



Coimisiún na Scrúduithe Stáit

SCRÚDÚ AN TEASTAIS SHÓISEARAIGH 2006

Scríobh do SCRÚDUIMHIR anseo.



CEOL – ARDLEIBHÉAL

ÉISTEACHT, CUMADÓIREACHT AGUS STAIDÉAR GINEARÁLTA (300 marc)

Dé Céadaoin, 21 Meitheamh - Maidin, 9.30 - 11.30

Don Fheitheoir

Stampa an Ionaid
(Centre Stamp)

Don Scrúdaitheoir

Móriomlán
na Marcanna

1. Suim na n-iomlán deireadh leathanaigh Total of end of page totals	
2. Móriomlán na gceisteanna nár ceadaíodh Aggregate total of all disallowed questions	
3. An marc a bronnadh (1 lúide 2) Mark awarded (1 minus 2)	
4. Breismharc as freagairt trí mheán na Gaeilge (más cuí) Bonus mark for answering through Irish (if applicable)	
5. Marc iomlán má bronnadh breismharc do fhreagairt trí Ghaeilge (3+4) Total mark awarded if Irish bonus (3+4)	
<p>Nóta: Caithfidh an marc ar líne 3 (nó líne 5 má bronnadh breismharc as freagairt trí mheán na Gaeilge) a bheith cothrom leis an marc sa bhosca Móriomlán ar an script.</p> <p>Note: The mark in row 3 (or row 5 if an Irish bonus is awarded) must equal the mark in the Móriomlán box on the script.</p>	

Ceist	Marc
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
Iomlán	
Bónas don Ghaeilge	
Móriomlán	
Grád	

TREORACHA AR LEITH

- Freagair mar seo a leanas: **I - Éisteacht:** Gach ceist ó 1 go dtí 5 san áireamh
- II - Cumadóireacht:** (a) Ceist 6, Ceist 7 agus Ceist 8 in éineacht nó (b) Ceist 9 amháin
- III - Staidéar Ginearálta:** Ceist 10
- I ráitis a dtugtar rogha iontu, cuir ciorcal thart ar an gceann atá ceart, dar leat, nó tarraing líne faoi.
- Tabharfar CÚIG nóiméad duit i dtús báire chun na sé cheist tosaigh a léamh (is é sin, na ceisteanna 1 go dtí 6).

TREORACHA D'IARRTHÓIRÍ

- Sula dtosaíonn an scrúdú, éist go cúramach leis an triailslíocht. Mura gcloiseann tú an taifeadadh go soiléir, labhair leis an bhfeitheoir láithreach bonn.
- Éist, freisin, leis an ngíog rabhaidh agus le fógairt gach ceiste ar an taifeadadh.
- Ní miste do chuid freagraí a scríobh fad atá an taifeadadh ar siúl nó i rith na sosanna.
- Scríobh do chuid freagraí go léir sna spásanna atá ann dóibh i **LEABHAR SEO NA gCEISTEANNA AGUS NA bhFREAGRAÍ**.
- Is cóir na leathanaigh bhána atá i lár agus i ndeireadh an leabhair a úsáid do shracobair.
- Iarr ar an bhfeitheoir páipéar breise nó lámhscríbhinn cheoil bhreise a thabhairt duit, más gá.
- Ná tabhair isteach aon pháipéar eile i halla an scrúdaithe.
- Ní ceadmhach duit caint, cnagadh ná crónán a dhéanamh ná canadh nuair a bheidh an scrúdú ar siúl.

I - ÉISTEACHT

C.1

AMHRÁIN DUALGAIS

30 marc

Seinnfear TRÍ shliocht DHÁ uair.

Freagair A, B, C agus D.

A Amhrán 1

(i) Tosaíonn sé seo:

■ ar an gcéad
bhuille

■ ar an dara
buille

■ ar an tríú
buille

■ ar an gceathrú
buille

(ii) Luaigh gné rithimeach **amháin**
den amhrán seo.

----- (8)

B Amhrán 2

(i) Is í foirm an amhráin seo ná:

■ ABBA

■ AABA

■ ABAB

■ ABAA

(ii) Is é seo atá sa tséis:

■ ochtach
foirfe

■ cúigeach
foirfe

■ séach
maolaithe

■ seachtach
maolaithe

(8)

C Amhrán 3

(i) Cén eachtra sóisialta a luaitear leis an amhrán seo?

(ii) Cad a tharlaíonn do luas an cheoil?

----- (8)

D Seo sliocht as ceann amháin de na hamhráin atá díreach cloiste agat.



Is í oscailt an amhráin seo í. ... ■ amhrán 1 ■ amhrán 2 ■ amhrán 3 (6)

Beidh sos gairid anois ann chun do fhreagra a chomhlánú.

Seinnfear sliocht as ceann amháin de do shaothair dhualgais TRÍ huaire.

Tá imlíne scór an cheoil clóbhuailte thíos.

Cuibheasach mall (Andantino)

Freagair A, B, C agus D.

A (i) Is é ainm an tsleachta seo ná Éirí na gréine sna hAlpa

Stoirm

Aoire ar thaobh an tsléibhe

Réabhlóid

(ii) Luaigh cén cineál saothair
ar baineadh an sliocht as. ...

----- (6)

B (i) Cén uirlis aonair a sheinntear i mbarraí 1–5?... ..

(ii) Tá an tséis i mbarraí 6–10 éagsúil. Luaigh difríocht **amháin**.

----- (6)

C (i) Is é an t-amchomhartha ná

■ $\frac{3}{4}$ ■ $\frac{3}{8}$ ■ $\frac{4}{4}$ ■ $\frac{6}{8}$

(ii) Luaigh barra **amháin**

a gcloistear tríleach ann. ... uimhir an bharra_ _ _

(4)

D (i) Mol focal nó dhó chun an mothú a chur in iúl.

(ii) Luaigh conas a chruthaíonn an cumadóir an mothú sin.

----- (6)

Anois éist le sliocht eile a thagann ina dhiaidh sin ach nach bhfuil clóbhuailte anseo.

Seinnfear **DHÁ** uair é.

Freagair **E**.

E (i) Luaigh **dhá** ghné nua cheoil sa sliocht seo.

1 -----

2 -----

(ii) Míniú go gairid **ceann amháin** díobh.

----- (8)

Beidh sos ann anois chun do fhreagra a chomhlánú.

Seinnfear TRÍ shliocht DHÁ uair.

Freagair A, B agus C.

Sliocht 1

A (i) Is é atá sa rince seo ná

(ii) Is é an patrún rithime ná



Sliocht 2

B (i) Is é atá anseo ná

■ amhrán saothair ■ amhrán grá ■ amhrán óil ■ caoineadh

(ii) Cuir ciorcal thart ar **thrí** ghné den cheolchasadh seo.

■ rithim shaor ■ cuntra-shéis ■ ornáidiú gutha ■ séis gan tionlacan

■ amhránaíocht shrónach ■ armóiní gutha ■ athruithe gléasanna ■ tionlacan cordúil (11)

Sliocht 3

C (i) Luaigh **dhá** ghné thraidisiúnta den cheolchasadh seo.

1

.....

2

.....

(ii) Luaigh **dhá** ghné neamhthraidisiúnta den cheolchasadh seo.

1

.....

2

..... (8)

Anois freagair D. (Níl aon cheol ar an taifeadadh anseo).

D Ainmnigh **trí** chineál éagsúla d’uirlisí Gaelacha traidisiúnta: téaduirilis amháin, gaothuirilis amháin agus cnaguirlis amháin. I ngach cás, tabhair cuntas gairid ar cé acu ceann díobh seo a sheinntear ar an uirlis, séis, armóin nó cordaí, agus ainmnigh ceoltóir cáiliúil **amháin** a luaitear léi.

Uirlis 1: _ _ _ _ _

Cuntas: _ _ _ _ _

_ _ _ _ _

_ _ _ _ _

_ _ _ _ _

Ceoltóir: _ _ _ _ _

Uirlis 2: _ _ _ _ _

Cuntas: _ _ _ _ _

_ _ _ _ _

_ _ _ _ _

_ _ _ _ _

Ceoltóir: _ _ _ _ _

Uirlis 3: _ _ _ _ _

Cuntas: _ _ _ _ _

_ _ _ _ _

_ _ _ _ _

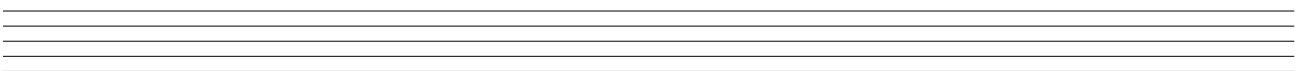
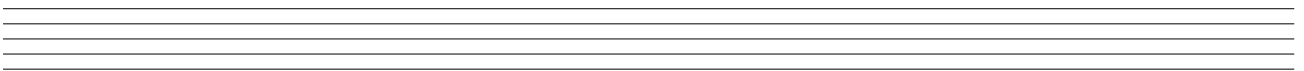
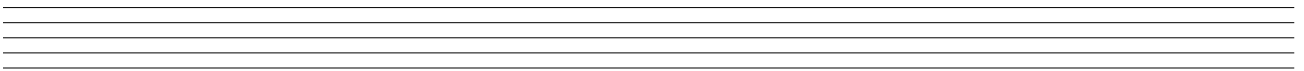
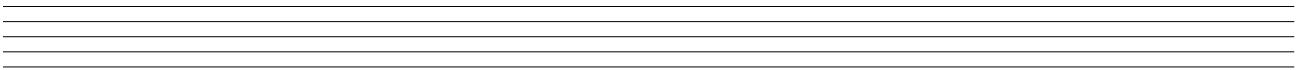
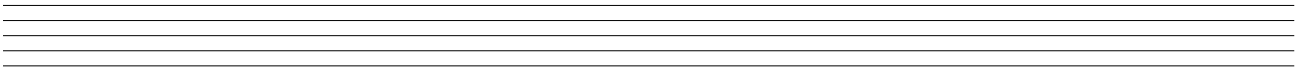
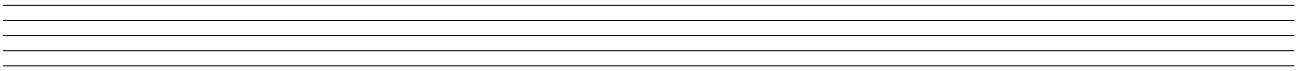
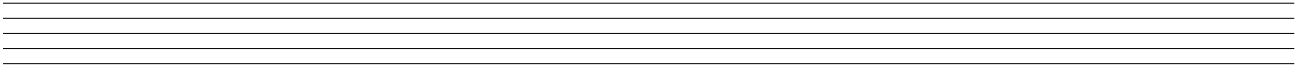
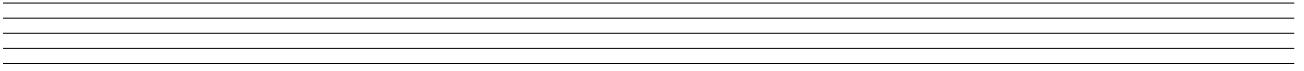
_ _ _ _ _

_ _ _ _ _

Ceoltóir: _ _ _ _ _ (15)

Beidh sos ann anois chun do fhreagra a chomhlánú.

Sracobair



- Seinnfear *MÍR CEITHRE BHARRA CÚIG* huaire ar an bpianó.
- Beidh sos oiriúnach ann i ndiaidh gach seanma.
- Seinnfear an gléasnóta agus an corda tonach roimh gach seinm.
- Cloisfidh tú an **chuisle** ar an méadranóm roimh agus i rith an **chéad dá sheinm amháin**.
- Chun cabhrú leat, tugtar na **trí nóta tosaigh**.
- Freagair A, B agus C.

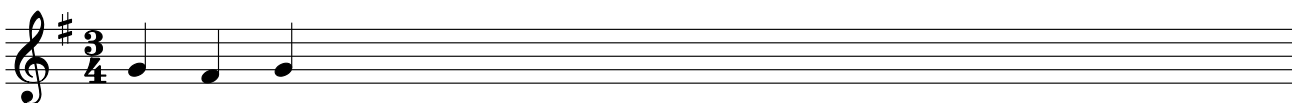
A Cuir isteach na 10 NÓTA SHÉISEACHA atá ar iarraidh. (20)

B Scríobh isteach an PATRÚN NA RITHIME. (16)

C Cuir isteach na BARRALÍNTE. (4)

- Bain úsáid as **ceann amháin** de na roghanna thíos:

I - Cliathnodaireacht



NÓ

II – Sólfá tonach [dó = G]

{ d : t : d

NÓ

III – Comhcheangal de shlatnodaireacht (nó de nodaireacht eile) agus de shólfá tonach

d t d

- Beidh sos fada ann anois chun do fhreagra a chomhlánú.

Amhráin as Ceoldrámaí, as Mion-Ceoldrámaí, as Cantáidí, as Oratóirí agus as Ceolraí Stáitse

Freagair A agus B. (Níl aon cheol ar an taifeadadh do na codanna seo.)

A Ainmnigh d'AMHRÁN ROGHNAITHE sa chatagóir seo agus an CUMADÓIR.
(NÁ hainmnigh d'amhrán dualgais Spring anseo.)

(i) Amhrán roghnaithe: _ _ _ _ _

(ii) Cumadóir: _ _ _ _ _ (4)

B Déan cur síos gairid ar ghné *cheoil* **amháin** den amhrán seo.

_ _ _ _ _
_ _ _ _ _
_ _ _ _ _ (6)

Cloisfidh tú anois amhrán as Miss Saigon a sheinnfear DHÁ uair.

Tá na focail clóbhuailte thíos.

- 1 On the other side of the earth, there's a place where life still has worth.
- 2 I will take you. I'll go with you.
- 3 You won't believe all the things you'll see,
- 4 I know, 'cause you'll see them all with me.
- 5 If we're together, that's when we'll hear it again;
- 6 A song played on a solo saxophone,
- 7 A crazy sound, a lonely sound, a cry that tells us love goes on and on
- 8 Played on a solo saxophone.
- 9 It's telling me to hold you tight and dance
- 10 Like it's the last night of the world.

Alain Boublil and Claude-Michel Schonberg

Freagair C agus D.

C (i) Tá an chéad líne arna chanadh

■ ag an soprán ■ ag an alt ■ ag an teanór ■ ag an dord

(ii) Tá an t-amhrán arna chóiriú

■ d'aonréad ■ do dhísréad ■ do thríréd ■ do cheathairéd (8)

D (i) I líne 5, canann na guthanna

■ in aoncheol ■ in armóin ■ in ochtaigh ■ in aithris

(ii) I líne 6, canann na guthanna

■ in aoncheol ■ in armóin ■ in ochtaigh ■ in aithris

(iii) Tabhair breac-chuntas ar phointe suimiúil **amháin** san ionstraimíocht ó líne 6 go dtí an deireadh.

(8)

Cloisfidh tú anois amhrán eile as Miss Saigon a sheinnfear **DHÁ** uair.

Freagair E.

E Luaigh **dhá** chúis a bhfuil glór na máirseála ag an amhrán seo.

1 -----

2 ----- (6)

Cloisfidh tú an dá shliocht arís á seinm **UAIR AMHÁIN**.

Freagair F.

F Sainaitin **dhá** chosúlacht agus **dhá** dhifríocht idir amhrán a haon agus amhrán a dó.

Cosúlacht 1: -----

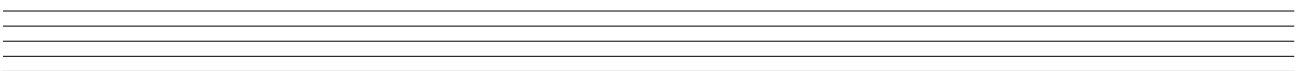
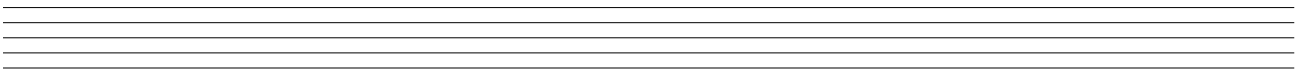
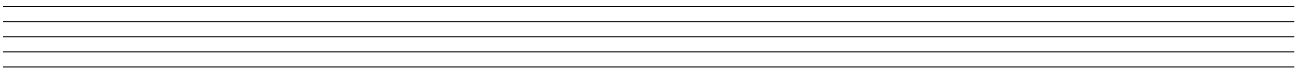
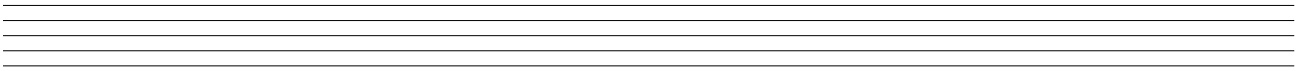
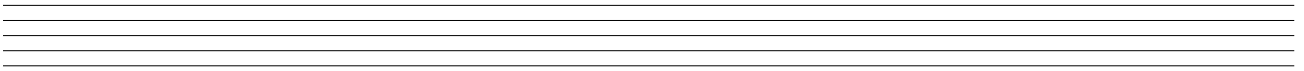
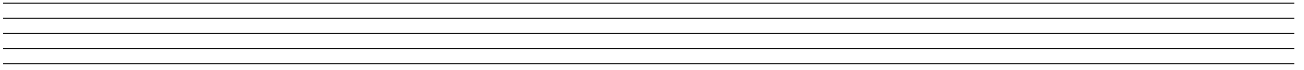
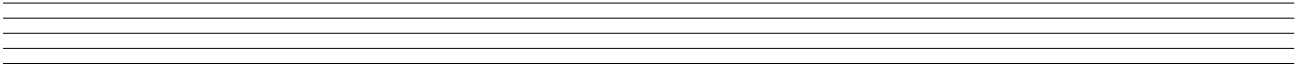
Cosúlacht 2: -----

Difríocht 1: -----

Difríocht 2: ----- (8)

Beidh sos fada ann anois chun do fhreagra a chomhlánú.

Sracobair



II - CUMADÓIREACHT

C.6

TRÍCHORDAÍ

20 marc

- An véarsa thíos a sheinnfear UAIR AMHÁIN.
- Is é seo an dréacht deireanach a chloisfidh tú ar an taifeadadh.
- Freagair A, B, C agus D.

Desire for Spring

WA Mozart

Meidhreach (*Giocoso*)

O love - ly May, I'm long - ing to see your smi - ling face, And
thro' the woods and mea - dows your gen - tle steps _ to trace; To
find a - mong _ the mos - ses the vio - let sweet _ and blue, Or
ten - der prim - rose blos - soms, with those _ of dee - per hue.

A Cad iad LITIRAINMNEACHA na dtrí nóta ag X (barra 10)? ... (6)

B Déanann na nótaí seo an tríchorda seo:

- F mion ■ F mór ■ A mion ■ C mór (4)

C Is é atá sa tríchorda seo agus é scríofa ar an DORDCHLIATH, ná

- ■ ■ ■ (5)

D Roghnaigh ceann amháin de na barraí seo a leanas a n-oirfeadh an tríchorda sin don tséis ann:

- barra 3 ■ barra 7 ■ barra 13 ■ barra 14 (5)

Freagair CEANN AMHÁIN díobh seo a leanas — A nó B nó C.

A MÍR A CHUR LE TÉACS A THUGTAR

Seo a leanas na ceithre líne thosaigh as Bruno's Revenge

'Rise, oh, rise! The daylight dies:
The owls are hooting, ting, ting, ting!
Wake, oh, wake! Beside the lake
The elves are fluting, ting, ting, ting!'
Lewis Carroll


Cuireadh ceol leis an gcéad dá líne thíos.

Cum mír CEITHRE BHARRA de do chuid féin chun an tséis a chomhlánú.
Déan do mhír fhreagrach éagsúil leis an mír oscailte.

Bain úsáid as na treoirlínte seo a leanas:

- 1 Scríobh patrún RITHIME a d'oirfeadh d'fhocail an véarsa atá fágtha. (27)
- 2 Cuir isteach nótaí oiriúnacha SÉISE i ngléas G don rithim seo. (27)
- 3 Críochnaigh ar an nGLÉASNÓTA, is é sin, 'DÓ'. (4)
- 4 Cuir isteach na focail nó na siollaí faoi na nótaí cearta. (4)

Ar luas siúil (Andante)



Rise, oh rise! The day - light dies: The owls are hoot - ing, ting, ting, ting!

Rithim



Séis

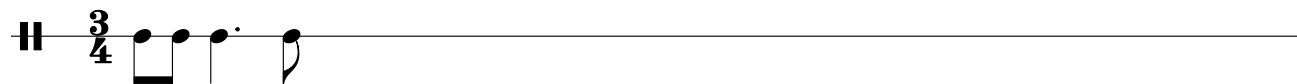


NÓ

B MÍR A CHUR LE hOSCAILT A THUGTAR

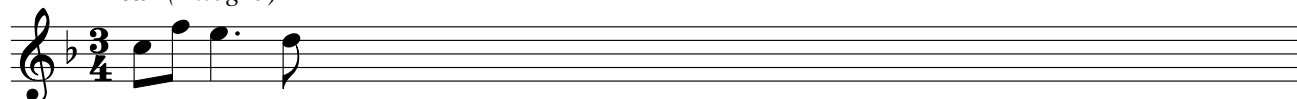
Déan staidéar ar an oscailt seo.

Rithim



Séis

Mear (*Allegro*)



Anois comhlánaigh an tséis seo thuas mar seo a leanas:

- 1 Cuir isteach TRÍ bharra leis an bpatrún rithime a thugtar. (27)
- 2 Cum SÉIS i ngléas F don rithim seo. (4)
- 3 Críochnaigh ar an nGLÉASNÓTA, is é sin, 'DÓ'. (4)
- 4 Cuir isteach MÍRIÚ oiriúnach. (4)

NÓ

C MÍR FHREAGRACH

Déan staidéar ar an mír oscailte ceithre bharr seo.

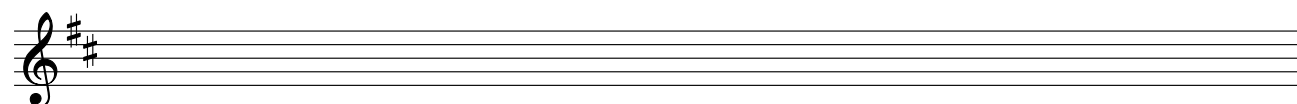
Meánach (*Moderato*)



Rithim



Séis



Anois cum mír '**fhreagrach**' chun an tséis a chríochnú. Déan do mhír fhreagrach éagsúil leis an mír oscailte, mar seo a leanas:

- 1 Scríobh patrún rithime CEITHRE BHARRA. (27)
- 2 Cum SÉIS i ngléas D don rithim seo. (4)
- 3 Críochnaigh ar an nGLÉASNÓTA, is é sin, 'DÓ'. (4)
- 4 Cuir isteach MÍRIÚ oiriúnach. (4)

Freagair CEANN AMHÁIN díobh seo a leanas — A nó B nó C.

A SÉISNÓTAÍ AGUS DORDNÓTAÍ AG DÚNTAÍ DO MHÉARCHLÁR

Déan staidéar ar an dréacht neamhiomlán seo a leanas agus ansin freagair na ceisteanna thíos.

Meánach (*Moderato*)

X Y Z

Cuir isteach séisnótaí agus dordnótaí chun iad seo a leanas a dhéanamh:

- | | | |
|---|---|------|
| 1 | Ag 'X', dúnadh NEAMHFHOIRFE (IV – V) | (12) |
| 2 | Ag 'Y', dúnadh BRISTE (V – vi) | (12) |
| 3 | Ag 'Z', dúnadh FOIRFE le réamhchorda (ii – V – I) | (21) |

NÓ

B CORDAÍ AG DÚNTAÍ DO CHÓR SATD

Déan staidéar ar an dréacht neamhiomlán seo a leanas agus ansin freagair na ceisteanna thíos.

Ar luas siúil (*Andante*)

X Y

Cuir isteach páirteanna le haghaidh a trí nó a ceathair de ghuthanna, de réir mar is cuí, chun iad seo a leanas a dhéanamh:

- 1 Ag 'X', dúnadh NEAMHFHOIRFE (IV – V) (12)
- 2 Ag 'Y', dúnadh BRISTE (V – vi) (12)
- 3 Ag 'Z', dúnadh FOIRFE le réamhchorda (ii – V – I) (21)

NÓ

C CORDAÍ TACAÍOCHTA

Déan staidéar ar an bhfonn seo. Tá sé i gceist go mbeidh tionlacan cordúil ag gabháil leis.

Bingo

Amhrán tíre Meiriceánach

Cuireann na trí shiombail tosaigh taobh thuas den cheol na cordaí cuí in iúl, is iad sin, B maol, E maol agus B maol.

Anois comhlánaigh na boscaí eile, mar seo a leanas:

- 1 Roghnaigh siombail oiriúnach mar chorda tacaíochta i ngach bosca. (5X9 = 45)
- 2 NÁ bain úsáid as uimhreacha Rómhánacha (mar shampla, I, ii, IV, etc.)
- 3 NÁ bíodh an tsiombail chéanna ann dhá uair as a chéile.

NB: D'larthóirí nach roghnaíonn Ceist 6 ná Ceist 7 ná Ceist 8 amháin.

Freagair A NÓ B.

- A**
- 1 Cuir buncheol de do chuid féin le CEANN AMHÁIN de na véarsaí (i) nó (ii) nó (iii) thíos.
 - 2 Bíodh sé oiriúnach do ghuth nó do ghuthanna agus don uirlis nó do na huirlisí is rogha leat.
 - 3 Ainmnigh na guthanna nó na huirlisí ar an scór. (100)

NÓ

- B**
- 1 Cum dréacht gairid a léireoidh mothú CEANN AMHÁIN de na véarsaí seo thíos.
 - 2 Ainmnigh an uirlis nó na huirlisí a roghnaíonn tú ar an scór. (100)

- (i) **The Lord of the Rings**
One ring to rule them all,
One ring to find them,
One ring to bring them all
And in the darkness bind them.

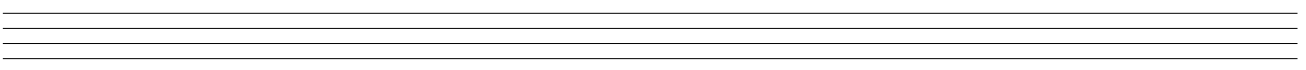
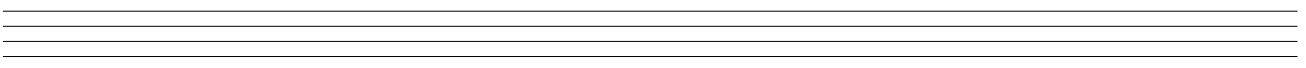
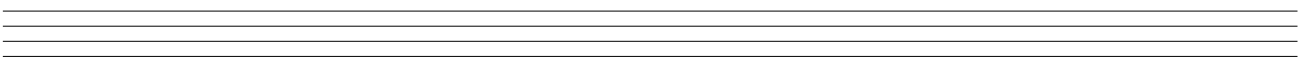
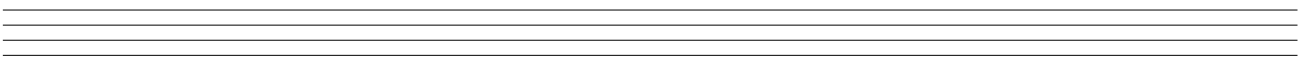
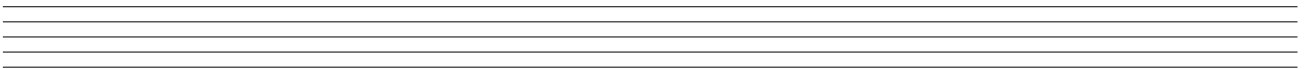
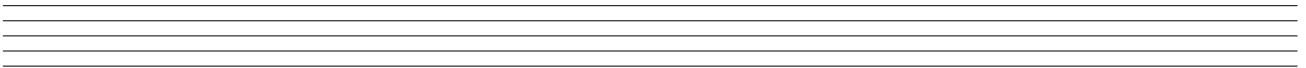
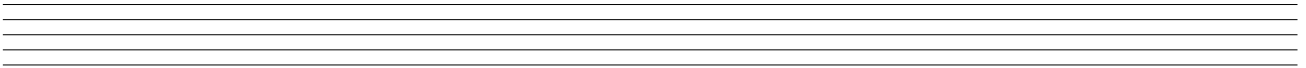
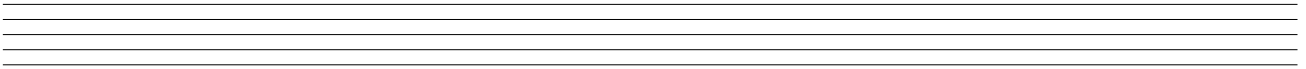
JRR Tolkien

- (ii) **The Tom Cat**
At midnight in the alley
A Tom Cat comes to wail,
And he chants the hate of a million years
As he swings his snaky tail.

Don Marquis

- (iii) **Le Linn Ár nÓige**
Mairg le linn ár n-óige
Sinn ag tnúth le bheith mór,
Gan foighid, ach ag aithris
Ar dhaoine fásta suas.

Máirtín Ó Direáin



III - STAIÉAR GINEARÁLTA

C.10

20 marc

Freagair A, B agus C.

NÁ roghnaigh dréachtaí as d'amhráin dualgais, as do shaothair dhualgais ná as an gceol Gaelach mar ábhar anseo.

A Ainmnigh do **staidéar ginearálta** _ _ _ _ _

Cén catagóir a mbaineann
an staidéar seo leis? _ _ _ _ _

B Liostaigh DHÁ dhréacht ceoil ó do staidéar ginearálta mar aon leis na cumadóirí nó na hoirfidigh.

(i) Teideal: _ _ _ _ _

Cumadóir: _ _ _ _ _

nó

Oirfideach: _ _ _ _ _ (4)

(ii) Teideal: _ _ _ _ _

Cumadóir: _ _ _ _ _

nó

Oirfideach: _ _ _ _ _ (4)

C Cuir cara leat ar an eolas mar gheall ar do staidéar ginearálta. Sainaithin agus déan cur síos gairid ar **thrí** ghné difriúla cheoil a chuaigh i bhfeidhm ort.

Gné cheoil 1: _ _ _ _ _

Cur síos: _ _ _ _ _

_ _ _ _ _

_ _ _ _ _

_ _ _ _ _

_ _ _ _ _

_ _ _ _ _

_ _ _ _ _

_ _ _ _ _

_ _ _ _ _ (4)

Gné cheoil 2: _ _ _ _ _

Cur síos: _ _ _ _ _

_ _ _ _ _

_ _ _ _ _

_ _ _ _ _

_ _ _ _ _

_ _ _ _ _

_ _ _ _ _

_ _ _ _ _

_ _ _ _ _

_ _ _ _ _

_ _ _ _ _

(4)

Gné cheoil 3: _ _ _ _ _

Cur síos: _ _ _ _ _

_ _ _ _ _

_ _ _ _ _

_ _ _ _ _

_ _ _ _ _

_ _ _ _ _

_ _ _ _ _

_ _ _ _ _

_ _ _ _ _

_ _ _ _ _

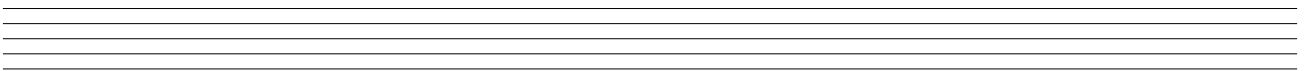
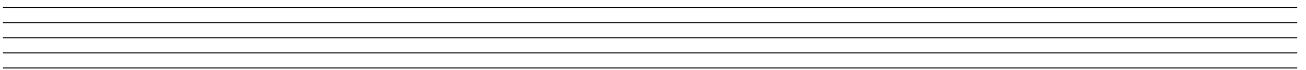
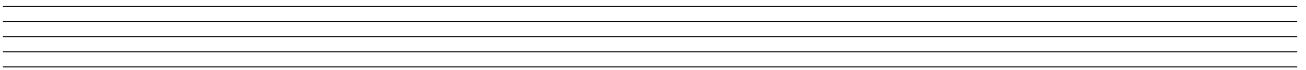
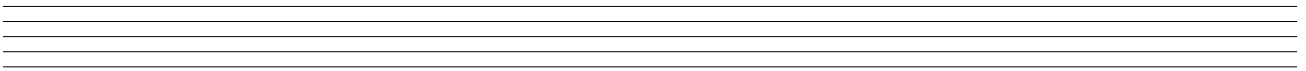
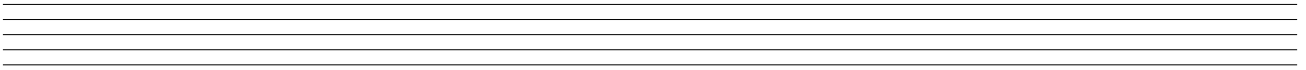
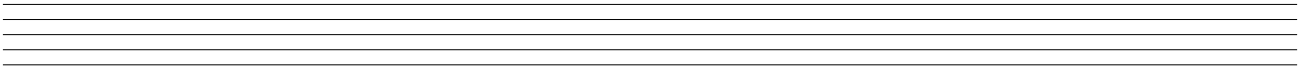
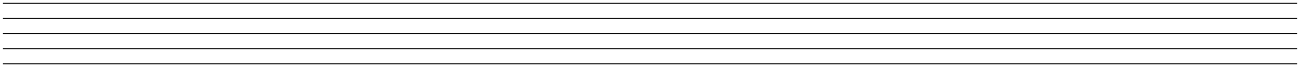
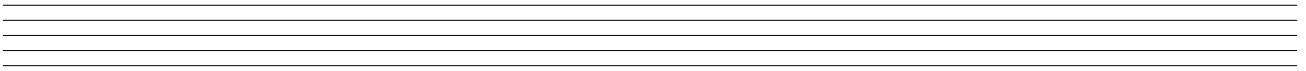
_ _ _ _ _

_ _ _ _ _

(4)

Sracobair

A series of 20 horizontal dashed lines for writing.



Leathanach Bán