

Scríobh do SCRÚDUIMHIR anseo.



CEOL

ARDLEIBHÉAL

ÉISTEACHT, CUMADÓIREACHT AGUS STAIDÉAR GINEARÁLTA (300 marc)

Dé Luain, 18 Meitheamh - Tráthnóna, 2.00 - 4.00

DON SCRÚDAITHEOIR AMHÁIN
FOR EXAMINER ONLY

Móriomlán
na
Marcanna

1. Suim na n-iomlán deireadh leathanaigh Total of end of page totals	
2. Mór-iomlán na gceisteanna/ceiste nár ceadaíodh Aggregate total of all disallowed question(s)	
3. An t-ollmharc cruinn a bronnadh (1 lúide 2) Total mark awarded (1 minus 2)	
4. Breismharc do fhreagairt trí mheán na Gaeilge (más i gceist) Bonus mark for answering through Irish (if applicable)	
5. Marc iomlán má bronnadh breismharc do fhreagairt trí Ghaeilge (3+4) Total mark awarded if Irish bonus (3+4)	
Nóta: Caithfidh an marc i líne 3 (nó líne 5 má bronnadh breismharc do fhreagairt trí mheán na Gaeilge) a bheith cothrom leis an marc sa bhosa Mór Iomlán ar an script. Note: The mark in row 3 (or row 5 if an Irish bonus is awarded) must equal the mark in the Mór-Iomlán box on the script.	

Ceist	Marc
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
Iomlán	
Bónas don Ghaeilge	
Móriomlán	
Grád	

TREORACHA AR LEITH

- Freagair mar seo a leanas:*
- | | |
|-----------------------------------|--|
| I - Éisteacht: | <i>Gach ceist ó 1 go dtí 5 san áireamh</i> |
| II - Cumadóireacht: | <i>(a) Ceist 6, Ceist 7 agus Ceist 8 in éineacht nó (b) Ceist 9 amháin</i> |
| III - Staidéar Ginearálta: | <i>Ceist 10</i> |
- I ráitis ina dtugtar rogha, cuir fáinne thart ar an ráiteas atá ceart, dar leat, nó tarraing líne faoi.*
- Tabharfar CÚIG nóiméad duit i dtús báire chun na sé cheist thosaigh a léamh (is é sin, ceisteanna 1 go dtí 6).*
-

TREORACHA D'IARRTHÓIRÍ

- Sula dtosaíonn an scrúdú, éist go cúramach leis an triailsliocht. Mura gcloiseann tú an taifeadadh go soiléir, labhair leis an bhfeitheoir láithreach bonn.*
- Éist, freisin, leis an ngíog rabhaidh agus le fógairt gach ceiste ar an gcaiséad.*
- Ní miste do chuid freagraí a scríobh fad atá an taifeadadh ar siúl nó i rith na sosanna.*
- Scríobh do chuid freagraí go léir sna spásanna atá ann dóibh i **LEABHAR SEO NA GCEISTEANNA AGUS NA BHFREAGRAÍ.***
- Is cóir na leathanaigh bhána atá i lár agus i ndeireadh an leabhair a úsáid do shracobair.*
- Iarr ar an bhfeitheoir páipéar breise nó lámhscríbhinn cheoil bhreise a thabhairt duit, más gá.*
- Ná tabhair isteach aon pháipéar eile i halla an scrúdaithe.*
- Ní ceadmhach duit caint, cnagadh ná crónán a dhéanamh ná canadh nuair a bheidh an scrúdú ar siúl.*
-

I - ÉISTEACHT

C.1

AMHRÁIN DUALGAIS

30 marc

- Déanfar sliocht AMHÁIN a sheinm TRÍ huair.
- Is éard atá sa sliocht seo ná loinneog (ainteafan), véarsa agus loinneog as *The Lord is my Shepherd*.
- Freagair A, B, C agus D.

A Is é atá ann ná ■ carúl ■ salm ■ spioradálach

Cé a scríobh an ceol? (8)

B Tá stíl na loinneige (an ainteafain)... .. ■ Gaelach ■ clasaiceach ■ barócach

Luaigh gné cheoil AMHÁIN den loinneog.

----- (8)

C Níl aon amchomhartha sa véarsa. Conas a choinníon an t-amhránaí an rithim ar siúl?

Cén cineál ceoil eaglasta eile nach mbíonn amchomhartha leis?

----- (8)

D Cén ceann de na sleachta ceoil seo a leanas atá mar chuid de *The Lord is my Shepherd*?

■ sliocht 1



■ sliocht 2



■ sliocht 3



- Beidh sos gairid anois ann chun do fhreagra a chomhlánú.

(6)

- Déanfar sliocht as ceann amháin de do shaothair dhualgais a sheinm TRÍ huair.
- Tá imlíne an cheoil clóbhuailte thíos.

8va

pp

p

6

7

8

tr

9

tr

10

11

tr

12

13

cresc.

tr

14

15

dim.

pp

16

17

18

19

20

21

22

23

24

f

p

tr

25

tr

26

27

tr

28

29

tr

30

cresc.

31

32

33

34

pp

35

36

37

38

Freagair A, B, C agus D.

A Ainmnigh an ghluaiseacht seo as an *tSraith Peer Gynt* agus an cumadóir.

Gluaiseacht: -----

Cumadóir: ----- (6)

B Cén uirlis as an bhfine chnaguirilís a chloiseann tú? ... -----

Cén uirlisí eile a chloiseann tú? téada amháin téada agus gaothuirilísí adhmaid téada, gaothuirilísí adhmaid agus práis (6)

C Tá an ceol i stíl mháirseála i stíl gigue i stíl mhasúrca

Is é an tionlacan réidh taobh thíos den phríomhshéis ná:    (6)

D Gan dinimic a chur san áireamh, luaigh DHÁ ghné cheoil eile idir barraí 35 agus 38 1 -----

2 ----- (6)

Anois éist leis an gcéad chuid eile nach bhfuil clóbhuite anseo. Cloisfidh tú DHÁ uair é.

Freagair E.

E Déan cur síos ar cad a tharlaíonn sa chuid seo. Déan tagairt do DHÁ ghné cheoil.

1 -----

2 -----

----- (6)

Beidh sos gairid anois ann chun do fhreagra a chomhlánú.

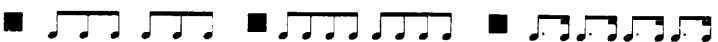
- Cloisfidh tú anois TRÍ dhréacht a sheinnfear DHÁ uair.
- Freagair A, B agus C.

Sliocht 1

A Cén cineál rince é seo?

Luaigh an t-amhchomhartha

Is é atá i mbarra de rithim

tipiciúil ná  (8)

Sliocht 2

B Sainaitin TRÍ ghné seo a leanas sa sliocht seo

- | | | |
|--------------------------------------|---|--------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> dianrithim | <input type="checkbox"/> amhránaíocht aoncheoil | <input type="checkbox"/> maisiú |
| <input type="checkbox"/> saor-rithim | <input type="checkbox"/> amhránaíocht in armóin | <input type="checkbox"/> gan mhaisiú |
- (6)

Sliocht 3

C Cén DÁ uirlis ar a seinntear an tséis? 1

2

Luaigh DHÁ bhealach ina seinntear an armóin ar uirlisí anseo ... 1

2 (12)

- Anois freagair D fad is atá an téip tostach.

D Ainmnigh DHÁ amhrán tíre Gaelacha a ndearna tú staidéar orthu. (Is féidir leat do amhrán dualgais agus do amhrán roghnaithe a ainmniú, más mian leat). Luaigh ainm, cineál agus gné cheoil AMHÁIN de gach amhrán.

Amhrán 1

Ainm:

Cineál amhráin:

Gné cheoil:

Amhrán 2

Ainm:

Cineál amhráin:

Gné cheoil: (14)

- Beidh sos fada anois ann chun do fhreagra a chomhlánú.

- Déanfar MÍR CEITHRE BHARRA a sheinm CÚIG huairé ar an bpianó.
- Beidh sos oiriúnach ann i ndiaidh gach seanma.
- Seinnfear an gléasnóta agus an corda tonach roimh gach babhta seanma.
- Cloisfidh tú an **chuisle** ar an méadranóm roimh agus i rith an **chéad dá sheinm amháin**.
- Chun cabhrú leat, tugtar na **cúig nóta tosaigh**.
- Freagair A, B agus C.

A Cuir isteach na 10 NÓTA SÉISE atá ar iarraidh. (20)

B Scríobh an PATRÚN RITHIMEACH. (16)

C Cuir isteach na BARRALÍNTE. (4)

- Bain úsáid as CEANN AMHÁIN de na roghanna seo thíos:

I - Cliathnodaireacht



NÓ

II - Sólfá tonach

{ d : s | m . r : m |

NÓ

III - Comhcheangal batanodaireachta (nó nodaireachta eile) agus sólfá tonaigh

| d | s | m r m |

- Beidh sos fada anois ann chun do fhreagra a chomhlánú.

Ceol Léiritheach nó Scannáin

Freagair A agus B. (Nil aon cheol ar an téip do na codanna seo).

- A** Luaigh do SHAOTHAR ROGHNAITHE agus an CUMADÓIR sa chatagóir seo. (Ná hainmnigh an Choinséartó Bhrandenburg, an tSraith Peer Gynt nó Rodeo anseo).

Saothar roghnaithe: _ _ _ _ _

Cumadóir: _ _ _ _ _ (4)

- B** Mínigh DHÁ bhealach ina léiríonn an ceol seo scéal nó ina scruthaíonn sé atmasféar nó ina léiríonn sé imeachtaí. Déan tagairt do ghnéithe ceoil i do fhreagra.

1 _ _ _ _ _

_ _ _ _ _

_ _ _ _ _

2 _ _ _ _ _

_ _ _ _ _

_ _ _ _ _ (6)

Cloisfidh tú anois dréacht ceoil dar teideal In a Persian Market, a sheinnfear UAIR AMHÁIN.

Freagair C.

- C** Seo sampla... .. ■ de cheol tíre ■ de cheol tuairisciúil ■ de cheol aragail

Tabhair cúis le do fhreagra.

_ _ _ _ _

_ _ _ _ _ (5)

Cloisfidh tú anois an CHÉAD CHUID a sheinnfear DHÁ UAIR.

Freagair D.

- D** Ar dtús seinntear ar an druma ... ■ rithim shioncóipithe ■ rithim chamáin chothromacha ■ rithim phreabach phoncaithe

Is é an t-amchomhartha ná ■ **2**/**4** ■ **3**/**4** ■ **6**/**8** (6)

Cloisfidh tú anois an DARA CUID a sheinnfear DHÁ uair.

Freagair E.

E Cén ghné nua atá anseo?

Déan cur síos ar an gcaoi a seinntear na cnaguirilísí ag oscailt na coda seo.

----- (6)

Cloisfidh tú anois an TRÍÚ CUID a sheinnfear DHÁ UAIR.

Freagair F agus G.

F Seinntear séis liriceach ar -----

Tá an chuid seo ■ homafónach ■ ilfhónach ■ monafónach

Mínigh do fhreagra.

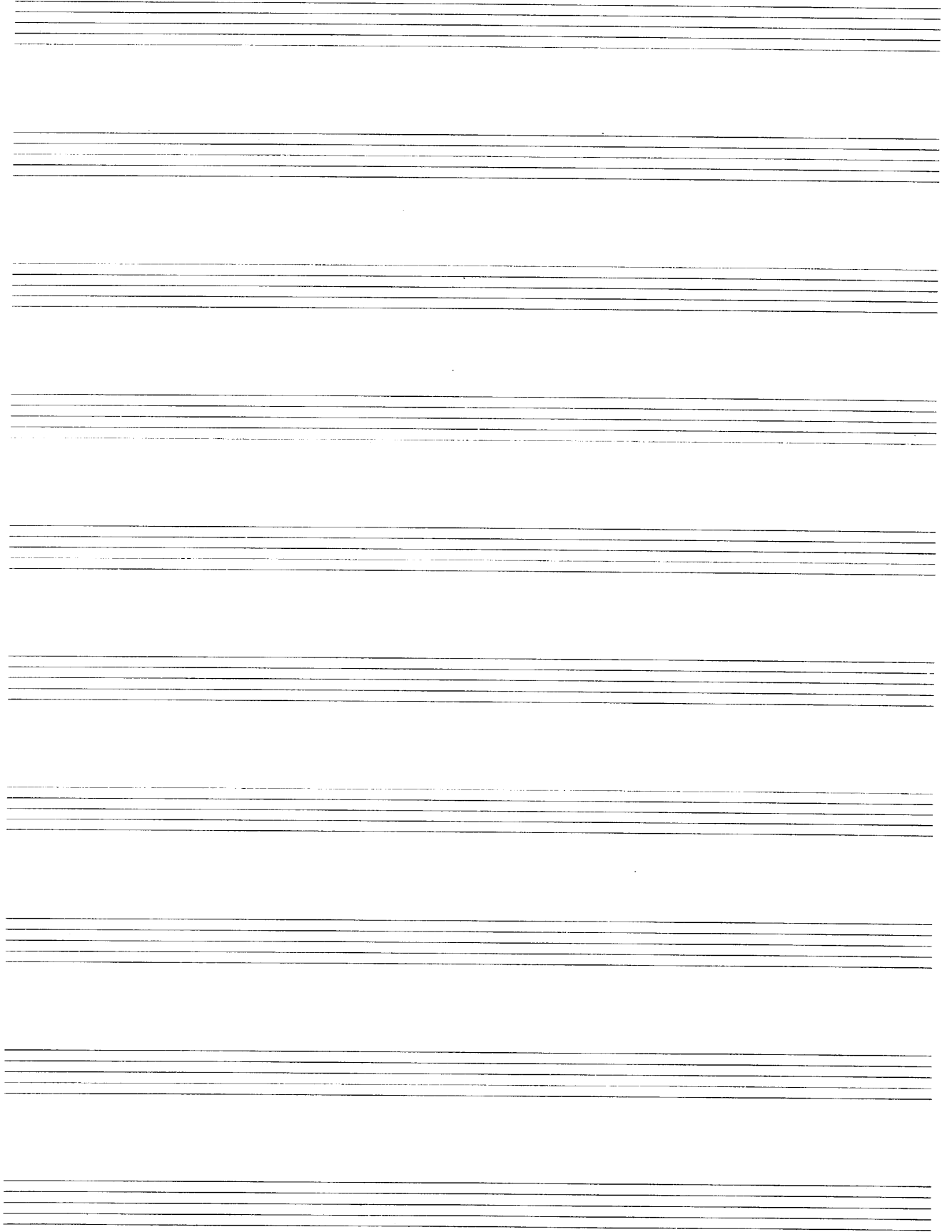
----- (7)

G Luaigh gnéithe an cheoil a gcuireann in iúl duit go bhfuil tú i margadh san Pheirs.

----- (6)

Beidh sos fada ann anois chun do fhreagra a chomhlánú.

Sracobair



II - CUMADÓIREACHT

C.6

TRÍCHORDAÍ

20 marc

- An véarsa thíos a sheinnfear *UAIR AMHÁIN*.
- Is é seo an dréacht deireanach a chloisfidh tú ar an téip.
- Freagair A, B, C agus D.

The Banks of My Own Lovely Lee

J C Shanahan

Meánach X

When my heart was as light as the wild winds that blow down the
 Mar - dyke through each elm tree. Where I
 spor - ted and played, neath each green leaf - y shade, on the
 banks of my own love - ly Lee.

- A** Cad iad LITIRAINMEACHA na dtrí nóta ag X? (6)
- B** An é seo? ■ an tríchorda dó ■ an tríchorda só ■ an tríchorda fá (4)
- C** Roghnaigh CEANN AMHÁIN de na barraí seo a leanas a n-oirfeadh an tríchorda seo don tséis ann: (5)
- barra 5 ■ barra 6 ■ barra 9 ■ barra 10
- D** Is é atá i dtríchorda DÓ (nó an tonaigh) ar an dordchliath ná: (5)
- ■

■

■

- Freagair CEANN AMHÁIN díobh seo a leanas - A nó B nó C.

A MÍR A CHUR LE TÉACS A THUGTAR

- Seo a leanas na ceithre líne thosaigh de dhán:

‘Hey, little bird, sitting on a tree,
Let’s have lunch now you and me.
How about a pizza?’ That’s what I said.
‘No’, said he, ‘let’s hunt worms instead’.

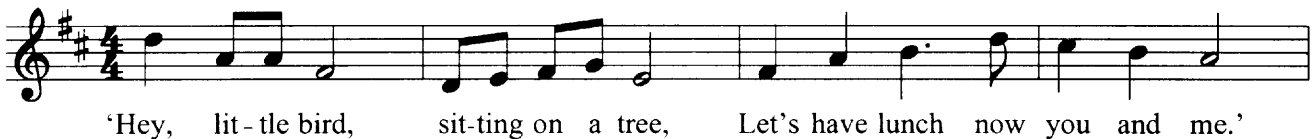
- Cuireadh ceol leis an gcéad dá line thíos.

- Cum mír CEITHRE BHARRA de do chuid féin chun an tséis a chomhlánú. Déan do mhír fhreagrach éagsúil leis an mír oscailte.

- Bain úsáid as na treoirlínte seo a leanas:

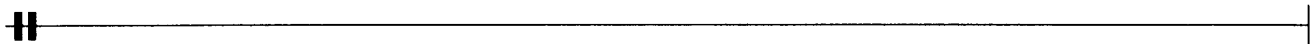
- 1 Scríobh patrún RITHIME a d’oirfeadh d’fhocail an véarsa atá fágtha.
- 2 Cuir isteach nótaí SÉISE oiriúnacha i ngléas D don rithim seo. (27)
- 3 Críochnaigh ar an nGLÉASNÓTA nó ‘DÓ’. (4)
- 4 Cuir isteach na focail nó na siollaí faoi na nótaí cearta. (4)

Meánach (Moderato)

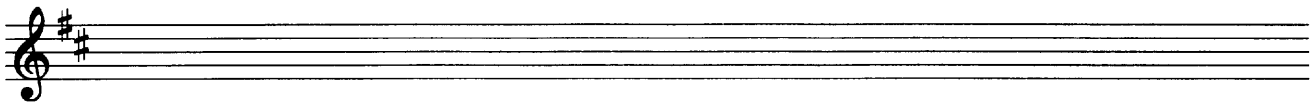


‘Hey, lit-tle bird, sit-ting on a tree, Let’s have lunch now you and me.’

Rithim



Séis



NÓ

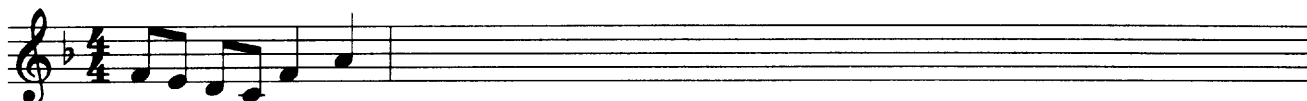
B MÍR A CHUR LE HOSCAILT A THUGTAR

Déan staidéar ar an oscailt seo:

Rithim



Cuíosach mear (*Allegretto*)



Anois comhlánaigh an tséis seo thuas mar seo a leanas:

- 1 Cuir TRÍ bharrá leis an bpatrún rithime a thugtar. (27)
- 2 Cum SÉIS i ngléas F don rithim seo. (4)
- 3 Críochnaigh ar an nGLÉASNÓTA nó 'DÓ'. (4)
- 4 Cuir isteach MÍRIÚ oiriúnach. (4)

NÓ

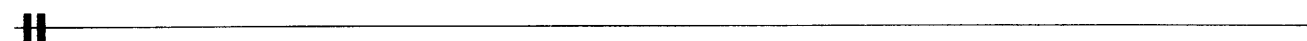
C MÍR FHREAGRACH

Déan staidéar ar an mír oscailte ceithre bharrá seo:

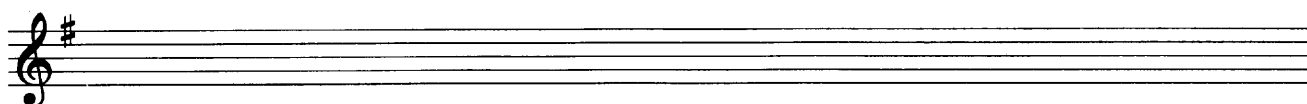
Meánach (*Moderato*)



Rithim



Séis



Anois cum mír '**fhreagrach**' chun an tséis a chríochnú. Déan do mhír fhreagrach éagsúil leis an mír oscailte, mar seo a leanas:

- 1 Scríobh patrún rithime CEITHRE BHARRA. (27)
- 2 Cum SÉIS oiriúnach i ngléas G don rithim seo. (4)
- 3 Críochnaigh ar an nGLÉASNÓTA nó 'DÓ'. (4)
- 4 Cuir isteach MÍRIÚ oiriúnach. (4)

- Freagair CEANN AMHÁIN díobh seo a leanas - A nó B nó C.

A SÉISNÓTAÍ AGUS DORDNÓTAÍ AG DÚNTAÍ DO MHÉARCHLÁR

- Déan staidéar ar an dréacht neamhiomlán seo a leanas agus ansin freagair na ceisteanna thíos.

Meánach (Moderato)

The musical score for Section A is in 4/4 time and marked 'Meánach (Moderato)'. It consists of two systems of piano accompaniment. The first system shows two measures of music in the treble and bass staves, followed by two measures of rests labeled 'X' and 'Y'. The second system shows two measures of music, followed by two measures of rests labeled 'Z'. The key signature has one flat (Bb).

- Cuir isteach séisnótaí agus dordnótaí chun iad seo a leanas a dhéanamh:

- | | | |
|---|---|------|
| 1 | Ag 'X', dúnadh BRISTE (V - vi) | (12) |
| 2 | Ag 'Y', dúnadh NEAMHFHOIRFE (ii - V) | (12) |
| 3 | Ag 'Z', dúnadh FOIRFE le réamhchorda (IV - V - I) | (21) |

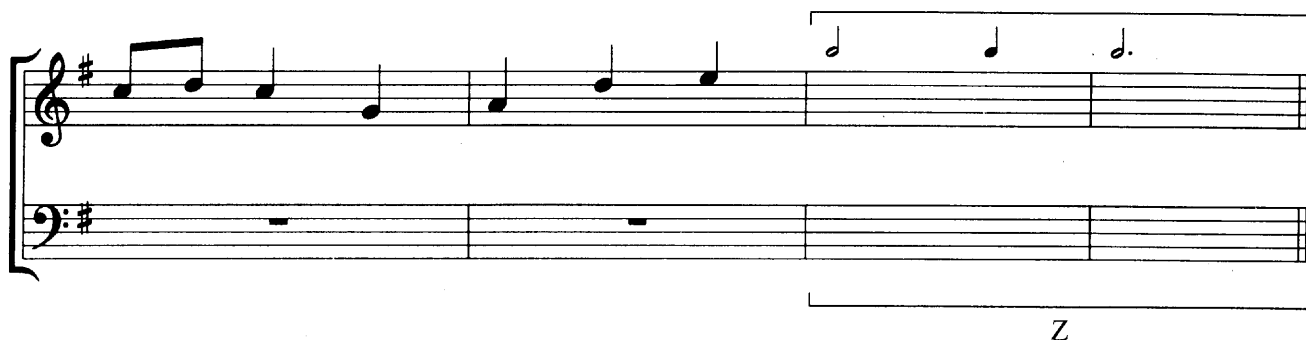
NÓ

B CORDAÍ AG DÚNTAÍ DO CHÓR SATD

- Déan staidéar ar an dréacht neamhiomlán seo a leanas agus ansin freagair na ceisteanna thíos.

Ar luas siúil (Andante)

The musical score for Section B is in 3/4 time and marked 'Ar luas siúil (Andante)'. It consists of two systems of piano accompaniment. The first system shows two measures of music in the treble and bass staves, followed by two measures of rests labeled 'X' and 'Y'. The key signature has one sharp (F#).



Cuir isteach páirteanna le haghaidh a tri nó a ceathair de ghuthanna, de réir mar is cuí, chun iad seo a leanas a dhéanamh:

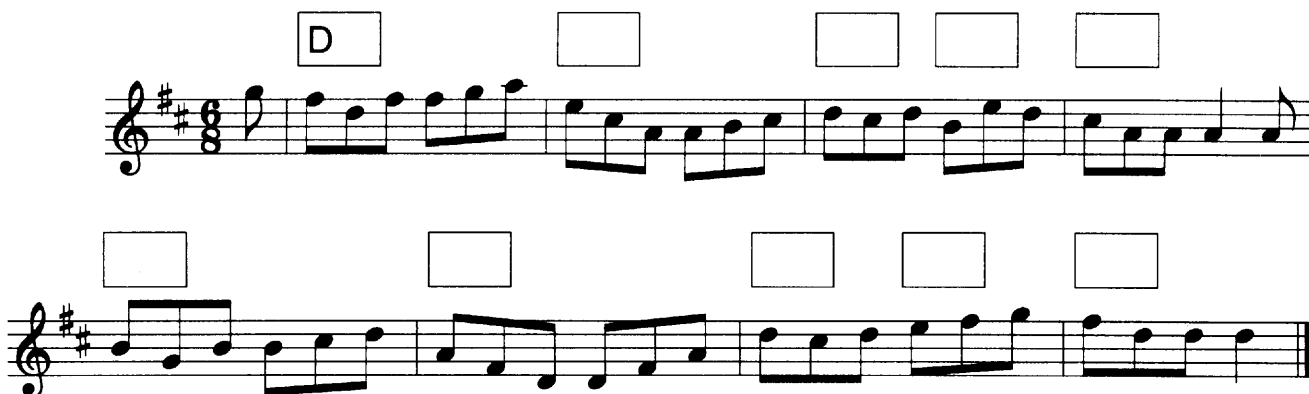
- | | | |
|---|---|------|
| 1 | Ag 'X', dúnadh TÁNAISTEACH (IV - I) | (12) |
| 2 | Ag 'Y', dúnadh BRISTE (V - vi) | (12) |
| 3 | Ag 'Z', dúnadh FOIRFE le réamhchorda (ii - V - I) | (21) |

NÓ

C CORDAÍ TACAÍOCHTA

Déan staidéar ar an bhfonn seo a leanas. Tá sé i gceist go mbeadh tionlacan cordúil á thacú.

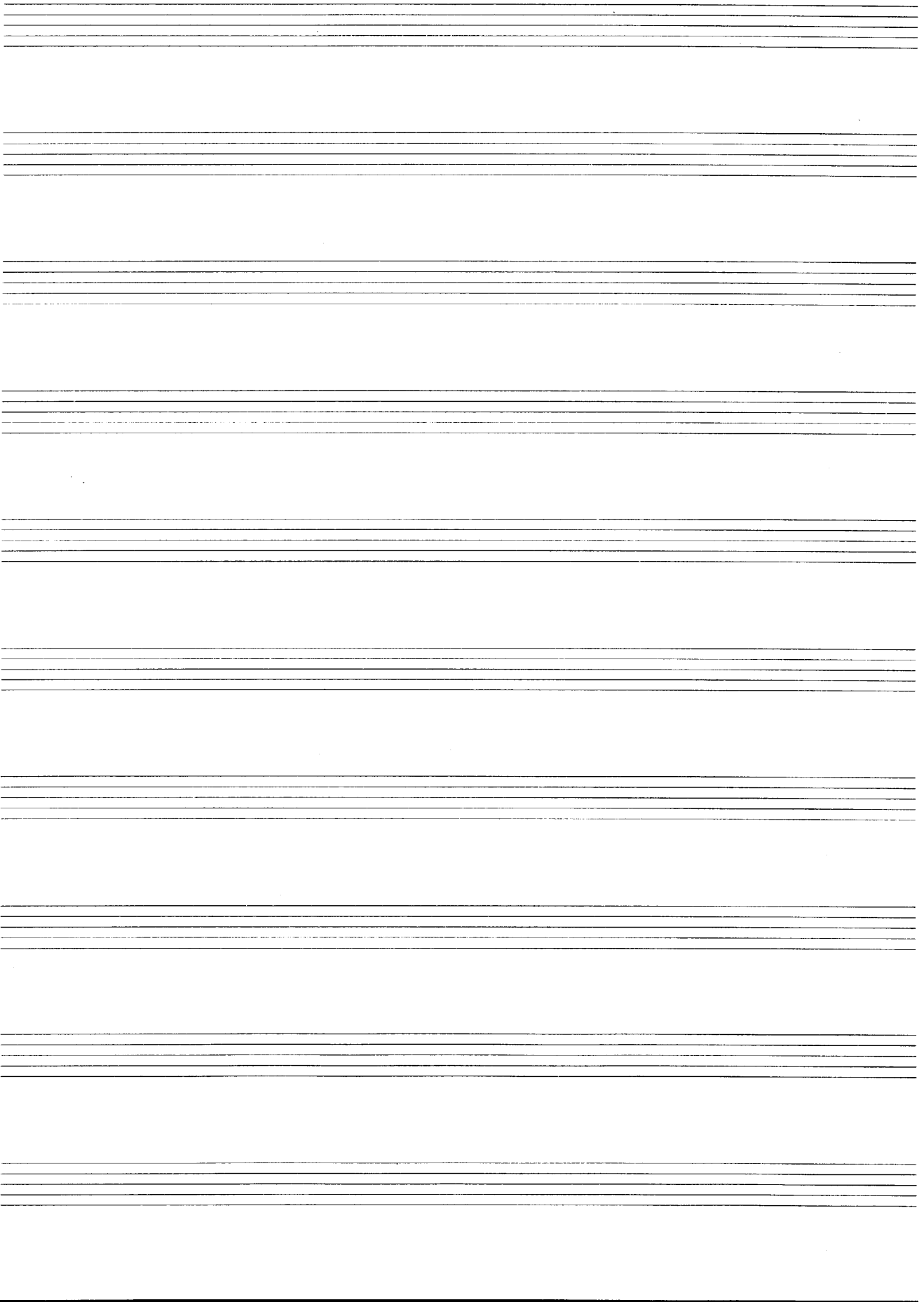
Father O'Flynn



Cuireann an chéad shiombail thuas den cheol an corda D in iúl.

Anois líon isteach na boscaí eile, mar seo a leanas:

- | | | |
|---|--|------------|
| 1 | Roghnaigh siombail oiriúnach mar chorda tacaíochta i ngach bosca. | (5X9 = 45) |
| 2 | NÁ bain úsáid as uimhreacha Rómhánacha. (Mar shampla, I, ii, IV, 7rl.) | |
| 3 | NÁ bíodh an tsiombail chéanna ann dhá uair as a chéile. | |



Sracobair

A series of 20 horizontal dashed lines for writing.

