



22120336



VIETNAMESE A1 – STANDARD LEVEL – PAPER 2
VIETNAMIEN A1 – NIVEAU MOYEN – ÉPREUVE 2
VIETNAMITA A1 – NIVEL MEDIO – PRUEBA 2

Tuesday 15 May 2012 (morning)

Mardi 15 mai 2012 (matin)

Martes 15 de mayo de 2012 (mañana)

1 hour 30 minutes / 1 heure 30 minutes / 1 hora 30 minutos

INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

- Do not turn over this examination paper until instructed to do so.
- Answer one essay question only. You must base your answer on at least two of the Part 3 works you have studied. You may include in your answer a discussion of a Part 2 work of the same genre if relevant. Answers which are not based on a discussion of at least two Part 3 works will not score high marks.
- You are not permitted to bring copies of the works you have studied into the examination room.
- The maximum mark for this examination paper is *[25 marks]*.

INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS

- Ne retournez pas cette épreuve avant d'y être autorisé(e).
- Traitez un seul sujet de composition. Vous devez baser votre réponse sur au moins deux des œuvres de la 3^e partie que vous avez étudiées. Le cas échéant, vous pouvez inclure dans votre réponse une discussion sur une œuvre du même genre littéraire étudiée dans la 2^e partie du programme. Les réponses qui ne sont pas basées sur au moins deux des œuvres de la 3^e partie n'obtiendront pas une note élevée.
- Vous n'êtes pas autorisé(e) à amener des exemplaires des œuvres que vous avez étudiées dans la salle d'examen.
- Le nombre maximum de points pour cette épreuve d'examen est *[25 points]*.

INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS

- No dé la vuelta al examen hasta que se lo autoricen.
- Elija un tema de redacción. Su respuesta deberá basarse en al menos dos de las obras estudiadas en la Parte 3. Se podrán hacer comentarios sobre una obra de la Parte 2 del mismo género, si fuera necesario. Las respuestas que no incluyan una discusión sobre al menos dos obras de la Parte 3 no recibirán notas altas.
- No se permite traer a la sala de examen copias de las obras estudiadas.
- La puntuación máxima para esta prueba de examen es *[25 puntos]*.

Hãy chọn **một** trong những đề tài sau đây để viết **một bài luận**. Bạn phải dựa vào ít nhất hai tác phẩm đã học ở phần 3. Bạn có thể cho vào trong bài viết của mình một phần thảo luận của tác phẩm ở phần 2 cùng một thể loại nếu thấy thích hợp. Những bài trả lời **không** dựa vào hai tác phẩm ở phần 3, **sẽ không** được điểm cao.

1. Sự xung đột giữa tốt và xấu là đề tài nổi bật trong văn chương. Tham khảo **ít nhất hai** tác phẩm đã học, hãy thảo luận việc tác giả đã trình bày sự tương phản này và nó đã đóng góp như thế nào với toàn tác phẩm.
 2. Thảo luận đặc điểm tu từ (*stylistic*) được sử dụng trong việc trình bày đặc tính phụ nữ trong **ít nhất hai** tác phẩm đã học.
 3. Thảo luận tầm quan trọng của niềm hy vọng và/hoặc sự sợ hãi trong **ít nhất hai** tác phẩm đã học và bình luận về phương cách tác giả đã sử dụng để bày tỏ những cảm giác này.
 4. So sánh những phương cách tác giả mô tả thiên nhiên trong **ít nhất hai** tác phẩm đã học và thảo luận tầm quan trọng của đề tài này đối với toàn tác phẩm.
 5. Thảo luận phương cách tác giả dùng ngôn ngữ tượng trưng và ẩn dụ để diễn tả và làm tăng ý nghĩa trong **ít nhất hai** tác phẩm đã học.
-