

IGCSE

London Examinations IGCSE

French (4365)

First examination May 2006

June 2004

delivered locally, recognised globally

Specimen Papers and Mark Schemes

London Examinations IGCSE

French (4365)

Edexcel is one of the leading examining and awarding bodies in the UK and throughout the world. We provide a wide range of qualifications including academic, vocational, occupational and specific programmes for employers.

Through a network of UK and overseas offices, Edexcel International centres receive the support they need to help them deliver their education and training programmes to learners.

For further information please call our International Customer Relations Unit

Tel +44 (0) 190 884 7750

international@edexcel.org.uk

www.edexcel-international.org

Authorised by Elizabeth Blount

Publications Code: UG014343

All the material in this publication is copyright

© Edexcel Limited 2004

Contents

Specimen Papers

Specimen Paper 1 (Listening)	1
Specimen Paper 2 (Reading and Writing)	9
Specimen materials for Paper 3 (optional Speaking paper)	21

Transcripts and Mark Schemes

Transcript of Paper 1	35
Mark Scheme Paper 1	41
Mark Scheme Paper 2	43
Assessment criteria for Paper 3	51

Centre No.					
Candidate No.					

Paper Reference					
4	3	6	5	/	01

Surname	Initial(s)
Signature	

Paper Reference(s)

4365/01

London Examinations IGCSE

French

Paper 1: Listening

Specimen Paper

Time: 30 minutes (plus reading time of 5 minutes)

Examiner's use only

--	--

Team Leader's use only

--	--

Question number	Leave blank
1-5	
6-8	
9-14	
15-22	
23-29	
Total	

Materials required for examination

None

Items included with question papers

None

Instructions to Candidates

In the boxes above, write your centre number and candidate number, your surname, initial(s) and signature. The paper reference is shown at the top of this page. Check that you have the correct question paper.

Answer **ALL** the questions in the spaces provided in this question paper.

Dictionaries may **not** be used in this examination.

Information for Candidates

There are 8 pages in this question paper.

The total mark for this paper is 30.

- You need not answer in full sentences.
- You will hear each passage twice.
- You may write while the tape is playing.
- After the second playing of each passage there will be a pause to give you time to write your answer.
- You have **5 minutes** to read through the paper before the tape is started. Turn over the next page **when you are told to do so**.

Advice to Candidates

You are reminded of the importance of careful presentation in your answers.

Turn over

Specimen

Section A

Une visite au Canada

Claudia parle de ses vacances. Lisez les questions suivantes. Cochez (✓) la bonne case.

Claudia is talking about her holidays. Read the following questions. Tick (✓) the correct box.



Exemple: Claudia est partie...

- | | | |
|-------------------------|---|-------------------------------------|
| il y a plus d'un an | A | <input type="checkbox"/> |
| il y a plus de deux ans | B | <input type="checkbox"/> |
| il y a un an | C | <input checked="" type="checkbox"/> |

1. Au Canada, Claudia a passé

- | | | |
|---------------|---|--------------------------|
| une semaine | A | <input type="checkbox"/> |
| deux semaines | B | <input type="checkbox"/> |
| un mois | C | <input type="checkbox"/> |

2. Elle y est allée

- | | | |
|-------------|---|--------------------------|
| en avril | A | <input type="checkbox"/> |
| en novembre | B | <input type="checkbox"/> |
| en décembre | C | <input type="checkbox"/> |

3. Elle est restée

à l'hôtel

A

chez sa tante

B

chez des amis

C

4. Le voyage était

ennuyeux

A

rapide

B

intéressant

C

5. Le temps?

Il faisait très froid

A

Il faisait chaud

B

Il pleuvait

C

Q1-5

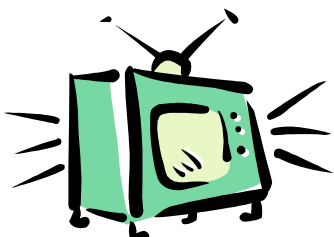
(Total 5 marks)

Turn over

On regarde la télé

Qu'est-ce qu'on va regarder? Remplissez le tableau ci-dessous **en français**.
What shall we watch? Complete the table below **in French**.

Exemple: Sujet du programme: <i>Nature</i>	
6. Heure:	(1)
7. Chaîne:	(1)
8. 2 détails sur le programme:	(i)	
	(ii)	(2)



Q6-8

(Total 4 marks)

Pourquoi faire du sport?

On a interviewé des jeunes. Quelle réponse chacun a-t-il donnée? Lisez les phrases **A – H**. Écrivez la bonne lettre dans la case. Attention! Il y a plus de phrases que de personnes.

Young people were interviewed. What did they answer? Read the statements **A – H**. Write the correct letter in each box. Be careful: there are more statements than people.

Exemple:	Vincent	H
9.	Michelle	
10.	Dominique	
11.	Hamza	
12.	Béatrice	
13.	Patrick	
14.	Stéphanie	

A	pour gagner
B	pour la discipline
C	pour sortir un peu
D	pour se relaxer
E	pour être en forme
F	pour rencontrer des gens
G	pour oublier ses problèmes
H	pour le plaisir

Q9-14

(Total 6 marks)

--

Turn over

Section B

Les projets à l'école

Écoutez cette interview et répondez aux questions suivantes **en français**.
Listen to this interview and answer the following questions **in French**.

Première Partie

Cochez (✓) la bonne case pour chaque phrase. Justifiez brièvement chaque réponse **en français** en utilisant les mots que vous avez entendus.

Tick (✓) the correct box for each statement. Briefly support your answer **in French** using words you have heard in the passage.

	VRAI	FAUX
Exemple: Michel Breton fréquente un lycée	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
..... <i>collégien</i>		

15. Michel Breton n'a pas encore 13 ans.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------

.....

16. Michel a créé un journal pour les collégiens.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------

.....

17. Michel a fait ce journal tout seul.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------

.....

(3)

[PAUSE]

Deuxième Partie

18. Sur quoi les élèves pouvaient-ils écrire? Citez **deux** sujets d'article.

.....

19. Qu'est-ce que Michel n'a pas aimé dans le travail de ses copains?

.....

20. Qu'est-ce que Michel a fait pour faire plaisir à ses camarades?

.....

(3)

[PAUSE]

Troisième Partie

21. Qu'est-ce qu'il fallait faire pour gagner un journal gratuit?

.....

22. Qu'est-ce qui montre que les jeux n'ont pas été populaires?

.....

(2)

(Total 8 marks)

Q15-22

--

Turn over

Vivre à Sète

Écoutez le guide qui parle du port de Sète. Complétez **en français** les phrases suivantes.

Listen to the guide talking about the port of Sète. Complete the following sentences **in French**.

Première Partie

23. La ville de Sète sur la Méditerranée.
24. A Sète, à peu près personnes travaillent dans l'industrie de la pêche.
25. Les propriétaires des bateaux sont d'origine
- (3)**

[PAUSE]

Deuxième Partie

26. Les jeunes ne veulent pas être pêcheurs parce que le travail n'est pas assez bien
27. C'est le qui contribue à l'économie de la région.
- (2)**

[PAUSE]

Troisième Partie

28. Au Bassin de Thau, près de Sète, on peut pratiquer
-
29. En, les touristes viennent voir les Régates.
- (2)**

Q23-29

(Total 7 marks)

TOTAL FOR PAPER: 30 MARKS

END

Centre No.					
Candidate No.					

Paper Reference					
4	3	6	5	/	02

Surname	Initial(s)
Signature	

Paper Reference(s)

4365/02

London Examinations IGCSE

French

Paper 2

Reading and Writing

Specimen Paper

Time: 1 hour 30 minutes

Examiner's use only

--	--

Team Leader's use only

--	--

Question number	Leave blank
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
Total	

Materials required for examination

None

Items included with question papers

None

Instructions to Candidates

In the boxes above, write your centre number and candidate number, your surname, initial(s) and signature.

The paper reference is shown at the top of this page. Check that you have the correct question paper.

Answer **ALL** the questions in the spaces provided in this question paper.

Dictionaries may **not** be used in this examination.

Information for Candidates

There are 12 pages in this question paper. All blank pages are indicated.

The total mark for this paper is 60.

Advice to Candidates

You are advised to spend about 30 minutes on each section.

You are reminded of the importance of careful presentation in your answers.

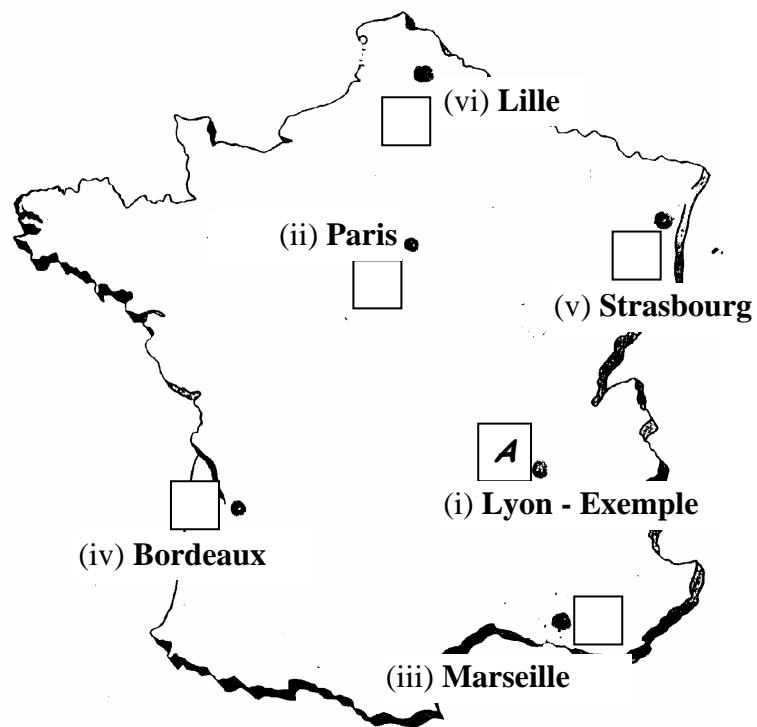
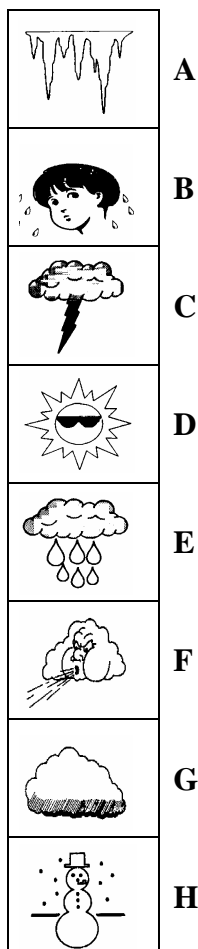
Section A

Part One

1. Quel temps fait-il?
What's the weather like?

- (i) À Lyon, il fait froid.
- (ii) À Paris, il fait du vent.
- (iii) À Marseille, il fait du soleil.
- (iv) À Bordeaux, il pleut.
- (v) À Strasbourg, il neige.
- (vi) À Lille, il y a des nuages.

Écrivez la bonne lettre sur la carte
Write the correct letter on the map.



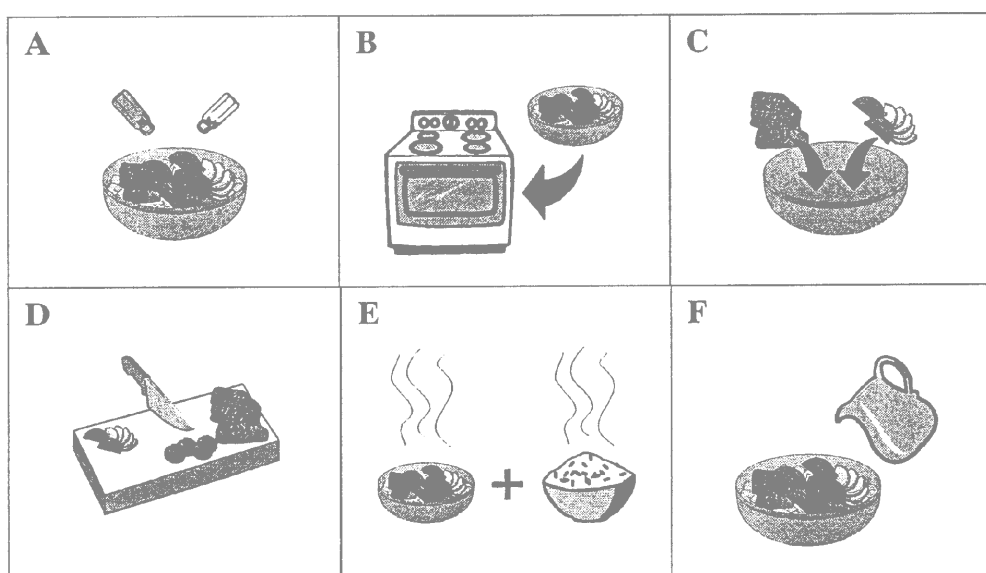
Q1

(Total 5 marks)

2. Une recette pour un ragoût
A recipe for a stew.

Regardez les images et les instructions. Quelle image va avec quelle instruction?

Look at the pictures and at the cooking instructions. Can you match picture and instruction?



Écrivez la bonne lettre dans la case de droite.
Write the correct letter in the box on the right.

Exemple:	D'abord, coupez les légumes et la viande.	D
(i)	Mettez les légumes et la viande dans un bol.	
(ii)	Avant de tout faire cuire, ajoutez du sel et du poivre.	
(iii)	Après les avoir mis dans un bol, ajoutez de l'eau.	
(iv)	Mettez le bol dans le four pendant une heure.	
(v)	Servez avec du riz.	

Q2

(Total 5 marks)

Turn over

3. Vous lisez cette lettre de votre correspondant.
You read this letter from your penfriend.

Cher Alain,
Merci de ta lettre. Tu me demandes ce que j'aime à l'école. Mes matières préférées sont la physique, la biologie et la chimie. J'ai de bonnes notes dans ces matières et un jour j'aimerais être médecin. Ma mère travaillait comme professeur, mais maintenant elle est informaticienne dans une entreprise. Mon père, lui, il voyage beaucoup car il est pilote pour Air France.
Quelquefois je garde des enfants le soir, alors je gagne assez d'argent pour aller à la patinoire avec mes amis.

Amitiés
Jean

Vrai ou Faux? Cochez la bonne case. Justifiez brièvement chaque réponse **en français** en utilisant les mots du texte.

True or False? Tick the correct box. Briefly support your answer **in French** using words from the text.

	VRAI	FAUX
Exemple: On parle de l'école. <i>Ce que j'aime à l'école</i>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
(a) Jean est faible en sciences.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
(b) Jean travaillera peut-être dans un hôpital.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
(c) Sa mère travaille dans une école.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
(d) Son père travaille avec des avions.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
(e) Jean ne gagne pas assez d'argent pour sortir.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Q3

(Total 5 marks)

Section A

Part Two

4. Écrivez environ 50 mots **en français** sur votre vie à l'école.
Write about 50 words **in French** about your life at school.

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

	Q4
(Total 10 marks)	

Turn over

Section B

Part One

5. Lisez cette lettre parue dans *OK*, un magazine pour les jeunes.
Read this letter from the teenagers' magazine *OK*.

Cher OK,

Michaela, ma meilleure amie, et moi avons un gros problème. Mes parents m'empêchent de sortir avec elle, et son père lui interdit de me voir. Et pourtant, ça fait 10 ans que nous sommes amies et voisines. Tous les soirs à 20 heures nous nous retrouvons dans nos deux jardins pour parler. Aussi nous nous retrouvons en secret, et nous avons la même ambition: devenir chanteuses. Nous écrivons nos propres chansons et composons notre musique. Nous avons déjà participé à des compétitions, et nous sommes toujours arrivées premières.

Pourquoi est-ce que nos parents sont si peu compréhensifs?

Kim

Quelles sont les **cinq** phrases qui expriment le sens du texte? Mettez les bonnes lettres dans les cases ci-dessous.

Which **five** sentences express the meaning of the text? Put the correct letters in the boxes below.

A					
----------	--	--	--	--	--

- A. Dans cette lettre on parle de l'amitié entre deux filles.
- B. Les parents de Michaela et de Kim approuvent l'amitié entre les deux filles.
- C. Les deux filles se connaissent depuis dix ans.
- D. Michaela et Kim obéissent à leurs parents.
- E. Michaela et Kim se rencontrent toujours à la même heure.
- F. Michaela et Kim vont au jardin public pour se voir.
- G. Michaela et Kim n'habitent pas dans le même quartier.
- H. Les deux filles se voient en cachette.
- I. Les deux filles aiment chanter.
- J. Michaela et Kim ont gagné des compétitions.
- K. Leurs parents encouragent leurs ambitions.

Q5

(Total 5 marks)

BLANK PAGE

Section B

Part Two

6. Lisez cet article.
Read this article.

Plus tard, je serai pompier

« *Au feu, les pompiers! La maison qui brûle...* »

Quand on pense aux pompiers, on pense d'abord aux incendies.

À l'origine, les pompiers étaient en effet ceux qui manœuvraient les pompes à incendies et qu'on appelait seulement pour éteindre un incendie. Aujourd'hui leur mission s'est beaucoup diversifiée, car de nouveaux dangers sont apparus. Ils interviennent en cas d'accident de la route et de catastrophe naturelle... La semaine dernière, dans le sud-est de la France, un millier de pompiers ont ainsi été mobilisés pour évacuer les victimes des inondations, par hélicoptère ou par bateau. Parfois, ils sont simplement appelés pour faire descendre un chat du haut d'un arbre ou pour libérer un oiseau pris entre deux fils électriques en haut d'un immeuble.

Professionnel ou volontaire

En France, il y a 235 000 pompiers, mais la très grande majorité d'entre eux sont des pompiers volontaires (207 000). Être pompier n'est pas leur vrai métier; ils ont un autre travail à côté.

Si tu veux devenir pompier professionnel, tu devras te présenter à un concours, mais seulement à partir de 18 ans. En attendant, tu peux t'inscrire comme jeune sapeur-pompier. Près de chez toi, il y a sans doute un centre de secours qui organise des séances d'initiation au métier de pompier pour les enfants et les adolescents.

Répondez aux questions **en français** en vous basant sur le texte.
Answer the questions **in French** based on the text.

(a) Quand faisait-on appel aux pompiers autrefois?
.....
(1)

(b) Expliquez l'expression « leur mission s'est beaucoup diversifiée » dans le premier paragraphe.
.....
(1)

(c) Comment est-ce que les pompiers ont aidé les victimes des inondations?
.....
(1)

(d) Dans quels situations se trouvaient les animaux aidés par les pompiers?
.....
.....
(2)

(e) Qu'est-ce qu'un pompier volontaire?
.....
(1)

(f) Quelles sont les **deux** conditions à remplir pour devenir pompier professionnel?
.....
.....
(2)

(g) Si un jeune qui n'est pas majeur est intéressé par le métier de pompier, qu'est-ce qu'il peut faire?
.....
.....
(2)

5 additional marks are available for the quality of French in your answers.

(Total 15 marks)

Q6	

Turn over

Section C

7. Choisissez **UN** des trois sujets suivants et écrivez environ 150 mots **en français**.

Choose **ONE** of the following tasks and write about 150 words **in French**.

- (a) Vous voyez cette annonce dans un journal. Écrivez une lettre pour répondre à cette annonce.

ÉTUDIANTS ET ÉTUDIANTES

Vous désirez travailler en France?

ÉCRIVEZ-NOUS!

- Nous voulons recevoir vos détails personnels
- Avez-vous de l'expérience du travail?
- Comment c'était?
- Que cherchez-vous comme emploi?
- Pourquoi voulez-vous travailler en France?

**NOUS AVONS TOUTES SORTES DE TRAVAIL
TEMPORAIRE!**

- (b)

Les enfants regardent-ils trop de télévision?

Écrivez un article pour le journal de votre école dans lequel vous devez mentionner

- le pour
 - le contre
 - vos opinions
 - vos expériences.
- (c) Vous avez vu un accident. Racontez ce qui s'est passé. Mentionnez les détails suivants
- C'était où?
 - C'était quand?
 - Comment l'accident s'est-il produit?
 - Qu'est-ce que vous avez fait?
 - Vos réactions?
 - Après l'accident?

BLANK PAGE

Edexcel International

London Examinations

IGCSE

IGCSE French (4365)

Paper 3: Speaking

BLANK PAGE

The following pages provide exemplar assessment material for the optional speaking component (Paper 3). Centres and candidates should refer to the Specification for full details of the requirements of this paper.

Throughout this specimen speaking test, questions are given in the informal ‘tu’ form. This is not a compulsory requirement, and the centre-appointed interviewer should ask questions in either the formal ‘vous’ form or informal ‘tu’ form at their discretion.

Section A: Presentation and discussion based on a picture
20 marks, maximum 4 minutes.

1. Topic Area: C – Family and friends – La famille et les amis



The following questions are examples of the type of questions which could be asked to candidates once their presentation is over. The interviewer should avoid requesting information already given in the presentation and should follow the candidate's lead and respond or probe accordingly.

The interviewer should ensure that the candidate is given the opportunity to fulfil the requirements of the assessment criteria and to have access to the full range of marks. The list below includes questions suitable for the whole ability range and the interviewer needs to select those best suited to the candidate's ability.

Où se passe cette scène?

Qu'est-ce qu'il y a ...

au mur?

par terre?

sur la table?

Le garçon à droite / gauche, qu'est-ce qu'il porte comme vêtements?

Peux-tu décrire le garçon à droite / à gauche?

Quel âge a-t-il?

Peux-tu faire une description de la vieille dame?

Quel âge a-t-elle?

Qui est la vieille dame, à ton avis?

Que dit-elle aux garçons?

Et les garçons, que disent-ils à la dame?

A quel moment de la journée cette scène se passe-t-elle?

Que fait la vieille dame?

Que faisait-elle avant l'arrivée des garçons?

Qu'est-ce qu'elle aime faire?

Que font les garçons?

Pourquoi?

Qu'est-ce qu'ils faisaient / où étaient-ils avant de venir chez la vieille dame?

Que penses-tu de la pièce?

Comment décrirais-tu le caractère / la personnalité ...

des garçons?

de la vieille dame?

Pourquoi penses-tu cela?

Qu'est-ce que la vieille dame fera plus tard?

Et les garçons, que feront-ils?

Quels problèmes les personnes âgées peuvent-elles avoir (en vieillissant)?

Que pourrait-on faire pour améliorer la situation?

Qui est responsable de s'occuper des personnes âgées? Pourquoi?

2. Topic Area: A - Weather – Le Temps



The following questions are examples of the type of questions which could be asked to candidates once their presentation is over. The interviewer should avoid requesting information already given in the presentation and should follow the candidate's lead and respond or probe accordingly.

The interviewer should ensure that the candidate is given the opportunity to fulfil the requirements of the assessment criteria and to have access to the full range of marks. The list below includes questions suitable for the whole ability range and the interviewer needs to select those best suited to the candidate's ability.

Où se passe cette scène?

C'est à quel moment de l'année? Comment le sais-tu?

Dans quel pays / dans quelle région à ton avis ?

Peux-tu décrire le paysage / la scène?

La fille à gauche, quel âge a-t-elle?

Qu'est-ce qu'elle porte comme vêtements?

Qu'est-ce qu'elle fait exactement maintenant?

Que dit-elle à l'autre fille?

Quelle sorte de personne est-ce?

Pourquoi dis-tu cela? Comment le sais-tu?

Que font les garçons à l'arrière-plan au milieu de l'image?

Est-ce que c'est dangereux? Explique ta réponse.

Et les jeunes qui sont à l'arrière-plan à droite, qu'est-ce qu'ils ont fait?

Et que font-ils maintenant?

Pourquoi font-ils cela?

Est-ce que c'est dangereux? Explique ta réponse.

Le garçon devant à droite, qu'est-ce qu'il a fait?

Pourquoi? Qu'en penses-tu?

Qui est la fille près de lui?

Qu'est-ce qu'elle dit au garçon?

Qu'est-ce qu'elle va faire? Pourquoi?

Que ferais-tu à sa place?

Quels sont les dangers que l'on peut courir quand il neige?

Pour éviter les accidents faudrait-il empêcher les enfants de jouer dehors quand il fait froid? Pourquoi (pas)?

Que penses-tu du climat de la planète en général? Faut-il se préoccuper des changements climatiques? Explique ta réponse.

3. Topic area B – School – Au collège



The following questions are examples of the type of questions which could be asked to candidates once their presentation is over. The interviewer should avoid requesting information already given in the presentation and should follow the candidate's lead and respond or probe accordingly.

The interviewer should ensure that the candidate is given the opportunity to fulfil the requirements of the assessment criteria and to have access to the full range of marks. The list below includes questions suitable for the whole ability range and the interviewer needs to select those best suited to the candidate's ability.

Où se passe cette scène?

Quelle heure est-il environ / Quelle heure est-il à ton avis?

Comment le sais-tu?

Qu'est-ce qu'il y a ...

dans cette pièce?

à droite de la photo?

sur la table au centre de la photo?

Que penses-tu de cette pièce?

L'homme à gauche, qu'est-ce qu'il porte comme vêtements?

Qui est cet homme à ton avis?

Qu'est-ce qu'il est venu faire dans la bibliothèque, à ton avis?

Qu'est-ce qu'il fera après cela?

Et la fille à droite, quel âge a-t-elle?

Qu'est-ce qu'elle porte comme vêtements?

Pourquoi a-t-elle son sac à l'épaule à ton avis?

Peux-tu décrire la fille à droite/au centre de la photo?

Qu'est-ce qu'elle fait? Pourquoi, à ton avis?

La dame au fond la photo, pourquoi est-elle venue à la bibliothèque?

Qu'est-ce qu'elle fait en ce moment? Pourquoi?

Qu'est-ce qu'elle pense à ton avis?

Qu'est-ce qu'elle va faire?

Et le garçon au centre de l'image, que fait-il? Pourquoi?

Quelle matière est-ce qu'il étudie selon toi? Explique ta réponse.

La personne au premier plan, à droite, c'est une fille ou un garçon?

Comment le sais-tu?

Qu'est-ce qu'il / elle fait en ce moment?

Est-ce que c'est un bon / une bonne élève? Explique ta réponse.

Quelle est la pièce/ la salle la plus importante dans un collège? Pourquoi?

Quelles sont les matières les plus utiles? Pourquoi?

Que faut-il faire pour être un bon élève, selon toi?

Qu'est-ce que tu voudrais étudier plus tard? Pourquoi?

Qu'est-ce qu'on pourrait faire pour améliorer la vie des étudiants dans ton collège?

Un collège bien équipé est-il nécessairement un bon collège? Explique ta réponse.

À ton avis, les études sont-elles essentielles pour réussir dans la vie? Explique ta réponse.

Section B: Two conversations
40 marks, maximum 6 minutes

Topic area A – Home and Abroad

Décris la ville / la région où tu habites.

Qu'est-ce que tu en penses?

Qu'est-ce que tu as fait en ville / à la campagne / dans ta région récemment?

Qu'est-ce qu'on peut faire dans ta ville / région à Noël / à Pâques?

Qu'est-ce qu'il y a pour les jeunes dans ta région?

Si on est touriste, qu'est-ce qu'on peut visiter / faire / voir dans la ville / dans la région?

Quels sont les avantages / les inconvénients d'habiter en ville / à la campagne?

Si tu avais le choix, où voudrais-tu habiter et pourquoi?

Quel temps fait-il aujourd'hui?

Quel temps fait-il généralement ici en hiver / au printemps etc.?

Qu'est-ce que tu fais généralement quand il fait chaud / froid? Et quand il pleut?

Quelles sont les différences entre le climat français et le climat de ton pays?

On dit que le climat de la terre change. Comment et pourquoi selon toi?

Qu'est-ce qu'on pourrait faire pour améliorer la situation?

Quels moyens de transport y a-t-il dans ta région?

Qu'est-ce que tu penses des moyens de transport dans ta région?

Quels moyens de transport as-tu déjà utilisés?

Quel est ton moyen de transport préféré? Pourquoi?

Qu'est-ce qu'on pourrait faire pour améliorer les moyens de transport dans ta région?

Tu connais des pays francophones? Lequel/lesquels? Peux-tu m'en parler?

As-tu déjà visité un pays francophone?

Où es-tu allé(e)? Qu'est-ce que tu as vu?

Où aimes-tu passer tes vacances?

Qu'est-ce que tu fais généralement pendant les vacances?

Où es-tu allé(e) en vacances l'année dernière?

Comment as-tu voyagé? Qu'est-ce que tu as fait? Tu es resté(e) où?

Quel temps faisait-il?

Qu'est-ce que tu as acheté comme cadeaux? Pour qui?

Où vas-tu en vacances cette année?

Que vas-tu faire pour tes prochaines vacances?

Si tu avais beaucoup d'argent, où voudrais-tu aller en vacances? Pourquoi?

Comment préfères-tu passer les vacances, en famille ou avec des ami(e)s? Pourquoi?

As-tu déjà fait du camping? Quand? Où? Avec qui?

Qu'est-ce que tu en as pensé? / Que penses-tu du camping?

Quels sont les principaux festivals dans ton pays?

Quel est ton festival préféré? Pourquoi? Quand a-t-il lieu?

Qu'est-ce que tu as fait l'année dernière pour ce festival?

Est-ce que les festivals sont importants, à ton avis? Pourquoi?

Topic area B – Education and Employment

Décris ton collège.

Tu arrives au collège / tu quittes le collège à quelle heure?

La récréation, c'est à quelle heure?

Que fais-tu pendant la récréation?

Que faisais-tu pendant la récréation quand tu avais 11 ans?

Tu étudies combien de matières? Lesquelles?

Quelle est ta matière préférée? Pourquoi?

Décris une journée typique au collège.

Décris un(e) de tes profs.

Parle-moi d'un professeur que tu admires. Pourquoi est-ce que tu l'aimes?

Un uniforme scolaire, est-ce une bonne idée, à ton avis?

Penses-tu que c'est une bonne idée d'avoir un uniforme? Explique ta réponse.

Décris un jour au collège que tu as beaucoup aimé.

Où et quand fais-tu tes devoirs?

Qu'est-ce que tu as fait comme devoirs hier?

Si tu étais professeur, est-ce que tu donnerais beaucoup de devoirs à tes élèves?

Pourquoi?

Est-ce que les devoirs sont importants? Pourquoi?

Que penses-tu de ton collège?

Si tu étais directeur de ton collège, qu'est-ce que tu aimerais changer? Pourquoi?

As-tu fréquenté une autre école? Laquelle? Quand?

C'était comment? Qu'est-ce que tu aimais / n'aimais pas? Pourquoi?

Peux-tu comparer cette école à ton collège actuel?

Qu'est-ce que tu vas faire l'année prochaine / après les examens?

Qu'est-ce que tu vas faire après le collège? Tu vas continuer tes études? Où ça?

Tu vas aller à l'université plus tard? Laquelle? Pourquoi as-tu choisi cette université?

Est-ce que tu as un job le week-end / le soir / les vacances? Qu'est-ce que tu fais?

Que penses-tu de ton job?

Tu gagnes combien?

Qu'est-ce que tu fais avec l'argent que tu gagnes?

Qu'est-ce que tu voudrais faire comme travail plus tard? Pourquoi?

Aimerais-tu travailler dans un pays étranger? Lequel? Pourquoi?

Quel serait ton travail idéal? Pourquoi?

Qu'est-ce qui est le plus important dans un emploi à ton avis?

Qu'est-ce qu'il faut faire pour trouver un emploi?

Y a-t-il beaucoup de chômage dans ta région? Est-ce un problème pour les jeunes?

Topic area C – House, Home and Daily Routine

Tu habites une maison ou un appartement?

Décris ta maison / ton appartement.

Comment est ta chambre?

Comment serait ta maison idéale?

Il y a combien de personnes dans ta famille?

Décris ton père / ton frère / ta mère / ta sœur.

Qu'est-ce que c'est la famille idéale, selon toi?

Tu t'entends bien avec ta famille?

Tu as un(e) meilleur(e) ami(e)? Décris-le / la.

Où / quand l'as-tu rencontré(e)?

Quels sont les qualités et les défauts de ton/ta meilleur(e) ami(e)?

Qu'est-ce que tu as fait avec tes amis récemment?

Qu'est-ce que tu vas faire ce soir / le week-end prochain / bientôt avec tes amis?

Selon toi, c'est une bonne idée de partir en vacances avec des ami(e)s? Pourquoi?

A quelle heure tu te lèves le matin?

Qu'as-tu fait ce matin/hier?

Que feras-tu ce soir?

Que fais-tu normalement le soir/ le week-end?

Tu as une routine journalière? Tu voudrais la changer? Pourquoi?

Qu'est-ce que tu fais pour aider à la maison?

Qu'est-ce que tu as fait récemment pour aider à la maison?

Chez toi, qui s'occupe du ménage / de la cuisine / du jardin ...?

Qu'est-ce que tu vas faire le week-end prochain en famille?

Parle-moi d'un week-end que tu as passé chez toi.

Qu'est-ce que tu prends au petit déjeuner?

Qu'est-ce que tu préfères manger / boire?

Il y a quelque chose que tu n'aimes pas manger?

Est-ce que tu manges au collège? Où? C'est comment?

Qu'est-ce que tu as mangé hier?

Qui fait la cuisine chez toi? Tu aides à préparer les repas?

Quelle est ta spécialité?

Tu as mangé dans un restaurant / un café récemment? Décris la visite.

Quelle sorte de cuisine préfères-tu? (française / chinoise / italienne / indienne ...)

Pourquoi?

Qu'est-ce qu'il faut / ne faut pas manger et boire pour rester en bonne santé?

Topic area D – The Modern World

As-tu déjà fait du recyclage? Explique-moi ce que tu as fait.
Pourquoi est-ce que le recyclage est important?
Qu'est-ce que tu fais pour protéger l'environnement ?
Dans ton collège / ta ville / ta région / ton pays, qu'est-ce qu'on fait pour l'environnement?
Qu'est-ce qu'on pourrait faire pour protéger l'environnement?
Qu'est-ce qui cause la pollution atmosphérique?
Qu'est-ce qu'on pourrait faire contre la pollution atmosphérique?
A ton avis, quel est le plus grand problème pour l'environnement? Explique ton choix.
On dit que le climat de la terre se réchauffe. Est-ce que cela va poser des problèmes dans ton pays? Lesquels?

Tu regardes souvent la télé / tu écoutes souvent la radio?
Parle-moi d'une émission que tu as vue récemment.
Quelle est ton émission préférée? Pourquoi?
Quand est-ce qu'elle passe? / On peut la voir à quelle heure?
Qu'est-ce que tu vas regarder ce soir?
Qu'est-ce que tu préfères, la radio ou la télévision? Pourquoi?

Les jeunes d'aujourd'hui regardent trop de télévision. Qu'en penses-tu?
Les actualités / les nouvelles sont-elles importantes? Pourquoi?
Qu'est-ce qui s'est passé d'important dans ton pays récemment?
Est-ce que tu lis le journal? Pourquoi / Pourquoi pas?
Comment s'appelle le journal le plus populaire dans ton pays? Qu'est-ce que tu en penses?
Que penses-tu de la publicité à la télévision/ dans la presse?

Quelle sorte de films préfères-tu? Pourquoi?
Quand es-tu allé au cinéma la dernière fois?
Qu'est-ce que tu as vu? C'était comment?
Que préfères-tu, voir un film au cinéma ou à la télévision? Pourquoi?

As-tu un téléphone portable?
Aimerais-tu avoir un téléphone portable? Pourquoi / Pourquoi pas?
Pourquoi les jeunes aiment-ils les portables?
Quels sont les avantages et les inconvénients des téléphones portables?
A l'avenir, comment les téléphones portables vont-ils changer?

Quand as-tu utilisé un ordinateur pour la dernière fois? Pour faire quoi?
Que penses-tu des ordinateurs?
Quelle sera la place des ordinateurs dans le futur?
Quels sont les avantages et les inconvénients des ordinateurs?
Utilises-tu l'Internet? Quand? Pourquoi?
Quels sont les avantages et les inconvénients d'Internet?

Topic area E – Social Activities, Fitness and Health

Quelle est la date de ton anniversaire?
Comment est-ce que tu as fêté ton anniversaire l'année dernière?
Qu'est-ce que tu vas faire pour fêter la fin des examens?
Quelle est la date la plus importante de l'année selon toi? Pourquoi?
As-tu déjà assisté à un mariage? Peux-tu m'en parler?
Quelles sont les occasions spéciales les plus importantes dans la vie? Pourquoi?

Quels sont tes passe-temps favoris?
Pourquoi est-ce que tu les aimes?
Et quand tu étais plus jeune, qu'est-ce que tu faisais?
Qu'est-ce que tu pratiques comme sports? Depuis quand?
Parle-moi d'une activité de loisir que tu aimes.
Fais-tu partie d'un club?
A ton avis, est-ce qu'il y a assez de choses à faire pour les jeunes dans ta région?
Qu'est-ce qu'il faudrait faire pour améliorer la situation?

Qu'est-ce que tu fais généralement le soir?
Ce soir, qu'est-ce que tu vas faire?
Est-ce que tu sors souvent avec tes ami(e)s? Où allez-vous? Quand?
Es-tu sorti(e) samedi dernier / le mois dernier? Avec qui?
Qu'est-ce que vous avez fait? C'était bien? Tu es rentré(e) à quelle heure?
Décris ton week-end idéal. Qu'est-ce que tu ferais?

Tu aimes lire ? Quoi – des livres? des journaux? des magazines?
Quelle sorte de livres préfères-tu?
Qu'est-ce que tu as lu récemment? C'était bien?
Est-ce que tu joues d'un instrument de musique?
Qu'est-ce que tu aimes comme musique?
Quel est ton groupe / ton chanteur/ quelle est ta chanteuse préféré(e)? Pourquoi?
Si tu vas au concert / au cinéma / à la disco ... d'où vient l'argent pour payer l'entrée?
Qui aimerais-tu aller voir en concert? Pourquoi?
Décris quelqu'un de célèbre / une vedette que tu admires.

Où vas-tu pour faire du shopping?
Quel est ton magasin préféré? Pourquoi? Qu'est-ce qu'on peut y acheter?
Tu reçois de l'argent de poche? Combien?
Qu'est-ce que tu as acheté récemment?
Tu vas faire des courses ce week-end? Où? Avec qui?

Qu'est-ce qu'il faut faire pour rester en forme?
Être en forme, c'est important pour toi?
Que fais-tu pour rester en forme? et tes amis? et tes parents?
Si tu tombes malade, qu'est-ce qu'il faut faire?
Fumer, qu'en penses-tu?
Selon toi, pourquoi est-ce qu'on devient végétarien(ne)?

Edexcel International
London Examinations
IGCSE

IGCSE French (4365)
Transcript for Specimen Papers
Paper 1: Listening

Section A

F1 Une visite au Canada

F1 Questions 1 à 5.

F1 L'année dernière j'ai passé deux semaines au Canada en décembre pour fêter Noël. Ma tante habite là et on a logé chez elle. Le voyage était long, à peu près huit heures, mais il y avait beaucoup à voir et à faire. On a eu beaucoup de neige, c'était très joli mais on gelait.

M1 On regarde la télé

M1 Question 6

M1 Qu'est-ce qu'il y a à la télé ce soir?

F1 Bon alors, il y a un programme sur la nature. C'est à 21 heures.

M1 Question 7

M1 C'est sur quelle chaîne?

F1 Voyons, la chaîne ... la Cinq

M1 Question 8

M1 Tu veux la regarder?

F1 Oui, je veux bien, ce soir c'est sur l'Afrique et sur la pollution des rivières.

M1 Pourquoi faire du sport?

M1 Exemple

M1 Écoutons d'abord Vincent...

M2 Pour moi, c'est facile, j'adore faire du sport

M1 Question 9

M1 Et maintenant Michelle...

F1 C'est un bon moyen de se faire des amis.

M1 Question 10

M1 Et toi, Dominique?

F2 Moi, je joue au tennis tous les jours parce que je veux devenir championne!

M1 Question 11

M1 Et Hamza?

M1 De nos jours on ne fait pas assez d'exercice, ça c'est mauvais pour la santé.

M1 Question 12

M1 Et Béatrice?

F1 Le sport, c'est bien, parce que quand ça ne va pas, on n'y pense pas.

M1 Question 13

M1 Et Patrick?

M2 On a trop de stress dans notre vie, le sport aide à se détendre.

M1 Question 14

M1 Et finalement Stéphanie...

F2 Si je ne faisais pas de sport, je resterais à la maison tous les soirs.

Section B

M1 Les projets à l'école

M1 Première Partie

M1 Et maintenant une interview de Michel Breton, un jeune collégien de 13 ans qui a créé lui-même un journal dans son école: Alors, explique-nous, Michel, quel a été exactement ton projet?

M2 Cette année j'ai décidé de faire . . . heu ... ce journal avec quelques amis, des copains, je leur ai donné du travail, comme des devoirs à faire.

M1 Oui, quelle sorte de devoirs?

[Pause]

M1 Deuxième Partie

M2 Eh bien, par exemple écrire quelque chose sur la cantine ou un reportage sur un endroit qu'ils ont visité ou une critique sur un film, mais malheureusement beaucoup de leur travail était copié mais j'ai décidé de tout accepter de tout le monde . . . comme ça ils ont tous été contents.

[Pause]

M1 Troisième Partie

M1 Bon, qu'est-ce qu'il y a dans ton journal? Des articles, de la publicité ... et ensuite qu'est-ce qu'on trouve?

M2 Alors, il y a une section petites annonces . . .et puis il y a des jeux ... il y avait surtout un jeu où il fallait trouver les prénoms des profs de mon école ... et le gagnant recevait gratuitement le prochain numéro, mais personne n' y a participé! C'est toujours comme ça.

M1 Vivre à Sète

M1 Écoutez le guide qui parle du port de Sète:

M1 Première Partie

F1 Mesdames, mesdemoiselles, messieurs, nous arrivons à Sète. La ville de Sète est un des ports de pêche les plus importants de la Méditerranée. Il y a environ mille pêcheurs à Sète dont quatre cents travaillent sur les petits bateaux qui pêchent près de la côte. Beaucoup de ces bateaux appartiennent à des familles italiennes qui habitent à Sète depuis plusieurs générations.

[Pause]

M1 Deuxième Partie

- F1 Mais aujourd'hui il est très difficile de trouver des jeunes qui veulent travailler sur les bateaux de pêche, parce qu'il faut faire beaucoup d'heures pour un salaire très bas. Depuis vingt ans, cette région a développé une importante industrie touristique qui contribue beaucoup à son économie.

[Pause]

M1 Troisième Partie

- F1 Le Bassin de Thau, une sorte de lac près de Sète, est devenu un centre important de sports nautiques. Et au mois d'août, les vacanciers viennent de toute la côte assister aux Régates, qui est un festival où il y a des courses de voile et des sports nautiques.

BLANK PAGE

Edexcel International
London Examinations
IGCSE

IGCSE French (4365)

Mark Scheme for Specimen Papers

Paper 1: Listening

Section A

1. B
2. C
3. B
4. C
5. A

6. 21 heures
7. 5
8. (i) Afrique [1 mark]; (ii) pollution des rivières [1 mark]

9. (Michelle) F
10. (Dominique) A
11. (Hamza) E
12. (Béatrice) G
13. (Patrick) D
14. (Stéphanie) C

Section B

15. faux il a 13 ans
16. vrai dans son école
17. faux avec des amis/copains
18. un endroit visité; une critique sur un film; écrire quelque chose sur la cantine
19. le travail était copié
20. il a tout accepté
21. trouver les prénoms des profs; gagner à un jeu
22. personne n'a participé

23. est; est située; se trouve
24. 1000; mille
25. italienne
26. payé
27. tourisme
28. les sports nautiques
29. [mois d'] août / été.

Total for Paper 1: 30 marks

Edexcel International
London Examinations
IGCSE

IGCSE French (4365)
Mark Schemes for Specimen Papers
Paper 2: Reading and Writing

Section A

Part One

Question 1 (5)

- (i) A (example)
- (ii) F
- (iii) D
- (iv) E
- (v) H
- (vi) G

Question 2 (5)

- (h) C
- (ii) A
- (iii) F
- (iv) B
- (v) E

Question 3 (5)

- (a) Faux – bonnes notes dans ces matières
- (b) Vrai – j'aimerais être médecin
- (c) Faux – [maintenant elle est informaticienne] dans une entreprise.
- (d) Vrai – il est pilote [pour Air France]
- (e) Faux – [je gagne assez d'argent pour] aller à la patinoire

Section A

Part Two

Question 4 (10)

This section will be assessed according the standard assessment criteria for writing, given on the following page. This can also be found on page 16 of the specification.

Section A – Part 2, Writing

Marks	Communication and content
5	The task is completed. The information is fully relevant. The message is comprehensible and well-organised. It may show some originality.
4	The task is mostly completed. The information is relevant. The message is comprehensible. There may be minor omission or ambiguity.
3	The task is mostly completed but with some ambiguity. Some of the information may not be fully relevant. The message is generally comprehensible overall.
2	The task may be only partly completed. Some of the information may have been copied from the text without any attempt to adapt it. The message may be incomprehensible at times.
1	The task has not been completed. There is little meaningful communication. Most of the text may have been copied without any attempt to adapt it. The message is mostly incomprehensible.
0	No effective communication.

Marks	Knowledge and application of language
5	Appropriate vocabulary for the task. Simple and more complex structures are generally used accurately. There may be minor lapses which do not impede communication.
4	Vocabulary and structures generally appropriate to the task. Some variety but correct usage is not always maintained. Basic errors are evident but they rarely interfere with communication.
3	Vocabulary and structures are quite simple but adequate to the task. Some variety may be attempted, but inaccurate language sometimes impedes communication. Genders, spellings, verb forms are inconsistent.
2	Simple vocabulary and structures only just adequate to the task. Much inaccuracy which impedes communication. Very limited verb forms. Genders and spellings are weak.
1	Only isolated examples of accurate language. Frequent errors which prevent communication. No awareness of language structure.
0	No language worthy of credit.

Section B

Part One

Question 5 (5)
C, E, H, I, J (in any order)

Section B

Part Two

Question 6 (10 + 5)

- (a) Pour éteindre un incendie/quand il y avait un incendie (1)
- (b) Ils font d'autres choses qu'éteindre un incendie/ils interviennent en cas d'accident de la route (1)
- (c) Ils ont évacué les victimes (par bateau ou par hélicoptère) (1)
- (d) Le chat était en haut d'un arbre (1) et l'oiseau était pris entre deux fils électriques (en haut d'un immeuble) (1)
- (e) C'est une personne dont le vrai métier n'est pas pompier car elle fait un autre travail à côté/Ce n'est pas un pompier professionnel/de profession parce qu'il fait un autre travail à côté/C'est un pompier qui a/exerce aussi une autre profession (1)
- (f) Il faut avoir dix huit ans (1) et se présenter à un concours (1)
- (g) Il peut s'inscrire dans un centre de secours / il peut suivre des séances d'initiation au métier de pompier / il peut devenir jeune sapeur-pompier. Any of these (1) + près de chez lui (1)

In addition to these 10 marks, 5 marks are available for the quality of the French in the answers. The assessment criteria for these 5 marks are given on the next page. This table can also be found on page 17 of the specification.

Section B – Part 2, Writing

5 marks are available for the quality of French in the candidate's answer as follows:

Marks	Knowledge and application of language
5	Appropriate vocabulary and structures generally used accurately. There may be occasional minor lapses which do not impede communication.
4	Appropriate vocabulary and structures often used accurately. There may also be a few basic errors which rarely interfere with communication.
3	Adequate vocabulary and structures. Quality of accuracy is inconsistent and sometimes impedes communication. Basic grammar generally mastered, but weaknesses evident in more difficult areas.
2	Limited vocabulary and structures. Frequent lapses. Some evidence of accurate language, which is mostly lifted straight from the original text. Main points are, however, communicated despite inaccuracies.
1	Basic vocabulary and structures, frequently inappropriate. Little or no evidence of language awareness. Frequent basic errors and inaccuracies impede communication. Nearly all material directly lifted from the original text.
0	No language worthy of credit.

Section C

This section will be assessed according the standard assessment criteria for writing, given on the following pages. This can also be found on pages 18 - 20 of the specification.

(15)

Marks	Communication and content
5	<p>Very detailed and fully relevant response to the stimulus. Clearly able to narrate, describe, express opinions and expand, as appropriate to the task. Excellent communication; no ambiguity. Excellent linking of the piece into a whole. Coherent and pleasant to read.</p>
4	<p>Detailed response to the stimulus, although there may be minor omissions. Evidence of description, opinion and expansion, as appropriate to the task. Meaning generally clear. Some lapses. Reasonable attempt to link the piece into a whole. Generally coherent. May be rather pedestrian or alternatively somewhat over-ambitious.</p>
3	<p>Suitable relevant information conveyed, although there may be some omissions and/or irrelevance. Evidence of ability to go beyond a minimal response, beginning to expand ideas and express opinions. Some ambiguity, especially if more ambitious language is attempted. Comprehensible overall. Some attempt at linking piece into a whole. Ambiguous in places.</p>
2	<p>Key information given; possibly major omissions and/or irrelevance, repetition. Level of response minimal with limited evidence of description or opinions. Some ambiguity. Just about comprehensible overall. Sentences written in isolation. Not easy to read.</p>
1	<p>Little relevant information conveyed. Level of response very limited. Much ambiguity and/or incoherence. Except for isolated items, would not be comprehensible to a native speaker.</p>
0	<p>No relevant communication.</p>

Marks	Knowledge and application of language
5	<p>Vocabulary and structures comfortably equal to the task. No repetition. Confident use of a variety of complex structures. Range of tenses appropriately used. Clear ability to manipulate language to suit purpose.</p>
4	<p>Evidence of a range of vocabulary and structures appropriate to the task. Some attempt to vary sentences by using more ambitious structures, although unlikely to be wholly successful. Tenses generally appropriately used. Some ability to manipulate language to suit purpose, albeit with mistakes.</p>
3	<p>Vocabulary and structures adequate to the task. Style basic, correct syntax when using simple, short sentences. Some longer sentences where syntax is not always correct. Evidence of correct formation of tenses, with some lapses. Some attempts to manipulate language, despite pre-learned language and/or set phrases; this may be only partially successful.</p>
2	<p>Limited vocabulary and structures, only just adequate to the task. Language basic and sometimes inappropriate. Sentences simple and usually short. There may be some simple subordination. Some evidence of correct formation and use of verbs/tenses, but frequent lapses. Pre-learned, set phrases predominate. Some attempts at enhancement of facts, but this is likely to be only partially successful.</p>
1	<p>Very limited language, which greatly restricts communication. Language very basic and frequently inappropriate. Little understanding of language structures and/or formation and use of tenses. Occasional almost correct phrase or short sentence, but this will be pre-learned.</p>
0	<p>No language worthy of credit.</p>

Marks	Accuracy
5	High level of accuracy. Not faultless, but only occasional minor errors. Secure when using more complex language, though not necessarily faultless.
4	Generally accurate in straightforward language. Accuracy can be more variable when more complex structures are attempted.
3	Fairly accurate in simple language. Errors do not prevent communication. About half of what is written should be free of major errors; inaccuracy increases when more complex structures are attempted.
2	Frequent basic errors, but main points communicated. Some correct phrases, but frequent misspellings, inaccurate genders, incorrect verb endings.
1	Frequent basic errors and inaccuracies prevent communication. Isolated examples of correct language. Little or no evidence of correct verb formation.
0	No language worthy of credit.

Total for Paper 2: 60 marks

Edexcel International
London Examinations
IGCSE

IGCSE French (4365)

Assessment Criteria for Paper 3 (Optional Speaking Component)

This paper will be assessed according the standard assessment criteria for speaking, given on the following pages. This can also be found on pages 21 and 22 of the specification.

Assessment criteria: Paper 3, Speaking

Marks	Communication, content, intonation and pronunciation	Marks	Spontaneity and fluency
5	<p>Conveys a lot of information. Confident expression of opinions, attitudes.</p> <p>Frequently justifies and expands replies.</p> <p>Pronunciation and intonation are consistently authentic.</p>	5	<p>Responds very well to a wide range of question types.</p> <p>Very responsive, expands, takes the initiative.</p> <p>No hesitation. Able to sustain a conversation with ease.</p>
4	<p>Conveys a significant amount of information.</p> <p>Conveys opinions without undue difficulty. Develops some responses well.</p> <p>Pronunciation and intonation are generally good.</p>	4	<p>Responds well to a wide range of question types; occasional prompting required.</p> <p>Takes initiative occasionally.</p> <p>Responds without undue hesitation.</p>
3	<p>Communicates and conveys some relevant information.</p> <p>Conveys simple opinions and offers some personal response.</p> <p>Pronunciation and intonation are generally accurate and seldom interfere with communication.</p>	3	<p>Responds quite well but has difficulties with more complex questions.</p> <p>Copes with open-ended questions but rarely expands.</p> <p>Dependent on the interviewer to a large extent.</p> <p>Some flow of language but also some hesitation.</p>
2	<p>Relevant information is limited.</p> <p>Opinions limited to basic likes and dislikes.</p> <p>Pronunciation and intonation tend to be inconsistent and occasionally impede communication.</p>	2	<p>Responds only to straightforward questions.</p> <p>Shows little or no initiative.</p> <p>Answers are short. Very dependent on interviewer's language and prompts.</p> <p>Hesitant. Little flow of language.</p>
1	<p>Offers little relevant information. Very limited response.</p> <p>No opinions.</p> <p>Pronunciation very poor; often impedes basic communication.</p>	1	<p>Only responds to very basic questions.</p> <p>Produces minimal responses.</p> <p>Totally dependent on interviewer.</p> <p>Very hesitant and disjointed.</p>
0	No content worth rewarding.	0	No content worth rewarding.

Assessment criteria: Paper 3, Speaking (continued)

Marks	Knowledge and application of language	Marks	Accuracy
5	<p>Uses a very wide range of structures and vocabulary.</p> <p>Uses complex structures and vocabulary appropriately.</p> <p>Full range of tenses used very competently.</p>	5	<p>Very accurate, even when using complex language.</p> <p>There may be occasional minor errors.</p>
4	<p>Uses an appropriately wide range of structures and vocabulary.</p> <p>Generally at ease with subordination and other complex structures.</p> <p>Unambiguous use of a range of tenses.</p>	4	<p>Generally accurate in straightforward language.</p> <p>Some errors evident, particularly when using more complex language, but could also be in basic language.</p>
3	<p>Adequate range of structures and vocabulary.</p> <p>Some attempts to use complex language, albeit with inconsistencies.</p> <p>Generally uses tenses without ambiguity.</p>	3	<p>Generally accurate in simple basic language despite a fair number of often quite significant errors.</p> <p>Less accurate in more unfamiliar language situations; some inconsistency.</p>
2	<p>Limited / repetitive range of structure and vocabulary.</p> <p>Mainly uses short main clause structures.</p> <p>Little or no awareness of tense concept other than the present.</p>	2	<p>High incidence of errors but communication rarely impeded.</p> <p>Some 'pre-learnt' phrases correct but frequent and basic inaccuracy in manipulated language.</p>
1	<p>Only uses the most basic structures.</p> <p>Mostly offers uncompleted sentences.</p> <p>Frequent use of non-target language words.</p>		<p>Consistently inaccurate.</p> <p>Offers only isolated examples of accurate language.</p>
0	No language worth rewarding.	0	No language worth rewarding.

BLANK PAGE

Further copies of this publication are available from
Edexcel International Publications, Adamsway, Mansfield, Notts, NG18 4FN, UK

Telephone: +44 (0) 1623 450 781
Fax: +44 (0) 1623 450 481
Email: intpublications@linneydirect.com

Order Code UG014343 June 2004 Issue 1

For more information on Edexcel International, please contact our
International Customer Relations Unit on +44 (0) 190 884 7750
or visit www.edexcel-international.org
or email international@edexcel.org.uk
Edexcel Limited. Registered in England and Wales No. 4496750
Registered Office: 190 High Holborn, London WC1V 7BE, UK

