

SWEDISH A2 – HIGHER LEVEL – PAPER 2
SUÉDOIS A2 – NIVEAU SUPÉRIEUR – ÉPREUVE 2
SUECO A2 – NIVEL SUPERIOR – PRUEBA 2

Friday 23 May 2003 (afternoon)
Vendredi 23 mai 2003 (après-midi)
Viernes 23 de mayo de 2003 (tarde)

2 hours / 2 heures / 2 horas

INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

- Do not open this examination paper until instructed to do so.
- Answer one question.

INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS

- Ne pas ouvrir cette épreuve avant d'y être autorisé.
- Traiter un sujet de composition.

INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS

- No abra esta prueba hasta que se lo autoricen.
- Conteste una pregunta.

Skriv en uppsats om ett av följande ämnen. Uppsatsen måste baseras på tema- (Topics) eller litteraturstudier som ingått i kursen. Hänvisningar till andra ämnen eller andra litterära verk är tillåtna men får inte utgöra huvuddelen av din uppsats.

1. Kan vi hoppas på en bättre värld i framtiden? Diskutera med stöd av studiet av Future/Change, några aspekter på denna fråga med utblickar både mot det förflutna och framtiden.
2. Förorening av luft och vatten är en global fråga av avgörande betydelse. Med vilka insatser – internationella överenskommelser m m – kan man åstadkomma att föroreningarna reduceras? Diskutera frågan med stöd av studiet av Global Issues.
3. Att lära ett nytt språk är ett behov som alla invandrare möter. I vissa stater är språkkunskaper en förutsättning för medborgarskap. Diskutera med stöd av studiet av Language/Culture om ett sådant krav är berättigat.
4. Att media är oberoende av regeringar och myndigheter, kommersiella intressen och andra påtryckningsgrupper betraktas som ett ideal. Diskutera med stöd av studiet av Media hur viktigt och realistiskt ett sådant ideal är.
5. Fler och fler länder övergår till demokratiskt styre. Trots detta anser befolkningen i demokratier i många fall att de inte har något inflytande på beslut som fattas. Diskutera med stöd av studiet av Society detta demokratiska problem och vad som kan få människor att känna att de har mer inflytande och därmed att bli mer engagerade.
6. En större förändring i människors liv – t ex utvandring eller byte av miljö, nya familjerelationer – t ex äktenskap – ökad frihet eller ofrihet – som kan ha positiva och negativa effekter, spelar ofta en viktig roll i litterära verk. Jämför hur sådana förändringar påverkar huvudpersonerna och händelseutvecklingen i åtminstone två verk som Du studerat.
7. Konflikten mellan gammalt och nytt, mellan gamla och unga människor och tänkesätt, står ofta i centrum i litterära verk. Ge exempel på sådana konflikter och visa hur de utvecklas och skildras i litterära verk som Du studerat.
8. I många litterära verk skildras en kontrast mellan å ena sidan vissa ideal, drömmar, förhoppningar och å andra sidan en verklighet som inte motsvarar dessa. Jämför hur ett sådant motiv behandlas i två av de verk som Du studerat och förklara vad det är som gör dessa skildringar intressanta och levande.

9. Existerar något sådant som ”nationalkaraktär”, d v s att människor från en viss nation har egenskaper som kan särskiljas från andra nationaliteter? Är det meningsfullt att använda ett sådant begrepp? Diskutera frågan med stöd av tema- och/eller litteraturstudier.

 10. ”Man lär så länge man lever” säger ett ordspråk. Uttryck som ”livslångt lärande” och ”kunskapssamhället” pekar åt samma håll. Är inhämtandet av ny kunskap viktigare idag än tidigare för alla åldersgrupper? Argumentera för och/eller emot med stöd av tema- och/eller litteraturstudier.
-