



# Coimisiún na Scrúduithe Stáit

SCRÚDÚ AN TEASTAIS SHÓISEARAIGH, 2007

*Scríobh do SCRÚDUIMHIR anseo:*

## CEOL—ARDLEIBHÉAL

ÉISTEACHT, CUMADÓIREACHT, AGUS STAIDÉAR GINEARÁLTA (300 marc)

Dé Céadaoin, 20 Meitheamh, maidin, 9.30–11.30

### Don fheitheoir

Stampa an ionaid  
(Centre stamp)

### Don scrúdaitheoir

Móriomlán  
na marcanna

1. <b>Suim na n-iomlán deireadh leathanaigh</b> Total of end-of-page totals	
2. <b>Móriomlán na gceisteanna nár ceadaíodh</b> Aggregate total of all disallowed questions	
3. <b>An marc a bronnadh (1 lúide 2)</b> Mark awarded (1 minus 2)	
4. <b>Breismharc as freagairt i nGaeilge (más cuí)</b> Bonus mark for answering in Irish (if applicable)	
5. <b>Marc iomlán má bronnadh breismharc as freagairt i nGaeilge (3+4)</b> Total mark awarded if Irish bonus applied (3+4)	
<b>Nóta: Caithfidh an marc ar líne 3 (nó ar líne 5 má bronnadh breismharc as freagairt i nGaeilge) a bheith cothrom leis an marc sa bhosca Móriomlán ar an script.</b> <b>Note:</b> The mark in row 3 (or in row 5 if an Irish bonus is awarded) must equal the mark in the <b>Móriomlán</b> box on the script.	

Ceist	Marc
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
Iomlán	
Bónas don Ghaeilge	
Móriomlán	
Grád	

---

## TREORACHA AR LEITH

- Freagair mar seo a leanas:*
- |                                   |  |
|-----------------------------------|--|
| <b>I - Éisteacht:</b>             | <i>Gach ceist ó 1 go dtí 5 san áireamh</i>                                 |
| <b>II - Cumadóireacht:</b>        | <i>(a) Ceist 6, Ceist 7 agus Ceist 8 in éineacht nó (b) Ceist 9 amháin</i> |
| <b>III - Staidéar Ginearálta:</b> | <i>Ceist 10</i>  |
- I ráitis a dtugtar rogha iontu, cuir ciorcal thart ar an gceann atá ceart, dar leat, nó tarraing líne faoi.*
- Tabharfar CÚIG nóiméad duit i dtús báire chun na sé cheist tosaigh a léamh (is é sin, na ceisteanna 1 go dtí 6).*

---

## TREORACHA D'IARRTHÓIRÍ

- Sula dtosaíonn an scrúdú, éist go cúramach leis an triailslíocht. Mura gcloiseann tú an taifeadadh go soiléir, labhair leis an bhfeitheoir láithreach bonn.*
- Éist freisin leis an ngíog rabhaidh agus le fógairt gach ceiste ar an taifeadadh.*
- Ní miste do chuid freagraí a scríobh fad atá an taifeadadh á sheinm nó i rith na sosanna.*
- Scríobh do chuid freagraí go léir sna spásanna atá ann dóibh i **LEABHAR SEO NA gCEISTEANNA AGUS NA bhFREAGRAÍ**.*
- Is cóir na leathanaigh bhána atá i lár agus i ndeireadh an leabhair a úsáid do shracobair.*
- Iarr ar an bhfeitheoir páipéar breise nó lámhscríbhinn cheoil bhreise a thabhairt duit, más gá.*
- Ná tabhair isteach aon pháipéar eile i halla an scrúdaithe.*
- Ní ceadmhach duit caint, cnagadh ná crónán a dhéanamh ná canadh nuair a bheidh an scrúdú ar siúl.*

# I—ÉISTEACHT

Ceist 1

AMHRÁIN DUALGAIS

30 marc

*TRÍ shliocht a sheinnfear DHÁ uair.*

*Freagair A, B, C, agus D.*

## A Sliocht 1

(i) Is as an tír seo don amhrán seo. -----

(ii) Cén cineál amhráin atá ann? ----- (8)

## B Sliocht 2

(i) Cé a chum an t-amhrán seo? -----

(ii) Is í foirm an amhráin seo ná

■ ABAB      ■ ABBA      ■ AABA      ■ AABC      (8)

## C Sliocht 3

(i) Is é atá san amhrán seo ná

■ 3 mhír      ■ 4 mhír      ■ 5 mhír      ■ 6 mhír

(ii) Sainaithin gné **amháin** den tséis.

----- (8)

D Seo sliocht as ceann amháin de na hamhráin atá díreach cloiste agat.



Is í oscailt an amhráin seo í ... ■ amhrán 1      ■ amhrán 2      ■ amhrán 3      (6)

*Beidh sos gairid ann anois chun do fhreagra a chomhlánú.*

Sliocht as ceann amháin de do shaothair dhualgais a sheinnfear TRÍ huaire.

Tá imlíne scór an cheoil clóbhualte thíos.

Freagair A, B, C, agus D.

A Ainmnigh an **ghluaiseacht** as ar tógadh an sliocht seo, agus an cumadóir.

Gluaiseacht: \_ \_ \_ \_ \_

Cumadóir: \_ \_ \_ \_ \_

(6)

B (i) Is é atá sa sliocht seo ná

■ An Iontreoir

■ “Bonyparte”

■ “Ríl McLeod”

■ An nascshliocht

(ii) Is é an luas ná

■ mall                    ■ meánach                    ■ mear                    ■ difriúil                    (4)

**C** (i) Is í an uirlis ar a seinntear  
an tséis ag an tús ná ... ..

(ii) Cén fhine a mbaineann sí léi? .....

**D** (i) Ainmnigh na huirlisí a leantar  
ar aghaidh leis an tséis orthu  
i mbarra 5. ....

(ii) Míneigh *8va* - - - - - sna barraí 16–24.  
.....  
..... (6)

- Anois éist le sliocht ina dhiaidh sin nach bhfuil clóbhuailte anseo.*
- Cloisfidh tú DHÁ uair é.*
- Freagair E.*

**E** Míneigh go hachomair cad a tharlaíonn sa sliocht seo. Déan tagairt do **gach ceann** de na gnéithe ceoil seo a leanas: ionstraimíocht, luas, airde, agus dinimic.

Ionstraimíocht: .....

Luas: .....

Airde: .....

Dinimic: .....


- Beidh sos ann anois chun do fhreagra a chomhlánú.*

*TRÍ shliocht a sheinnfear DHÁ uair.*

*Freagair A, B, agus C.*

### Sliocht 1

A (i) Is é amchomhartha an rince  
seo ná ... ..

(ii) Is é atá i mbarra de rithim  
thipiciúil ná ... .. ■ 

■ 

■ 

■ 

(8)

### Sliocht 2

B (i) Is í an ghné atá i dtionlacan an amhráin seo ná

■ séiseach      ■ rithimeach      ■ armónach      ■ comhcheangal  
de na trí rud

(ii) Sa churfá, canann na guthanna mar seo

■ i gcanóin      ■ in aoncheol      ■ in armóin      ■ in aoncheol agus  
in armóin

(iii) Tá an tséis bunaithe ar scála **mantach**. Míniú an téarma mantach.

-----

----- (12)

### Sliocht 3

C (i) Is é an grúpa Gaelach a sheinneann sa taifeadadh seo ná

■ U2      ■ Westlife      ■ The Corrs      ■ The Chieftains

(ii) Ainmnigh trí uirlis ar bith a sheinntear sa ghrúpa anseo.

1\_ \_ \_ \_ \_ 2\_ \_ \_ \_ \_ 3\_ \_ \_ \_ \_ (12)

Anois freagair D. (Níl aon cheol ar an taifeadadh anseo.)

**D** Tá a lán eagraíochtaí ann a chothaíonn an ceol Gaelach traidisiúnta, agus a dhéanann é a chur chun cinn, mar shampla, Comhaltas Ceoltóirí Éireann, Gael Linn, Cumann Lúthchleas Gael, TG4, Raidió na Gaeltachta. Roghnaigh **dhá cheann** ar bith de na heagraíochtaí seo, agus mínigh go hachomair conas mar a chabhraíonn gach ceann acu an ceol traidisiúnta a chur chun cinn sa lá atá inniu ann.

Ainm na chéad eagraíochta: \_ \_ \_ \_ \_

Míniú: \_ \_ \_ \_ \_

-----  
-----  
-----  
-----  
-----  
-----  
-----  
-----

Ainm na dara heagraíochta: \_ \_ \_ \_ \_

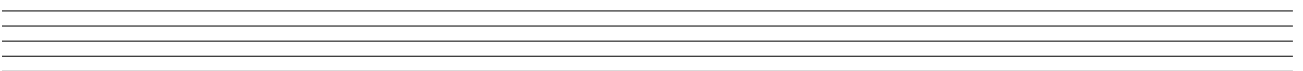
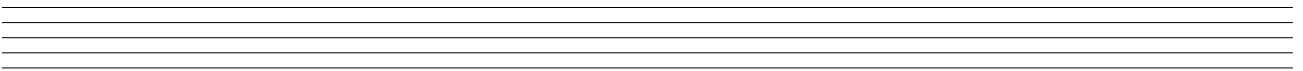
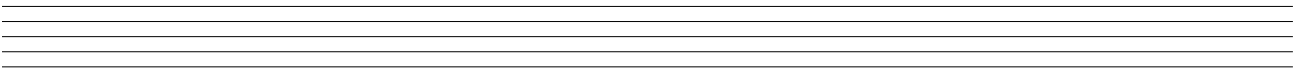
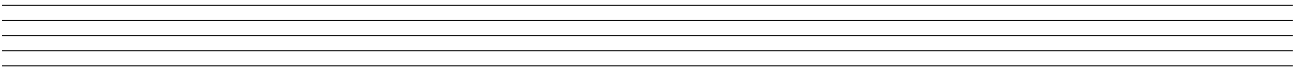
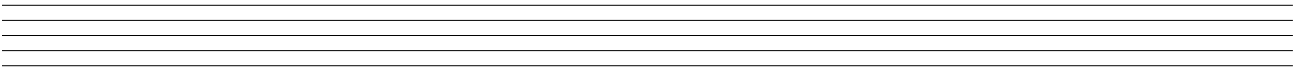
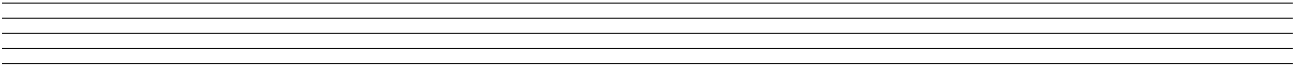
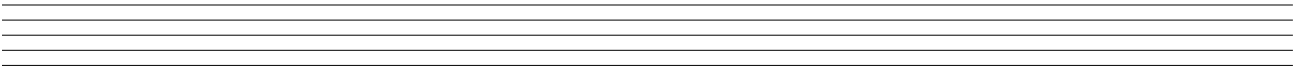
Míniú: \_ \_ \_ \_ \_

-----  
-----  
-----  
-----  
-----  
-----  
-----  
-----

(8)

Beidh sos gairid ann anois chun do fhreagra a chomhlánú.

# Sracobair





- MÍR CEITHRE BHARRA a sheinnfear CÚIG uaire ar an bpianó.
- Beidh sos oiriúnach ann i ndiaidh gach seanma.
- Seinnfear an gléasnóta agus an corda tonach roimh gach seinm.
- Cloisfidh tú an **chuisle** ar an méadranóm roimh agus i rith an **chéad dá sheinm amháin**.
- Chun cabhrú leat, tugtar na **ceithre nóta tosaigh**.
- Freagair A, B, agus C.

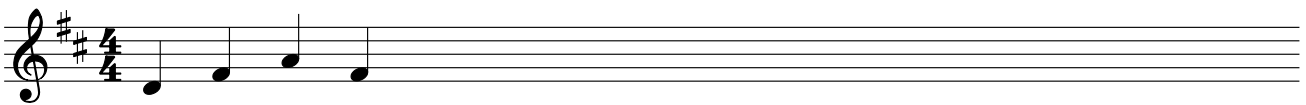
A Cuir isteach na 10 NÓTA atá ar iarraidh. (20)

B Scríobh an PATRÚN RITHIME. (16)

C Cuir isteach na BARRALÍNTE. (4)

- Bain úsáid as **ceann amháin** de na roghanna seo thíos:

I: Cliathnodaireacht



NÓ

II: Sólfá tonach [dó = D]

{ d : m | s : m

NÓ

III: Comhcheangal de shlatnodaireacht (nó de nodaireacht eile) agus de shólfá tonach

d | m | s | m

- Beidh sos fada ann anois chun do fhreagra a chomhlánú.

## Ceol uirlise nó gutha—*aonréadaí* nó grúpa—*le tionlacan ensemble*

*Freagair A agus B. (Níl aon cheol ar an taifeadadh do na codanna seo.)*

- A** Ainmnigh do SHOATHAR ROGHNAITHE sa chatagóir seo, agus an CUMADÓIR. (NÁ hainmnigh do shaothair dhualgais, mar shampla, *Coinséartó Brandenburg Uimh. 5, Sraith Peer Gynt*, nó *Rodeo* anseo.)

Saothar roghnaithe: \_\_\_\_\_

Cumadóir: \_\_\_\_\_ (4)

- B** (i) Cén fáth a bhfuil do shaothar roghnaithe oiriúnach don chatagóir seo?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

- (ii) Mínigh go hachomair gné *cheoil amháin* den saothar.

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ (6)

*Cloisfidh tú anois sliocht as saothar nár chuala tú cheana, b'fhéidir.*

*Seinnfear TRÍ huairé é.*

*Freagair C, D, agus E.*

- C** (i) Ar dtús, seinntear an tséis

■ ar an  
gcláirnéid

■ ar an  
bhfliúit

■ ar an  
mbasún

■ ar an  
óbó

- (ii) Bunaíodh an tséis ar phatrún

■ 3 nóta

■ 4 nóta

■ 5 nóta

■ 6 nóta

(6)

- D** (i) Is í stíl na sleachta seo ná

■ barócach

■ clasaiceach

■ snagach  
(jazz)

■ popach  
(pop)

(ii) Tabhair cúis **amháin** le do rogha.

----- (6)

**E** (i) Is í an uigeacht atá ann ná ... ■ ilfónach ■ monafónach ■ homafónach

(ii) Mínigh do rogha go hachomair.

-----  
----- (6)

Cloisfidh tú anois sliocht eile as an saothar céanna.

Seinnfear TRÍ huairé.

Freagair F, agus G.

**F** (i) Ainmnigh **dhá** chnaguirlis (seachas an pianó) a chloistear sa sliocht.

1 -----

2 -----

(ii) Is é atá sa sliocht ná

■ tríphléadaigh ■ scálaí ■ ostinato ■ amchomharthaí  
síos séiseach athrúcháin (6)

**G** Sainaithin **trí** phointe ar ról an phianó sa sliocht seo.

1 -----

-----

2 -----

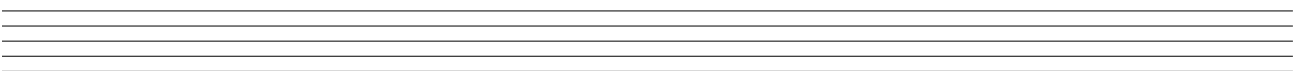
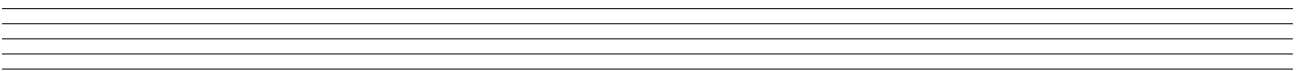
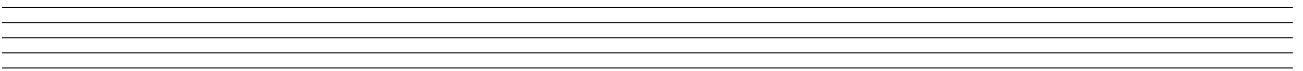
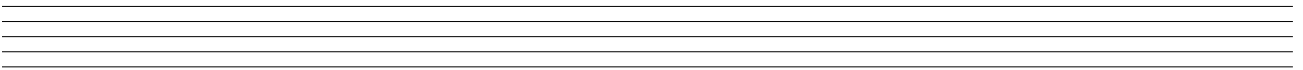
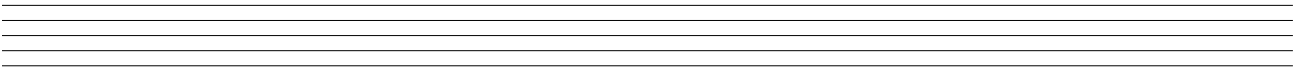
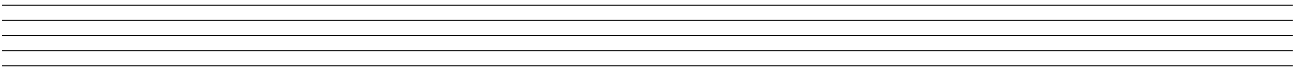
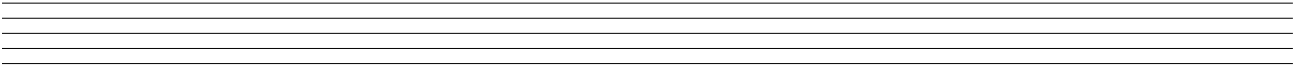
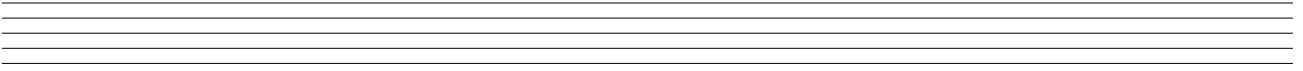
-----

3 -----

----- (6)

Beidh sos fada ann anois chun do fhreagra a chomhlánú.

# Sracobair



## II—CUMADÓIREACHT

**Ceist 6**

**TRÍCHORDAÍ**

**20 marc**

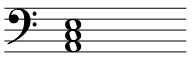
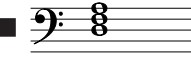
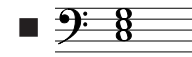

- An véarsa thíos a sheinnfear **UAIR AMHÁIN**.
- Is é seo an dréacht deireanach a chloisfidh tú ar an taifeadadh seo.
- Freagair A, B, C, agus D.

### River Wisla

Ar luas siúil (*Andante*)

Amhrán tíre Polannach

Ri - ver Wis - la, spark - ling wa - ters — swift and clear, swift and clear,  
 See, here comes my own true love, my — dear - est dear, dear - est dear.  
 As the mu - sic that I play falls on your ear, on your ear,  
 Stay a - while and hear my plea, my dear - est dear, dear - est dear.

- A** Cad iad **LITIRAINMNEACHA** na trí nóta ag X (barra 5)? ... \_ \_ \_ \_ \_ (6)
- B** Déanann siad tríchorda
- D mion       C mór       A mion       D mór      (4)
- C** Is é atá sa tríchorda seo agus é clóbhualite ar an **DORDCHLIATH**, ná
-    
     
     
      (5)
- D** Roghnaigh **ceann amháin** de na barraí seo a leanas a n-oirfeadh an tríchorda seo don tséis ann:
- barra 2       barra 8       barra 9       barra 12      (5)

- Freagair CEANN AMHÁIN díobh seo a leanas: A nó B nó C.

### A MÍR A CHUR LE TÉACS A THUGTAR

- Seo a leanas ceithre líne as an dán “Stars”.

Bright stars, light stars, shining in the night stars,  
 Little twinkly, winkly stars, deep in the sky!  
 Yellow stars, red stars, shine when I’m in bed stars,  
 Oh how many blinky stars, far, far away!

*Rhoda W. Bacmeister*

- Cuireadh ceol leis an gcéad dá líne thíos.

- Cum mír CEITHRE BHARRA de do chuid féin chun an tséis a chomhlánú. Déan do mhír fhreagrach éagsúil leis an mír oscailte.

- Bain úsáid as na treoirlínte se a leanas:

- |   |   |      |
|---|---|------|
| 1 | Scríobh patrún RITHIME a d’oirfeadh d’fhocail an véarsa atá fágtha. |      |
| 2 | Cuir isteach nótaí SÉISE oiriúnacha i ngléas F don rithim seo.      | (27) |
| 3 | Críochnaigh ar an nGLÉASNÓTA, is é sin, DÓ.                         | (4)  |
| 4 | Cuir isteach na focail nó na siollaí faoi na nótaí cearta.          | (4)  |

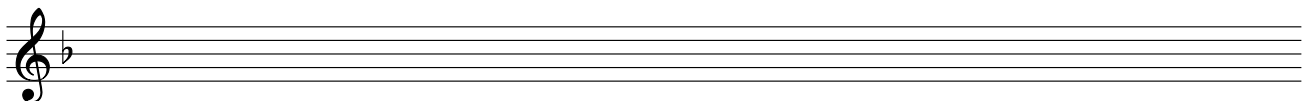


Bright stars, light stars, shin-ing in the night stars, Lit-tle twin-kly, wink-ly stars, deep in the sky!

Rithim



Séis



NÓ

## B MÍR A CHUR LE hOSCAILT A THUGTAR

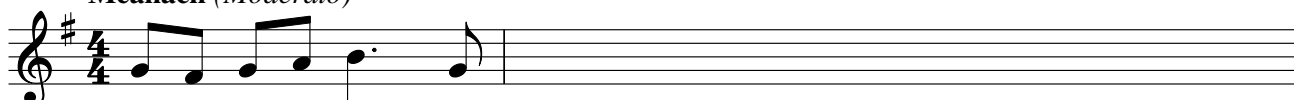
Déan staidéar ar an oscailt seo.

Rithim



Séis

Meánach (*Moderato*)



Anois comhlánaigh an tséis seo thuas mar seo a leanas:

- 1 Cuir isteach TRÍ bharra leis an bpatrún rithime a thugtar.
- 2 Cum SÉIS i ngléas G don rithim seo. (27)
- 3 Críochnaigh ar an nGLÉASNÓTA, is é sin, DÓ. (4)
- 4 Cuir isteach MÍRIÚ oiriúnach. (4)

NÓ

## C MÍR FHREAGRACH

Déan staidéar ar an mír oscailte ceithre bharra seo.

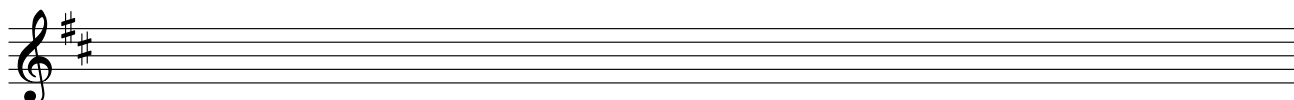
Am válsa (*Tempo di valse*)



Rithim



Séis



Anois cum mír **fhreagrach** thuas chun an tséis a chomhlánú. Déan do mhír **fhreagrach éagsúil** leis an mír oscailte, mar seo a leanas:

- 1 Scríobh patrún rithime CEITHRE BHARRA.
- 2 Cum SÉIS i ngléas D don rithim seo. (27)
- 3 Críochnaigh ar an nGLÉASNÓTA, is é sin, DÓ. (4)
- 4 Cuir isteach MÍRIÚ oiriúnach. (4)

Freagair CEANN AMÁIN díobh seo a leanas: A nó B nó C.

### A SÉISNÓTAÍ AGUS DORDNÓTAÍ AG DÚNTAÍ DO MHÉARCHLÁR

Déan staidéar ar an dréacht neamhiomlán seo a leanas agus ansin freagair na ceisteanna thíos.

Ar luas siúil (*Andante*)

X Y Z

Cuir isteach séisnótaí agus dordnótaí chun iad seo a leanas a dhéanamh:

- |   |   |      |
|---|---|------|
| 1 | Ag X, dúnadh TÁNAISTEACH (IV - I)                   | (12) |
| 2 | Ag Y, dúnadh NEAMHFHOIRFE (ii - V)                  | (12) |
| 3 | Ag Z, dúnadh FOIRFE agus a réamhchorda (IV - V - I) | (21) |

NÓ

### B CORDAÍ AG DÚNTAÍ DO CHÓR SATD

Déan staidéar ar an dréacht neamhiomlán seo a leanas, agus ansin freagair na ceisteanna thíos.

Am máirseála (*Tempo di marcia*)

X Y



Cuir isteach páirteanna le haghaidh a trí nó a ceathair de ghuthanna, de réir mar is cuí, chun iad seo a leanas a dhéanamh:

- |   |   |      |
|---|---|------|
| 1 | Ag X, dúnadh NEAMHFHOIRFE (I - V)                   | (12) |
| 2 | Ag Y, dúnadh TÁNAISTEACH (IV - I)                   | (12) |
| 3 | Ag Z, dúnadh FOIRFE agus a réamhchorda (ii - V - I) | (21) |

NÓ

## C CORDAÍ TACAÍOCHTA

Déan staidéar ar an bhfonn seo a leanas. Tá sé i gceist go mbeidh tionlacan cordúil ag gabháil leis.

### The Sun Shines on the Mountain

Amhrán tíre Sualannach

Cuireann an chéad siombail taobh thuas den cheol an corda F in iúl.

Anois comhlánaigh na boscaí eile mar seo a leanas:

- |   |   |            |
|---|---|------------|
| 1 | Roghnaigh siombail oiriúnach mar chorda tacaíochta i ngach bosca.     | (5X9 = 45) |
| 2 | NÁ bain úsáid as uimhreacha Rómhánacha (mar shampla, I, ii, IV, etc.) |            |
| 3 | NÁ bíodh an tsiombail chéanna ann dhá uair as a chéile.               |            |

**NB: D'iarrthóirí nach roghnaíonn ceist 6, ná ceist 7, ná ceist 8 amháin.**

Freagair A nó B.

- A**
- 1 Cuir buncheol de do chuid féin le CEANN AMHÁIN de na véarsaí (i) nó (ii) nó (iii).
  - 2 Scríobh don ghuth (nó do na guthanna) agus don uirlis (nó do na huirlisí) tacaíochta is rogha leat.
  - 3 Ainmnigh na guthanna agus na huirlisí sin ar an scór. (100)

*NÓ*

- B**
- 1 Cum dréacht gairid a léireoidh modh agus téama CEANN AMHÁIN de na véarsaí seo thíos.
  - 2 Ainmnigh an uirlis (nó na huirlisí) a roghnaíonn tú ar an scór. (100)

(i) **February Twilight**

I stood beside a hill  
Smooth with new-laid snow.  
A single star looked out  
From the cold evening glow.

*Sara Teasdale*

(ii) **Who Has Seen the Wind?**

Who has seen the wind?  
Neither you nor I;  
But when the trees bow down their heads  
The wind is passing by.

*Christina Rossetti*

(iii) **Tiocfaidh an Samhradh**

Tiocfaidh an samhradh  
Agus fásfaidh an féar,  
Tiocfaidh an duilliúr glas  
Ar bharr na gcraobh.

*Gan ainm*

---

---

---

---

---

---

---

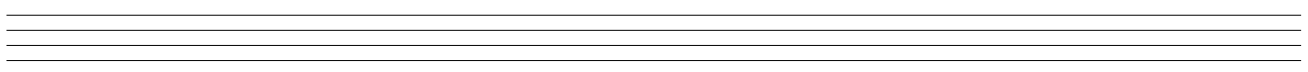
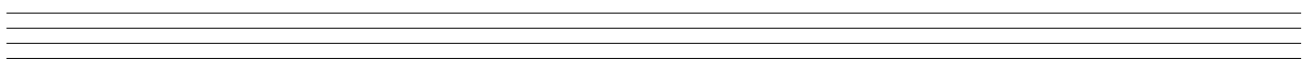
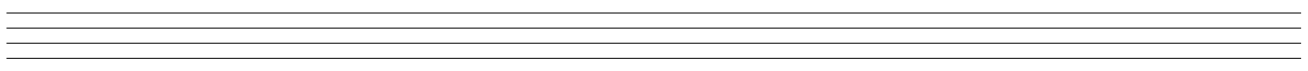
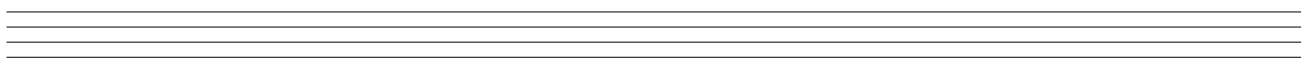
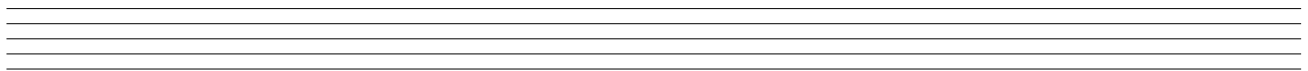
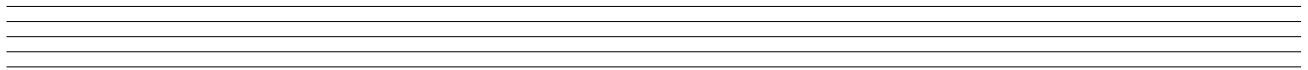
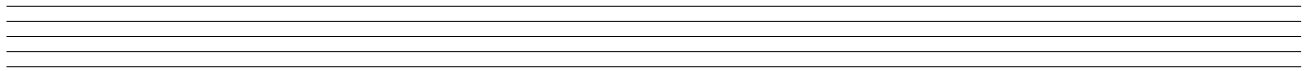
---

---

---

---

---



### III—STAIÉAR GINEARÁLTA

Ceist 10

20 marc

Freagair A, B, agus C.

NÁ roghnaigh dréachtaí as d'amhráin dualgais, as do shaothair dhualgais nó as an gceol Gaelach mar ábhar anseo.

A Ainmnigh do **staidéar ginearálta**. ...

Cén chatagóir a mbaineann sé léi? ...

B Liostaigh DHÁ dhréacht ceoil faoin gcatagóir seo mar aon leis na cumadóirí nó na hoirfidigh.

(i) Teideal: ...

Cumadóir: ...

nó

oirfideach: ... (4)

(ii) Teideal: ...

Cumadóir: ...

nó

oirfideach: ... (4)

C Chun cúrsaí ceoil a chothú i do scoil, iarradh ort labhairt le grúpa scoláirí mar gheall ar do staidéar ginearálta. Ainmnigh **trí** ghné *cheoil* a bheadh i d'aitheasc, agus déan cur síos orthu.

Gné cheoil 1: ...

Cur síos: ...

...

...

...

...

...

...

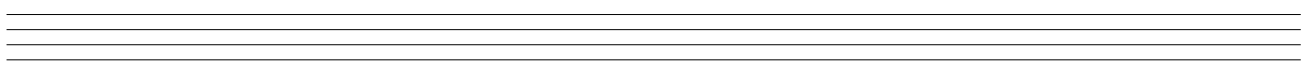
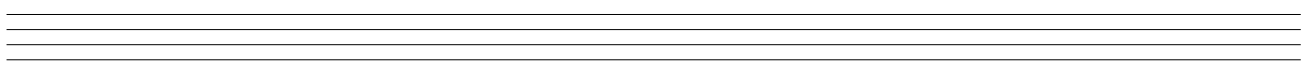
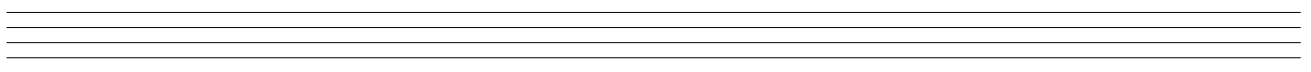
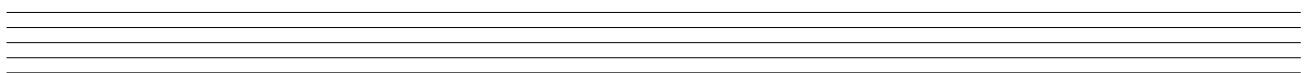
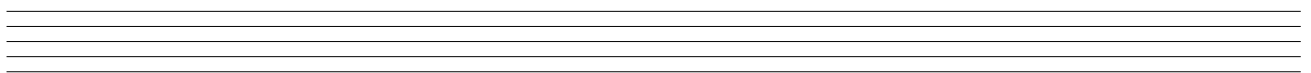
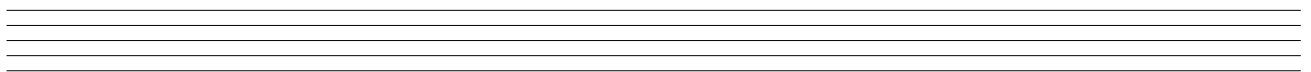
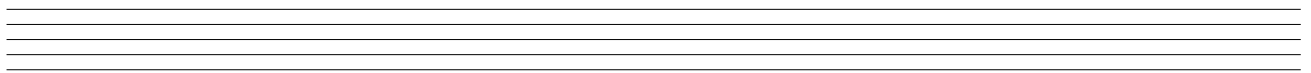
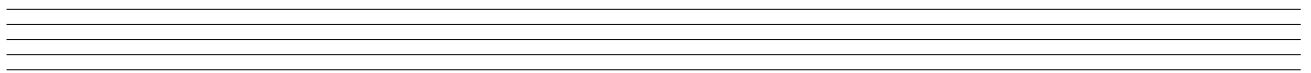
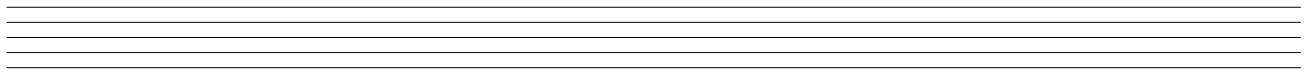
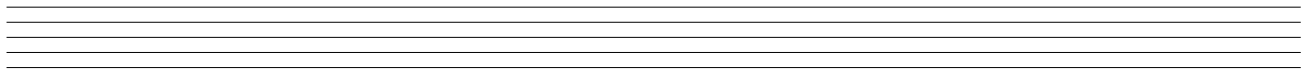
...

...

(4)







**Leathanach bán**