

365

Scríobh do SCRÚDUIMHIR anseo.



CEOL

GNÁTHLEIBHÉAL

ÉISTEACHT, CUMADÓIREACHT AGUS STAIDÉAR GINEARÁLTA (300 marc)

Dé Luain, 18 Meitheamh - Tráthnóna, 2.00 - 4.00

**DON SCRÚDAITHEOIR AMHÁIN
FOR EXAMINER ONLY**

Móriomlán
na
Marcanna

1. Suim na n-iomlán deireadh leathanaigh Total of end of page totals	
2. Mór-iomlán na gceisteanna/ceiste nár ceadaíodh Aggregate total of all disallowed question(s)	
3. An t-ollmharc cruinn a bronnadh (1 lúide 2) Total mark awarded (1 minus 2)	
4. Breismharc do fheagairt trí mheán na Gaeilge (más i gceist) Bonus mark for answering through Irish (if applicable)	
5. Marc iomlán má bronnadh breismharc do fheagairt trí Ghaeilge (3+4) Total mark awarded if Irish bonus (3+4)	
<p>Nóta: Caithfidh an marc i líne 3 (nó líne 5 má bronnadh breismharc do fheagairt trí mheán na Gaeilge) a bheith cothrom leis an marc sa bhosa Mór Iomlán ar an script.</p> <p>Note: The mark in row 3 (or row 5 if an Irish bonus is awarded) must equal the mark in the Mór-Iomlán box on the script.</p>	

Ceist	Marc
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
Iomlán	
Bónas don Ghaeilge	
Móriomlán	
Grád	

TREORACHA D'IARRTHÓIRÍ

- Sula dtosaíonn an scrúdú, éist go cúramach leis an triailsliocht. Mura gcloiseann tú an taifeadadh go soiléir, labhair leis an bhfeitheoir láithreach bonn.*
 - Éist, freisin, leis an ngíog rabhaidh agus le fógairt gach ceiste ar an gcaiséad.*
 - Ní miste do chuid freagraí a scríobh fad atá an taifeadadh ar siúl nó i rith na sosanna.*
 - Scríobh do chuid freagraí go léir sna spásanna atá ann dóibh i **LEABHAR SEO NA GCEISTEANNA AGUS NA BHFREAGRAÍ**.*
 - Is cóir na leathanaigh bhána atá i lár agus i ndeireadh an leabhair a úsáid do shracobair.*
 - Iarr ar an bhfeitheoir páipéar breise nó lámhscríbhinn cheoil bhreise a thabhairt duit, más gá.*
 - Ná tabhair isteach aon pháipéar eile i halla an scrúdaithe.*
 - Ní ceadmhach duit caint, cnagadh ná crónán a dhéanamh ná canadh nuair a bheidh an scrúdú ar siúl.*
-

TREORACHA AR LEITH

- Freagair GACH ceist.
- I ráitis ina dtugtar rogha, cuir fáinne thart ar an ráiteas atá ceart, dar leat, nó tarraing líne faoi.
- Tabharfar CÚIG nóiméad duit i dtús báire chun Ceist 1 go dtí Ceist 6 a léamh.

I - ÉISTEACHT

C.1

AMHRÁIN DUALGAIS

30 marc

- Sliocht AMHÁIN a sheinnfear TRÍ huaire.

- Freagair A, B agus C.

A Is é atá san amhrán seo ná ■ salm ■ amhrán ealaíne ■ bailéad

Bunaíodh an chéad mhír, *The Lord is my Shepherd, there is nothing I shall want* ■ ar shéis Rúiseach ■ ar shéis Ghearmánach ■ ar shéis Ghaelach

(10)

B Is é a chum an ceol ná ■ Jerome Kern ■ Tom Egan ■ Franz Schubert

Is é atá san amhránaí ná... .. ■ dord ■ soprán ■ teanór

(10)

C Sa véarsa, *Near restful waters he leads me*, tá an t-amhránaí ... ■ ag coinnéail dianama ■ ag cur an rithim in oiriúint ■ ag déanamh gach nóta cothrom

Tá an stíl cheoil seo cosúil le ... ■ réchantairecht ■ áiria ■ spioradálach

(10)

- Beidh sos gairid ann anois chun do fhreagra a chomhlánú.

- ☐ *Sliocht as ceann amháin de do shaothair dhualgais a sheinnfear TRÍ huaire.*
- ☐ *Tá imlíne an cheoil clóbhuailte thíos.*

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 3/4 time signature. It consists of 38 numbered measures across eight staves. The score includes various dynamics such as *pp*, *p*, *cresc.*, *dim.*, *f*, and *pp*. Trills (*tr*) are used in measures 8, 9, 11, 14, 24, 26, 28, and 30. A first-octave marking (*8va*) is present at the beginning. The score also features slurs, accents, and hairpins indicating crescendos and decrescendos.

Freagair A, B, C agus D.

A Is é atá sa sliocht as *Sraith Peer Gynt* ná In the Hall of the Mountain King Anitra's Dance Morning

Ainmnigh an CUMADÓIR

(6)

B Is é atá sa sliocht seo ná... .. an tambóirín na ciombail an triantán as an bhfine uirlisi

(6)

C Is í an UIRLIS ar a seinntear an phríomhshéis ná

Sa chúlra, cloisimid prás trom tormáil dhroma téada stoite

(6)

D Céard a chruthaíonn modh an cheoil? Cuir fainne thart ar THRÍ CINN mórghléas veidhlíní maothaithe rithim válsa mionghléas gleadhradh trumpa rithim mháirseála

(6)

Anois éist leis an gcéad chuid eile nach bhfuil clóbhuailte anseo. Cloisfidh tú DHÁ uair é.

Freagair E.

E Déan cur síos ar bhealach AMHÁIN ina bhfuil an ceol seo éagsúil leis an gcéad chuid.

(6)

Beidh sos gairid ann anois chun do fhreagra a chomhlánú.

TRÍ shliocht a sheinnfear TRÍ huaire.

Freagair A, B agus C.

Sliocht 1

- A** Cén DÁ uirlis ar a seinntear an tséis rince?
- | | | |
|-------------------------------------|--------------------------------------------|-------------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> an cairdín | <input type="checkbox"/> na píoba uilleann | <input type="checkbox"/> an fhliúit |
| <input type="checkbox"/> an chruit | <input type="checkbox"/> an fhidil | <input type="checkbox"/> an fheadóg stáin |
| Is é atá sa rince seo ná | <input type="checkbox"/> port | <input type="checkbox"/> válsa |
| | | <input type="checkbox"/> ríl |

(10)

Sliocht 2

- B** Cuir i bhfáinne DHÁ ghné den amhránaíocht thraidisiúnta a chloiseann tú
- | | | |
|----------------------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> amhránaíocht aonair | <input type="checkbox"/> saor-rithim | <input type="checkbox"/> arna chanadh as Gaeilge |
| <input type="checkbox"/> maisiú | | <input type="checkbox"/> gan tionlacan |

(8)

Sliocht 3

- C** Is port atá sa sliocht seo. Is é an t-amchomhartha ná
- | | | |
|----------------------------------------|----------------------------------------|----------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> $\frac{3}{4}$ | <input type="checkbox"/> $\frac{6}{8}$ | <input type="checkbox"/> $\frac{4}{4}$ |
|----------------------------------------|----------------------------------------|----------------------------------------|

Déan cur síos ar an tionlacan ag an tús

(10)

Freagair D fad is atá an téip tostach.

- D** Tá a lán cineálacha amhrán tíre Gaelacha ann, mar shampla, suantraí nó caoineadh. Cén cineál amhráin is ea *Amhrán na Cuiginne*?

Ainmnigh aon amhrán Gaelach eile a ndearna tú staidéar air agus déan cur síos air.

Ainm an amhráin:

Cur síos:

(12)

Beidh sos fada ann anois chun do fhreagra a chomhlánú.

- MÍR CEITHRE BHARRÁ a sheinnfear CÚIG huaire ar an bpianó.
- Beidh sos oiriúnach ann i ndiaidh gach seanma.
- Seinnfear an gléasnóta 'DÓ' agus an corda TONACH roimh gach seinm.
- Cloisfidh tú an *chuisle* ar an méadranóm roimh agus i rith an *chéad dá sheinm amháin*.
- Chun cabhrú leat, tugtar na *cúig nóta tosaigh* agus *imlíne shéise na nótaí atá fágtha*.
- Freagair A agus B.



- A Scríobh isteach an tAMCHOMHARTHA. (4)
- B Comhlánaigh an RITHIM i mbarraí 2, 3 agus 4. (36)
- Beidh sos fada ann anois chun do fhreagra a chomhlánú.

Ceol Léiritheach nó Scannáin

- Freagair A agus B. (Níl aon cheol ar an téip do na codanna seo).
- A Luaigh SAOTHAR agus CUMADÓIR an tsaothair a roghnaigh tú sa chatagóir seo. (Ná hainmnigh an Choinséartó Bhrandenburg, an tSraith Peer Gynt nó Rodeo anseo).
- Saothar a roghnaíodh: _____
- Cumadóir: _____
- (6)
- B Luaigh gné *cheoil* AMHÁIN sa saothar seo.
- _____
- _____
- (6)

Cloisfidh tú anois sliocht as In a Persian Market, a sheinnfear UAIR AMHÁIN.

Freagair C.

C Tá scéal sa cheol seo. Is é
atá ann ná ■ ceol tíre ■ ceol aireagail ■ ceol tuairisciúil

(4)

Cloisfidh anois an CHÉAD CHUID a sheinnfear DHÁ uair.

Freagair D.

D Ar dtús seinntear an cineál
rithime seo ar an druma ■ socair ■ preabach ■ snagcheoil

Is éard atá sa rithim seo ná ■ $\frac{3}{4}$   | ■ $\frac{2}{4}$   | ■ $\frac{4}{4}$     |

(8)

Cloisfidh tú anois an DARA CUID a sheinnfear DHÁ uair.

Freagair E.

E Tá an ceol seo ■ séimh ■ aiceanta ■ grástúil

Canann na guthanna *Back-sheesh*,
Back-sheesh, Allah chuig ■ séis ag titim ■ séis ag éirí ■ séis ar airde
amháin

(8)

Cloisfidh tú an TRÍÚ CUID, a sheinnfear DHÁ uair.

Freagair F.

F Déan cur síos (i) ar an tséis agus (ii) ar an tionlacan ag an tús.

Séis: _____

Tionlacan: _____

_____ (8)

Beidh sos fada ann anois chun do fhreagra a chomhlánú.

II - CUMADÓIREACTH

C.6

TRÍCHORDAÍ

40 marc

- An véarsa thíos a sheinnfear UAIR AMHÁIN.
- Is é seo an dréacht deireanach a chloisfidh tú ar an téip.
- Freagair A, B, C agus D.

The Banks of My Own Lovely Lee

J C Shanahan

Meánach

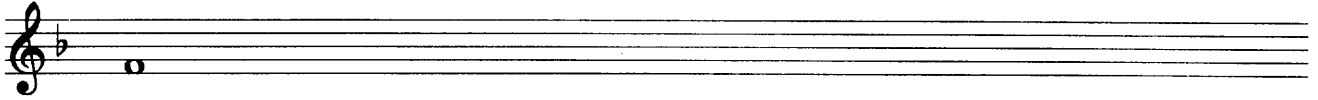
When my heart was as light as the wild winds that blow down the
 Mar - dyke through each elm tree. Where I
 spor - ted and played, neath each green leaf - y shade, on the
 banks of my own love - ly Lee.

- A** Cad iad LITIRAINMNEACHA na dtrí nóta ag X? (12)
- B** Déanann na nótaí seo an tríchorda seo a leanas: ■ D ■ A ■ E (10)
- C** Tá an tríchorda seo ■ mór ■ mion (8)
- D** Roghnaigh BARRA AMHÁIN a n-oireann an tríchorda céanna don tséis ann ■ barra 4 ■ barra 5 ■ barra 10 (10)

- Freagair CEANN AMHÁIN díobh seo a leanas - A nó B nó C.

Ullmhúchán

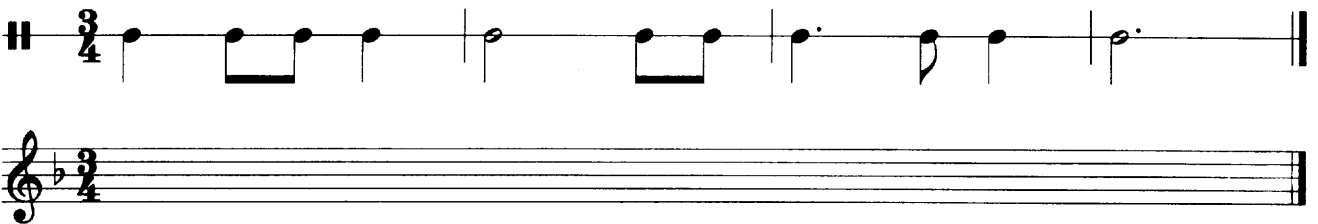
Más mian leat, scríobh an scála F ar an gliath thíos, ag tosú mar a thaispeántar. D'fhéadfadh sé seo cabhrú leat an freagra do A, B nó C a phleanáil.



A MÍR A CHUR LE RITHIM A THUGTAR

- Déan staidéar ar an bpatrún rithime seo:

Am vólta



- Anois, agus úsáid á baint as an ngléas F, comhlánaigh an tséis mar seo a leanas:

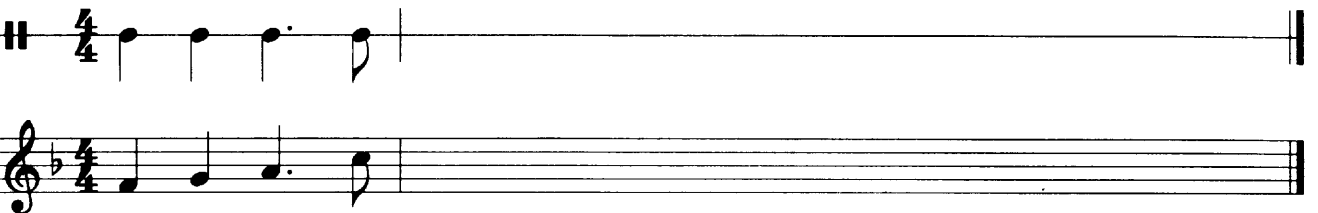
- | | | |
|---|-----------------------------------------|------|
| 1 | Cum do SHÉIS féin don rithim a thugtar. | (48) |
| 2 | Críochnaigh ar an nGLÉASNÓTA nó 'DÓ'. | (6) |
| 3 | Cuir isteach MÍRIÚ oiriúnach. | (6) |

NÓ

B MÍR A CHUR LE HOSCAILT A THUGTAR

- Déan staidéar ar an oscailt seo:

Ar luas siúil



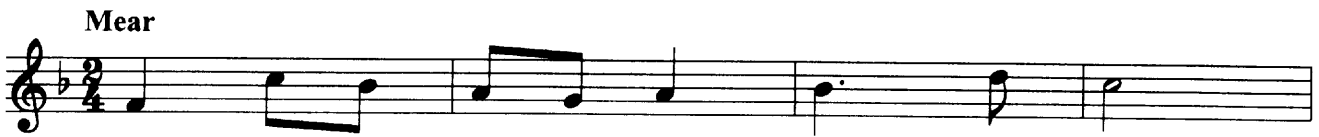
- Anois, agus úsáid á baint as an ngléas F, comhlánaigh an tséis mar seo a leanas:

- | | | |
|---|-------------------------------------------------|------|
| 1 | Cuir isteach TRÍ bharr eile de bpatrún rithime. | (16) |
| 2 | Cum SÉIS don rithim seo. | (32) |
| 3 | Críochnaigh ar an nGLÉASNÓTA nó 'DÓ'. | (6) |
| 4 | Cuir isteach MÍRIÚ oiriúnach. | (6) |

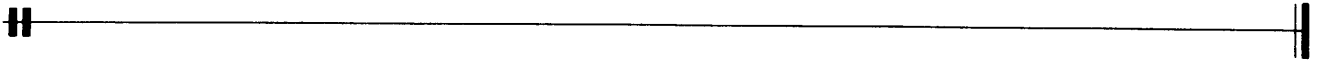
NÓ

C MÍR FHREAGRACH

Déan staidéar ar an mír oscailte seo:



Rithim



Séis



Anois, cum **mír 'fhreagrach'** thuas chun an fonn a chomhlánú. Bain úsáid as an ngléas F. Déan do mhír fhreagrach **éagsúil** leis an mír oscailte, mar seo a leanas:

- | | | |
|---|----------------------------------------|------|
| 1 | Scríobh patrún rithime CEITHRE bharra. | (16) |
| 2 | Cum SÉIS don rithim seo. | (32) |
| 3 | Críochnaigh ar an nGLÉASNÓTA nó 'DÓ'. | (6) |
| 4 | Cuir isteach MÍRIÚ oiriúnach. | (6) |

III - STAIDÉAR GINEARÁLTA

C.8

20 marc

- Freagair A, B agus C.
- NÁ roghnaigh dréachtaí as d'amhráin dualgais, as do shaothair dhualgais ná as an gceol Gaelach anseo.

A Ainmnigh an **staidéar ginearálta**: _____

Is le CEANN AMHÁIN de na catagóirí seo a leanas a bhaineann sé:

- | | | |
|----------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> ceol a chloistear ó lá go lá | <input type="checkbox"/> nuacheol ealaíne | <input type="checkbox"/> an traidisiún pobail |
| <input type="checkbox"/> ceol eitneach (seachas Gaelach) | <input type="checkbox"/> ceol na meánaoise agus na hathbheochana (2) | |

B Tabhair na teidil agus ainmnigh na cumadóirí nó na ceoltóirí i gcás DHÁ dhréacht ceoil faoin gceannteideal seo.

(i) Teideal: _____

Cumadóir: _____

nó

Ceoltóir: _____

(ii) Teideal: _____

Cumadóir: _____

nó

Ceoltóir: _____ (8)

C Ainmigh agus déan cur síos ar DHÁ ghné *cheoil* a bhaineann le do staidéar ginearálta, mar shampla, uirlisí, séiseanna, rithimí, armóin, foirm, stíl cheoil.

Gné 1 _____

Cur síos: _____

Gné 2_ (5)

Cur síos:

(5)

Sracobair

A series of 20 horizontal dashed lines for writing.

