

Markscheme
Barème de notation
Esquema de calificación

May / Mai / Mayo 2015

Spanish / Espagnol / Español B

Standard level
Niveau moyen
Nivel medio

Paper / Épreuve / Prueba 1

This markscheme is **confidential** and for the exclusive use of examiners in this examination session.

It is the property of the International Baccalaureate and must **not** be reproduced or distributed to any other person without the authorization of the IB Assessment Centre.

Ce barème de notation est **confidentiel**. Son usage est réservé exclusivement aux examinateurs participant à cette session.

Ce barème de notation est la propriété de l'Organisation du Baccalauréat International. Toute reproduction ou distribution à de tierces personnes sans l'autorisation préalable du centre de l'évaluation de l'IB est **interdite**.

Este esquema de calificación es **confidencial** y para uso exclusivo de los examinadores en esta convocatoria de exámenes.

Es propiedad del Bachillerato Internacional y **no** debe ser reproducido ni distribuido a ninguna otra persona sin la autorización del centro de evaluación del IB.

The answers given in this markscheme contain the essential information that candidates are expected to provide in order to gain full marks for each question.

Where appropriate, the information may be expressed in phrases other than those indicated, but full marks may only be awarded if all the necessary information is given.

Incomplete answers should be marked as directed.

Do not use half marks.

Unless otherwise indicated no marks are to be awarded or deducted for use of language: linguistic errors should only be taken into account if communication is severely impaired and the answer is incomprehensible to a normal speaker of the language.

Assistant Examiners are requested to wait until they are contacted by their team leader before beginning the marking (see the examiners instructions for further details).

Les réponses données dans ce barème de notation contiennent l'essentiel de ce qu'on demande aux candidats pour qu'ils puissent obtenir la note maximum pour chaque question.

Les réponses peuvent être formulées différemment mais la note maximum ne sera attribuée que si le contenu de la réponse est exact.

Les réponses incomplètes seront notées selon les indications données.

En aucun cas, des demi-points ou des fractions ne doivent être attribués.

À moins d'une indication spécifique, aucun point ne sera ni ajouté ni ôté pour l'utilisation de la langue : les erreurs linguistiques ne seront prises en considération que si elles nuisent sérieusement à la communication et rendent ainsi la réponse incompréhensible.

Les examinateurs assistants sont priés d'attendre d'être contactés par leur chef d'équipe avant de commencer leurs corrections (voir les instructions aux examinateurs pour de plus amples détails).

Las siguientes respuestas contienen la información esencial que los alumnos han de proporcionar para conseguir la máxima puntuación en cada pregunta.

En ocasiones, esta información puede expresarse de manera distinta a la indicada, pero para conseguir la máxima puntuación se han de mencionar todos los detalles requeridos.

Las respuestas incompletas deberán corregirse de la manera indicada en las instrucciones.

No utilice fracciones de puntos.

A menos que se indique lo contrario, no se deben añadir ni restar puntos por la calidad en el uso de la lengua: los errores lingüísticos sólo se tomarán en cuenta si la comunicación queda seriamente perjudicada o si la respuesta resulta incomprendible.

Se pide a los examinadores asistentes que esperen a ser contactados por su examinador líder de equipo antes de iniciar la corrección (para más información, refiéransse a las instrucciones para los examinadores).

- One mark is allocated per question unless otherwise indicated.
- Sauf indication contraire, chaque question vaut un point.
- Cada pregunta vale un punto, a menos que se indique algo distinto.

Texto A — “Primera Generación 1963–73”: La celebración, según Litto Nebbia

1. compositor y cantante
(Se necesitan las dos palabras para obtener el punto)
Nota: Si aparecen “obra y/o influencia como compositor y cantante”, la respuesta será considerada incorrecta, ya que “obra e influencia” podrían ser consideradas como una respuesta distinta que no corresponde.
2. (nueve) discos y (un) libro (informativo detallado)
(Se necesitan las dos palabras para obtener el punto)
3. versiones nuevas
Nota: Si se antepone “La obra actualiza...” o “actualiza...” a “versiones nuevas”, la respuesta se considera incorrecta.
4. la esencia original
5. (el público) se dé cuenta de que es nuestro
6. raíz de nuestra identidad
Nota: Si solo se responde con el sustantivo “identidad”, la respuesta se acepta como correcta, ya que engloba el significado requerido.
7. multitud
8. apertura
9. reconocimiento
10. D

Texto A: [10]

Texto B — La revolución del tatuaje

11. B

12. D

13. A

14. F

15. J

16. centros que tengan reputación
Nota: No se acepta solamente "reputación".

17. medidas sanitarias
Nota: Si añaden "garanticen medidas sanitarias" se aceptará como correcta.

18. ser un buen dibujante (profesional) / dibujante profesional / artistas reconocidos

19. (te) comprometes (para toda la vida) / comprometerse (para toda la vida)

20. sino también

21. al

22. según

23. en definitiva

Texto B: [13]

Texto C — Televisión y sensacionalismo

- 24. D
- 25. personas
- 26. momento
- 27. realidad (total)

NOTA: *Para la justificación de las preguntas 28 a 31, permitir solo la cita como viene dada, posiblemente con dos palabras adicionales, siempre que no alteren sustancialmente el sentido. Tanto la respuesta de verdadero / falso como la cita deben ser correctas para conseguir el punto.*

- 28. falso – (los medios) tienen acceso al arte (mediante los artistas que la interpretan)
Nota: deben incluir “tienen acceso” para que la respuesta sea considerada correcta.
- 29. verdadero – (la finalidad de todo proceso educativo:) hacer mejores a los hombres
- 30. verdadero – (cuando el medio de comunicación está al servicio de las audiencias, no tiene duda de que su misión es el) cambio social
- 31. falso – (solo será un negocio más) para mal más que para bien (de la sociedad)
Nota: No se acepta la inclusión de “Cuando está al servicio de una persona o de una empresa...”, antepuesta a la respuesta, ya que no apunta directamente a “efectos neutros”.
- 32. la dictadura (de los negociantes)
Nota: No se acepta la inclusión de “revolución necesaria”, porque es un concepto que no responde a la pregunta.

- 33. E
- 34. G
- 35. H
- 36. A

Texto C: [13]

Texto D — Dejar de fumar: día 4

37. C

38. C, E, H (*en cualquier orden*)

[3]

39. (no puedo negar que he) deseado (fumar) / necesidad
Nota: No se acepta “negar que he deseado fumar”.

40. (he) pensado (en fumar)

41. (La he tenido por solo un segundo después de una) discusión (en casa)

42. (en una) excusa (para escapar de situaciones difíciles)

43. D

Texto D: [9]

Total: [45]
