



**Cambridge International Examinations**  
Cambridge International General Certificate of Secondary Education

CANDIDATE  
NAME

--

CENTRE  
NUMBER

--	--	--	--	--

CANDIDATE  
NUMBER

--	--	--	--

**GREEK**

**0543/01**

Paper 1 Listening

**For Examination from 2015**

SPECIMEN PAPER

**Approx. 45 minutes**

Candidates answer on the Question Paper.

No Additional Materials are required.

**READ THESE INSTRUCTIONS FIRST**

Write your Centre number, candidate number and name on all the work you hand in.

Write in dark blue or black pen.

Do not use staples, paper clips, glue or correction fluid.

Answer **all** questions.

At the end of the examination, fasten all your work securely together.

The number of marks is given in brackets [ ] at the end of each question or part question.

The syllabus is approved for use in England, Wales and Northern Ireland as a Cambridge International Level 1/Level 2 Certificate.

This document consists of **11** printed pages and **1** blank page.



## Ενότητα 1

## Άσκηση 1 Ερωτήσεις 1–8

Σ' αυτό το μέρος της εξέτασης, θα ακούσεις μια σειρά από σύντομους διαλόγους ή σύντομες φράσεις, οι οποίες μπορεί να ακουστούν σε χώρες όπου ομιλείται η ελληνική γλώσσα.

Για κάθε ερώτηση σημείωσε την απάντηση που ταιριάζει καλύτερα, βάζοντας ένα ✓ στα τετράγωνα **A**, **B**, **C** ή **D**.

Θα ακούσεις κάθε διάλογο ή φράση δύο φορές.

Φθάνεις στην Ελλάδα.

- 1 Βρίσκεσαι στο αεροδρόμιο. Θέλεις να πάρεις το αεροπλάνο για τη Θεσσαλονίκη. Η υπάλληλος λέει:

Πού βρίσκεται το αεροπλάνο;

**A**  Έξοδος 7

**B**  Έξοδος 9

**C**  Έξοδος 13

**D**  Έξοδος 25

[1]

- 2 Στο αεροδρόμιο της Θεσσαλονίκης, ρωτάς τι ώρα φεύγει το λεωφορείο για να πας στην πόλη. Ένας υπάλληλος λέει:

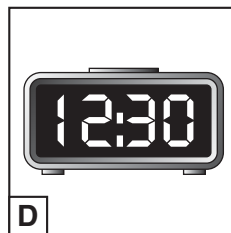
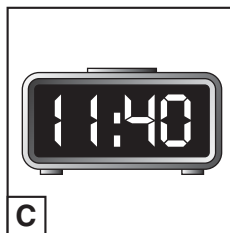
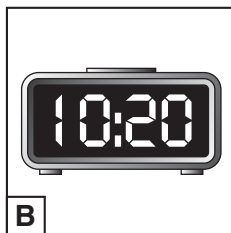
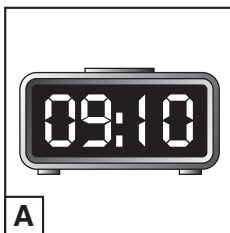
Τι ώρα φεύγει το λεωφορείο;

**A**

**B**

**C**

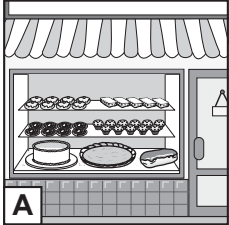

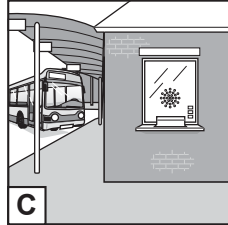
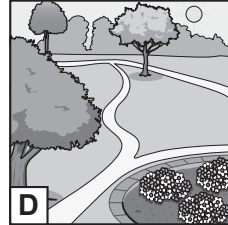
**D**



[1]

- 3 Φθάνεις στο σταθμό λεωφορείων της Θεσσαλονίκης. Τηλεφωνείς στη φίλη σου τη Βασιλική, η οποία σου λέει:

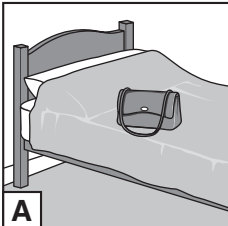
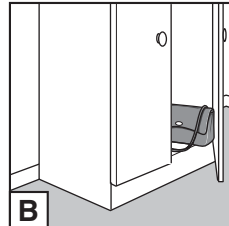
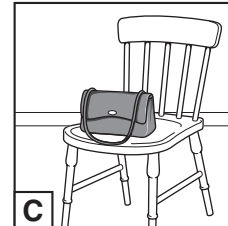
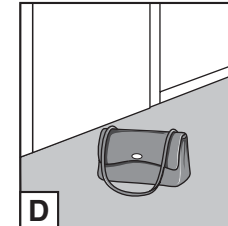
Πού θα συναντήσεις τη Βασιλική;

A	
B	
C	
D	

[1]

- 4 Είσαι στο σπίτι της Βασιλικής. Σου λέει:

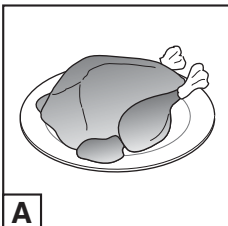
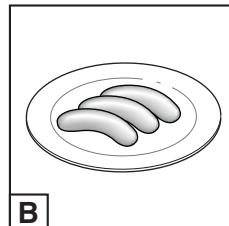
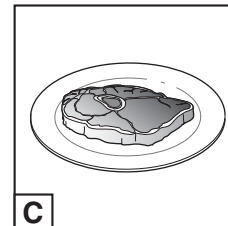
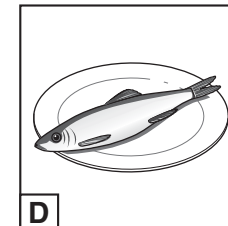
Πού είναι η τσάντα σου;

A	
B	
C	
D	

[1]

- 5 Η Βασιλική μιλάει για το δείπνο. Λέει:

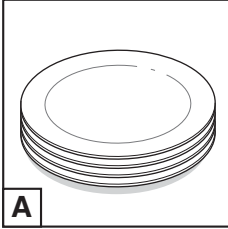
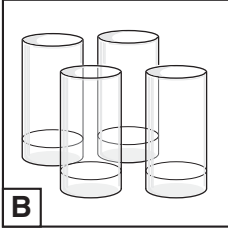
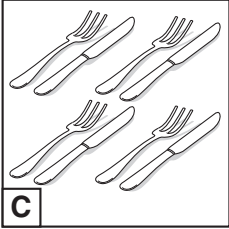
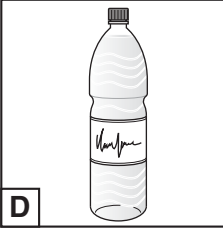
Τι υπάρχει για το δείπνο;

A	
B	
C	
D	

[1]

6 Πριν από το δείπνο ο πατέρας της Βασιλικής ζητά τη βοήθειά σου. Λέει:

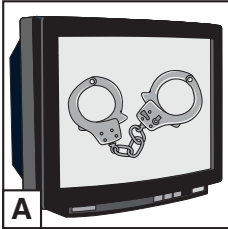
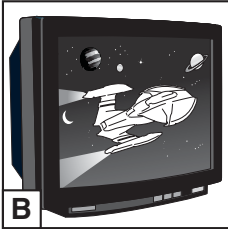
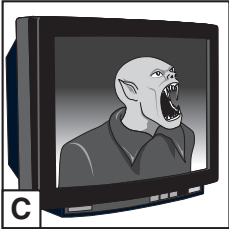

Τι πρέπει να βάλεις στο τραπέζι;

A		B		C		D	
---	---	---	---	---	--	---	---

[1]

7 Ρωτάς τη Βασιλική τι υπάρχει στην τηλεόραση απόψε. Λέει:

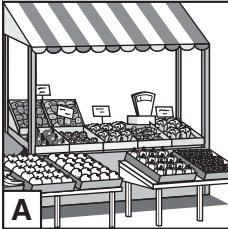

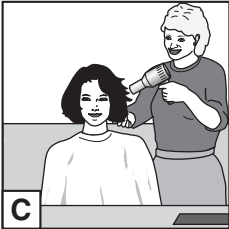

Τι υπάρχει στην τηλεόραση απόψε;

A		B		C		D	
---	--	---	--	---	---	---	--

[1]

8 Η μητέρα της Βασιλικής λέει:

Πού θα πάει αύριο η μητέρα της Βασιλικής;

A		B		C		D	
---	---	---	---	---	--	---	---

[1]

[Σύνολο: 8]

## Άσκηση 2 Ερωτήσεις 9–15

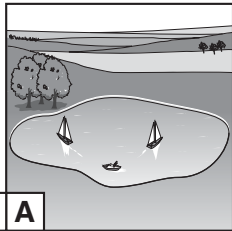
Θα ακούσεις δύο φορές μια διαφήμιση για διακοπές σε ένα τουριστικό χωριό στη Φλώρινα.

Καθώς ακούς, γράψε **στα ελληνικά** ή σημείωσε αριθμούς ή βάλε ✓ στα σωστά τετράγωνα. Στη διαφήμιση υπάρχει μια παύση.

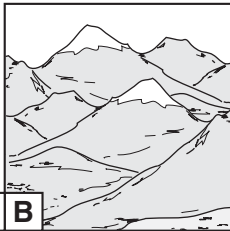
Θα έχεις πρώτα μερικά δευτερόλεπτα για να μελετήσεις τις ερωτήσεις.

### ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΟ ΧΩΡΙΟ ΦΛΩΡΙΝΑΣ

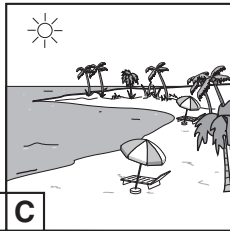
9 Το τουριστικό χωριό βρίσκεται.... (σημείωσε 1 περίπτωση)



A



B



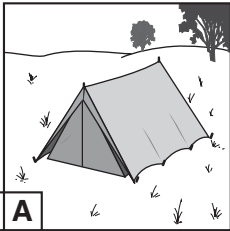
C

[1]

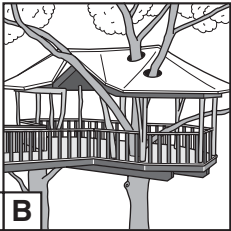
10 Ημερομηνίες που θα είναι ανοικτό: 16 μέχρι 23 Αυγούστου  
1 μέχρι 8 .....

[1]

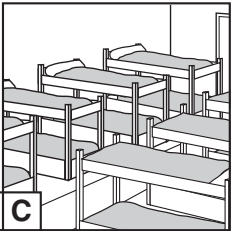
11 Η διαμονή είναι σε.... (σημείωσε 1 περίπτωση)



A



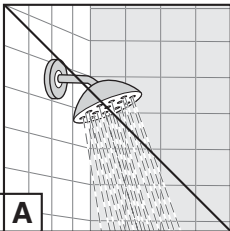
B



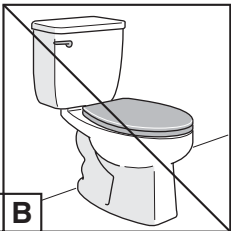
C

[1]

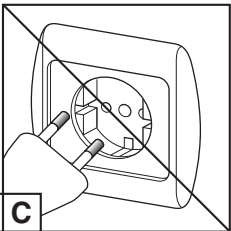
12 Στον χώρο **δεν υπάρχει**.... (σημείωσε 1 περίπτωση)



A



B

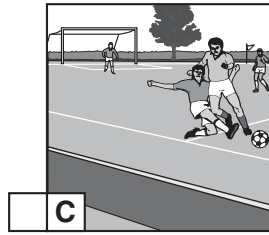
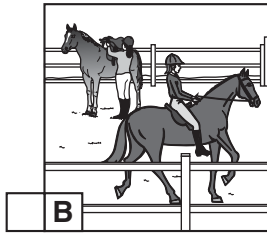
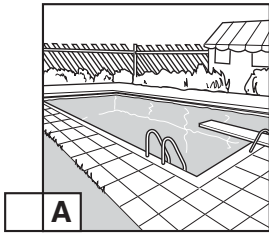


C

[1]

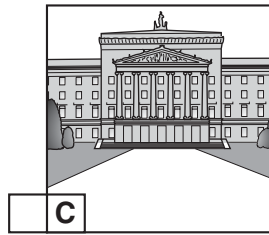
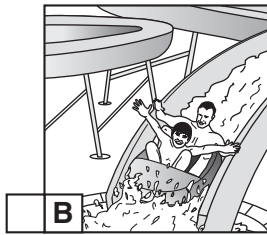
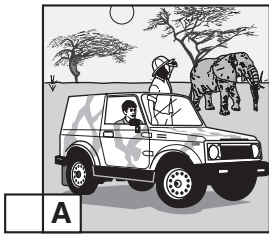
[ΠΑΥΣΗ]

13 Στο τουριστικό χωριό υπάρχει.... (σημείωσε 1 περίπτωση)



[1]

14 Την Πέμπτη μπορείς να επισκεφθείς.... (σημείωσε 1 περίπτωση)



[1]

15 Τιμή ..... ευρώ

[1]

[Σύνολο: 7]

## Ενότητα 2

## Άσκηση 1 Ερώτηση 16

Θα ακούσετε δύο φορές τέσσερις νέους που μιλούν για το πώς επικοινωνούν και για το πώς κρατούν επαφή με τους φίλους τους. Καθώς ακούτε σημειώστε ένα ✓ στα τετράγωνα όπου οι φράσεις είναι σωστές.

Υπάρχουν **μόνο 6** σωστά τετράγωνα (✓✓✓✓✓✓).

Θα έχετε πρώτα μερικά δευτερόλεπτα για να διαβάσετε τις φράσεις.

	<b>Σωστό</b>
<b>Μιχάλης</b>	
(a) Ο Μιχάλης συνήθως στέλνει γραπτά μηνύματα στους φίλους του.	<input type="checkbox"/>
(b) Ο Μιχάλης προτιμά να κάνει τηλεφωνήματα.	<input type="checkbox"/>
(c) Ο Μιχάλης χρησιμοποιεί συχνά το ηλεκτρονικό ταχυδρομείο.	<input type="checkbox"/>
<b>Αγγελική</b>	
(d) Η Αγγελική συνηθίζει να γράφει γράμματα.	<input type="checkbox"/>
(e) Στην Αγγελική αρέσει πολύ η ταχύτητα του ηλεκτρονικού ταχυδρομείου.	<input type="checkbox"/>
(f) Για την Αγγελική το να γράψεις ένα γράμμα είναι σημάδι φιλίας.	<input type="checkbox"/>
<b>Γιώργος</b>	
(g) Ο Γιώργος ξοδεύει μια ώρα κάθε βράδυ στο 'Facebook'.	<input type="checkbox"/>
(h) Οι γονείς του Γιώργου είναι κατά του 'Facebook'.	<input type="checkbox"/>
(i) Ο Γιώργος τηλεφωνεί συχνά στην Ελλάδα.	<input type="checkbox"/>
<b>Ειρήνη</b>	
(j) Η Ειρήνη έχασε το κινητό της.	<input type="checkbox"/>
(k) Η Ειρήνη συνήθως στέλνει γραπτά μηνύματα στους φίλους της από το κινητό της.	<input type="checkbox"/>
(l) Στην Ειρήνη δεν αρέσει να γράφει ηλεκτρονικά μηνύματα.	<input type="checkbox"/>

[Σύνολο: 6]



**Άσκηση 2 Ερωτήσεις 17–25**

Θα ακούσετε δύο φορές συνεντεύξεις από δύο νέες, τη Μάρθα και την Κατερίνα. Μιλούν για το νησί Κεφαλλονιά, που βρίσκεται στο Ιόνιο. Καθώς ακούτε τις συνεντεύξεις, απαντήστε στις ερωτήσεις.

**Μέρος πρώτο: Ερωτήσεις 17–21.** Σε κάθε πρόταση υπάρχει μια λεπτομέρεια που δεν αντιστοιχεί στα λεγόμενα. Ακούστε τη συνέντευξη και γράψτε τις σωστές φράσεις **στα ελληνικά**.

Θα έχετε πρώτα μερικά δευτερόλεπτα για να διαβάσετε τις ερωτήσεις 17–21.

Ακούστε τη Μάρθα.

- 17 Η πόλη που μένει βρίσκεται ~~στα βουνά~~. ..... [1]
- 18 Οι γονείς της Μάρθας εργάζονται σε ~~ένα κολλέγιο~~. ..... [1]
- 19 Αυτό που αρέσει στη Μάρθα περισσότερο είναι ~~τα τοπία~~ της Κεφαλλονιάς. .... [1]
- 20 Όταν είναι ελεύθερη, η Μάρθα προτιμά να ασχολείται με τον ~~πολιτισμό~~. ..... [1]
- 21 Η ιδέα της ~~επίσκεψης~~ στην Αθήνα τρομάζει τη Μάρθα. .... [1]

[ΠΑΥΣΗ]

**Μέρος δεύτερο: Ερωτήσεις 22–25.** Τώρα, θα ακούσετε δύο φορές τη συνέντευξη με την Κατερίνα. Καθώς ακούτε, απαντήστε στις ερωτήσεις **στα ελληνικά**. Θα έχετε πρώτα μερικά δευτερόλεπτα για να διαβάσετε τις ερωτήσεις.

Ακούστε την Κατερίνα.

- 22 Πού έζησε η Κατερίνα, πριν βρεθεί στην Κεφαλλονιά; Δώσε 1 λεπτομέρεια.  
..... [1]
- 23 Τι κάνει το σαββατοκύριακο; Δώσε 1 λεπτομέρεια.  
..... [1]
- 24 Τι δεν χρειάζεται καθόλου να φοράει στο νησί; Δώσε 1 λεπτομέρεια.  
..... [1]
- 25 Ποιο επάγγελμα θέλει να κάνει η Κατερίνα;  
..... [1]

[Σύνολο: 9]

## Ενότητα 3

## Άσκηση 1 Ερωτήσεις 26–31

Θα ακούσετε, δύο φορές, μια συνέντευξη με τη Ναταλία, μια νέα τραγουδίστρια από τον Καναδά. Καθώς ακούτε τη συνέντευξη, απαντήστε στις ερωτήσεις σημειώνοντας ένα ✓ στο σωστό κουτί **A**, **B**, **C** ή **D**.

Υπάρχει μια παύση στη συνέντευξη.

Θα έχετε πρώτα μερικά δευτερόλεπτα για να διαβάσετε τις ερωτήσεις.

26 Γιατί η Ναταλία ήρθε στην Ελλάδα;

- A**  για να προετοιμάσει ένα άλμπουμ.
- B**  για να επισκεφθεί την οικογένειά της.
- C**  για να δώσει συναυλίες.
- D**  για να εργαστεί στο δικό της στούντιο. [1]

27 Ποιος βοήθησε τη Ναταλία να φανερώσει το ταλέντο της για τη μουσική;

- A**  οι φίλοι της
- B**  η θεία της
- C**  ο αδελφός και η αδελφή της
- D**  ο καθηγητής που της έκανε μουσική [1]

28 Πώς αντέδρασε η Ναταλία στη νέα της ζωή στον Καναδά;

- A**  συνήθισε γρήγορα.
- B**  της έλειπαν ο αδελφός και η αδελφή της.
- C**  ήταν σκληρός ο χωρισμός από την πόλη που γεννήθηκε.
- D**  αποφάσισε να επιστρέψει στην Ελλάδα. [1]

[ΠΑΥΣΗ]

29 Τι επηρεάζει περισσότερο τη μουσική της Ναταλίας;

<b>A</b>	<input type="checkbox"/>
----------	--------------------------

η γαλλική μουσική

<b>B</b>	<input type="checkbox"/>
----------	--------------------------

η κουλτούρα του Καναδά

<b>C</b>	<input type="checkbox"/>
----------	--------------------------

τα τραγούδια των παιδικών της χρόνων

<b>D</b>	<input type="checkbox"/>
----------	--------------------------

το μείγμα των διαφορετικών πολιτισμών

[1]

30 Γιατί η Ναταλία άρχισε τώρα να τραγουδά και στα ελληνικά;

<b>A</b>	<input type="checkbox"/>
----------	--------------------------

γιατί είναι όμορφη γλώσσα.

<b>B</b>	<input type="checkbox"/>
----------	--------------------------

γιατί δεν της αρέσει να τραγουδά στα αγγλικά.

<b>C</b>	<input type="checkbox"/>
----------	--------------------------

γιατί θα μείνει στην Ελλάδα.

<b>D</b>	<input type="checkbox"/>
----------	--------------------------

επειδή είναι της μόδας.

[1]

31 Για ποια πράγματα μιλά η Ναταλία στα τελευταία τραγούδια της;

<b>A</b>	<input type="checkbox"/>
----------	--------------------------

για το περιβάλλον

<b>B</b>	<input type="checkbox"/>
----------	--------------------------

για την παιδική της ηλικία

<b>C</b>	<input type="checkbox"/>
----------	--------------------------

για την Ελλάδα

<b>D</b>	<input type="checkbox"/>
----------	--------------------------

για τη φίλια

[1]

[Σύνολο: 6]

**Άσκηση 2 Ερωτήσεις 32–40**

Θα ακούσετε δύο φορές μια συνέντευξη με τον Θωμά, ο οποίος είναι ιδιοκτήτης ενός βιβλιοπωλείου στην Αθήνα. Καθώς ακούτε τη συνέντευξη απαντήστε στις ερωτήσεις **στα ελληνικά**. Υπάρχουν δύο παύσεις στη συνέντευξη. Θα έχετε πρώτα μερικά δευτερόλεπτα για να διαβάσετε τις ερωτήσεις.

**32** Τι επιχείρηση ξεκίνησε ο Θωμάς όταν ήταν 20 χρονών;  
 ..... [1]

**33** Τι νομίζει ο Θωμάς για τις πολλές ώρες που δουλεύει; Δώσε **1** λεπτομέρεια.  
 ..... [1]

[ΠΑΥΣΗ]

**34** Το πρωί μετά την παραλαβή βιβλίων, τι έκανε ο Θωμάς; Δώσε **1** λεπτομέρεια.  
 ..... [1]

**35** Το απόγευμα, με τι ασχολήθηκαν οι εργαζόμενοι στο βιβλιοπωλείο; Δώσε **1** λεπτομέρεια.  
 ..... [1]

**36** Γενικά, τι είναι αυτό που επηρεάζει πολύ τον κόσμο στο ν' αγοράσει ένα βιβλίο;  
 ..... [1]

**37** Για ποιο λόγο οι πελάτες ζητούν συχνά τη συμβουλή του Θωμά;  
 ..... [1]

[ΠΑΥΣΗ]

**38** Πώς αποφασίζει ο Θωμάς για το ποια βιβλία θα παραγγείλει; Δώσε **1** λεπτομέρεια.  
 ..... [1]

**39** Σε τι βοηθά τον Θωμά η επικοινωνία του με τον κόσμο; Δώσε **1** λεπτομέρεια.  
 ..... [1]

**40** Με ποιους μοιράζεται τις ευθύνες του βιβλιοπωλείου του ο Θωμάς; Δώσε **1** λεπτομέρεια.  
 ..... [1]

[Σύνολο: 9]

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

Cambridge International Examinations is part of the Cambridge Assessment Group. Cambridge Assessment is the brand name of University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which is itself a department of the University of Cambridge.