

**SWEDISH B – HIGHER LEVEL – PAPER 2**  
**SUÉDOIS B – NIVEAU SUPÉRIEUR – ÉPREUVE 2**  
**SUECO B – NIVEL SUPERIOR – PRUEBA 2**

Thursday 8 May 2003 (afternoon)  
Jeudi 8 mai 2003 (après-midi)  
Jueves 8 de mayo de 2003 (tarde)

1 h 30 m

---

**INSTRUCTIONS TO CANDIDATES**

- Do not turn over this examination paper until instructed to do so.
- Choose one task.

**INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS**

- Ne pas tourner l'épreuve avant d'y être autorisé.
- Choisir une activité.

**INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS**

- No dé la vuelta al examen hasta que se lo autoricen.
- Elija una actividad.

*Skriv minst 400 ord om ett av följande ämnen.*

1. Du har bott i ett annat land än ditt hemland en tid. En stor dagstidning ber dig att skriva ett personligt hållet resebrev för deras resebilaga, där du berättar om skillnader mellan ditt hemland och det nya land som du har lärt känna vad gäller både natur och kultur men också folks beteende och mentalitet.
  2. Ett internationellt ungdomsmagasin utgivet av EU vill ha bidrag kring temat ”*Glädjeämnen och problem med en mångkulturell vardag*”. Du skriver ditt bidrag i form av en (fiktiv) intervju med tre elever från olika länder som går i din skola.
  3. En av dina vänner som ska börja läsa på universitetet kan inte bestämma sig för om han/hon ska bo kvar hemma eller flytta till ett studentrum. Han/hon skriver ett brev till dig och ber om råd. Skriv ett svar där du tar upp både för-och nackdelarna med båda valmöjligheterna.
  4. Radions P1 gör en serie om **Ungdom och litteratur**. Du har läst ett litterärt verk som du tyckte om. Men det finns en del som du skulle vilja ändra i boken. Kanske en del i handlingen, kanske en persons karaktär, kanske slutet. Redogör för vad du vill ändra och varför. Diskutera också vad dina ändringar får för konsekvenser för boken som helhet. Skriv ditt radioföredrag.
  5. Du skriver en filmrecension för skoltidningen där du behandlar två filmer som du nyligen har sett. I din recension finner du ett gemensamt tema för båda filmerna och jämför hur filmerna behandlar temat.
  6. Du känner till en ort eller ett område - kanske din hemort - som skulle kunna utvecklas till turistmål. Skriv ett brev till en researrangör där du dels beskriver orten/området, dels ger förslag på utbud av aktiviteter och upplevelser som skulle kunna locka turister.
-