

AN ROINN OIDEACHAIS AGUS EOLAÍOCHTA

---

**JUNIOR CERTIFICATE EXAMINATION, 2002**


---

**ITALIAN – HIGHER LEVEL****(320 marks)**

THURSDAY, 20 JUNE, - MORNING, 9.30 to 12.00

**CENTRE STAMP**

--

**EXAMINATION NUMBER**

--

**N.B. FOR USE BY EXAMINER ONLY**

PART	SECTION	MARK
I	A	
	B	
II	A	
	B	
	C	
III	A	
	B	
	C	
TOTAL		

**GENERAL INSTRUCTIONS**

1. There are three parts in this paper: Part I - Listening Comprehension; Part II - Reading Comprehension; Part III - Written Expression.
2. All sections of the paper should be attempted and answers should be written in the spaces provided on the examination paper. (Extra paper is available if required.)
3. Attend carefully to the particular instructions for each item. (Note that in Part I instructions are given on the tape and on the paper).
4. When you have finished PART I you should proceed immediately to Parts II and III.
5. MAKE SURE TO WRITE YOUR EXAMINATION NUMBER IN THE SPACE PROVIDED ABOVE

**[Turn over**

## PART I: LISTENING COMPREHENSION (140 MARKS)

### A

You will hear each announcement, message or conversation twice. During the first hearing you may take notes. You may answer the questions at the end of either hearing.

1. (a) What does the girl buy?

---

(b) How much does she pay?

---

2. (a) When was Raoul Bova born?

---

(b) What sports does he like?

---

3. (a) How long is Carla going to Ireland for?

---

(b) What is Cristina going to do in August?

---

4. (a) Name **two** features of Chiara's physical appearance.

---

(b) What does Chiara do on Saturday afternoons?

---

5. (a) When will the language classes be held?

---

(b) What activities are organized for the evenings and the weekends?

---

6. (a) What means of transport were the two young people using?

---

(b) What parts of the body are mentioned?

---

# B

- (i) Claudia and Paolo talk about their summer. Listen carefully to the conversation. You will hear it three times. First you will hear it right through. Then you will hear it replayed in 5 segments. There will be a pause after each segment to allow you to answer the question on that segment. Finally, you will hear the whole conversation right through again.

1. (a) What did Paolo do for the summer?

---

- (b) Why did Claudia go to Ireland?

---

2. Why did Claudia's English improve a lot?

---

3. What did Claudia do at the weekend when she was in Ireland?

---

4. (a) What did Claudia like most about Ireland?

---

- (b) What did Claudia learn to do while she was in Ireland?

---

5. What did Claudia dislike about Ireland?

---

[Turn over

(ii) Francesca rings her friend Massimo. Listen carefully to the conversation. You will hear it three times. First you will hear it right through. Then you will hear it replayed in 5 segments. There will be a pause after each segment to allow you to answer the question on that segment. Finally, you will hear the whole conversation right through again.

1. What does Francesca ask Massimo?

---

2. What plans has Massimo got for Saturday?

---

3. (a) Why does Massimo recommend the film “Harry Potter”?

---

(b) Why would Massimo prefer to go to a pizzeria than to a disco?

---

4. **Where** and **when** do they arrange to meet?

---

5. What number does Francesca give Massimo?

081 \_\_\_\_\_

## PART II: READING COMPREHENSION (100 MARKS)

### A

1. Read this passage and answer, in English, the questions that follow it.

#### TRECENTO TURISTI BLOCCATI A RODI

ROMA- Trecento turisti italiani Alpitour sono bloccati a Rodi (Grecia). Il loro aereo si è rotto all'aeroporto di Milano Malpensa. I passeggeri hanno parlato di cattiva assistenza, ma Alpitour ha annunciato che venerdì prossimo ci sarà un altro aereo pieno di turisti diretti a Rodi, che riporterà il gruppo in Italia.

- (a) How many tourists are stranded in Rhodes?  
\_\_\_\_\_
- (b) What caused the problem?  
\_\_\_\_\_
- (c) What did the passengers complain about?  
\_\_\_\_\_
- (d) When are they going to be brought back to Italy?  
\_\_\_\_\_

2. Read this passage and answer the questions that follow it.

#### PRENDI L'AUTOBUS E TI SALVI LA VITA

Due o più volte al giorno, prima e dopo il lavoro, per andare a scuola o a fare shopping: l'autobus fa bene alla salute perché riduce traffico e smog. Fino al 30 maggio, sugli autobus di sessanta città italiane, decorati come ambulanze, volontari vestiti da medici prescriveranno "grandi dosi di trasporto pubblico" per combattere l'inquinamento. Secondo le statistiche, l'inquinamento da traffico causa in Europa 80.000 morti premature ogni anno.

- (a) Why are buses good for your health, according to the passage?  
\_\_\_\_\_
- (b) When does the initiative end?  
\_\_\_\_\_
- (c) How many cities are taking part in the initiative?  
\_\_\_\_\_
- (d) How will the buses look different?  
\_\_\_\_\_
- (e) What is the result of traffic pollution according to the passage?  
\_\_\_\_\_

[Turn over

# B

1. Read what four young musicians say about themselves and answer the questions below.

## BABY ROCK ALL'ITALIANA

**Jessica:** Ho 12 anni, due fratelli, mio padre è bassista per hobby e ha un negozio per professione, mia madre è segretaria. Adoro pane e nutella, la pizza e i tortellini. Mi piacciono la musica funky e Kevin Costner. Ho paura del buio.

**Valentina:** Io ho 15 anni. Ho un fratello che si chiama Federico. Mia madre è pittrice, mio padre è medico, ma quando era giovane suonava la chitarra. Frequento la prima liceo scientifico. Mi piace cucinare vegetariano. Ascolto Hendrix, i Police, i Five e la Jungle e mi piace molto leggere.

**Vincenzo:** Ho 13 anni, vivo ad Amalfi. Mia madre è casalinga, mio padre è musicista. Amo il calcio, i cani, il kung-fu, il rock e la fusion.

**Federico:** Sono il fratello "piccolo" di Valentina. Ho 12 anni e una passione per le chitarre. Mi piace anche costruire modellini di automobili; adoro Spielberg, i Led Zeppelin e gli Yes.

(a) What does Jessica's father do?

---

(b) What does Jessica like eating?

---

(c) What does Valentina's mother do?

---

(d) What did Valentina's father do when he was young?

---

(e) What does Valentina like doing?

---

---

(f) What do Vincenzo's parents do?

---

---

(g) What does Vincenzo love?

---

---

(h) What peculiar hobby does Federico have?

---

# C

1. What do the following signs and notices mean?

(a) INGRESSO LIBERO

---

(b) ORARIO CONTINUATO

---

(c) ATTENTI AL CANE

---

(d) VENDESI MOTORINO

---

(e) USCITA DI SICUREZZA

---

2. Circle the odd-word-out in each group and **explain your choice**.

(a) PIOGGIA                      SOLE                      VENTO                      ALBERGO

---

(b) LIBRERIA                      TABACCHERIA                      CARTOLERIA                      CHIESA

---

(c) BANCO                      LAVAGNA                      LIBRO                      INSEGNANTE

---

(d) STAZIONE                      AEROPORTO                      UFFICIO POSTALE                      CASA

---

(e) PANE                      CARNE                      FRUTTA                      CAFFÈ

---

[Turn over

3. Read the following advertisement and answer the questions below.

**L'OFFERTA BAMBINI GRATIS  
È VALIDA IN TUTTI  
GLI ALBERGHI DI RICCIONE  
FINO AL 10 GIUGNO E DAL 2 SETTEMBRE**

Il soggiorno è gratuito per un bambino fino a 6 anni,  
in stanza con i genitori (o 2 adulti).

Per il secondo bambino c'è uno sconto del 50%.

È consigliata la prenotazione almeno 15 giorni prima dell'arrivo.

- (a) This offer applies to  
*Tick the correct box*

Youth hostels

Guest houses

Hotels

Camp sites

- (b) Who can stay free of charge?

---

- (c) On what condition?

---

- (d) What offer applies to a second child?

---

- (e) Booking is compulsory.  
*Tick the right box*

True

False



4. Read this advertisement and answer the questions on the following page.



# VILLAGGI VACANZE



## COREDO

**Entra nel primo ed unico CENTRO di ANIMAZIONE ESTIVA della Val di Non!**

**Il nuovo VILLAGGIO VACANZE è a Coredò, in località Dossi (nel complesso turistico del Monopolio di Stato).**

**Dal 5 al 26 agosto dalle 14.30 in poi VILLAGGIO VACANZE offre:**

**Tutti i giorni**

GIOCHI, MUSICA, ATTIVITÀ SPORTIVE ED ANIMAZIONE per tutte le età

**Dal lunedì al venerdì**

BABY ANIMAZIONE (età 7/13 anni)

**Domenica 13 agosto**

Concerto del "CORO ALPINO 7 LARICI"

**Venerdì 18 agosto, ore 21.00**

NOTE DI MEZZO SECOLO, dai Beatles ai giorni nostri, con AIR BAGS, SPOLPO BLUES BAND e RANDAGI in concerto

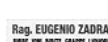
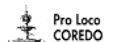
**Dal 16 al 26 agosto**

TORNEO DI CALCIO A SETTE SU ERBA (per iscrizioni Tel. 0463.536499 0347.7004220)

**Nel VILLAGGIO trovi inoltre:**

ZONA SOLARIUM, BEACH VOLLEY, CAMPO CALCIO su erba, CASTELLI GONFIABILI, SERVIZIO BAR

**Info: 0463.536499**



[Turn over

(a) When does the programme take place?

\_\_\_\_\_

(b) Say when the following events take place:

– games for all ages \_\_\_\_\_

– entertainment for children \_\_\_\_\_

– football tournament \_\_\_\_\_

(c) Name **two** additional facilities you can find at the tourist village.

\_\_\_\_\_

5. Read the following advertisement and answer the questions below.

***TEATRO DELLE MARIONETTE A ROMA***



Il teatro delle marionette è un piacevole passatempo per bambini, ragazzi e adulti. Il più famoso è al Gianicolo, da dove è possibile anche godere un bellissimo panorama di Roma.

Le rappresentazioni hanno luogo tutti i giorni dalle 16 alle 19 e la domenica dalle 10,30 alle 13, se il tempo lo permette.

(a) Who is this theatre intended for?

\_\_\_\_\_

(b) What else can you enjoy at the Gianicolo?

\_\_\_\_\_

(c) When do the shows take place?

\_\_\_\_\_

(d) On what condition do the shows take place?

\_\_\_\_\_

6. Read the following advertisement and answer the questions below.



# Alitalia

V I P O R T E R E M O O V U N Q U E

**LE GIROVACANZE ALITALIA VI OFFRONO LE PIÙ BELLE  
CITTÀ D'EUROPA. CHIEDETE NELLE AGENZIE DI VIAGGI**

Cogliete al volo l'occasione. Tornano le Girovacanze, le speciali offerte Alitalia: volo diretto più due notti in albergo per una pausa nelle più belle città europee. Volate ad informarvi nelle Agenzie di Viaggi o su [www.alitalia.it](http://www.alitalia.it) e ricordate, l'offerta è valida fino al 15 dicembre 2002.

- (a) Where can you go with this offer?

---

- (c) What does the offer entail?

---

- (c) Where can you get more information?

---

- (d) When does the offer close?

---

[Turn over





# C

1. Write the correct form of the verbs in brackets.

(a) Mauro (essere) \_\_\_\_\_ di Milano, ma (abitare) \_\_\_\_\_ a Torino. I suoi genitori (lavorare) \_\_\_\_\_ alla Fiat. Mauro (fare) \_\_\_\_\_ il liceo linguistico e nel tempo libero (scrivere) \_\_\_\_\_ e-mail agli amici milanesi!

(b) L'anno scorso noi (andare) \_\_\_\_\_ in vacanza in Inghilterra. (Noi/vedere) \_\_\_\_\_ molte cose interessanti e (migliorare) \_\_\_\_\_ il nostro inglese. L'anno prossimo (andare) \_\_\_\_\_ in Sardegna e (fare) \_\_\_\_\_ molti bagni nel mare.

2. Choose the correct missing word for the numbered gaps from the list below and write the corresponding letter – (a) or (b) or (c) – in the appropriate box.

Campo de' Fiori è da sempre ....1.... piazza più amata ....2.... giovani. Molti i ristoranti, ....3.... pizzerie, le vinerie e i pub, dove si va ....4.... mangiare, bere e incontrare gente. D'estate a Campo de' Fiori ....5.... sono moltissime persone ....6.... stanno per ore sui gradini ....7.... statua di Giordano Bruno o passeggiano tra le bancarelle di fiori aperte tutta ....8.... notte, mangiano ....9....gelato o bevono ....10.... bibita fresca.

- |     |           |         |           |     |                      |
|-----|-----------|---------|-----------|-----|----------------------|
| 1.  | (a) l'    | (b) il  | (c) la    | 1.  | <input type="text"/> |
| 2.  | (a) dallo | (b) dai | (c) dagli | 2.  | <input type="text"/> |
| 3.  | (a) i     | (b) le  | (c) gli   | 3.  | <input type="text"/> |
| 4.  | (a) ma    | (b) su  | (c) per   | 4.  | <input type="text"/> |
| 5.  | (a) ci    | (b) in  | (c) le    | 5.  | <input type="text"/> |
| 6.  | (a) se    | (b) che | (c) cui   | 6.  | <input type="text"/> |
| 7.  | (a) degli | (b) dei | (c) della | 7.  | <input type="text"/> |
| 8.  | (a) la    | (b) il  | (c) le    | 8.  | <input type="text"/> |
| 9.  | (a) una   | (b) un  | (c) uno   | 9.  | <input type="text"/> |
| 10. | (a) una   | (b) uno | (c) un    | 10. | <input type="text"/> |
-