

UNIVERSITY OF CAMBRIDGE INTERNATIONAL EXAMINATIONS  
International General Certificate of Secondary Education

**LITERATURE: SPANISH**

**0488/03**

Paper 3 Alternative to Coursework

May/June 2004

**1 hour**

Additional Materials: Answer Booklet/Paper

**READ THESE INSTRUCTIONS FIRST**

If you have been given an Answer Booklet, follow the instructions on the front cover of the Booklet.  
Write your Centre number, candidate number and name on all the work you hand in.  
Write in dark blue or black pen on both sides of the paper.  
Do not use staples, paper clips, highlighters, glue or correction fluid.

Answer **the** question.

At the end of the examination, fasten all your work securely together.

**EN PRIMER LUGAR, LEA ESTAS INSTRUCCIONES**

Si se le ha dado un Cuadernillo de Respuestas, siga las instrucciones de la tapa del Cuadernillo.  
Escriba el número del Centro, el número de estudiante que se le ha adjudicado y su nombre en todo el trabajo que vaya a entregar.  
Use tinta azul oscura o negra y escriba en ambos lados del papel.  
No use ni grapadora, ni clips, ni rotulador, ni goma de pegar, ni corrector líquido.

Conteste **la** pregunta.

Al terminar el examen, sujete bien todo el trabajo.

This document consists of **2** printed pages.



Lea el poema siguiente de la española Gloria Fuertes. Luego conteste la pregunta.

### LA CASA DE ENFRENTA

Han hecho pisos altos.  
Enfrente de mi casa  
existen rascañiernos.

Ningún niño se asoma  
a las terrazas de los apartamentos.

(...) niños no nacen  
– ni siquiera los hacen. –

Trompas ligadas,  
Abrigos de visón  
en excriadas.

Tíos y líos  
...Pero ningún niño se asoma  
a las terrazas  
de enfrente de mi casa.

Esposas de altos cargos,  
Calvos,  
– observo muchos calvos –  
y niñas, ya formadas.

Ropa, sí tienden ropa,  
sobre todo toallas.  
Deben de llorar mucho  
al alba  
sólo al alba...

Ningún niño se asoma  
a las terrazas  
de enfrente de mi casa.

- 1 ¿Qué impresión le ha comunicado a usted lo escrito por Fuertes sobre la “gente de enfrente”?  
No olvide referirse detalladamente al lenguaje.