



**YORUBA A1 – STANDARD LEVEL – PAPER 2**  
**YORUBA A1 – NIVEAU MOYEN – ÉPREUVE 2**  
**YORUBA A1 – NIVEL MEDIO – PRUEBA 2**

Wednesday 22 May 2002 (morning)

Mercredi 22 mai 2002 (matin)

Miércoles 22 de mayo de 2002 (mañana)

1 hour 30 minutes / 1 heure 30 minutes / 1 hora 30 minutos

---

**INSTRUCTIONS TO CANDIDATES**

- Do not turn over this page until instructed to do so.
- Answer one essay question only. You must base your answer on at least two of the Part 3 works you have studied. You may include in your answer a discussion of a Part 2 work of the same genre if relevant. Answers which are not based on a discussion of at least two Part 3 works, will not score high marks.

**INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS**

- Ne pas tourner la page avant d'y être autorisé.
- Traiter un seul sujet de composition. Vous devez baser votre réponse sur au moins deux des œuvres de la 3<sup>e</sup> partie que vous avez étudiées. Le cas échéant, vous pouvez inclure dans votre réponse une discussion sur une œuvre du même genre littéraire étudiée dans la 2<sup>e</sup> partie du programme. Les réponses qui ne sont pas basées sur au moins deux des œuvres de la 3<sup>e</sup> partie n'obtiendront pas une note élevée.

**INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS**

- No vuelva esta página hasta que se lo autoricen.
- Elija un tema de redacción. Su respuesta deberá basarse en al menos dos de las obras estudiadas en la Parte 3. Se podrán hacer comentarios sobre una obra de la Parte 2 del mismo género, si fuera necesario. Las respuestas que no incluyan una discusión sobre al menos dos obras de la Parte 3 no recibirán notas altas.

*Kọ àròkọ lórí òkan nínú àwọn ibèèrè wònyí. Jẹ́ kí ìdáhùn rẹ wà ní ìbámu pẹ̀lú ó kéré jù méjì nínú àwọn ìwé abala kẹ̀ta tí o kà fún ìdánwò yí. O lè jẹ́rì òrò rẹ pẹ̀lú àkàwé tí o lè rí mú wá láti inú àwọn ìwé abala kejì tí o ti kà fún ìdánwò yí. Ìdáhùn tí kò bá dá lẹ́rì àlàyé lẹ́kǹnrẹ́rẹ́ láti inú o kéré tán méjì nínú àwọn ìwé abala kẹ̀ta tí o ti kà fún ìdánwò yí kò ní gbà á dé ojú àmì.*

1. Fí ìbèrẹ́ méjì nínú àwọn ìwé abala kẹ̀ta tí o ti kà wé ara won, kí osì ẹ̀ se àlàyé bí àwọn tó kọ wọn se lo ìbèrẹ́ yí láti jẹ́ kí àwọn tí ó níka ìwé wònyí nífẹ́ láti kà wọn àti bí èyí se jẹ́ àlàyé ìbèrẹ́ fún gbogbo ìwe náà.

2. “Àròkọ lítírésò máa níwú ènìyàn kà pẹ̀lú mí máa fi àwọn nkàn tí ó lòdì sí ra wọn hàn gégé bí wíwà láàyé àti ikú, agbàra àti àlágbara, ẹ̀wà àti òbùrẹ̀wà tàbí ifẹ́ àti ikórira.”

Fi bí díẹ́ nínú àwọn oun tó lòdì sí ra wònyí se ràn ó lówó láti gbò àgbóyé méjì nínú àwọn ìwé abala kẹ̀ta tí o kà fún ìdánwò yí.

3. “Ní ilé ayé tí ó kun fún ìwà ìbàjẹ́, ó sòro láti rí òtítọ́, ẹ̀wà àti ifẹ́.”

Fi ìdí òrò yí múlẹ́ tàbí kí o tákò ó pẹ̀lú àkàwé nínú ó kéré jù méjì nínú ìwé abala kẹ̀ta tí o ti kà rí.

4. Sọ bí ó kéré jù méjì nínú àwọn ìwé abala kẹ̀ta tí o kà rí se bá ìrírí ayé tì ẹ̀ ganan mu gégé bí ènìyàn.

5. “Òpòlòpò ìgbà a máa ní rí kà nínú ìwé àròkọ pé àwọn ìṣẹ̀lẹ́, ìsesí àti èyàn kì í fí gbogbo ìgbà jẹ́ bí a se mò wọn sí, àtipé ní òpòlòpò ìgbà ní ìyàtò máa ní wà láàrin bí òrò se jọ àti bí ó ti rí ganan.”

Fi ó kéré tán méjì nínú àwọn ìwé abala kẹ̀ta tí o ti kà rí jo ara wọn lórí bí àwọn tí ó kọ wọn se lo ìyàtò tí mbe láàrin nkan tí ó fojú hàn àti nkan tí ó jẹ́ òdodo. Se àlàyé bi mimọ́ ìyàtò láàrin ojú-larí àti oun tí ójẹ́ òtítọ́ nínú àwọn ìwé náà se ràn ó lówó láti gbò àgbóyé àwọn ìwé náà.