Coimisiún na Scrúduithe Stáit

SCRÚDÚ AN TEASTAIS SHÓISEARAIGH 2004

❒ *Scríobh do SCRÚDUIMHIR anseo.* ☛

CEOL – ARDLEIBHÉAL

ÉISTEACHT, CUMADÓIREACHT AGUS STAIDÉAR GINEARÁLTA (300 marc)

Dé Céadaoin, 23 Meitheamh - Maidin, 9.30 - 11.30

Don Fheitheoir

Stampa an Ionaid
(Centre Stamp)

Don Scrúdaitheoir

Móriomlán na Marcanna

1. **Suim na n-iomlán deireadh leathanaigh** Total of end of page totals	
2. **Móriomlán na gceisteanna/ceiste nár ceadaíodh** Aggregate total of all disallowed question(s)	
3. **An t-ollmharc cruinn a bronnadh (1 lúide 2)** Total mark awarded (1 minus 2)	
4. **Breismharc do fhreagairt trí mheán na Gaeilge (más i gceist)** Bonus mark for answering through Irish (if applicable)	
5. **Marc iomlán má bronnadh breismharc do fhreagairt trí Ghaeilge (3+4)** Total mark awarded if Irish bonus (3+4)	
Nóta: **Caithfidh an marc i líne 3 (nó líne 5 má bronnadh breismharc do fhreagairt trí mheán na Gaeilge) a bheith cothrom leis an marc sa bhosca** Móriomlán **ar an script**. **Note:** The mark in row 3 (or row 5 if an Irish bonus is awarded) must equal the mark in the **Móriomlán** box on the script.	

Ceist	Marc
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
Iomlán	
Bónas don Ghaeilge	
Móriomlán	
Grád	

TREORACHA AR LEITH

- *Freagair mar seo a leanas:*

I - Éisteacht:	*Gach ceist ó 1 go dtí 5 san áireamh*
II - Cumadóireacht:	*(a) Ceist 6, Ceist 7* ***agus*** *Ceist 8 in éineacht* ***nó*** *(b) Ceist 9 amháin*
III - Staidéar Ginearálta:	*Ceist 10*

- *I ráitis ina dtugtar rogha,* ***cuir fáinne thart ar an ráiteas atá ceart, dar leat, nó tarraing líne faoi.***

- *Tabharfar CÚIG nóiméad duit i dtús báire chun na sé cheist thosaigh a léamh (is é sin, ceisteanna 1 go dtí 6).*

TREORACHA D'IARRTHÓIRÍ

- *Sula dtosaíonn an scrúdú, éist go cúramach leis an triailsliocht. Mura gcloiseann tú an taifeadadh go soiléir, labhair leis an bhfeitheoir láithreach bonn.*

- *Éist, freisin, leis an ngíog rabhaidh agus le fógairt gach ceiste ar an taifeadadh.*

- *Ní miste do chuid freagraí a scríobh fad atá an taifeadadh ar siúl nó i rith na sosanna.*

- *Scríobh do chuid freagraí go léir sna spásanna atá ann dóibh i* ***LEABHAR SEO NA gCEISTEANNA AGUS NA bhFREAGRAÍ****.*

- *Is cóir na leathanaigh bhána atá i lár agus i ndeireadh an leabhair a úsáid do shracobair.*

- *Iarr ar an bhfeitheoir páipéar breise nó lámhscríbhinn cheoil bhreise a thabhairt duit, más gá.*

- *Ná tabhair isteach aon pháipéar eile i halla an scrúdaithe.*

- *Ní ceadmhach duit caint, cnagadh ná crónán a dhéanamh ná canadh nuair a bheidh an scrúdú ar siúl.*

I - ÉISTEACHT

C.1 | ***AMHRÁIN DUALGAIS*** | ***30 marc***

❒ *Seinnfear TRÍ shliocht DHÁ UAIR.*

❒ *Freagair A, B, C agus D.*

A **Amhrán 1**

(i) Is sampla é seo … … … … ■ d'amhrán ealaíona ■ d'amhrán tíre ■ de spioradálach

(ii) Is éard atá ann ná … … … ■ rithim phoncaithe ■ tríphléadaigh ■ sioncóipiú *(8)*

B **Amhrán 2**

(i) Tá an tonúlacht … … … … ■ mór ■ mion ■ módúil

(ii) Is i stíl na réchantaireachta atá an véarsa. Luaigh DHÁ ghné a luaiter le réchantaireacht.

1. _

2. _ *(8)*

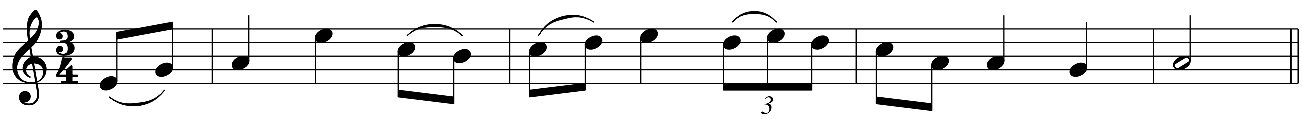
C **Amhrán 3**

(i) Baineadh é as … … … … … ■ *Hansel and Gretel* ■ *Porgy and Bess* ■ *Showboat*

(ii) Agus úsáid á baint as litreacha, comhlánaigh foirm an tsleachta ceithre mhír seo. Tugtar an chéad litir duit.

[A] [ ] [ ] [ ] *(8)*

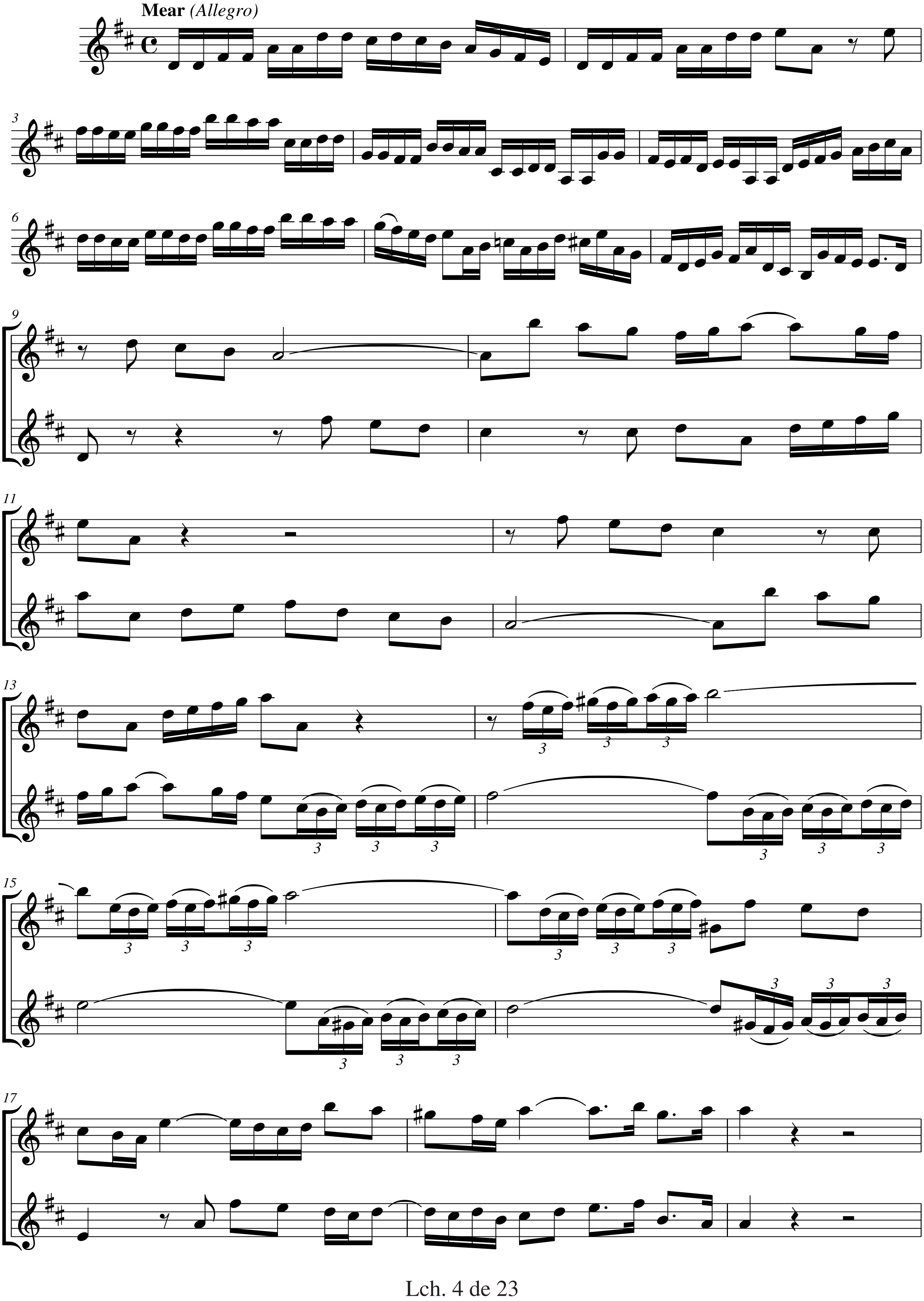
D Seo é sliocht as ceann amháin de na hamhráin atá díreach cloiste agat.



Is í oscailt an amhráin seo í … ■ 1 ■ 2 ■ 3 *(6)*

❒ *Beidh sos gairid ann anois chun do fhreagra a chomhlánú.*

❒ *Seinnfear sliocht as ceann amháin de do shaothair dhualgais TRÍ huaire.*

❒ *Tá imlíne scór an cheoil clóbhuailte thíos.*

❒ *Freagair A, B, C agus D.*

A (i) Cad is teideal den saothar a mbaineadh an sliocht seo as?

_ _

(ii) Is é an cumadóir ná … … … _ *(6)*

B (i) Bunaíodh na nótaí tosaigh ar an gcorda seo … … … … … … ■ dó (D) ■ fá (G) ■ lá (B mion)

(ii) Is éard atá sna nótaí seo go léir ná … … … … … … … … ■ croisíní ■ camáin ■ leathchamáin *(6)*

C (i) Ainmnigh an phríomhfhine uirlisí i mbarraí 1–8 … … … … _

(ii) Ainmnigh dhá uirlis aonair i mbarraí 9–13 … … … … … … _ *(6)*

D (i) I mbarraí 14–16 is mar seo atá an dá shéis … … … … … … … ■ in ochtaigh le chéile ■ ag déanamh aithris ar a chéile ■ in aoncheol le chéile

(ii) Luaigh uimhir bharra a bhfuil sampla de gach ceann díobh seo a leanas:

1. sos croisín _ _ _ _ _ _
2. tríphléadach _ _ _ _ _ _
3. seachtrán _ _ _ _ _ _ *(6)*

❒ *Anois éist le sliocht ina dhiaidh sin nach bhfuil clóbhuailte anseo.*

❒ *Cloisfidh tú DHÁ uair é.*

❒ *Freagair E.*

E Is é atá sa sliocht seo ná *caidéinse.* Mínigh an téarma caidéinse.

_ _

_ _

_ _

_ *(6)*

❒ *Beidh sos ann anois chun do fhreagra a chomhlánú.*

❒ *Seinnfear TRÍ shliocht DHÁ uair.*

❒ *Freagair A, B agus C.*

Sliocht 1

A (i) Ainmnigh TRÍ uirlis a seinntear an tséis orthu san ord ina gcloistear iad.

1. _ _ _ _ _ _ _ _ 2. _ _ _ _ _ _ _ _ 3. _ _ _ _ _ _ _ _

(ii) Cén uirlis a seinntear an rithim uirthi? _ *(8)*

Sliocht 2

B (i) Sainaithin DHÁ ghné den cheol traidisiúnta sa taifeadadh seo.

a) _

b) _

(ii) Is é an fonn ná *Plancstaí George Brabazon*. Mínigh an téarma *plancstaí.* _ _ _ _ _

_ _

_ _

_ _

(iii) Ainmnigh cumadóir cáiliúil a bhfuil plancstaithe luaite leis. _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ *(10)*

Sliocht 3

C (i) Cén cinéal rince é seo? … … _

(ii) Is é an t-amchomhartha ná… ■ $\frac{2}{4}$ ■ $\frac{3}{4}$ ■ $\frac{6}{8}$

(iii) Seinntear an ceol … … … ■ ar ghrúpa traidisiúnta ■ ar bhanna céilí ■ ar cheolfhoireann bheag *(10)*

❒ *Anois freagair D. (Níl aon cheol ar an taifeadadh anseo).*

D Scríobh nóta gairid ar cheolchasadh aonair de cheol Gaelach, *é sin, nó* cheolchasadh grúpa. Luaigh ainm an cheoltóra aonair nó ainm an ghrúpa agus déan cur síos ar thrí ghné shuntasacha an cheolchasaidh.

Ceoltóir aonair nó grúpa _

_ _

_ _

Gné 1: _

Gné 2: _

Gné 3: _

(12)

❒ *Beidh sos ann anois chun do fhreagra a chomhlánú.*

Sracobair

- *Seinnfear MÍR CEITHRE BHARRA CÚIG huaire ar an bpianó.*
- *Beidh sos oiriúnach ann tar éis gach seanma.*
- *Seinnfear an gléasnóta agus an corda tonach roimh gach seinm.*
- *Cloisfidh tú an* ***chuisle*** *ar an méadranóm roimh agus i rith an* ***chéad dá sheinm amháin.***
- *Chun cabhrú leat tugtar* ***na ceithre nóta tosaigh.***
- *Freagair A, B agus C.*

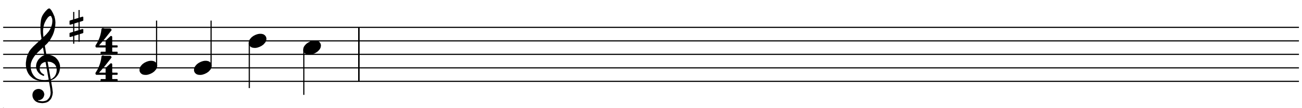
A Cuir isteach na 10 NÓTA SÉISE atá ar iarraidh. *(20)*

B Scríobh an PATRÚN RITHIME. *(16)*

C Cuir isteach na BARRALÍNTE. *(4)*

- *Bain úsáid as CEANN AMHÁIN de na roghanna thíos:*

I - Cliathnodaireacht



NÓ

II – Sólfá tonach [dó = G]

{| d :d | s :f | ....

NÓ

III – Comhcheangal batanodaireacht (nó nodaireachta eile) agus sólfá tonaigh

| | | | |
d d s f
....

- *Beidh sos fada ann anois chun do fhreagra a chomhlánú.*

Téama agus Breachnuithe

❒ *Freagair A agus B. (Níl aon cheol ar an taifeadadh do na codanna seo).*

A Ainmnigh do SHAOTHAR ROGHNAITHE agus a CHUMADÓIR sa chatagóir seo. *(NÁ luaigh anseo do shaothair dhualgais, is iad sin,* An Choinséartó Bhrandenburg, Sraith Peer Gynt *nó* Hoedown *as* Rodeo).

(i) Saothar a roghnaíodh: _

(ii) Cumadóir: _ *(4)*

B (i) Cén sórt stíle atá i do shaothar roghnaithe?… … … …
- ■ coitianta
- ■ clasaiceach
- ■ Gaelach
- ■ snagcheol

(ii) Luaigh DÁ bhealach a ndéanann an cumadóir breachnú ar an téama.

1. _

2. _ *(6)*

❒ *Cloisfidh tú anois an TÉAMA as saothar nár chuala tú cheana b'fhéidir.*

❒ *Seinnfear DHÁ uair é.*

❒ *Freagair C agus D.*

C (i) Seinntear nótaí tosaigh an téama … … … … … … …
- ■ ar an óbó
- ■ ar an gcláirnéid
- ■ ar an mbasún

(ii) I gcoitinne seinntear an téama ar an mbealach seo … …
- ■ anamúil agus spioradúil *(animato)*
- ■ mín agus réidh *(legato)*
- ■ gairid agus stadach *(staccato)*

(iii) Tá DHÁ CHEANN díobh seo a leanas sa téama … … …
- ■ tríleacha
- ■ tríphléadaigh
- ■ athdhéanamh
- ■ seicheamh ag dul síos
- ■ ostinato séise
- ■ rithim saor

(12)

D (i) I gcoitinne tá an uigeacht mar seo … … … … … … …

- ■ monafónach (líne shingil shéise)
- ■ homafónach (séis le taca armónach)
- ■ ilfhónach (línte séise neamhspleácha)

(ii) Tabhair cúis le do rogha: _

_ *(8)*

- ❒ *Cloisfidh tú anois breachnú ar an téama.*
- ❒ *Seinnfear DHÁ uair é.*
- ❒ *Freagair E.*

E Luaigh TRÍ bhealach ina bhfuil an breachnú éagsúil leis an téama.

1. _
2. _
3. _ *(6)*

- ❒ *Cloisfidh tú an téama agus an breachnú ina dhiaidh sin agus iad á seinm aon UAIR AMHÁÍN.*
- ❒ *Freagair F.*

F Sainaithin DHÁ bhealach ina bhfuil an breachnú agus an téama mar an gcéanna.

1. _
2. _ *(4)*

- ❒ *Beidh sos fada ann anois chun do fhreagra a chomhlánú.*

Sracobair

II - CUMADÓIREACHT

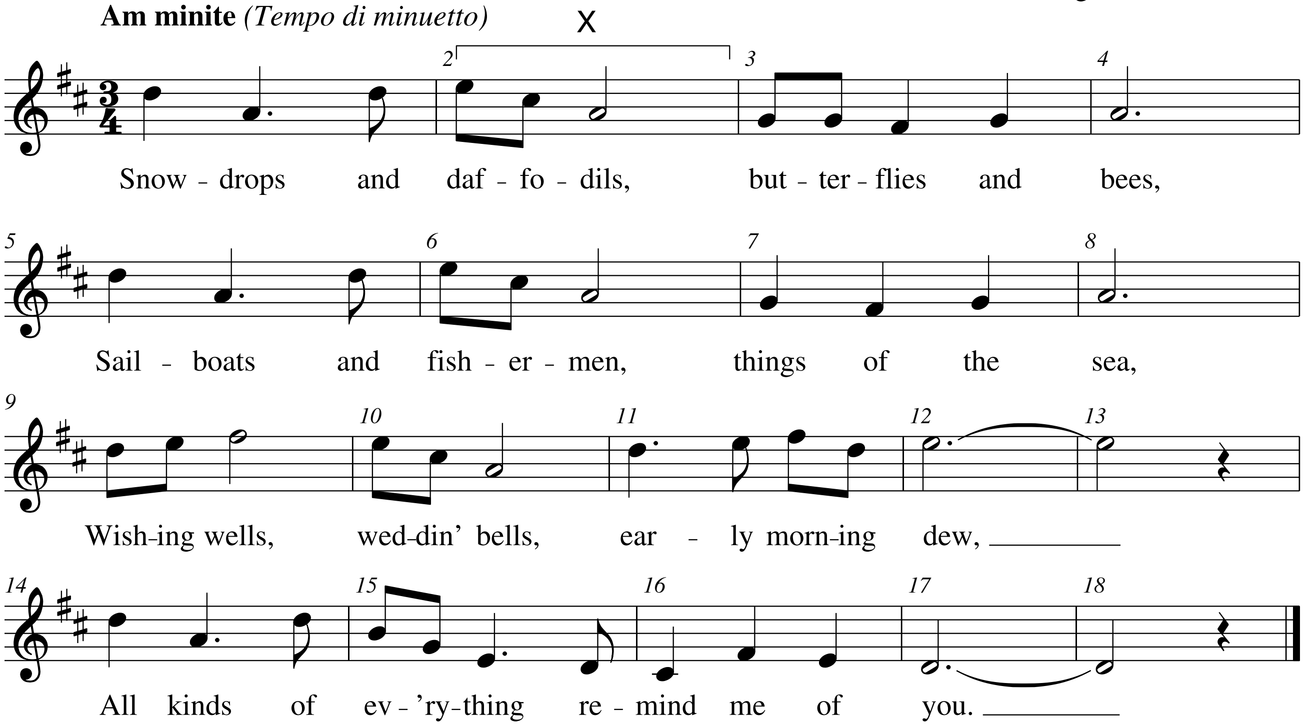
C.6	TRÍCHORDAÍ	20 marc

- *Seinnfear an véarsa thíos UAIR AMHÁIN.*
- *Is é seo an dréacht deireanach a chloisfiidh tú ar an taifeadadh seo.*
- *Freagair A, B, C agus D.*

All Kinds of Everything

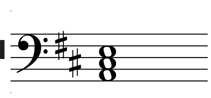
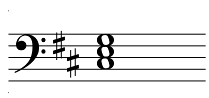
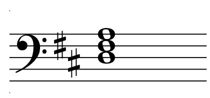
DERRY LINDSAY agus JACK SMITH

Am minite *(Tempo di minuetto)*



A Cad iad LITIRAINMNEACHA na dtrí nóta ag X? ……………… _ _   _ _   _ _ *(6)*

B Déanann said an tríchorda …… ■ tonach (dó) ■ focheannasach (fá) ■ ceannasach (só) *(4)*

C Is é atá sa tríchorda seo, agus é scríofa ar an DORDCHLIATH, ná …………………………… ■  ■  ■  *(5)*

D Roghnaigh CEANN AMHÁIN de na barraí seo a leanas a n-oirfeadh an tríchorda seo don tséis ann: ………………………

- ■ barra 5
- ■ barra 7
- ■ barra 8
- ■ barra 15

(5)

❒ *Freagair CEANN AMHÁIN díobh seo a leanas - A **nó** B **nó** C.*

A MÍR A CHUR LE TÉACS A THUGTAR

❒ *Seo a leanas na ceithre líne tosaigh den dán* The Star

In the dark blue sky you keep,
And often through my curtain peep.
For you never shut your eye,
'Till the sun is in the sky.

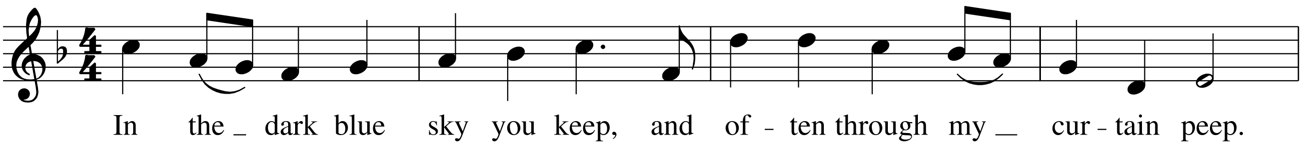
Jane Taylor

❒ *Cuireadh ceol leis an gcéad dá líne thíos.*

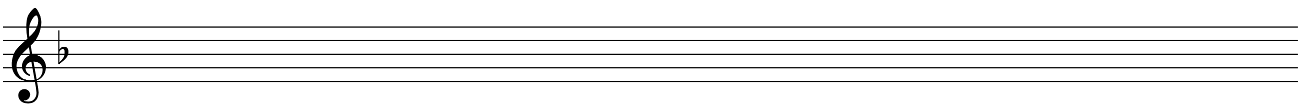
❒ *Cum mír CEITHRE BHARRA de do chuid féin chun an tséis a chomhlánú. Déan do mhír fhreagrach **éagsúil** leis an mír oscailte.*

❒ *Bain úsáid as na treoirlínte seo a leanas:*

1 Scríobh patrún RITHIME a d'oirfeadh d'fhocail an véarsa atá fágtha.
2 Cuir isteach nótaí SÉISE oiriúnacha i ngléas F don rithim seo. *(27)*
3 Críochnaigh ar an nGLÉASNÓTA, is é sin, 'DÓ'. *(4)*
4 Cuir isteach na focail nó na siollaí faoi na nótaí cearta. *(4)*

Meánach *(Moderato)*

Rithim

Séis



NÓ

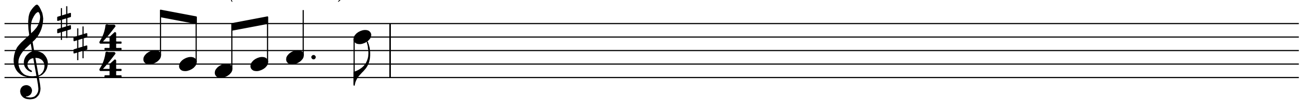
B MÍR A CHUR LE hOSCAILT A THUGTAR

❒ *Déan staidéar ar an oscailt seo:*

Rithim

Séis

Áthasach *(Giocoso)*



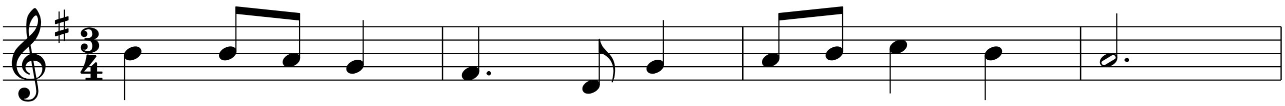
❒ *Anois comhlánaigh an tséis seo thuas mar seo a leanas:*

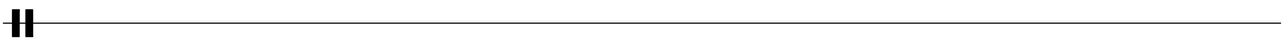
1. Cuir isteach TRÍ bharra leis an bpatrún rithime a thugtar.
2. Cum SÉIS i ngléas D don rithim seo. *(27)*
3. Críochnaigh ar an nGLÉASNÓTA, is é sin, 'DÓ'. *(4)*
4. Cuir isteach MÍRIÚ oiriúnach. *(4)*

NÓ

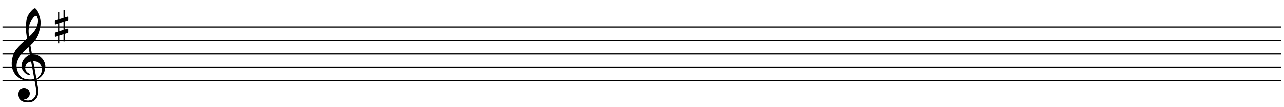
C MÍR FHREAGRACH

❒ *Déan staidéar ar an mír oscailte ceithre bharra seo:*

Ar luas siúil *(Andante)*

Rithim



Séis



❒ *Anois cum mír '**fhreagrach**' chun an tséis a chomhlánú. Déan do mhír fhreagrach **éagsúil** leis an mír oscailte, mar seo a leanas:*

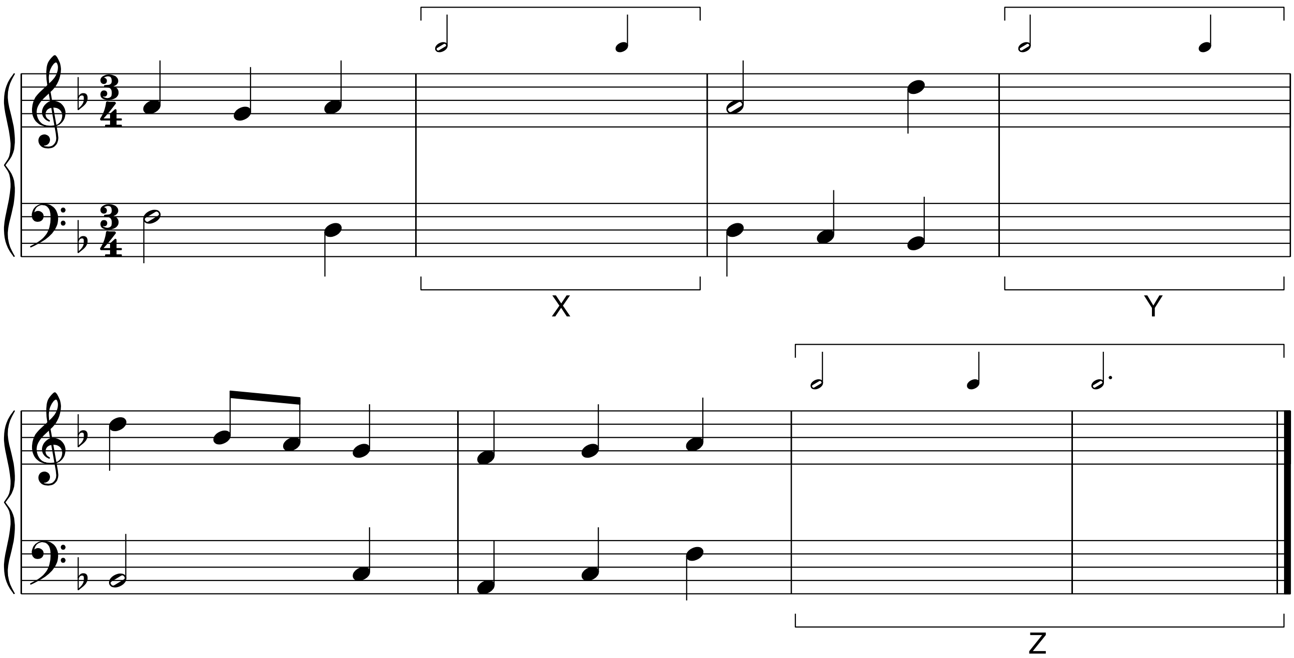
1. Scríobh patrún rithime CEITHRE BHARRA.
2. Cum SÉIS i ngléas G don rithim seo. *(27)*
3. Críochnaigh ar an nGLÉASNÓTA, is é sin, 'DÓ'. *(4)*
4. Cuir isteach MÍRIÚ oiriúnach. *(4)*

❒ *Freagair CEANN AMHÁIN díobh seo a leanas - A **nó** B **nó** C.*

A SÉISNÓTAÍ AGUS DORDNÓTAÍ AG DÚNTAÍ DO MHÉARCHLÁR

❒ *Déan staidéar ar an dréacht neamhiomlán seo a leanas agus ansin freagair na ceisteanna thíos.*

Ar luas siúil *(Andante)*



❒ *Cuir isteach séisnótaí agus dordnótaí chun iad seo a leanas a dhéanamh:*

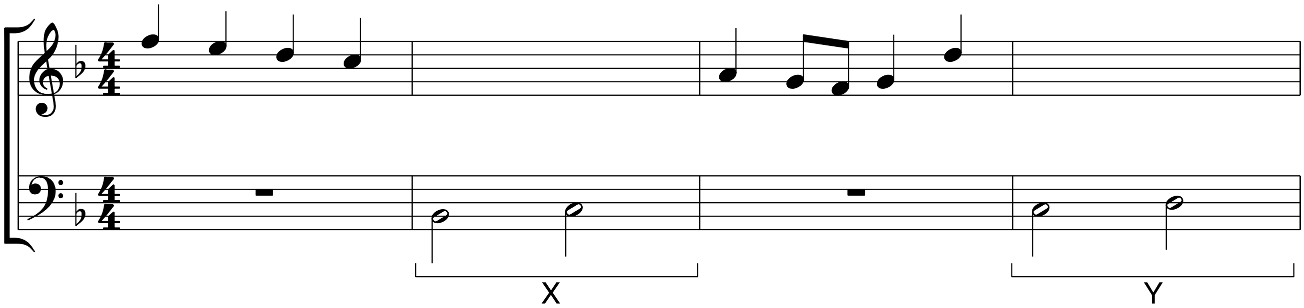
1 Ag 'X', dúnadh NEAMHFHOIRFE (IV – V) *(12)*
2 Ag 'Y', dúnadh BRISTE (V – vi) *(12)*
3 Ag 'Z', dúnadh FOIRFE le réamhchorda (ii – V – I) *(21)*

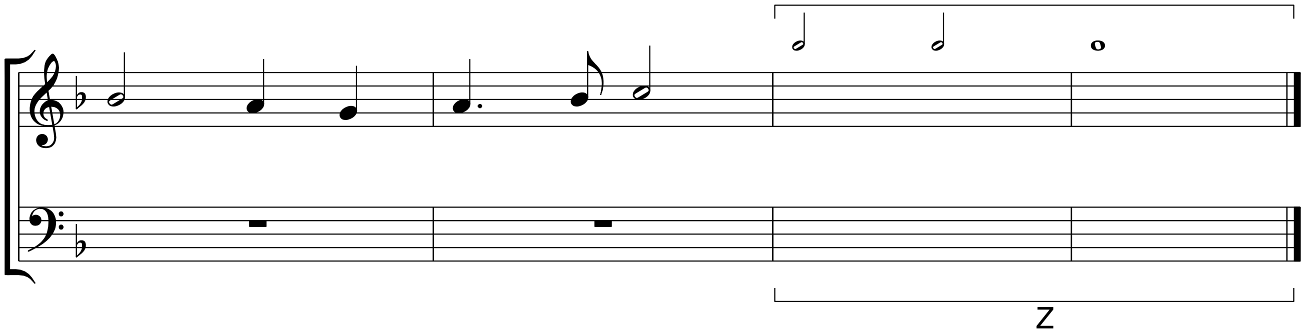
NÓ

B CORDAÍ AG DÚNTAÍ DO CHÓR SATD

❒ *Déan staidéar ar an dréacht neamhiomlán seo a leanas agus ansin freagair na ceisteanna thíos.*

Meánach *(Moderato)*





❒ *Cuir isteach páirteanna le haghaidh a trí nó a ceathair de ghuthanna, de réir mar is cuí, chun iad seo a leanas a dhéanamh:*

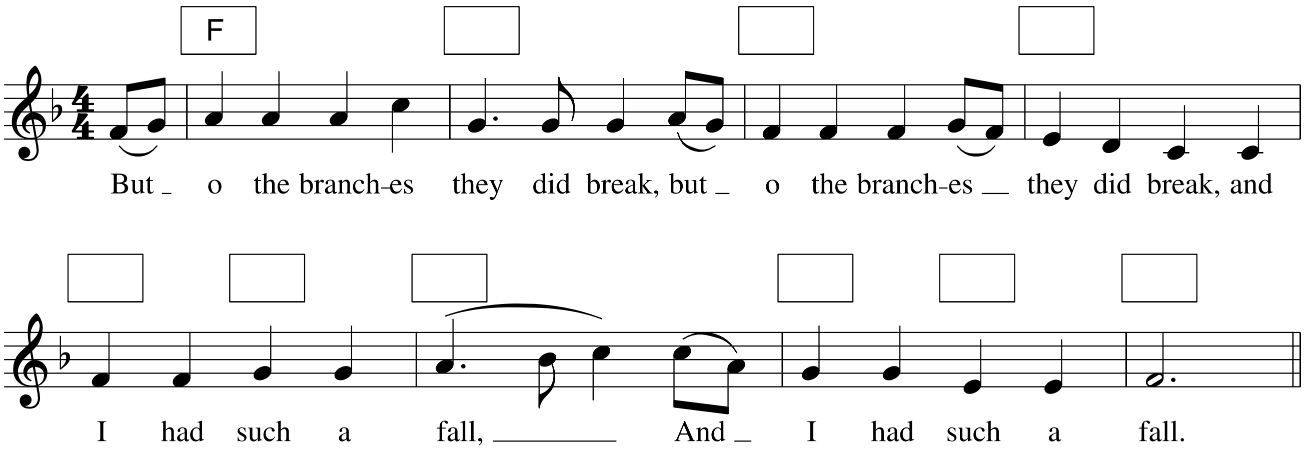
1 Ag 'X', dúnadh NEAMHFHOIRFE (IV – V) *(12)*
2 Ag 'Y', dúnadh BRISTE (V – vi) *(12)*
3 Ag 'Z', dúnadh FOIRFE le réamhchorda (ii – V – I) *(21)*

NÓ

C CORDAÍ TACAÍOCHTA

❒ *Déan staidéar ar an bhfonn seo a leanas. Tá sé i gceist go mbeidh tionlacan cordúil á thacú.*

O, I Did Climb a Tree-top



❒ *Cuireann an chéad shiombail taobh thuas den cheol an corda F in iúl.*

❒ *Anois líon isteach na boscaí eile, mar seo a leanas:*

1 Roghnaigh siombail oiriúnach mar chorda tacaíochta i ngach bosca. *(5X9 = 45)*
2 NÁ bain úsáid as uimhreacha Rómhánacha (mar shampla, I, ii, IV, etc.)
3 NÁ bíodh an tsiombail chéanna ann dhá uair as a chéile.

C.9 | **SAORCHUMADÓIREACHT** | **100 marc**

***NB:* D'iarrthóirí nach roghnaíonn Ceist 6 ná Ceist 7 ná Ceist 8 amháin.**

❒ *Freagair A* ***NÓ*** *B.*

A 1 Cuir buncheol de do chuid féin le CEANN AMHÁIN de na véarsaí (i) nó (ii) nó (iii) thíos.
2 Bíodh se oiriúnach don ghuth/do na guthanna agus don uirlis/do na huirlisí is rogha leat.
3 Ainmnigh an uirlis/na huirlisí ar an scór. *(100)*

NÓ

B 1 Cum dréacht gairid a léireoidh modh agus téama CEANN AMHÁIN de na véarsaí seo thíos.
2 Ainmnigh an uirlis/na huirlisí a roghnaíonn tú ar an scór. *(100)*

(i) **Spellbound**
The night is darkening 'round me
The wild winds coldly blow;
But a tyrant spell has bound me
And I cannot, cannot go.
Emily Brontë

(ii) **Roadways**
One road leads to London,
One road runs to Wales,
My road leads me seawards
To the white dipping sails.
John Masefield

(iii) **Dóchas**
I Márta an tseaca nuair lasann an spéir
Tar éis an cheatha, níl linn gan a réalt.
Do bhí an ród dorcha, an bháisteach bhí géar-
Ach féach fém' chosa, níl linn gan a réalt.
Séamus Ó hAodha

III - STAIDÉAR GINEARÁLTA

C.10 **20 marc**

- ❒ *Freagair A, B and C.*
- ❒ *NÁ roghnaigh dréachtaí as d'amhráin dualgais, as do shaothair dhualgais nó as an gceol Gaelach mar ábhar.*

A Ainmnigh do **staidéar ginearálta**: _

Is oiriúnach do cheann amháin de na catagóirí seo a leanas é …

- ■ ceol ó lá go lá
- ■ ceol ealaíne nua-aimseartha
- ■ an traidisiún pobail
- ■ ceol eitneach (seachas Gaelach)
- ■ ceol na meánaoise agus na hathbheochana

B Liostaigh DHÁ dhréacht ceoil faoin gcatagóir seo mar aon leis na cumadoirí nó na hoirfidigh.

(i) Teideal: _

Cumadóir: _
nó
Oirfideach: _ *(4)*

(ii) Teideal: _

Cumadóir _
nó
Oirfideach: _ *(4)*

C Déan cur síos gairid ar do staidéar ginearálta. Bíodh trácht agat ar DHÁ CHEANN de na nithe seo a leanas san áireamh: guthannna nó uirlisí, séiseanna, rithimí, dinimic, modh nó aon ghné cheoil shuimiúil eile.

Gné cheoil 1: _

Cur síos: _

_ _

_ _

_ _

_ _

(6)

Gné cheoil 2:

Cur síos:

(6)

Sracobair

Lch. 23 de 23

Leathanach Bán