



TAMIL A1 – STANDARD LEVEL – PAPER 2
TAMOUL A1 – NIVEAU MOYEN – ÉPREUVE 2
TAMIL A1 – NIVEL MEDIO – PRUEBA 2

Wednesday 22 May 2002 (morning)
Mercredi 22 mai 2002 (matin)
Miércoles 22 de mayo de 2002 (mañana)

1 hour 30 minutes / 1 heure 30 minutes / 1 hora 30 minutos

INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

- Do not open this examination paper until instructed to do so.
- Answer one essay question only. You must base your answer on at least two of the Part 3 works you have studied. You may include in your answer a discussion of a Part 2 work of the same genre if relevant. Answers which are not based on a discussion of at least two Part 3 works, will not score high marks.

INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS

- Ne pas ouvrir cette épreuve avant d'y être autorisé.
- Traiter un seul sujet de composition. Vous devez baser votre réponse sur au moins deux des œuvres de la 3^e partie que vous avez étudiées. Le cas échéant, vous pouvez inclure dans votre réponse une discussion sur une œuvre du même genre littéraire étudiée dans la 2^e partie du programme. Les réponses qui ne sont pas basées sur au moins deux des œuvres de la 3^e partie n'obtiendront pas une note élevée.

INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS

- No abra esta prueba hasta que se lo autoricen.
- Elija un tema de redacción. Su respuesta deberá basarse en al menos dos de las obras estudiadas en la Parte 3. Se podrán hacer comentarios sobre una obra de la Parte 2 del mismo género, si fuera necesario. Las respuestas que no incluyan una discusión sobre al menos dos obras de la Parte 3 no recibirán notas altas.

பகுதி - 2. கட்டுரை கேள்விகள்

கீழே இருக்கும் கேள்விகளில் இருந்து ஏதாவது ஒரு கேள்விக்கு விடை எழுதவும். நீங்கள் பகுதி மூன்றில் (part 3) படித்த புத்தகங்களிலிருந்து இரண்டு புத்தகங்களை அடிப்படையாகக் கொண்டு உங்களுடைய விடைகளை எழுத வேண்டும். நீங்கள் பகுதி இரண்டில் (part 2) படித்த புத்தகங்களில் ஏதாவது விடைகள் இருந்தால் அதையும் இதில் சேர்த்து எழுதலாம். ஆனால் பகுதி மூன்றிலிருந்து இரண்டு புத்தகங்களை எடுத்து எழுதாவிட்டால் அதிக எண்கள் (மார்க்குகள்) எடுக்க முடியாது.

1. ஆசிரியர் எவ்வாறு கதையை ஆரம்பித்து படிப்பவர்களின் ஆர்வத்தை அதிகரிக்கச் செய்து, அவர்களை எவ்வாறு கதை முழுவதையும் படிக்கத் தயார் செய்கிறார் என்பதை பற்றி நீ படித்த இரண்டு கதைகளை (நாவல்களை) ஒப்பிட்டு ஒரு கட்டுரை எழுதுக.
2. "பிறப்பு இறப்பு, வலிமை வலிமையின்மை, அழகு அழகின்மை, விருப்பு வெறுப்பு ஆகிய எதிர் எதிரான சக்திகளின் உறவுகளை ஒன்றாக அறிமுகப்படுத்துவதே இலக்கியங்களின் முக்கிய நோக்கமாகும்"

நீ பகுதி மூன்றில் படித்த இரண்டு புத்தகங்களை எடுத்து இந்த மாதிரி உறவுகளை ஆசிரியர் எவ்வாறு அறிமுகப்படுத்தி இருக்கிறார் என்பது பற்றி ஒரு கட்டுரை எழுதவும்

3. " உலகத்தில் நேர்மையில்லாமை இலஞ்சம் ஆகியவை நிறைந்து இருக்கிறது. அதில் உண்மை, அழகு, அன்பு ஆகியவை இருப்பதற்குக் கஷ்டமாக உள்ளது"

பகுதி மூன்றில் நீ படித்த ஏதாவது இரண்டு புத்தகங்களை உதாரணம் காட்டி, அதில் ஆசிரியர்கள் எவ்வாறு இந்தக் கருத்தை ஆட்சேபித்தோ அல்லது சம்மதித்தோ கூறியிருக்கிறார்கள் என்பது பற்றி ஒரு கட்டுரை எழுதவும்.

4. பகுதி மூன்றில் படித்த இரண்டு புத்தகங்களை எடுத்து, அதில் மனிதத்தன்மைக்கும் தனி மனிதனுக்கும் உள்ள தொடர்பு பற்றி ஒரு கட்டுரை எழுதவும்.
5. "இலக்கியங்கள் நமக்கு அவற்றை அநுபவிக்கக் கற்று கொடுக்கின்றன. அதில் அவர்கள் போலித் தோற்றத்திற்கும் உண்மைக்கும் உள்ள வேறுபாடுகளைக் காட்டி எழுதியிருக்கிறார்கள்"

பகுதி மூன்றில் நீ படித்த இரண்டு புத்தகங்களை எடுத்து ஆசிரியர் எவ்வாறு எழுதி இருக்கிறார் என்றும், உனக்கு இது எவ்வாறு விளங்குகிறது என்பது பற்றியும் ஒரு கட்டுரை எழுதவும்.