an gceol a chloistear ag an tús:

Láine (airde)	
Luas	
Mothú	

(6)

Beidh sos ann anois chun do fhreagra a chríochnú

TRÍ shliocht a sheinnfear DHÁ uair.

Freagair A, B agus C.

Sliocht 1

- A (i) Is é atá sa rince seo ná ... ■ port ■ ríl ■ cornphíopa
- (ii) Cé mhéad buile atá i ngach barra? ... ■ 2 ■ 3 ■ 4 (8)

Sliocht 2

- B (i) Is ar na huirlisí seo a sheinntear an tséis ... ■ an chruit is an fhliúit ■ an chruit is an fhidil ■ an fhliúit is an fhidil
- (ii) Ainmnigh gné thraidisiúnta **amháin** den cheolchasad seo ... (8)

Sliocht 3

- C (i) Is é atá sna ceoltóirí sa sliocht seo ná ... ■ banna rac ■ banna céilí ■ banna snagcheoil
- (ii) Sainaithin **dhá** uirlis ar bith a chloistear sa sliocht seo.
- 1 _____
- 2 _____ (12)

Freagair D anois. (Níl aon cheol ar an taifeadadh don chuid seo den cheist.)

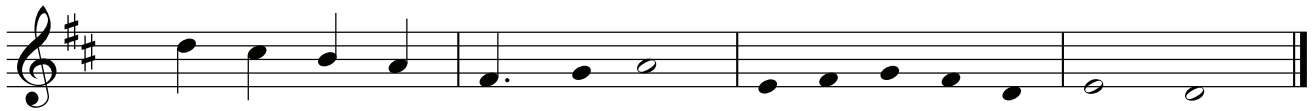
- D Foirm thraidisiúnta den amhránaíocht Ghaelach é an Sean-nós. Roghnaigh gnéithe den amhránaíocht ar an Sean-nós as an liosta sa tábla thíos. Tá an chéad ghné roghnaithe duit.

Gné 1	<input checked="" type="checkbox"/> ton srónach	<input type="checkbox"/> ton clasaiceach
Gné 2	<input type="checkbox"/> rithim dhocht	<input type="checkbox"/> saor-rithim
Gné 3	<input type="checkbox"/> ornáideachas	<input type="checkbox"/> gan aon ornáideachas
Gné 4	<input type="checkbox"/> tionlacan	<input type="checkbox"/> gan aon tionlacan
Gné 5	<input type="checkbox"/> gan aon armóin ghutha	<input type="checkbox"/> armóin ghutha

(12)

Beidh sos ann anois chun do fhreagra a chríochnú.

- Mír CEITHRE BHARRA a sheinnfear CÚIG uaire ar an bpianó.
- Beidh sos oiriúnach ann tar éis gach seanma.
- Seinnfear an gléasnóta DÓ agus an corda TONACH roimh gach seinm.
- Cloisfidh tú **an chuisle** ar an méadranóm roimh **an chéad dá sheinm amháin**, agus lena linn.
- Chun cabhrú leat, tugtar **na chéad chúig nóta agus imlíne na séise** duit.
- Freagair A agus B.



A Scríobh isteach an tAMCHOMHARTHA. (4)

B Cuir isteach cosa agus bíomaí, de réir mar is cuí, chun an RITHIM a chomhlánú. (36)

- Beidh sos fada ann anois chun do fhreagra a chríochnú.

Amhráin as ceoldrámaí, mion-cheoldrámaí, cantáideanna, oratóirí agus ceolraí stáitse

- Freagair A agus B. (Níl aon cheol ar an taifeadadh do na codanna seo.)

A Ainmnigh d'AMHRÁN ROGHNAITHE sa chatagóir seo agus an CUMADÓIR.
(NÁ hainmnigh d'amhrán dualgais *Oh I Got Plenty O' Nuttin'* anseo.)

(i) Amhrán roghnaithe: _ _ _ _ _

(ii) Cumadóir: _ _ _ _ _ (6)

B Tabhair gné cheoil **amháin** den amhrán.

(4)

Cloisfidh tú anois amhrán as ceolra nár chuala tú cheana, b'fhéidir.

Seinnfear TRÍ huairé.

Freagair C agus D.

Sliocht 1

- C (i) Is iad atá ag canadh ná ... ■ fir ■ mná ■ fir agus mná
- (ii) Gluaiseann nótaí na séise ... ■ de réir céime amháin ■ de réir léime amháin ■ de réir céime agus léime (8)

- D (i) Luas an cheoil sa sliocht seo ■ éiríonn sé níos mire diaidh ar ndiaidh ■ éiríonn sé níos moille diaidh ar ndiaidh ■ fanann sé mar an gcéanna
- (ii) Sa chúlra, cloistear ... ■ sreangdhruma ■ triantán ■ ciombail (8)

Cloisfidh tú anois an dara hamhrán as ceolra eile.

Seinnfear TRÍ huairé.

Freagair E.

Sliocht 2

- E (i) Ag an tús, cloistear ... ■ gleadhgradh práis ■ séis ar na gaothuirlisí ■ cordaí ar an bpianó
- (ii) Is é atá san amhrán seo ná ... ■ amhrán brónach ■ amhrán greannmhar ■ amhrán feargach
- (iii) Tabhair cúis **amháin** le do fhreagra. _____

Cloisfidh tú anois an tríú hamhrán as ceolra eile.

Seinnfear TRÍ huairé.

Freagair F.

Sliocht 3

- F Tosaíonn an ceol sa sliocht seo go simplí.
Sainithin **dhá** athrú a chloistear ina dhiaidh sin sa sliocht.

1 _____

2 _____

Beidh sos fada ann anois chun do fhreagra a chríochnú.

II—CUMADÓIREACHT

Ceist 6

TRÍCHORDAÍ

40 marc

- An véarsa thíos a sheinnfear UAIR AMHÁIN.
- Is é seo an dréacht deireanach a chloisfidh tú ar an taifeadadh.
- Freagair A, B, C agus D.

When a Child is Born

Zacar

1 2 3 4

5 6 7 8

9 10 11 12

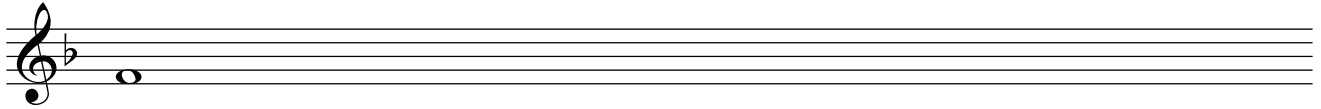
13 14 15 16

- A Cad iad LITIR-AINMNEACHA na trí nóta ag X? (12)
- B Déanann na nótaí sin an tríchorda seo ■ G ■ D ■ F (10)
- C Tá an tríchorda seo ■ mór ■ mion (8)
- D Roghnaigh barra **amháin** ina n-oireann an tríchorda céanna don tséis ann... .. ■ barra 7 ■ barra 10 ■ barra 16 (10)

Freagair CEANN AMHÁIN díobh seo a leanas: A nó B nó C.

Ullmhúchán

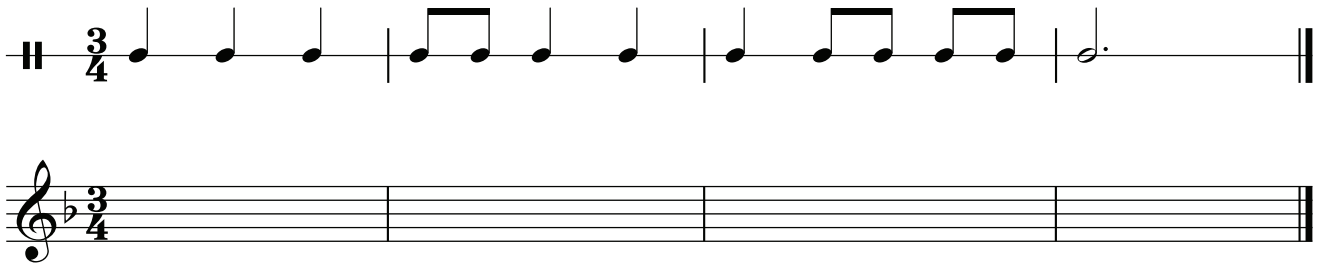
Más mian leat, scríobh scála F ar an gcliath thíos, ag tosú mar a thaispeántar. D'fhéadfadh sé seo cabhrú leat do fhreagra ar A, B nó C a phleanáil.



A MÍR A CHUR LE RITHIM A THUGTAR

Déan staidéar ar an bpatrún rithime seo.

Am válsa



Anois, agus úsáid á baint agat as an ngléas F, críochnaigh an tséis mar seo a leanas:

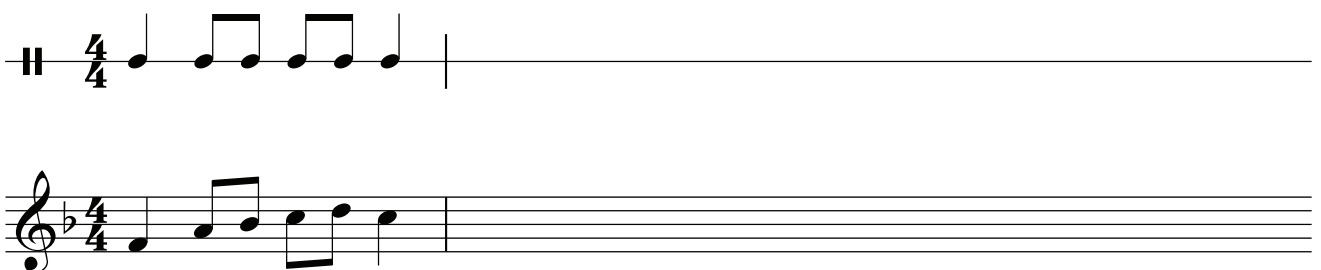
- | | | |
|---|---|------|
| 1 | Cum SÉIS de do chuid féin don rithim a thugtar. | (48) |
| 2 | Críochnaigh ar an nGLÉASNÓTA, is é sin, DÓ. | (6) |
| 3 | Cuir isteach MÍRIÚ oiriúnach. | (6) |

NÓ

B MÍR A CHUR LE hOSCAILT A THUGTAR

Déan staidéar ar an oscailt seo.

Luas meánach



Anois, agus úsáid á baint agat as an ngléas F, críochnaigh an tséis mar seo a leanas:

- | | | |
|---|---|------|
| 1 | Cuir isteach TRÍ bharr eile de phatrún rithime. | (16) |
| 2 | Cum SÉIS don rithim seo. | (32) |
| 3 | Críochnaigh ar an nGLÉASNÓTA, is é sin, DÓ. | (6) |
| 4 | Cuir isteach MÍRIÚ oiriúnach. | (6) |

NÓ

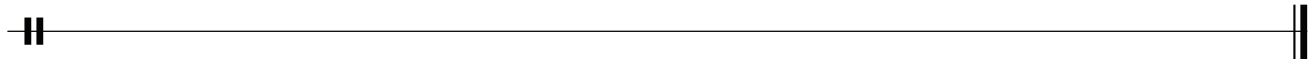
C MÍR FHREAGRACH

Déan staidéar ar an mír oscailte seo.

Meánach



Rithim



Séis



Anois cum **mír fhreagracht** thuas chun an tséis a chríochnú. Bain úsáid as an ngléas F. Bíodh do mhír fhreagrach **éagsúil** leis an mír oscailte, mar seo a leanas:

- | | | |
|---|---|------|
| 1 | Scríobh patrún rithime CEITHRE BHARRA. | (16) |
| 2 | Cum SÉIS don rithim seo. | (32) |
| 3 | Críochnaigh ar an nGLÉASNÓTA, is é sin, DÓ. | (6) |
| 4 | Cuir isteach MÍRIÚ oiriúnach. | (6) |

III—STAIÉAR GINEARÁLTA

Ceist 8

20 marc

Freagair A, B agus C.

Ná bíodh dréachtaí as d'amhráin dualgais, as do shaothair dhualgais ná as an gceol Gaelach anseo.

A Ainmnigh do **staidéar ginearálta**. _____

Cén chatagóir a mbaineann sé léi?

ceol ó lá go lá

ceol ealaíne

traidisiún

nua-aimseartha

an phobail

ceol eitneach

ceol na meánaoise agus

(seachas ceol Gaelach)

an renaissance

(2)

B Luaigh teidil **dhá** dhréacht ceoil as do staidéar ginearálta agus ainmnigh na cumadóirí nó na hoirfidigh.

(i) Teideal 1: _____

Cumadóir: _____

nó

Oirfideach: _____

(ii) Teideal 2: _____

Cumadóir: _____

nó

Oirfideach: _____ (8)

C Luaigh **dhá** ghné cheoil a bhaineann le do staidéar ginearálta agus scríobh nóta gairid ar gach ceann acu.

Gné cheoil 1: _____

Nóta gairid: _____

(5)

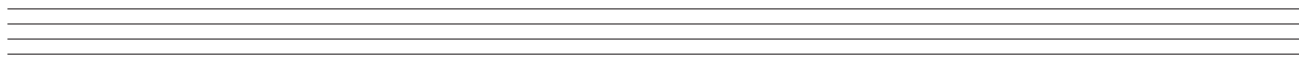
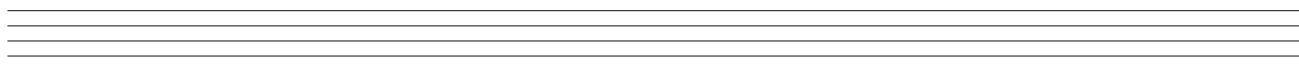
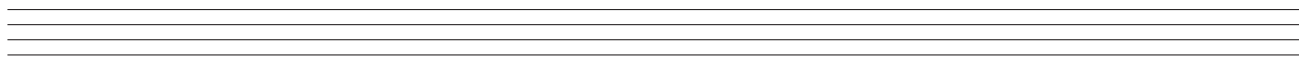
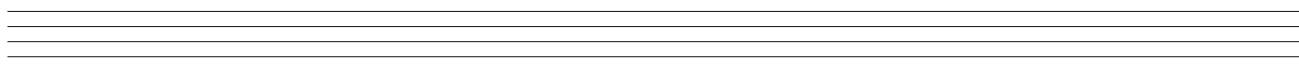
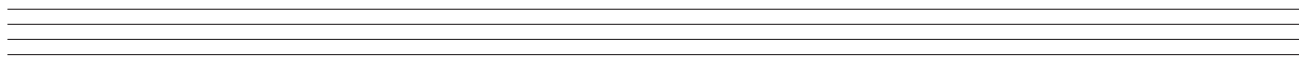
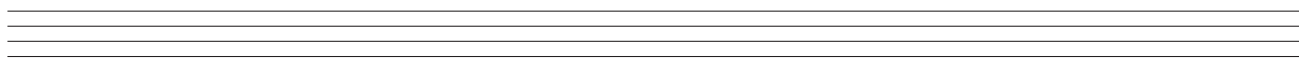
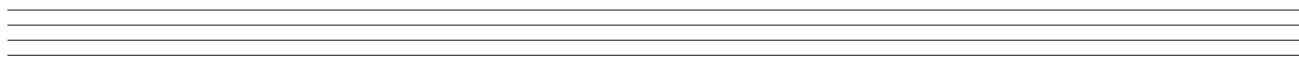
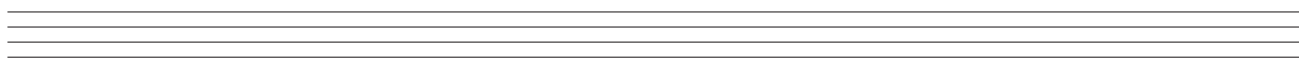
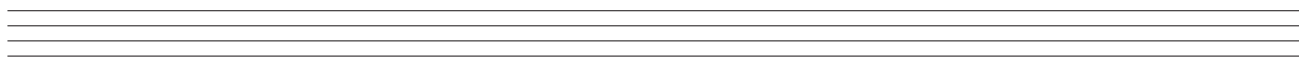
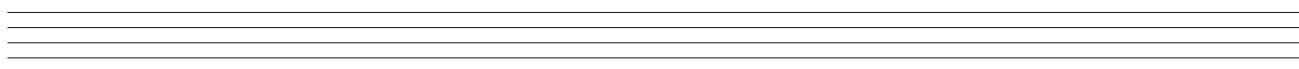
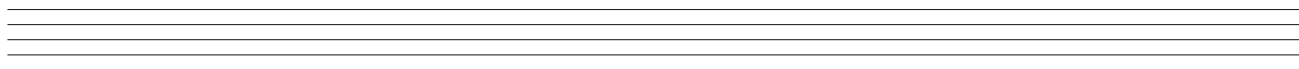
Gné cheoil 2: -----

Nóta gairid: -----

(5)

Sracobair

A series of 20 horizontal dashed lines for writing.



Leathanach bán