

SCRÚDUIMHIR



Coimisiún na Scrúduithe Stáit

SCRÚDÚ AN TEASTAIS SHÓISEARAIGH, 2012

FRAINCSIS – ARDLEIBHÉAL

DÉ CÉADAOIN, 13 MEITHEAMH – MAIDIN, 9.30 go dtí 12.00

STAMPA AN IONAIID

| ROINN | MARC |
|----------------------|------|
| I | |
| II | |
| III | |
| IOMLÁN | |
| BÓNAS DON GHAELGE | |
| MÓRIOMLÁN | |
| GRÁD | |

TREORACHA GINEARÁLTA

- Tá trí roinn sa pháipéar seo, mar atá: Cluastuisceant, Léamhthuisceant agus Scríobh na Teanga.
- Tabhair aird ar leith ar na treoracha a ghabhann le gach ceist de réir mar a thugtar sa Scrúdpháipéar iad.
- Sula dtosaíonn an triail chluastuisceana, beidh 5 nóiméad agat chun na treoracha a bhaineann léi agus na ceisteanna a léamh. Ní bheidh cead agat ceisteanna a chur ná rud ar bith a rá nuair a bheidh an triail ar siúl.
- Nuair a bheidh Roinn I (cluastuisceant na sleachta taifeadta) críochnaithe agat, ba cheart duit tabhairt faoi Roinn II agus Roinn III den pháipéar láithreach.
- NÁ DEARMAD DO SCRÚDUIMHIR A SCRÍOBH SA SPÁS CUÍ THUAS.

ROINN I

Cluastuiscint (140 marc)

N.B. Bíodh do fhreagraí i nGaeilge.

A

Tosóidh do scrúdú le **trí** chomhrá. I gcás gach comhrá díobh, abair cé acu díobh seo a leanas atá mar ábhar cainte ag na cainteoirí:

- (a) dul ag ceannach glasraí i margadh
- (b) rud éigin caillte a lorg
- (c) féachaint ar chlár teilifíse
- (d) ticéad traenach a cheannach

nó

- (e) laethanta saoire a chur in áirithe

Cloisfidh tú gach comhrá faoi **dhó**. Tá cead agat an cheist a fhreagairt tar éis aon cheann den dá éisteacht. Scríobh *a*, *b*, *c*, *d* nó *e* sa bhosca cuí thíos chun do fhreagra a chur in iúl.

(i) An chéad chomhrá

(ii) An dara comhrá

(iii) An tríú comhrá

| N.B. Don Scrúdaitheoir amháin. | |
|---------------------------------------|--|
| Roinn A | |
| Roinn B | |
| Roinn C | |
| Roinn D | |
| Roinn E | |
| IOMLÁN | |

B

Anois cloisfidh tú **beirt** á gcur féin in aithne, Christelle ar dtús agus ansin Antoine. Cloisfidh tú gach taifeadadh **trí** huairé. Éist go cúramach leo agus líon isteach an t-eolas a lorgáítear sna greillí ag **1** agus **2** thíos.

1. An Chéad Chainteoir: Christelle

| | |
|---|-------------------|
| Ainm | Christelle |
| Dáta breithe | |
| Líon deartháireacha | |
| Áit a bhfuil a scoil lonnaithe (Dhá shonra) | (i) |
| | (ii) |
| Spórt amháin a luaitear | |
| An t-am a chríochnaíonn na ranganna | |
| An rud nach dtaitníonn léi faoin scoil | |
| An béile is fearr léi | |

2. An Dara Cainteoir: Antoine

| | |
|--|----------------|
| Ainm | Antoine |
| Aois | |
| Dhá shonra faoina theach | (i) |
| | (ii) |
| A shlí bheatha | |
| Cúis amháin gur maith leis a phost | |
| Gléas ceoil a sheinneann sé | |
| Cad is maith leis a dhéanamh ag an deireadh seachtaine | |
| Tír a dtabharfaidh sé cuairt uirthi an samhradh seo chugainn | |

C

Cloisfidh tú anois **cúig** chomhrá ar leith. Cloisfidh tú gach ceann díobh faoi **dhó**. Éist go cúramach leo agus freagair na ceisteanna thíos.

An Chéad Chomhrá

1. (a) Cá bhfuil an fear seo ag iarraidh dul?

(b) Cad iad na treoracha a thugann an bhean dó?

An Dara Comhrá

2. (a) De réir mháthair Damien, cén áit a bhfaighidh sé an greimlín?

(b) Cad a bhí Damien ag déanamh nuair a tharla an gortú?

An Tríú Comhrá

3. (a) Cén t-am a gcuireann an bhean na ticéid phictiúrlainne in áirithe dó?

(b) Litrígh sloinne na mná. Cuir litir amháin i ngach bosca.

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|

An Ceathrú Comhrá

4. (a) Cá ndeachaigh Sébastien agus a dheartháir inné?

(b) Cén fáth go raibh áthas ar a dheartháir go háirithe?

An Cúigiú Comhrá

5. (a) Cén t-ábhar scoile a bhfuil deacracht ag Sophie leis?

(b) Cén fáth nach bhfuil sí ag iarraidh dul thar lear sa samhradh?

D

Tá Daniel agus Yvonne ag caint faoina gcuid pleananna don Nollaig. Cloisfidh tú an comhrá atá eatarthu **trí huair**, ar dtús tríd síos, ansin cloisfidh tú arís é ina **cheithre mhír** le sosanna eatarthu agus ar deireadh tríd síos ina iomláine arís. Freagair na ceisteanna thíos.

An Chéad Mhír

1. (a) Céard a cheannaigh athair Yvonne inné?

(b) Beidh André ag teacht tráthnóna. Cén gaol atá aige le Daniel?

An Dara Mír

2. Tabhair **dhá** chúis go bhfuil André leisciúil, de réir Daniel.

(i) _____

(ii) _____

An Tríú Mír

3. (a) Luaigh bronntanas Nollag **amháin** ba mhaith le Daniel a fháil.

(b) Ainmnigh bronntanas praiticiúil **amháin** a cheapann Daniel a thabharfaidh a tuismitheoirí dó.

(c) Cén peata ainmhí atá geallta ag tuismitheoirí Yvonne a cheannach di?

An Ceathrú Mír

4. (a) De réir Yvonne, cá bhfuil Chamonix suite?

(b) Cén fad a mbeidh Yvonne agus a tuismitheoirí ag fanacht in Chamonix?

(c) Scríobh an chuid eile d'uimhir fhón póca Daniel.

06. 35.

E

Críochnóidh do thriail éisteachta le **cúig** cinn de mhíreanna gearra nuachta ó raidió na Fraince. Cloisfidh tú gach mír nuachta faoi **dhó**. Éist go cúramach leo agus freagair na ceisteanna thíos.

An Chéad Mhír

1. (a) Cathain a thiocfaidh an *Circus Maximum* go Calais?

- (b) Cá mbeidh an puball mór á chur suas?

An Dara Mír

2. (a) Cén dáta ar tharla an crith talún seo?

- (b) Cén chaoi ar chuir an crith talún isteach ar an Casino in Monte-Carlo?

An Tríú Mír

3. (a) Cén t-urlár den siopa a mbeidh an Taispeántas Faisin ar siúl ann?

- (b) Cén séasúr a luaitear?

An Ceathrú Mír

4. (a) Cad é an choir a rinne an fear seo i bPoitiers?

- (b) De réir an chur síos a rinne na póilíní, cén dath atá ar fhéasóg an fhir?

An Cúigiú Mír

5. Ón liosta focal a thugtar thíos, roghnaigh an focal is fearr a chuireann síos ar an aimsir i **ngach** ceann faoi seach de na ceantair atá luaite.

Fuar – Ceomhar – Gaofar – Grianmhar – Fliuch – Scamallach

- (i) Na Piréiní _____

- (ii) Oirthear na Fraince _____

ROINN II

Léamhthuiscint (100 marc)

N.B. Bíodh do chuid freagraí i nGaeilge sa roinn seo – ach amháin Ceist 4 ar leathanach 11.

Léigh na comharthaí / téacsanna seo a leanas agus freagair na ceisteanna go léir.

1. (a) Tá tú in ospidéal sa Fhrainc agus tá an Seomra Éigeandála á lorg agat. Cé acu ceann de na comharthaí seo a leanas a lorgófá? Roghnaigh *a*, *b*, *c* nó *d*. Scríobh do fhreagra sa bhosca.

(a)

(b)

(c)

(d)

- (b) Tá tú in ollmhargadh sa Fhrainc agus tá an mearchuntar amach á lorg agat. Cé acu ceann de na comharthaí seo a leanas a lorgófá? Roghnaigh *a*, *b*, *c* nó *d*. Scríobh do fhreagra sa bhosca.

(a)

(b)

(c)

(d)

| N.B. Don Scrúdaitheoir amháin | |
|-------------------------------|--|
| Leathanach 7 | |
| Leathanach 8 | |
| Leathanach 9 | |
| Leathanach 11 | |
| Leathanach 12 | |
| Leathanach 13 | |
| Leathanach 14 | |
| Leathanach 15 | |
| Leathanach 17 | |
| Iomlán na marcanna | |

2. Léigh an t-alt thíos agus freagair na ceisteanna.

La Fête du Pain



Chaque année, du 9 au 16 mai, c'est la Fête du Pain en France !

1. Je m'appelle Marie-Laure. Pour la Fête du Pain, j'ai visité la boulangerie de Frédéric avec ma classe. Sa boulangerie est juste en face de ma maison. C'est très pratique ! J'adore manger ses croissants pour le petit déjeuner.
2. Frédéric aime beaucoup fabriquer des pains différents, comme des baguettes, des ficelles et des petits pains. Mais il n'aime pas porter les sacs de farine. Ils sont très lourds. Chaque sac pèse quarante kilos !
3. Frédéric commence son travail à quatre heures du matin ! C'est très tôt, mais il a beaucoup à faire avant l'ouverture de la boulangerie. Il est toujours très gentil et son pain est délicieux.

(a) De réir Marie-Laure, cá bhfuil bÁCús Frédéric lonnaithe? (Cuid 1)

(b) Cad iad nach maith le Frédéric a bheith á n-iompar aige? (Cuid 2)

(c) Cén t-am a thosaíonn Frédéric ag obair gach maidin? (Cuid 3)

3. Léigh an t-alt thíos agus freagair na ceisteanna.

La Salle de Permanence



1. En général, les élèves en France vont à la salle de permanence quand ils ont une heure de libre ou quand leur professeur est absent. Dans cette salle, ils peuvent travailler calmement dans de bonnes conditions. On peut y faire ses devoirs ou avancer dans son travail.
2. Les surveillants s'occupent des élèves en salle de permanence et ils peuvent les aider avec leurs devoirs. Ces surveillants sont généralement des étudiants universitaires. Ils travaillent vingt-sept heures par semaine, et ils gagnent environ mille euros par mois.
3. Les élèves doivent respecter certaines règles dans la salle de permanence. Il faut garder le silence : on ne doit pas bavarder ou crier. Et à la fin de l'heure, on doit jeter ses papiers à la poubelle et ranger sa chaise.

(a) Tabhair cúis **amháin** go dtéann daltaí Francacha go dtí an seomra staidéir de ghnáth. (Cuid 1)

(b) Cad é an líon uaireanta is gá do na feitheoirí oibriú gach seachtain? (Cuid 2)

(c) Ainmnigh rud **amháin** a chaithfidh na daltaí a dhéanamh ag deireadh na huaire staidéir. (Cuid 3)

4. Tá na sleachta seo a leanas tógtha ó láithreán gréasáin Francach. Achoimre bheag ar scannán atá i ngach ceann díobh. Léigh na sleachta agus freagair na ceisteanna ar an gcéad leathanach eile.



Je m'appelle Elisabeth

Betty a dix ans, et elle manque de confiance. Quand sa sœur aînée, Agnès, s'en va en pension, Betty se retrouve seule avec ses parents. C'est alors qu'elle rencontre un jeune garçon, Yvon, qui habite la maison à côté. Betty décide à faire d'Yvon son meilleur ami.



Les Tuche

Quand une famille suisse, les Tuche, gagne 100 million d'euros, leur vie change complètement. La famille peut maintenant réaliser ses rêves, et surtout le rêve de leur fille Cathy, qui part vivre à Monaco. Mais ce n'est pas facile pour les Tuche de s'habituer à cet argent.



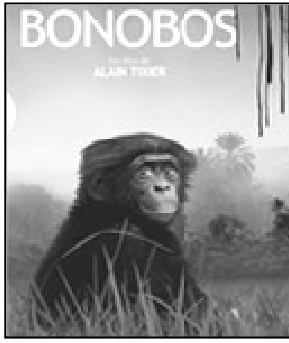
La Classe

François est un jeune professeur de français dans un collège difficile près de Paris. Dans sa classe, François est enthousiaste et il fait de son mieux pour motiver les adolescents. Quand une élève se retrouve devant le conseil de discipline, François essaie de l'aider.



Le Petit Nicolas

Nicolas est heureux. Il a des parents qui l'aiment, et une bande de copains. Mais un jour il entend une conversation entre ses parents, et apprend que bientôt un petit frère sera là. Nicolas est jaloux et imagine que ses parents n'auront plus de temps pour lui, à cause de ce nouveau bébé.



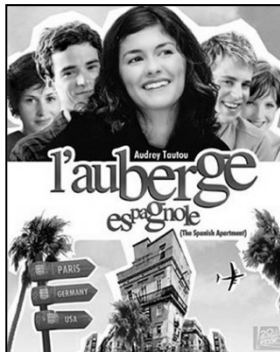
Bonobos

En Afrique, il y a une espèce de grands singes, les bonobos. Ils sont plus intelligents que tous les autres singes. Une femme, Claudine, a ouvert une réserve unique au monde pour ses animaux. Elle va y accueillir Béni, un petit bonobo capturé par les hommes.



Le Papillon

Julien collectionne les papillons. Un jour, il découvre que la fillette de sa voisine s'est cachée dans sa voiture. Elsa, 8 ans, a quitté sa maison parce qu'elle se sentait délaissée par sa mère. Elsa passe une journée heureuse à la campagne avec Julien, à la recherche des papillons.



L'Auberge Espagnole

Xavier, étudiant en commerce, rêve d'être journaliste. Mais son destin semble être de travailler dans le ministère des Finances. Il décide de passer une année en Espagne, pour apprendre la langue. À Barcelone, il partage un appartement avec six autres étudiants.

(Nóta: I do fhreagraí thíos, ba chóir duit **ainmneacha na scannán** a scríobh i **bhFraincis** díreach mar atá siad i mbarr gach bosca.)

Scríobh **ainm an scannáin** atá faoi dhuine

- (a) a bhfuil suim mhór airgid buaite aige/aici _____
- (b) a chaitheann lá amuigh faoin tuath _____
- (c) atá ag staidéar sa Spáinn ar feadh bliana _____
- (d) a mbeidh deartháir óg nua aige/aici go luath _____

5. Léigh an t-alt thíos agus freagair na ceisteanna.



Cacao

Un drôle de petit chien !

1. Tous les jours, un drôle de passager monte dans le bus 18, à Dijon. Il s'agit de Cacao, un chien de l'âge de seize ans, qui a pour habitude de prendre l'autobus... tout seul ! Chaque jour, Cacao quitte la maison de sa maîtresse, Madame Tournier, pour aller attendre le bus 18 sur l'avenue Danton.
2. Quand il entend le bus arriver, Cacao jette un rapide coup d'œil à la place du conducteur car ce chien ne monte pas dans le véhicule s'il ne connaît pas le chauffeur. Une fois à bord, il attend patiemment et descend à l'arrêt d'autobus près du jardin public, où il passe quelques heures avec d'autres chiens. Quand il devient fatigué, Cacao rentre chez lui, en bus encore, bien sûr.
3. Un jour, Madame Tournier a décidé de suivre son chien, et elle a été surprise de voir qu'il était si indépendant. Maintenant, elle laisse Cacao souvent se promener tout seul dans le quartier. En seulement six mois, Madame Tournier a appris à Cacao à traverser la rue, à reconnaître le feu vert, et à respecter les humains.

(a) Cad atá neamhghnách faoin mhadra Cacao? **(Cuid 1)**

(b) Cá mbíonn Cacao ag caitheamh a chuid ama le madraí eile gach lá? **(Cuid 2)**

(c) Ainmnigh **dhá** rud a mhúin Madame Tournier do Cacao i sé mhí. **(Cuid 3)**

(i) _____

(ii) _____

6. San alt seo, labhraíonn daoine óga, ceathrar acu, faoi airgead póca.

L'argent de poche



1. **Samuel, 13 ans** : J'ai 10 euros par semaine. Pour gagner cet argent, je dois laver la voiture, débarrasser la table, et vider le lave-vaisselle. En général j'économise, mais sinon, j'achète des livres et des cartes iTunes.
2. **Amandine, 12 ans** : Je reçois de l'argent de poche - 25 euros - tous les mois. Je dois payer avec mon argent tout ce que mes parents ne veulent pas m'acheter. Par exemple, quand je voulais une nouvelle trousse, j'ai dû la payer moi-même. Mes parents ont refusé de l'acheter pour moi.
3. **Hervé, 15 ans** : Moi, je ne reçois pas du tout d'argent de poche de mes parents, mais ils m'en donnent pour mon anniversaire. Je ne le dépense pas beaucoup parce que les magasins sont trop loin de chez moi. J'adore lire et heureusement il y a une bibliothèque à côté de mon école.
4. **Zoë, 16 ans** : Mes parents sont généreux : j'ai 50 euros par mois. Je sors rarement, alors je n'ai pas besoin de beaucoup d'argent de poche. Mais je veux partir à l'étranger cet été, donc j'économise à ce moment pour payer mon billet d'avion.

(a) Ainmnigh rud **amháin** a chaithfidh **Samuel** a dhéanamh chun a chuid airgead póca a thuilleamh.

(b) Cad as a raibh ar **Amandine** íoc, as a cuid airgid féin?

(c) Cén fáth nach gcaitheann **Hervé** mórán airgid?

(d) Céard dó a bhfuil **Zoë** ag sábháil a cuid airgead póca faoi láthair?

7. Léirigh Salomé Lemire páirt cailín óig darbh ainm Lanterne sa scannán *La Guerre des Boutons*.

Salomé Lemire – Jeune Actrice



1. Salomé, qui est ton personnage, Lanterne ?

Dans le film *La Guerre des Boutons*, la petite Lanterne est une enfant pleine d'énergie ! Elle préfère la compagnie des garçons à celle des filles et elle est plus confortable en pantalon qu'en robe. Tous les jours, Lanterne aime jouer dans les champs, ou grimper aux arbres près de chez elle ! Dans le film, elle va devenir la première fille à rejoindre la bande de garçons.

2. Salomé, comment t'es-tu préparée pour le rôle de Lanterne ?

Je n'ai jamais pris de cours de théâtre. Mais j'ai travaillé avec deux coachs pendant le tournage du film. Ils étaient assez sévères mais je les respectais totalement. Tous les soirs, je lisais le texte que j'aurais à jouer le lendemain et je l'apprenais par cœur. Ça, c'était facile. Le plus dur, c'était de penser à des choses tristes pour pleurer sur demande.

3. Te destines-tu au métier d'actrice, Salomé ?

Pas vraiment. Mon rêve, c'est de devenir cuisinière. Mon plat préféré est le jambon avec les petits pois. Quand j'étais plus jeune, je passais du temps chez ma tante et elle m'a encouragée à préparer de petits gâteaux au chocolat ! J'espère un jour écrire un livre de cuisine pour enfants.

4. Que vas-tu faire maintenant, Salomé, pour te reposer un peu ?

Eh bien, je vais visiter une amie en Provence ! Elle s'est cassé la jambe dans un accident de cheval, et elle s'ennuie un peu à la maison. On va s'allonger sur la plage près de chez elle et profiter du beau temps !

- (a) Sa scannán, céard é a mbraitheann an cailín óg Lanterne níos compordaí á chaitheamh? (Cuid 1)

- (b) Luaigh rud **amháin** is maith le Lanterne a dhéanamh gach lá, sa scannán. (Cuid 1)

- (c) Tabhair rud **amháin** a deir an bhanaisteoir Salomé faoina cuid cóitseálaithe drámaíochta. (Cuid 2)

- (d) Cén rogha bia is fearr le Salomé? (Cuid 3)

- (e) Cad ba mhaith le Salomé a dhéanamh lá éigin? (Cuid 3)

- (f) Cén cineál timpiste ar gortaíodh cara Salomé ann? (Cuid 4)

8. San alt seo a leanas, déanann André, naoi mbliana déag d’aois, cur síos ar an óige neamhghnách a bhí aige.

Mon enfance sur un bateau

1. Je m’appelle André. Durant toute mon enfance, j’ai vu mes parents construire un bateau dans mon jardin. Quand ma sœur a eu trois ans et que j’en ai eu six, ils nous ont annoncé qu’on allait partir naviguer à travers le monde dans ce bateau. Je me rappelle avoir été très triste quand j’ai dû dire au revoir à mon chat, à ma maison, et à mes amis.
2. On a navigué jusqu’à l’âge de mes quinze ans. Pendant cette période, j’ai suivi l’école par correspondance. Ma mère est prof de français et elle m’a beaucoup aidé. Mais il y a eu plusieurs disputes à cause des devoirs. Un jour, mon père a même jeté mes cahiers à la mer, parce qu’il était si énervé ! On était ensemble tout le temps, et quelquefois on pouvait rester jusqu’à trente jours sans voir la terre. Et trente jours, c’est long !
3. Quand j’avais neuf ans, mes parents ont décidé de rester un an au Canada et je l’ai passé à l’école québécoise. J’étais très content parce que j’avais la chance d’avoir un vrai professeur pour m’expliquer tout ce que je ne comprenais pas. Mais mon plus grand souvenir de notre séjour au Canada, c’est quand j’ai vu la neige tomber sur les montagnes.
4. Après, on est repartis voyager. Mais, à l’adolescence, j’avais quelques difficultés à me faire des amis, même avec les enfants des bateaux voisins. C’était surtout parce que je n’écoutais pas la même musique qu’eux, et mes vêtements n’étaient pas du tout à la mode. Alors, après cinq ans, mes parents ont décidé de rentrer en France. Là, j’ai pu aller au lycée et passer mon bac.



- (a) Le linn a óige, céard a d’fheiceadh André á dhéanamh ag a thuismitheoirí? (Cuid 1)
-
- (b) Cad a rinne athair André uair amháin, nuair a bhí fearg air faoi obair bhaile a mhic? (Cuid 2)
-
- (c) Cén fad ab fhéidir go mbíodh an teaghlach ar an bhfarraige uaireanta, gan aon talamh a fheiceáil? (Cuid 2)
-
- (d) Cad é an chuimhne ba mhó a bhí ag André ar an am a chaith sé i gCeanada? (Cuid 3)
-
- (e) Tabhair **dhá** chúis go mbíodh sé deacair d’André cairde a dhéanamh nuair a bhí sé ina dhéagóir. (Cuid 4)
- (i) _____
- (ii) _____

9. Léigh an t-alt seo a leanas faoi Sami Ameziane, iar-imreoir cispheile atá ina fhuirseoir anois, agus ansin freagair na ceisteanna ar an gcéad leathanach eile.

Sami Ameziane



1. Sami, quel genre d'adolescent étais-tu ?

Mes parents sont algériens, mais j'ai grandi en banlieue parisienne, à Saint-Denis. À l'école, je passais tout mon temps libre à faire du basket et du foot. Je faisais du sport matin, midi et soir ! J'ai pris des cours de théâtre aussi, à l'âge de quinze ans, mais je ne pensais pas en faire mon métier parce que j'étais trop timide.

2. Par quel chemin t'es-tu retrouvé aux États-Unis ?

Ma famille était pauvre, donc je ne pouvais pas aller à l'université à Paris. Mais un jour, une organisation m'a offert une bourse pour étudier aux États-Unis. Quand on m'a demandé ce que je voulais faire dans la vie, j'ai répondu « *Étudier et jouer au basket* ». On m'a donc envoyé à l'Université du Connecticut pour suivre des cours d'économie. J'étais très content, car leur équipe de basket était championne en titre des États-Unis.

3. Parle-nous de ton expérience américaine.

Arrivé à l'université, je suis allé me faire couper les cheveux. La coiffeuse connaissait les entraîneurs de l'équipe de basket, et elle m'a connecté avec l'un d'eux. Donc, c'était grâce à cette coiffeuse que j'ai rejoint l'équipe. Bientôt, je suis devenu basketteur professionnel. Pourtant, je ne suis pas grand : je mesure seulement 1m 78. Mais j'ai compensé ma petite taille par d'autres qualités : vitesse, précision de tir, et beaucoup de courage.

4. Tu étais le chouchou du public ?

Oui, surtout parce que j'étais le seul Français de l'équipe. Être célèbre était un drôle d'expérience pour moi. Par exemple, il y avait les fans qui criaient mon nom pendant les matchs, qui couraient pour me saluer, ou qui voulaient manger à ma table à la cantine. Mais le plus important, c'était de travailler dur chaque jour et de faire de mon mieux.

5. Comment es-tu devenu humoriste ?

J'ai dû abandonner ma carrière de sportif professionnel quand je me suis blessé à l'épaule. Bien sûr, j'étais très déçu. Mais après quelques mois, encouragé par mon meilleur ami, j'ai commencé à écrire un spectacle, et voilà, je suis devenu humoriste. Au début, je désirais raconter ce qui m'était arrivé dans ma vie. J'ai trouvé intéressant de parler de la France, de Saint-Denis, et de l'Algérie.

6. Est-ce que tu gagnes bien ta vie ?

Je ne me plains pas ! Mais il a fallu beaucoup de travail pour en arriver là. En France, mon public est très varié car mon style est à la fois sérieux et drôle. Mon objectif, c'est que les gens passent une bonne soirée et se disent en sortant du spectacle : « *Cet homme m'a fait rire* ». J'ai un dernier message pour mes fans : « *Venez me voir, on va partager un bon moment* ».

(a) Nuair a bhí sé cúig bliana déag d'aois, cén fáth nár mhachnaigh Sami ar dhul leis an aisteoireacht mar shlí bheatha? **(Cuid 1)**

(b) Cén fáth nach raibh Sami in ann dul ar an ollscoil i bPáras? **(Cuid 2)**

(c) Cén freagra a thug Sami, nuair a fiafraíodh de faoinar mhaith leis a dhéanamh lena shaol? **(Cuid 2)**

(d) Cén chaoi ar éirigh le Sami bheith ar fhoireann chispheile na hollscoile? **(Cuid 3)**

(e) Tabhair **dhá** shampla den chaoi ar iompar lucht leanúna Sami iad féin, tar éis dó éirí cáiliúil? **(Cuid 4)**

(i) _____

(ii) _____

(f) Cén fáth go raibh ar Sami éirí as a shlí bheatha mar lúthchleasaí gairmiúil? **(Cuid 5)**

(g) Céard ba mhaith le Sami go ndéarfadh daoine é, ar fhágáil a sheó dóibh? **(Cuid 6)**
