

SCRÚDUIMHIR

IOMLÁN



# Coimisiún na Scrúduithe Stáit

SCRÚDÚ AN TEASTAIS SHÓISEARAIGH, 2006

## FRAINCS – ARDLEIBHÉAL

DÉ MÁIRT, 13 MEITHEAMH - MAIDIN, 9.30 go dtí 12.00

STAMPA AN IONAIÐ

ROINN	MARC
I	
II	
III	
IOMLÁN	
GRÁD	

### TREORACHA GINEARÁLTA

- Tá trí roinn sa pháipéar seo, mar atá: Cluastuisicint, Léamhthuisicint agus Scríobh na Teanga.
- Tabhair aird ar leith ar na treoracha a ghabhann le gach ceist de réir mar a thugtar iad sa scrúdpháipéar.
- Sula dtosaíonn an triail chluastuisceana, beidh cúig nóiméad agat chun na treoracha agus na ceisteanna a bhaineann léi a léamh. Ní bheidh cead agat ceisteanna a chur ná rud ar bith a rá nuair a bheidh an triail ar siúl.
- Nuair a bheidh Roinn I (cluastuisicint na sleachta taifeadta) críochnaithe agat, ba cheart duit tabhairt faoi Roinn II agus Roinn III den pháipéar láithreach.
- NÁ DEARMAD DO SCRÚDUIMHIR A CHUR SA SPÁS CUÍ THUAS.

# ROINN I

## Cluastuiscint (140 marc)

N.B. Sa roinn seo bíodh do fhreagraí i nGaeilge.

### A

Tosóidh do scrúdú le **trí** chomhrá. I gcás gach comhrá abair cén t-ábhar cainte atá ag na cainteoirí:

- (a) coinne a dhéanamh le dochtúir
- (b) béile a ordú i mbialann
- (c) rud éigin a fháil ar iasacht ar scoil
- (d) cuireadh a thabhairt do dhuine éigin chuig cóisir

### nó

- (e) dul go cluiche le cairde

Cloisfidh tú gach comhrá **dhá** uair. Tá cead agat an cheist a fhreagairt tar éis aon cheann den dá éisteacht. Freagair an cheist trí *a*, *b*, *c*, *d* nó *e* a scríobh sa bhosca cúí thíos.

- (i) An chéad chomhrá
- (ii) An dara comhrá
- (iii) An tríú comhrá

---

N.B. D'úsáid an Scrúdaitheora amháin.	
Roinn A	
Roinn B	
Roinn C	
Roinn D	
Roinn E	
IOMLÁN	

## B

Cloisfidh tú **beirt** á gcur féin in aithne, Jean-Pierre ar dtús agus ansin Nathalie. Cloisfidh tú gach taifeadadh **trí** huair. Éist go cúramach leo agus líon isteach an t-eolas atá á lorg sna greillí ag **1** agus **2** thíos.

### 1. An Chéad Chainteoir: Jean-Pierre

Ainm	<b>Jean-Pierre</b>
Aois	
Líon deirfiúracha	
<b>Dhá</b> rud a bhfuil suim aige féin agus Sophie iontu	(i) (ii)
Cathain a oibríonn sé	
Cad a thuilleann sé san uair	
Cad a dhéanann sé lena chuid airgid	
Ábhar is fearr leis	

### 2. An Dara Cainteoir: Nathalie

Ainm	<b>Nathalie</b>
Breithlá	
Cén cineál peata atá aici	
Cén cineál tí a gcónaíonn sí ann	
Conas a théann sí ar scoil	
<b>Dhá</b> chineál bia a thaitníonn léi	(i) (ii)
Slí bheatha amach anseo	
Cúis <b>amháin</b> a roghnaíonn sí an post sin	

## C

Cloisfidh tú anois **cúig** chomhrá ar leith. Cloisfidh tú gach ceann díobh **dhá** uair. Éist go cúramach leo agus freagair na ceistanna thíos.

### An Chéad Chomhrá

1. (a) Cá dteastaíonn ón gcailín dul?

---

(b) Cad iad na treoracha a thugann an fear di?

---

### An Dara Comhrá

2. (a) Cad a tharla do mhála láimhe na mná?

---

(b) Ainmnigh rud **amháin** a bhí sa mhála.

---

### An Tríú Comhrá

3. (a) De réir a máthar, cá bhfuil Anne imithe?

---

(b) Cad é an chuid eile d'uimhir theileafóin Paul?

**01 . 43 .**

---

### An Ceathrú Comhrá

4. (a) Cén tráthnóna a bhfuil an fear ag cur boird in áirithe dó?

---

(b) Litrígh sloinne an fhir. Scríobh litir amháin i ngach bosca.

--	--	--	--	--	--	--	--

### An Cúigiú Comhrá

5. (a) Ainmnigh an deoch a luaitear sa chomhrá seo.

---

(b) Cén ócáid speisialta atá ann?

---

## D

Tá Julien ag caint le Patricia. Cloisfidh tú an comhrá atá eatarthu **trí huair**, ar dtús tríd síos, ansin cloisfidh tú arís é i **gceithre mhír** le sosanna eatarthu agus ag deireadh tríd síos ina iomláine arís. Freagair na ceistanna thíos.

### An Chéad Mhír

1. (a) Cá ndeachaigh Patricia ar laethanta saoire?

---

- (b) Cé a bhuail lena tuismitheoirí?

---

### An Dara Mír

2. (a) Ainmnigh **dhá** rud a rinne gach duine i rith an lae.

(i) \_\_\_\_\_

(ii) \_\_\_\_\_

- (b) Cén dath atá ar ghruaig François?

---

### An Tríú Mír

3. (a) Cén fhadhb atá ag Patricia?

---

- (b) Cén tír a bhfuil François ag dul ann an bhliain seo chugainn?

---

- (c) Cé chomh minic a chuirfidh siad glao gutháin ar a chéile?

---

### An Ceathrú Mír

4. Cén **dá** ról atá ag François sa rac-ghrúpa?

(i) \_\_\_\_\_

(ii) \_\_\_\_\_

## E

Críochnóidh do thriail éisteachta le **cúig** cinn de phíosaí gearra nuachta ó raidió na Fraince. Cloisfidh tú gach píosa nuachta **dhá** uair. Éist go cúramach leo agus freagair na ceistanna thíos.

### An Chéad Phíosa

1. (a) Cé mhéad paisinéir farantóireachta ar cuireadh moill orthu i Calais?

---

- (b) Cad a bhí ar thiománaithe feithiclí a dhéanamh?

---

### An Dara Píosa

2. (a) Cathain a phós an lánúin seo?

---

- (b) Cén duais a bhuaigh siad?

---

### An Tríú Píosa

3. (a) Cad a tharla do Frédérique Jossinet ag Craobhchomórtas an Domhain sa Júdó?

---

- (b) Cén tír a raibh an craobhchomórtas seo ar siúl ann?

---

### An Ceathrú Píosa

4. Luann an fógra trí chineál éadaí a bhfuil an praghas atá orthu laghdaithe. Ainmnigh **dhá** cheann díobh.

(i) \_\_\_\_\_

(ii) \_\_\_\_\_

### An Cúigiú Píosa

5. Ón liosta focal a thugtar thíos, roghnaigh an focal is fearr a chuireann síos ar an aimsir i **ngach** ceann de na ceantair atá luaite.

**Tirim – Grianmhar – Ceomhar – Fuar – Fliuch – Scamallach**

(i) Tuaisceart na Fraince \_\_\_\_\_

(ii) Oirthear na Fraince \_\_\_\_\_

## ROINN II

### Léamhthuiscint (100 marc)

N.B. Bíodh do chuid freagraí i nGaeilge – ach amháin Ceist 4 ar leathanach 11.

Léigh na comharthaí / fógraí / téacsanna seo a leanas agus freagair na ceisteanna go léir.

1. (a) Tá tú ag taisteal ar an mbóthar sa Fhrainc. Cé acu ceann de na comharthaí seo a déarfadh leat faoi leoraithe ar a slí amach? Roghnaigh *a*, *b*, *c* nó *d*. Scríobh an litir a chuireann an freagra ceart in iúl sa bhosca.

- (a) 

Sortie de camions
-------------------
- (b) 

Toutes Directions
-------------------
- (c) 

Aire de repos
---------------
- (d) 

Sens unique
-------------

- (b) Tá tú i scoil sa Fhrainc. Teastaíonn uait an seomra foirne a aimsiú. Cé acu comhartha a déarfadh leat cá bhfuil sé. Roghnaigh *a*, *b*, *c* nó *d*. Scríobh an litir a chuireann an freagra ceart in iúl sa bhosca.

- (a) 

Entrée
--------
- (b) 

Directeur
-----------
- (c) 

Salle des professeurs
-----------------------
- (d) 

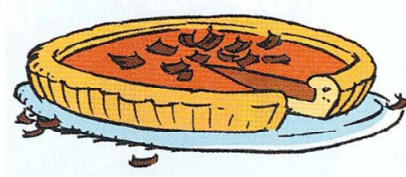
Laboratoires
--------------

---

N. B. D'úsáid an Scrúdaitheora amháin	
Lch 7	
Lch 8	
Lch 9	
Lch 11	
Lch 12	
Lch 13	
Lch 14	
Lch 15	
Lch 17	
Iomlán na marcanna	

2. Léigh an t-oideas seo a leanas agus ansin freagair na ceisteanna.

## La Tarte au Chocolat



### Ingrédients:

#### Pour la pâte:

50g de sucre glace  
100g de beurre mou  
50g de poudre d'amandes  
un peu de sel  
1 jaune d'oeuf  
100g de farine

#### Pour la crème au chocolat:

250g de crème fraîche liquide  
200g de chocolat noir  
50g de beurre mou

### Méthode

1. Mélanger le sucre glace, 100g de beurre mou, la poudre d'amandes et le sel dans un grand plat.
2. Ajouter le jaune d'oeuf et la farine, puis mettre au frigo.
3. Deux heures plus tard, mettre la pâte dans un moule à tarte et remettre au frigo pendant trente minutes.
4. Préchauffer le four à 180° pendant dix minutes.
5. Faire cuire la pâte pendant vingt minutes.
6. Faire fondre le chocolat puis faire bouillir la crème fraîche.
7. Mélanger le chocolat et la crème fraîche et ajouter le beurre.
8. Verser le mélange sur la pâte cuite.
9. Mettre au frigo pendant deux heures.
10. Découper la tarte en six parts égales et décorer avec de chocolat râpé.

**Servir ce savoureux dessert à vos amis avec une boule de glace à la fraise.**

- (a) *Siúcra, im, salann, uisce.* Cé acu ceann **amháin** de na ceithre cinn sin **nach** bhfuil ar liosta na gcomhábhar?

---

- (b) Cad iad na treoracha a thugtar i gcéim uimhir 9?

---

- (c) Conas ba chóir an mhilseog seo a dháileadh?

---



3.

## Nettoyons la Nature



**Ce week-end, des dizaines de milliers d'enfants et d'adultes sont invités à ramasser les déchets abandonnés dans la nature.**

1. Organisée depuis huit ans, l'opération *Nettoyons la nature* est la version française d'une bonne idée née en Australie il y a quinze ans. Chacun est invité à donner un coup de main pour ramasser et trier les déchets abandonnés dans un site. En France, *Nettoyons la nature* est pilotée par des associations de protection de l'environnement et la chaîne d'hypermarchés Leclerc qui distribue des sacs et des gants pour les participants.
2. Mégots, emballages, vieux journaux, boîtes de conserve: la chasse aux déchets est ouverte dans des milliers de lieux. L'an dernier, 550 tonnes de déchets ont été ramassées. Pour savoir si ta ville ou ton village participe à cette opération, le mieux est de contacter la mairie.

(a) Cathain a thosaigh an smaoinemh faoi “Nettoyons la Nature” san Astráil? **(cuid 1)**

---

(b) Cad a dháileann an tsraith ollmhargaí Leclerc chun cabhrú leis na rannpháirtithe? (rud **amháin**) **(cuid 1)**

---

(c) Ainmnigh cinéal **amháin** bruscair a luaitear i **gcuid 2**.

---

4. Tógadh na sleachta seo a leanas as leabhrán eolais turasóireachta sa Fhrainc faoi thithe saoire atá ar fáil ar cíos i mbailte difriúla. San áireamh tá sonraí faoi iostas agus áiseanna atá ar fáil. Léigh na sleachta agus freagair na ceisteanna sa chéad leathanach eile.



## LANOUX

M et Mme DENRY  
La ferme du Touron  
09130 Lanoux  
**Tél. 05 61 67 15 73**  
**Fax 05 61 67 55 41**  
E-mail: [df.denry@wanadoo.fr](mailto:df.denry@wanadoo.fr)

Quatre chambres à l'étage d'une ferme des coteaux d'Ariège. Environnement calme. Parc fleuri et arboré. Superbe vue sur le massif du Plantaurel et des Pyrénées. Au rez-de-chaussée, salon et séjour donnant accès sur terrasse ombragée. Tarif dégressif à partir de la 4<sup>e</sup> nuit.



## AX LES THERMES

Mme DE POLO  
Route de l'Aude  
Les Cascatelles  
09110 Ax les Thermes  
**Tél. 05 61 64 22 79**  
E-mail: [sandrine-depolo@wanadoo.fr](mailto:sandrine-depolo@wanadoo.fr)  
<http://cascatelles.monsitewanadoo.fr>

Trois chambres (1 chambre de 2 personnes et 2 chambres de 3 personnes) dans une demeure du XX<sup>e</sup> siècle, au calme. Jardin d'agrément avec vue panoramique sur la station. Cheminée d'époque, TV, bibliothèque, espace jeux. Départ de randonnée pédestre. Tarif dégressif à partir de la 3<sup>e</sup> nuit.



## TOULOUSE

M MEULEMANS  
32 Avenue Maurice Bourges-  
Maunoury  
31200 Toulouse  
**Tél. 05 61 58 00 94**  
**06 84 21 15 05**

Une chambre de 14m<sup>2</sup> avec accès indépendant située dans l'appartement du propriétaire, dans une résidence de standing avec ascenseur, parking privé, balcon propre à la chambre avec salon de jardin. Salle d'eau et WC indépendant. Télévision, prise téléphone.



## SERRES SUR ARGET

Mme VAN EEUWIJK  
Le Poulsieu  
09000 Serres sur Arget  
**Tél. 05 61 02 77 72**  
E-mail: [lepoulsieu@wanadoo.fr](mailto:lepoulsieu@wanadoo.fr)  
[www.ariège.com/le-poulsieu](http://www.ariège.com/le-poulsieu)

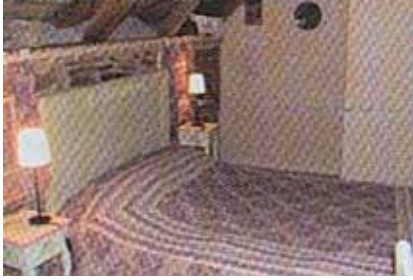
Trois chambres (2 chambres de 2 personnes avec sanitaire privatif et 1 chambre familiale de 4 personnes) à l'étage d'une ferme de montagne à 800m d'altitude entourée de 40 hectares de forêts et de prés. Site tranquille, piscine, nombreux chemins de randonnée.



## FOIX

M et Mme CESSAC  
Pisciculture de l'Arget  
09000 Foix  
Tél. 05 61 02 90 30  
E-mail: lamourie@wanadoo.fr

Dans une ancienne forge à Martinet de 1870, à la pisciculture de l'Arget, 3 jolies chambres de 2 personnes dont une chambre et ses sanitaires adaptés aux personnes à mobilité réduite. Cadre de détente, parcours de pêche, bassin de pêche pour les petits, aire de pique-nique.



## CONQUES

Mmes ARNAL et MORATA  
Les Grangettes de Calvignac  
12320 Conques  
Tél. 05 65 67 86 70  
06 11 12 31 41 – 06 16 51 18 34  
E-mail: les-grangettes-de-calvignac@wanadoo.fr  
<http://grangettes.free.fr>

Trois jolies chambres (avec chacune 1 lit 140 et 1 convertible 140, salle d'eau et WC privatifs) déclinées sur différents thèmes, situées dans un corps de ferme rénové et très calme s'étendant sur 4 ha avec vue sur le village classé de Conques se trouvant à 5 km. Piscine hors-sol. Parking privé. Tarifs modulables. Ouvertes toute l'année.



## CASSAIGNE

M. WARGNIEZ  
Buzet  
32100 Cassaigne  
Tél. 05 62 28 37 26

Sur une propriété au coeur des vignes de la Ténarèze, 2 chambres dont 1 familiale (1 avec 1 lit 140, 1 salle d'eau indépendante privative, WC, coin cuisine pour le petit déjeuner, terrasse et balcon privatifs, et 1 avec 1 lit 140 et 2 lits 90, salle d'eau commune aux deux chambres, WC séparés).

(Nóta: I do fhreagraí thíos, ba chóir duit **ainm na mbailte** a scríobh faoi mar atá siad i mbarr gach bosca.)

Scríobh **ainm an bhaile** ina bhfuil an t-áitreabh

- (a) a bhíonn ar oscailt an bhliain ar fad \_\_\_\_\_
- (b) a bhfuil ardaitheoir ann \_\_\_\_\_
- (c) a bhfuil seomra suí ar urlár na talún ann \_\_\_\_\_
- (d) a bhfuil áiseanna do lucht míchumais ann \_\_\_\_\_

## Incident à Mulsanne



**Trois personnes ont été condamnées hier par le tribunal du Mans pour avoir insulté samedi soir les gendarmes, le maire, le curé et des habitants de Mulsanne.**

1. Dans la nuit de samedi à dimanche, une vingtaine de jeunes escaladent le mur du jardin du presbytère de Mulsanne, près du Mans. Ce soir-là, le rhum et le whisky coulent à flot. Un scénario qui se répète depuis quelques mois. Les habitants exaspérés appellent les gendarmes. Mais quand ceux-ci arrivent ils reçoivent un flot d'insultes. Deux jeunes et un père de quatre enfants sont particulièrement inspirés.....
2. Trois jours après, devant le tribunal, tous les participants se retrouvent. « *Nous sommes intervenus dans un milieu très hostile en infériorité numérique* » répète un des gendarmes. « *La première fois que je vois ça en quinze ans de service.* » Ils réclament tous entre 150 € et 300 € de dommages pour avoir été couverts de noms d'oiseaux.
3. « *Je le regrette, je le regrette, je suis entièrement désolé* » murmure Anthony, pull gris et tête baissée. « *Je vois des têtes dans la salle que je connais, des gens très gentils, je m'excuse* » ajoute Laurent, blouson de cuir. Mines repentantes et airs raisonnables. Mais les trois hommes ont écopé de deux et six mois de prison.

(a) Conas a chuaigh na hógánaigh seo isteach i ngairdín an tsagairt? **(cuid 1)**

---

(b) Cá fhad a bhí an cineál seo iompair ar siúl? **(cuid 1)**

---

(c) Cén fáth a raibh na póilíní ag lorg níos mó ná €150 damáistí? **(cuid 2)**

---

(d) Tabhair sonra **amháin** a deirtear linn faoi Anthony. **(cuid 3)**

---



## MARISSA, APPRENTIE SAUVETEUR

**Marissa, 15 ans, apprend depuis huit ans à devenir sauveteur.**

1. Le sauvetage est très populaire ici. A sept ans, j'ai demandé à mon père, bénévole au club, de m'inscrire. Je voulais imiter mes deux frères et surtout nager utile. Je m'ennuyais en piscine à faire des longueurs pour rien. Comme un bon sauveteur est, avant tout, un bon nageur, je nage quatre fois par semaine entre 5 heures et 6 heures 30, avant d'aller à l'école. Je m'entraîne deux fois par semaine aux techniques de sauvetage.
2. Je suis obligée de porter une combinaison d'octobre à avril, quand les eaux très chaudes attirent des légions de méduses dont certaines ont une piqûre mortelle. Elle nous protège aussi des moustiques, parfois très voraces, et des coups de soleil, très violents ici. Le bonnet aux couleurs du club nous permet d'être plus facilement repérables dans l'eau.
3. Au début entre les méduses et la force des vagues et des courants, j'avais un peu peur de me mettre à l'eau. Mais on apprend vite à dominer ses peurs, à foncer, à ne pas être ralenti par tel ou tel danger, à être solidaires. Je n'ai pas encore participé à un sauvetage, puisque je suis trop jeune. C'est un métier très envié et respecté. Si je n'arrive pas à être parmi les meilleurs je veux surtout continuer à prendre du plaisir à me rendre utile.



(a) Cad a d'iarr Marissa ar a hathair a dhéanamh ar a son ag aois a seacht? (cuid 1)

---

(b) De réir Marissa, cad atá riachtanach le bheith i do gharda tarrthála maith? (cuid 1)

---

(c) Cén rud a dtugann a culaith fhliuch cosaint di uaidh? (rud amháin) (cuid 2)

---

(d) Cad deir Marissa faoin bhfaitíos a bhíonn uirthi? (cuid 3)

---

## Un Cours en direct du bout du monde



1. Partout aujourd'hui on fête l'Internet, même dans la classe de maternelle de l'école Vauvenargues à Paris. Depuis le début de l'année, deux fois par semaine, les enfants de trois et quatre ans ont rendez-vous ..... avec le bout du monde. Sur l'écran, un copain de classe un peu particulier : Elliot Etienne. Le fils de l'explorateur français vit, avec ses parents et son petit frère Ulysse, sur l'île minuscule de Clipperton, terre française à 1,400 km au large des côtes mexicaines. Son père, Jean-Louis, y dirige une expédition naturaliste. Sa mère, Elsa, organise des projets qui réuniront Elliot avec sa classe via une visioconférence.

2. Un projet qui ne peut que réjouir Denis Déjour, son instituteur, passionné par l'informatique. Dans la salle de classe, une petite dizaine d'ordinateurs fait partie du décor. « *Comme Elliot allait manquer quatre mois de l'année scolaire, l'idée de garder un lien et un échange avec ses camarades m'a plu* » explique le maître. « *Nous lui racontons ce qu'on fait en classe, et lui nous montre ce qu'il fait là-bas.* »

3. Il est 15h30 et la connexion est établie. Grâce à la Webcam, voilà Elliot, en t-shirt et maillot de bain, et sa mère. Le petit garçon n'a pas l'air très réveillé : sur l'île c'est le matin. Elsa propose d'aller voir Kiki, un grand oiseau qui a été apprivoisé\* par l'expédition. Pendant qu'Elliot joue avec Kiki, les questions fusent en classe : « *Pourquoi il n'a plus de plumes blanches ? Qu'est-ce qu'il mange ? Est-ce qu'il sait voler ?* » Elliot, parfois aidé par sa maman, répond.

4. « *Le décalage horaire, la distance, le climat ... pour des enfants de cet âge-là ce n'est pas évident de réaliser ce qui se passe, mais ils entrent très bien dans le jeu* » raconte Denis Déjour. Bientôt, c'est l'heure d'enfiler les manteaux. La connexion reste établie. Chacun à son tour, avant de partir les enfants lancent : « *Au revoir, Elliot !* »

\**apprivoisé* = ceansaithe

(a) Cathain a thosaigh an tionscadal fiscomhdhála seo sa rang? (cuid 1)

---

(b) Cad a fhoghlaimímid faoi Elliot Etienne? (sonra **amháin**) (cuid 1)

---

(c) Cén fáth a bhfuil áthas ar a mhúinteoir, Denis Déjour, leis an fhís-nasc? (cuid 2)

---

(d) Cén fáth a bhfuil dealramh codlatach ar Elliot nuair a thagann sé ar an scáileán? (cuid 3)

---

(e) Scríobh síos ceist **amháin** a chuireann na daltaí faoi Kiki. (cuid 3)

---

(f) Cad a dhéanann na daltaí sula bhfágann siad an seomra ranga? (cuid 4)

---

8. Is cailín naoi mbliana déag d’aois í Yalda Rahimi ón Afganastáin a bhfuil cónaí uirthi sa Fhrainc anois.



## « La France m’a rendue optimiste »

1. Quand Yalda Rahimi est arrivée en France en 2003, à dix-sept ans, tout étonnait la jeune Afghane. L’argent qui sort des murs, les animaux vivant en appartement ..... Quel monde étrange! Surtout comparé au sien. Pendant deux ans Yalda a tout noté sur un carnet, ses impressions, ses surprises, ses émotions, et elle en a fait un livre incroyable, *Le Journal de Yalda*.
2. Ayant obtenu une bourse d’études en France, Yalda est venue à Paris. « *Quand j’avais cinq ans, ma famille a fui la guerre en Afghanistan pour se réfugier au Pakistan. J’y ai passé le bac. Une première dans la famille. Notre vie de réfugiés était difficile. Mes sœurs, qui ont commencé à travailler à onze ans et qui se sont mariées à quinze ans, comprenaient l’importance des études et m’ont aidée. Alors, lorsqu’on m’a proposé de poursuivre mes études à Paris, j’ai pensé ‘c’est la chance de la vie’.* »
3. Dans son livre, Yalda révèle les contrastes entre deux univers contemporains. « *Les Françaises portent des pantalons, conduisent, font du vélo, ça fait rêver ! En Afghanistan, on n’a même pas le droit d’aller au marché sans homme.* » Pourtant, elle souligne que des bonnes choses existent en Afghanistan aussi. « *Chez nous, on respecte les personnes âgées. En France, leur situation me fait de la peine. On les place dans des maisons de retraite, et on les oublie. En France, on ne pense qu’à gagner de l’argent. On jette la nourriture, on est égoïste. C’est difficile à accepter.* »
4. Yalda considère qu’elle a changé en deux ans. « *Je parle librement. Je sais que j’existe. Mais j’aimerais ne prendre que les choses positives d’ici : la confiance en soi, la liberté, étudier, rêver. Je suis devenue optimiste, car je vois que tout est possible dans la vie. La preuve, je suis là. Ma philosophie est simple : il faut aider les autres. Si on fait rire une personne triste, on a servi à quelque chose. La vie est dure, mais elle est belle. Et on est là pour la rendre plus belle encore. Surtout nous, les jeunes.* »

(a) Luaigh gné **amháin** de shaol na Fraince a cheap Yalda a bheith aisteach, nuair a tháinig sí go Páras ar dtús. (cuid 1)

---

(b) Cad a bhain Yalda amach, arbh í an chéad duine dá muintir é a dhéanamh? (cuid 2)

---

(c) Tabhair sonra **amháin** a fhaighimid amach faoi dheirfiúracha Yalda. (cuid 2)

---

(d) Luaigh gné **amháin** de shaol na Fraince a ghoilleann ar Yalda. (cuid 3)

---

(e) Cén fáth, de réir Yalda, a bhfuil sí éirithe dóchasach? (cuid 4)

---

(f) De réir Yalda, conas is féidir a fhios a bheith againn go bhfuil rud éigin fóna déanta againn? (cuid 4)

---

9. Is iomaitheoir é an t-amhránaí, Thierry Amiel, sa bhabhta ceannais den chlár teilifíse, *A la Recherche de la Nouvelle Star*. Labhraíonn sé anseo faoina shaol. Léigh an t-alt agus freagair na ceisteanna ar an gcéad leathanach eile.



## Thierry Amiel

1. Né à Marseille le 18 octobre 1982, Thierry Amiel est le troisième enfant d'une famille nombreuse. Ses parents, un père policier et une mère assistante maternelle, élèvent dans le bonheur leurs six enfants, dont les deux dernières sont adoptées. De ses premières années, Thierry garde un souvenir extraordinaire, dans la grande maison familiale d'Auriol, près de Marseille. *« J'ai toujours chanté ... depuis que je suis tout petit ! Je me souviens qu'à la maison, en rentrant de l'école, je chantais sans cesse. Mes parents et mes frères avaient beau me demander de me taire, je continuais. D'ailleurs, j'ai retrouvé une photo où j'avais dix-huit mois et j'avais déjà le baladeur sur les oreilles »*.
2. Thierry n'envisage la chanson avec sérieux que vers l'âge de treize ans, lorsqu'il s'inscrit à la chorale de son village. Il prend aussi des cours de piano et de violon. Puis, changement de direction. Thierry s'engage dans la variété, en accompagnant les artistes locaux dans les fêtes et les bals de la région. Mais, comme le métier de chanteur d'orchestre ne suffit pas à assurer son indépendance matérielle, il continue de suivre des cours de psychologie à la Faculté de Provence, et d'exercer le métier de vendeur à temps partiel. Un emploi du temps bien rempli jusqu'à ce qu'un de ses frères l'inscrive au casting de l'émission *À la recherche de la nouvelle star*.
3. Thierry parle de ses journées dans son appartement parisien. *« Je suis plutôt lève-tard, de préférence sans réveil, sauf si j'ai un rendez-vous de travail. Mais, en général, je m'arrange pour ne pas travailler avant midi. Ensuite, j'émerge, je prends tout mon temps pour me préparer et alors je peux attaquer la journée ! Si je n'ai pas de rendez-vous, c'est manger un petit quelque chose devant la télé et petit tour à la maison de disques pour parler avec les gens avec lesquels je travaille. Le soir, je retrouve des amis pour boire un verre. Après, dîner tranquille à la maison devant la télé ou au resto, puis je zappe parfois tard dans la nuit, jusqu'à quatre ou cinq heures .... »*
4. Il est conscient que c'est un luxe de pouvoir vivre comme ça à son âge. *« Je me rends compte que j'ai de la chance, que c'est un privilège de mener la vie d'artiste qui me plaît. Je vis vraiment de façon bohème moderne. Ça ne ressemble pas du tout à la vie à laquelle je rêvais quand j'étais étudiant à Auriol. Je n'imaginais pas les interviews, les télés, les séances photos. Je ne pensais qu'à chanter, écrire des chansons, les enregistrer. Finalement j'ai découvert un métier où il n'y a pas que ça. »*
5. Dans son appartement, il a appris à laver son linge, à nettoyer et à ranger. Mais il avoue que *« quelquefois, je me laisse submerger par mon désordre. Alors j'appelle une amie, Yvonne, qui est très gentille et qui m'aide parce que, tout seul, je ne sais pas par quoi commencer. À deux, c'est nettement plus cool. »*
6. Thierry aime la vie parisienne. Il explique pourquoi. *« J'aime me sentir vivre dans une ville qui bouge, même si je ne cours pas les musées tous les jours. Croiser des gens ambitieux qui font des carrières, qui sont motivés, qui ont des désirs, des idées, une manière de penser bien à eux. Même le stress de cette ville me plaît. D'ailleurs il m'a manqué lorsque je suis retourné chez moi pour Noël. »*



(a) Cad deir Thierry linn faoin ngriangraf de féin ina óige? (**cuid 1**)

---

(b) Chomh maith le seinm i mbanna ceoil, bhí ar Thierry post eile a fháil. Cén post eile? (**cuid 2**)

---

(c) Cad a dhéanann Thierry nuair nach mbíonn coinne ar bith aige? (sonra **amháin**) (**cuid 3**)

---

(d) Cad a thuigtear do Thierry? (**cuid 4**)

---

(e) Cad a bhíodh ina aigne ag Thierry agus é ina mhac léinn? (sonra **amháin**) (**cuid 4**)

---

(f) Cén fáth a gcuireann Thierry glooch gutháin ar a chara Yvonne? (**cuid 5**)

---

(g) Luaigh **dhá** rud a thaitníonn leis faoin saol i bPáras. (**cuid 6**)

(i) \_\_\_\_\_

(ii) \_\_\_\_\_





