



22050508

TAMIL A1 – STANDARD LEVEL – PAPER 2
TAMOUL A1 – NIVEAU MOYEN – ÉPREUVE 2
TAMIL A1 – NIVEL MEDIO – PRUEBA 2

Friday 6 May 2005 (morning)
Vendredi 6 mai 2005 (matin)
Viernes 6 de mayo de 2005 (mañana)

1 hour 30 minutes / 1 heure 30 minutes / 1 hora 30 minutos

INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

- Do not turn over this examination paper until instructed to do so.
- Answer one essay question only. You must base your answer on at least two of the Part 3 works you have studied. You may include in your answer a discussion of a Part 2 work of the same genre if relevant. Answers which are not based on a discussion of at least two Part 3 works will not score high marks.

INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS

- Ne retournez pas cette épreuve avant d'y être autorisé(e).
- Traitez un seul sujet de composition. Vous devez baser votre réponse sur au moins deux des œuvres de la 3^e partie que vous avez étudiées. Le cas échéant, vous pouvez inclure dans votre réponse une discussion sur une œuvre du même genre littéraire étudiée dans la 2^e partie du programme. Les réponses qui ne sont pas basées sur au moins deux des œuvres de la 3^e partie n'obtiendront pas une note élevée.

INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS

- No dé la vuelta al examen hasta que se lo autoricen.
- Elija un tema de redacción. Su respuesta deberá basarse en al menos dos de las obras estudiadas en la Parte 3. Se podrán hacer comentarios sobre una obra de la Parte 2 del mismo género, si fuera necesario. Las respuestas que no incluyan una discusión sobre al menos dos obras de la Parte 3 no recibirán notas altas.

ஏதாவது ஒன்றைப்பற்றி ஒரு கட்டுரை எழுதுக. மூன்றாவது பகுதியில் நீ படித்த இரண்டு புத்தகங்களை அடிப்படையாக வைத்துக் கொண்டு கட்டுரை எழுதவும். இரண்டாவது பகுதியில் நீ படித்த புத்தகங்களில் ஏதாவது சம்பந்தம் இருந்தால் அதையும் சேர்த்து எழுதலாம். மூன்றாவது பகுதியில் உள்ள புத்தகங்களைப் பயன்படுத்தாவிட்டால் அதிக மார்க்குகள் பெற முடியாது

1. "சில தீர்மானங்கள் முடிவாகவும் திருப்தியாகவும் இருக்கின்றன. மற்றவை முடிவு இல்லாமலும் குழப்பமாகவும் உள்ளன." மூன்றாவது பிரிவில் நீ படித்த இரண்டு புத்தகங்களில் இந்த மேற்கோள் எவ்வாறு எழுதப்பட்டிருக்கிறது என்று கூறவும். ஒவ்வொரு கதையிலும் முடிவு எவ்வாறு கூறப்பட்டிருக்கிறது என்றும், முழுக்கதையையும் எப்படி கூறப்பட்டு இருக்கிறது என்றும் எழுதவும்.
2. "ஒரு இலக்கியப்படைப்பு அதன் தலைப்பில் அடங்கி இருக்கிறது." பகுதி 3ல் நீ படித்த இரண்டு புத்தகங்களில் இந்தக் கருத்து எவ்வளவு சரியாக இருக்கிறது என்று விவாதிக்கவும்.
3. நீ படித்த இரண்டு புத்தகங்களில் எழுத்தாளர்கள் தங்கள் கதைகளில் எப்படி என்ன காரணத்திற்காக குழந்தைகள்/இளைஞர்கள் ஆகியவற்றை சேர்த்து எழுதி இருக்கிறார்கள்?
4. எழுத்தாளர்கள் அடிக்கடி தங்கள் கதைகளில் இயற்கைப்பொருள்களான மிருகங்கள், தாவரங்கள், ஆறுகள், மலைகள் ஆகியவற்றை சேர்க்கின்றனர். மூன்றாவது பிரிவில் நீ படித்த இரண்டு புத்தகங்களில் எழுத்தாளர் எவ்வாறு இவைகளைத் தங்கள் கதைகளில் சேர்த்து எழுதி இருக்கிறார்கள் என்றும், படிப்பவர்களுக்கு ஏற்படும் விளைவுகளையும் கட்டுரையாக எழுதவும்.
5. "படிப்பவர்களுக்கு இவர்கள் வெளிப்படையாக வழிகாட்டினாலும் அல்லது படிப்பவர்கள் தாங்களாகவே முடிவு செய்தாலும், எழுத்தாளர்கள் படிப்பவர்களின் எண்ணங்களுக்கு ஏற்றவாறு எழுதுவார்கள்". மூன்றாவது பிரிவில் நீ படித்த இரண்டு புத்தகங்களில் இது பற்றி எவ்வாறு கூறப்பட்டிருக்கிறது என்று விவாதிக்கவும்.