



URDU A1 – STANDARD LEVEL – PAPER 2
OURDOU A1 – NIVEAU MOYEN – ÉPREUVE 2
URDU A1 – NIVEL MEDIO – PRUEBA 2

Wednesday 16 May 2007 (morning)
Mercredi 16 mai 2007 (matin)
Miércoles 16 de mayo de 2007 (mañana)

1 hour 30 minutes / 1 heure 30 minutes / 1 hora 30 minutos

INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

- Do not turn over this examination paper until instructed to do so.
- Answer one essay question only. You must base your answer on at least two of the Part 3 works you have studied. You may include in your answer a discussion of a Part 2 work of the same genre if relevant. Answers which are not based on a discussion of at least two Part 3 works will not score high marks.
- You are not permitted to bring copies of the works you have studied into the examination room.

INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS

- Ne retournez pas cette épreuve avant d'y être autorisé(e).
- Traitez un seul sujet de composition. Vous devez baser votre réponse sur au moins deux des œuvres de la 3^e partie que vous avez étudiées. Le cas échéant, vous pouvez inclure dans votre réponse une discussion sur une œuvre du même genre littéraire étudiée dans la 2^e partie du programme. Les réponses qui ne sont pas basées sur au moins deux des œuvres de la 3^e partie n'obtiendront pas une note élevée.
- Vous n'êtes pas autorisé(e) à amener des exemplaires des œuvres que vous avez étudiées dans la salle d'examen.

INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS

- No dé la vuelta al examen hasta que se lo autoricen.
- Elija un tema de redacción. Su respuesta deberá basarse en al menos dos de las obras estudiadas en la Parte 3. Se podrán hacer comentarios sobre una obra de la Parte 2 del mismo género, si fuera necesario. Las respuestas que no incluyan una discusión sobre al menos dos obras de la Parte 3 no recibirán notas altas.
- No se permite traer a la sala de examen copias de las obras estudiadas.

نیچے درج سوالوں میں سے صرف ایک پر مضمون لکھئے۔ اپنے جواب میں آپ کم از کم دو کتابوں کا تفصیلی ذکر کر سکتے ہیں جو آپ نے حصہ ۳ کے لئے پڑھی ہیں۔ آپ چاہیں تو حصہ ۲ کے لئے پڑھی کتاب کا ذکر کر سکتے ہیں اگر وہ کارآمد ثابت ہو۔ جن جوابوں میں کم از کم دو کتابوں کا تفصیلی ذکر نہیں ہو گا ان میں نمبر کم ملیں گے۔

1. ۱۔ ادیب اکثر سماج اور اس کے طور طریقوں کے بارے میں اظہار خیال کرتے ہیں۔ آپ نے جو کتابیں پڑھی ہیں ان میں سماج اور اس سے جڑے ہوئے مسائل پر کس طرح روشنی ڈالی گئی ہے۔ ان کا آپس میں موازنہ کیجئے اور ساتھ ہی ساتھ اس بات پر بھی غور کیجئے کہ ان مسائل کا ناول یا افسانے میں ذکر کرنے سے کیا بات بنتی ہے۔

2. ۲۔ انسانوں کا اپنے ماحول میں سکون کے ساتھ رہنا ناممکن ہے۔ حصہ ۳ میں جن ادیبوں کے مکتوبات کا آپ نے مطالعہ کیا ہے کیا اس قول سے متفق ہیں؟ آپ نے جن ادیبوں کا مطالعہ کیا ہے انکی اس قول کے بارے میں کیا رائے ہے؟

3. ۳۔ آپ نے جن کتابوں کا مطالعہ کیا ہے ان میں تعصب کو سماج کا ایک بڑا مسئلہ مانا گیا ہے کہ نہیں؟ اگر ہاں تو کس طرح اس پر غور کیا ہے۔

4. ۴۔ جہاں حسن ہے وہاں حسد اور جلن کا ہونا لازمی ہے۔ حصہ ۳ میں پڑھی کتابوں کے ذریعہ اس قول کا جائزہ لیجئے اور یہ واضح کیجئے کہ ادیب اس سے متفق ہیں یا اس کی تردید کرتے ہیں۔

5. ۵۔ ادب ہمیشہ کمزوروں کے لئے ہمدردی پیدا کرتا ہے اور طاقت کو مشکوک نظر سے دیکھتا ہے۔ حصہ ۳ کے کم از کم ۲ مکتوبات کی روشنی میں اس قول کا جائزہ لیجئے۔ طاقت اور کمزوری کی عکاسی ان کتابوں میں کس طور سے کی گئی ہے۔ آپ کس حد تک اس قول سے اتفاق کرتے ہیں یا نہیں کرتے۔